

مهراڻ

سنڌي ڊيپي بورڊ جو ڇپيل ماهي علمي ۽ ادبي رسالو

جلد ۳۳، نمبر ۱، سال ۱۹۸۴ع

"فهرست نمبر"

مهراڻ ۾ ڇپيل مواد جو تفصيل

(۱۹۵۵ع — ۱۹۸۰ع)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَتَرَانِ كَرِيَمِ جُونِ مُقَدَّسِ آيتُون ۽ رِئِي كَرِيَمِ جُونِ حَدِيثُون
تَوَهَّانِ جِي رِئِي دُغْلُومَاتِ يَرَا صَافِي ۽ تَبْلِيغِ لَاءِ شَائِعِ كِيُون وَهِنِ
يِيُون. اَنھن جَوَاخِشَافَر تَوَهَّانِ جَوَافِزِ آھِي. اَن كَرِي جِي جِي
مُضَحِّحِ رِي آھِي آيتُون هَجَر. بِنِ كِي صَحِيحِ اِسْلَامِي طَرِيقِي
مُطَابِقِ بِيحَرَمِي كَانِ مَحْفُوظِ رِڪِيُو وِجِي.

مجله

سنڌي ادبي بورڊ جو سه ماہي علمي ۽ ادبي رسالو

[نمبر ۱]

جلد ۲۳

جنوري، فيبروري ۽ مارچ

۱۹۸۴ع

•
نگران

علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي

•
ايڊيٽر

نفيس احمد شيخ

•
ناشر

غلام رباني آگرو



سنڌي ادبي بورڊ

ڄامشورو/حيدرآباد سنڌ

مھراڻ

سنڌي ادبي بورڊ
اسٽيشن روڊ، ڄامشورو سنڌ

فون نمبر:

مھراڻ آفيس ۽ بوڪ اسٽال 23888/6
هيد آفيس 71176
پريس 24264

ملڻ جو هنڌ

سنڌي ادبي بورڊ جو بوڪ اسٽال

اسٽيشن روڊ، ڄامشورو

جي-هي-او باڪس نمبر 12، حيدرآباد سنڌ

في پرچو: ۱۵-۰۰ روپيا

سالھانو چنڊو: ۵۰-۰۰ روپيا

Printed by Ghulam Rabbani A. Agro, Secretary Sindhi Adabi Board, at the Board's Printing Press, Tilak Incline, Hyderabad Sind, and Published by him from Board's office, Station Road, Jamshoro Sind, Pakistan.

گلگانش

مهران جو ”فهرست نمبر“

مهران جو هي ”فهرست نمبر“ (INDEX NUMBER) سال ۱۹۸۴ع جي پهرئين پرچي جي صورت ۾، مهران پڙهندڙن آڏو پيش ڪجي ٿو.

”مهران“ موجوده شڪل ۽ صورت ۾، سال ۱۹۵۵ع کان تہ - ماهي رسالي جي حيثيت ۾ شروع ٿيو. پهرئين پرچي کان وٺي ۱۹۸۰ع جي آخري پرچي تائين، ان ۾ شايع ٿيل سموري مواد جي فهرست (Index)، هن پرچي ۾ ڏيئي رهيا آهيون. اها ٻن حصن ۾ ورهايل آهي: پهرئين حصي ۾ ”مواد وار“ فهرست آهي، ۽ ٻئي حصي ۾ ”مصنف وار“ فهرست آهي.

هن فهرست جي تيار ڪرائڻ جو سهرو، اردو زبان جي ممتاز اديب جناب ابوسلمان شاهجهانپوريءَ جي سرڪ تي سونهي ٿيو، جنهن جي رهنمائيءَ هيٺ، سندس قابل احترام اهل قلم ساٿي، جناب ثناءالله مجاهد، استاد شعبه علوم اسلامي، ڪراچي يونيورسٽي، هيءَ فهرست تيار ڪئي آهي.

جناب ابوسلمان شاهجهانپوري، سنڌ جي تاريخ ساز شخصيت مولانا عبيدالله سنڌيءَ جو مداح بلڪ معتقد آهي. ان نسبت سان، هو سنڌ جي تاريخ ۽ ادب جو مطالعو ڪندو رهندو آهي ۽ ان سلسلي ۾ مهران جي ايڊيٽر مرحوم مولانا غلام محمد گرامي ۽ بورڊ جي چيئرمين مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي سان سندس گهرا تعلقات رهيا آهن. خاص طرح، بورڊ جي سيڪريٽري جناب غلام ربانيءَ سان ته سندس ميل ملاقات ۽ علمي ڏيڻ ويٺ گهري گهائي آهي. انهيءَ پس منظر ۾ جناب شاهجهانپوريءَ ۽ ثناءالله صاحب پنهنجي ذوق شوق سان ۽ پنهنجي روءِ سوءِ هن ڪم ۾ هٿ وڌو ۽ ان کي خاموشيءَ ۽ خوش اسلوبيءَ سان پايءَ تڪميل تي پهچايو. هينئر جناب ثناءالله صاحب، سنڌ سان واسطو رکندڙ ٻيو هڪ اهم علمي ۽ تحقيقي ڪم هٿ ۾ کنيو آهي، اهو آهي سنڌ جي مشاهيرن جي ڊئريڪٽري تيار ڪرڻ. انشاءالله العزيز اهو ڪم ٻن معياري حيثيت سان پنهنجي رٿيل مدد تي مڪمل ٿيندو.

علمي ۽ ادبي تحقيق ۾ هن قسم جي فهرست جي محققن کي جا ضرورت در پيش اچي ٿي، ان جي اهميت کان انڪار ڪري نٿو سگهجي. ابوسلمان شاهجهانپوري صاحب پنهنجي تعارفي مضمون ”مهراڻ جا نقش و نگار“ ۾ ان نقطي تي تفصيلي گفتگو ڪئي آهي. اميد ته سنڌي زبان ۽ ان جي ادب سان دلچسپي رکندڙ صاحبن لاءِ، ۽ خصوصاً تحقيق جي شعبي ۾ ڪم ڪندڙ دوستن لاءِ هيءَ فهرست ڪارائتي ثابت ٿيندي. هن قسم جي فهرست ٺاهڻ ته هڪ محنت طلب ڪم آهي، پر ان جي ڇپائي به سولي ڳالهه نه آهي، ان ڪري غلطيءَ جي امڪان کي رد ڪري نٿو سگهجي. جيڪڏهن ڪنهن مهربان پڙهندڙ کي ڪا ڀڳل ڇڪ نظر اچي ته مهرباني ڪري اداري کي واقف ڪري.

”مهراڻ“ جي لکندڙن لاءِ انعام

گذريل پرچي ۾ اسان اعلان ڪيو هو ته ۱۹۸۳ع کان ”مهراڻ“ جي لکندڙن کي بورڊ طرفان ساليانه نقد انعام ڏنا ويندا. اها به پڌرائي ڪئي ويئي هئي ته طئي ٿيل پاليسيءَ موجب بورڊ جي ڪنهن به ملازم جي تحرير کي انعامن لاءِ ويچار هيٺ ڪونه آندو ويندو. اسڪيم مطابق سال جي پرچن ۾ ڇپيل سموري مواد مان بهترين شعر، بهترين ڪهاڻي ۽ بهترين مضمون تي هڪ هڪ هزار روپين جا ٽي انعام ۽ ساڳيءَ طرح ٽنهي صنفن ۾ ترجمي جي صورت ۾ پنج پنج سؤ روپين جا ٽي انعام مقرر ٿيل هئا. انعامن جي فيصلن لاءِ سنڌي ٻوليءَ جي ٽن برڪ لکندڙن - جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا، جناب جمال ابڙي ۽ جناب تنوير عباسي - تي مشتمل جيڪي هڪ ڪميٽي قائم ڪيل هئي، جن پنهنجا فيصلا ڏيئي ڇڏيا آهن، جي هيٺين ريت آهن:

طبعزاد

- ۱- بهترين شعر جـج: جناب تنوير عباسي
شاعر: جناب سليم ڳاڙهوي
(نظم: ”هيءَ رات به گذري ويندي“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)
- ۲- بهترين ڪهاڻي جـج: جناب جمال ابڙو
افسانه نگار: جناب حميد سنڌي
(ڪهاڻي ”پاڙي ناه، پروڙ“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)
- ۳- بهترين مضمون جـج: جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا
مقاله نگار: جناب قريشي حامد علي خانائي
(مضمون ”سيد حسام الدين راشدي، بحیثیت محقق ۽ مورخ“، ڇپيل ۱-۱۹۸۳ع)

۴- بهترين شعر جيج: جناب تنوير عباسي
مترجم: جناب تاج جويو
(شاه حسين جي پنجابي ڪافيءَ جو سنڌي ترجمو
”سنگ سچڻ جي رهيو“، ڇپيل ۴-۱۹۸۳ع)

۵- بهترين مضمون جيج: جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا
مترجم: جناب مراد علي مرزا
(پير علي محمد راشديءَ جي اردو مضمون جو سنڌي ترجمو
”حسام الدين، حسام الدين ڪيئن بڻيو؟“ ڇپيل ۱-۱۹۸۳ع)

گلد جا انعام

پاڪستان رائٽرس گلد طرفان پڻ ادبي ڪتابن تي انعامن ڏيڻ جو سلسلو جاري آهي. سنڌي ٻوليءَ ۾ پڻ سٺن ڪتابن تي انعام ڏنا وڃن ٿا. گلد جي طرفان تازو جن سنڌي ڪتابن تي انعامن ڏيڻ جو اعلان ڪيو ويو آهي، سي هي آهن:

۸۱-۱۹۸۲ع

- ۱- جناب حميد سنڌي ”ويريون“ ايڏي هزار رپيا
- ۲- جناب عنايت بلوچ ”تند ڪٽارو ڪنڌ“ ايڏي هزار رپيا
- ۳- جناب ابن حيات پنهور ”پئي جن پروڙ“ پنج هزار رپيا

۸۲-۱۹۸۳ع

- ۱- جناب ڪريم بخش خالد ”نظارو نينهن جو“ چار هزار رپيا
 - ۲- جناب مشتاق باگاڻي ”لڙهندڙ چوليون، اڀرا ونجه“ ٽي هزار رپيا
 - ۳- جناب تاجل بيوس ”جڏهن پونءِ بڻي“ ٽي هزار رپيا
- اسان ”مهراڻ“ ۽ ”گلد“ جي انعام حاصل ڪندڙ اديبن، شاعرن ۽ افسانہ نگارن کي مبارڪباد پيش ڪريون ٿا. سندن تصنيف ۽ تاليف جي اها قدرداني، يقيناً ٻين لکندڙن لاءِ چاهه جو سبب بڻيندي.

هن موقعي تي، اسان پاڪستان رائٽرس گلد اختياري وارن کان اهو به مطالبو ڪريون ٿا ته سنڌي ٻوليءَ جي ڪتابن لاءِ رکيل انعامي رقم وڌائي وڃي، چوٽه اردو زبان جي ڪتابن تي ملندڙ انعامن جي رقم جي ڀيٽ ۾ اها تمام گهٽ آهي.

گذريل آڪٽوبر ۾ چوٿين ڪل پاڪستان اهل قلم ڪانفرنس جي موقعي تي، ملڪ جي ڪنڊ ڪڙڇ مان پهتل لکندڙن، يڪراءَ ٿي، هڪ ٺهراءَ بحال ڪري مطالبو ڪيو هو ته، ”اردو ۽ ٻين پاڪستاني ٻولين جي ڪتابن تي ملندڙ انعامن جي رقم هڪ جيتري هئڻ گهرجي.“ ان سلسلي ۾ جناب عابد لغاريءَ جو پيش ڪيل ٺهراءَ، جناب محسن ڀوپاليءَ جي تائيد سان متفق طور تي بحال ڪيو ويو هو.

مهران جي قيمت

”مهران“ سنڌي ادب ۾ ڪهڙو مقام رکي ٿو ۽ ان ۾ سمايل مواد جو ڪهڙو معيار آهي، انهن ڳالهين جي قطع نظر، فقط مهران جي ڇپائيءَ تي ايندڙ خرچ ۽ وڪري مان ٿيندڙ آمدنيءَ جا تفصيل نهايت ويچار جوڳا آهن.

ائين برابر آهي ته مهران خالص تجارتي بنياد تي ڪونه ٿو ڇپجي ۽ ان جي اشاعت جو مقصد تخليقي سنڌي ادب ۽ علمي تحقيق کي همٿائڻ آهي، پر خرچ ۽ آمدنيءَ جي چرڪائيندڙ حد تائين ناهموار ڪيفيت کي پڻ نظرانداز نٿو ڪري سگهجي، ڇو ته اداري جا مالي وسيلا ايترا مستحڪم ناهن، جو هن مهانگائيءَ جي زماني ۾ ايڏي وڏي پيماني تي ٿيندڙ نقصان کي نظرانداز ڪري سگهجي.

مهران آفيس جي انتظامي خرچن کي ڇڏي ڪري، فقط هڪ پرچي تي ايندڙ خرچ ۽ آمدنيءَ جو ڪاٿو ڪرڻ سان اها ڳالهه سامهون آئي آهي ته چويهن هزارن رپين جي ڪل خرچ جي ڀيٽ ۾ اسان کي آيت فقط آٺ هزار ست سؤ رپيا ٿئي ٿي. گويا بورڊ کي هر هڪ پرچي تي سترهن هزار ٽي سؤ رپيا نقصان پرڻو پوي ٿو. هڪ ڪاپيءَ تي ساڍا سترهن رپيا لاڳت اچي ٿي، جڏهن ته ان جي قيمت فقط ڏهه رپيا آهي.

اهڙيءَ صورتحال ۾، اسان لاءِ هن کان سواءِ ٻيو ڪو چارو نه رهيو آهي ته مهران جي اشاعت کي خاطرخواه نموني ۾ قائم رکڻ لاءِ ان جي قيمت تي نظرثاني ڪريون. چنانچہ گذريل پرچي ۾ اسان تجويز پيش ڪئي هئي ته نئين سال ۱۹۸۴ع کان مهران جو سالانہ ڇندو وڌائي، پنجاهه رپيا ڪريون ۽ ٻي ڪاپي قيمت پندرهن رپيا، ڇو ته اسان کي بڪ سيلرن کي ۳۳ سيڪڙو ڪميشن پڻ ڏيڻي آهي. اسان کي خوشي آهي ته مهران جي مهربان پڙهندڙن انهيءَ تجويز کي قبول ڪيو آهي ۽ قيمت وڌائڻ تي ڪوبه اعتراض نه ڪيو آهي. لھذا ۱۹۸۴ع جي هن پهرئين پرچي کان سالانہ ڇندو پنجاهه رپيا ڪيو ويو آهي ۽ ٻي ڪاپي قيمت پندرهن رپيا ڪئي ويئي آهي.

— نفيس احمد شيخ

مهراڻ

سنڌي ادبي بورڊ جو سه ماھي علمي ۽ ادبي رسالو

[سال ۱۹۸۴ع

نمبر ۱]

فهرست نمبر

۱۹۵۵ع — ۱۹۸۰ع

مرتبہ

ثنا اللہ مجاہد

پيش لفظ

ابو سلمان شاھجھانپوري



سنڌي ادبي بورڊ

ڄامشورو/حيدرآباد سنڌ

”مهراڻ“ جا نقش و نگار

از:

ابو سلمان شاهجهانپوري

تحقيق جو ڪم ڪيترن ئي مرحلن مان گذري ٿو. انهن ۾ موضوع جي فيصلي کان پوءِ ماخذ جي ڳولا، مواد هٿ ڪرڻ ۽ مطالعي ۽ تحقيق جي نتيجن کي ترتيب ڏيڻ جي اهميت سڀني کان وڌيڪ هوندي آهي.

جيتريقدر موضوع جي فيصلي جو تعلق آهي ته اهو خالص ذوق ۽ فڪر تي يا شاگردن ۽ نون محققن جي صورت ۾ ان جو مدار فاضل استادن ۽ عالمن جي رهنمائيءَ تي ٿئي ٿو. فاضل استاد پنهنجي مطالعي ۽ فڪر مطابق شاگردن جي ڪنهن اهم موضوع ڏانهن رهنمائي ڪندا آهن، جنهنڪري شاگرد پڪڻ کان بچي ويندا آهن ۽ تحقيق جو ڪم هنن جي لاءِ آسان ٿي پوندو آهي.

اهو مرحلو جيتوڻيڪ گهڻو ڏکيو ٿئي ٿو، پر اهم ضرور هوندو آهي. فاضل استادن جي رهنمائيءَ جي ڪري شاگردن ۽ ادب جي شائقن جي محنت ۽ مشقت اجائي ٿيڻ جي بدران سڃاڻي ٿيندي آهي. جيڪڏهن هنن جي اها رهنمائي نه ٿئي ته ٿي سگهي ٿو ته اهي ڪنهن اجائي موضوع تي تحقيق ڪري پنهنجيون بهترين ذهني ۽ فڪري صلاحيتون وڃائيندا رهن.

موضوع جي ڳولا ۾ شاگردن ۽ علم ۽ تحقيق جي شائقن کي پڪڻ کان بچائڻ جي هڪ صورت هيءَ به ٿي سگهي ٿي ته ڪا علمي شخصيت يا ڪو ادارو پنهنجي نظرداريءَ هيٺ جدا جدا علمن ۽ فنن جي خاص خاص موضوعن جون فهرستون (INDEXES) تيار ڪرائي، ته جيئن شاگرد ۽ ادب جا شائق پنهنجي موضوع جي ڳولا ۾ پنهنجين صلاحيتن کي اجايو وڃائڻ کان بچائي سگهن. ان سلسلي ۾ جدا جدا علمن ۽ فنن، اخبارن، رسالن ۽ شخصيتن جي ڪتابيات (BIBLIOGRAPHIES) مان وڏي مدد حاصل ڪري سگهجي ٿي، پر اسان وٽ انهيءَ اهم ڪم جي اڃا مس شروعات ٿي آهي.

جيڪڏهن موضوع جي فيصلي جو ڪم خير خوبيءَ سان ٿي وڃي ته پوءِ هڪ ٻيو مشڪل ۽ ورڇائيندڙ ڪم مواد کي ڳولڻ ۽ هٿ ڪرڻ جو ٿئي ٿو. پر هتي به ڪو رهنمائي ڪرڻ وارو ڪونه ٿو ڏسجي. شاگرد خواهه تحقيق جي طالب کي

اڪيلي سر ان ڏکيائيءَ کي منهن ڏيڻو پوي ٿو. ان سلسلي ۾ اها تڪليف انهيءَ ڪري وڌي وڌي وڃي ٿي جو اسان جي ملڪ ۾ ۽ شايد ٻين ملڪن ۾ به تحقيق، تاليف ۽ تصنيف ڏانهن وڇولي درجي جا ماڻهوئي ڌيان ڏيندا آهن. اهڙا ماڻهو وسيلن جي گهٽتائيءَ ڪري، هر قسم جو ۽ هر هنڌان، قيمتي ۽ ناياب مواد هٿ ڪري نٿا سگهن. نه هنن وٽ ايترو ڌن هوندو آهي جو اهي ضروري ڪتاب، قلمي نسخا، گهريل حوالن جا نقل، فوٽو ۽ مائڪرو فلم وغيره خريد ڪري سگهن ۽ نه وري وٺڻ ايترو وقت هوندو آهي جو اهڙي مواد جو مطالعو ڪري انهن جا نقل وغيره ڪري سگهن. ٻيو ته اهو به ضروري ڪونهي ته کين سمورو گهريل علمي مواد پنهنجي ئي شهر ۾ ملي وڃي. جيڪڏهن گهريل مواد جدا جدا علمي ذخيرن، ڪتبخانن ۽ عجائب گهرن ۾ جدا جدا شهرن ۾ ٽڙيل پکڙيل هجي ته اهڙن ماڻهن لاءِ انهن تائين پهچڻ بلڪل ناممڪن ٿي پوندو آهي.

اهڙن موقعن تي تحقيق ڪندڙن جون ڪوششون بعضي ته ضايع ٿيو وڃن ۽ اهي همت هاريو ويهن. ڪڏهن وري وقت ايترو ته اجايو هليو وڃي جو تحقيق جي ڪم مان دل ڪٽي ٿي پوي.

انهيءَ کان پوءِ ٻيو مرحلو ته وري اهڙو سخت ۽ حوصله شکن هوندو آهي جو ڪي ٿورا تحقيق ڪندڙ هر قسم جي ضروري مواد جي ڳولا ۽ ان جي هٿ ڪرڻ کان پوءِ تحقيق جي نتيجن کي سهيڙڻ ۽ سموهڻ جو ڪم ڪري سگهندا آهن ۽ تحقيق جي معيار، تدوين جي خوبيءَ ۽ فڪر جي تاليف جو حق ادا ڪري سگهندا آهن. ٻيءَ صورت ۾ عام طرح ائين ٿيندو آهي ته علم ۽ تحقيق جا شاگرد ڪنهن موضوع جي اهميت ۽ ضرورت تي سوچ ويچار ڪرڻ کان سواءِ، ان تي تحقيق شروع ڪندا آهن ۽ مواد جي ڳولا ۽ ان کي هٿ ڪرڻ لاءِ پوري ڪوشش ۽ چڻي پاسن نظر ڊوڙائڻ کان سواءِ ئي، سولائيءَ ۽ آسانيءَ سان جيڪو مواد ملي ويندو اٿن، ان کي سهيڙيندا ۽ سموهيندا آهن ۽ سمجهندا آهن ته اسان تحقيق جو ڪو وڏو ڪارنامو سرانجام ڏنو آهي.

مطلب ته تحقيق جي معيار جي ڀستي ۽ ان جي رفتار جي گهٽتائيءَ جو سبب اهوئي آهي ته محققن کي پنهنجو سرراهم مقرر ڪري، ان جي لاهين چاڙهين کي نظر ۾ رکي هلڻو پوي ٿو. اهڙيءَ طرح محنت ۽ صلاحيت به اجائي وڃي ٿي ۽ منزل تائين پهچڻ جي رفتار ۾ به گهٽتائي اچي وڃي. اسان وٽ نه اهڙا ادارا آهن جيڪي محققن ۽ خاص ڪري نوڻ محققن کي موضوع هٿ ڪرڻ ۾ مدد ڪن ۽ نه وري اهڙا وسيلو ۽ ذريعا آهن جن مان تحقيق جي مواد کي هٿ ڪرڻ ۾ آساني ٿئي. ايتريقدر جو ماڻهو پنهنجن ذاتي ڪتبخانن ۽ ايڊيٽر پنهنجن رسالن جي مواد مان پاڻ به خاطر خواهه فائدو حاصل ڪري نٿا سگهن. هنن جي اڳيان نه ته ڪو اهڙو آئينو

هوندو آهي جنهن ۾ آهي پنهنجي رسالي جي مواد جو عڪس ڏسي سگهن ۽ نه وٽن ڪا اهڙي ڪنجي (KEY) ٿئي ٿي جيڪا سندن مقصد جي دروازي ۾ لڳل قلف کي کولي، سندن مشڪل حل ڪري.

اهو مسئلو ڪنهن هڪ زبان جو ڪونهي. ننڍي کنڊ جي هر هڪ زبان ۾ علمي ۽ تحقيقي ڪم ڪرڻ وارن کي اهي تڪليفون ڏسڻيون پون ٿيون. انهيءَ هوندي به تڪليفن ۽ راهه جي ڏکيائين جو گهڻن ئي کي احساس آهي، پر انهن تڪليفن کي ختم ڪرڻ ڏانهن ڪوبه ڌيان نه ٿو ڏئي. اڄ تائين نه ته ڪنهن شخص پنهنجو پاڻ کي ان ڪم جي لاءِ وقف ڪيو آهي ۽ نه وري ڪو پراڻو علمي ادارو ان رٿا تي ڌيان ڏئي سگهيو آهي ۽ نه ڪو نئون ادارو ان مقصد کان قائل ٿي سگهيو آهي ته جيئن تحقيق جي انهن درجن مان ڪنهن به هڪ درجي جي تڪليفن گهٽائڻ ۾ مددگار ثابت ٿئي.

انهن گذارڻن مان اهو مطلب نه وٺڻ گهرجي ته اسين انهن ڪوششن کان اڻ واقف آهيون جيڪي ان سلسلي ۾ ٿي رهيون آهن. انهيءَ ۾ ڪوبه شڪ ڪونهي ته ڪجهه قابل قدر ڪم ٿيو آهي، جيڪو ڪنهن به صورت ۾ اڻپورو ۽ ناقص نٿو چئي سگهجي. ان ڪم جي افاديت کان انڪار نه آهي. مثال طور مذهب، تاريخ ۽ سوانح، عمرانيات وغيره جا قاموس اردو زبان ۾ ٺاهيا ويا آهن، ڪن علمي ۽ ادبي رسالن جون فهرستون به، ڇپجي پڌريون ٿيون آهن ۽ علمي ۽ ادبي شخصيتن ۽ سائنس جون بيليوگرافيز به تيار ٿيون آهن. پر جن موضوعن تي ۽ جن حلقن ۾ ڪم ٿيو آهي، انهن ۾ به اهي رهنمائي نٿا ڪن.

سنڌي زبان ۾ تيار ٿيل واري هن فهرست (INDEX) جي رڳو ان ڪري اهميت ڪانهي ته اها هڪ اهم رسالي جي پهرين فهرست آهي، جيڪا علم ۽ تحقيق جي ميدان ۾ هڪ مثال ثابت ٿيندي، پر ان جي اهميت جا پيا به ڪيترائي سبب آهن، جن کي نظر انداز نه ڪرڻ گهرجي.

اها هڪ اهڙي علمي ۽ ادبي خوبين واري رسالي جي فهرست (INDEX) آهي، جنهن جو مثال نه رڳو سنڌي زبان ۾ پر ننڍي کنڊ پاڪ-هند جي ڪنهن به زبان ۾ ملڻ مشڪل آهي. اسين ڪن اهم رسالن جي نالن، انهن جي تاريخ ۽ علمي ادبي خدمتن کان اڻ واقف نه آهيون، پر انهن مان هر رسالي جي خوبيءَ جو هڪ خاص ۽ محدود حلقو آهي ۽ جيتوڻيڪ ان کي جاري ڪرڻ جي مقصدن جو ڪهڙن به شاندار لفظن ۾ اعلان ڪيو ويو هجي، پر ڪنهن نه ڪنهن سبب جي ڪري ان جي خوبي هڪ خاص حلقو ۾ ئي ظاهر ٿي هوندي.

سنڌي زبان ۽ ادب، تاريخ ۽ تعليم، تهذيب ۽ ثقافت ۽ سنڌين جون فڪري خوبيون ۽ خصوصيتون، علمي ادبي ۽ تاريخي خدمتون، سنڌ کان سواءِ ننڍي کنڊ

پاڪ. هند ۽ وچ اوڀر جي تاريخ ۽ تهذيب تي ان جا اثر، ان جي تاريخ ۽ ثقافت جي قدامت جي موضوعن تي مهراڻ جيڪو لٽريچر ڪنو ڪري ڏنو آهي، اهو رڳو سنڌ جي لاءِ ئي فخر جو سبب ڪونهي، پر ان جي ڪري دنيا جي تهذيبي تاريخ ۾ پاڪستان جو نالو تمام بلند ٿي ويو آهي. اڄ جيڪڏهن موهن جي دڙي جي تهذيب، سنڌو ماڻھو جي تاريخ ۽ پڻپور جي آثارن تي تاريخ ۽ تهذيب جي عالمن جون نظرون آهن ۽ انهن جي خوبين ۽ خصوصيتن جي ڳولا ۾ دماغ سوزي ڪئي پئي وڃي ته ياد رکڻ گهرجي ته ان برڪت ڀريءَ ڪوشش جو سڀ کان وڌيڪ حقدار مهراڻ آهي.

مهراڻ جيتوڻيڪ پاڪستان جي هڪ صوبي جي زبان جو رسالو ۽ علائقائي ۽ صوبائي زبان، ادب، تهذيب، ثقافت، تاريخ ۽ آثار قديم جي خدمت ڪندڙ اداري ”سنڌي ادبي بورڊ“ جو ترجمان آهي، پر ان جي خدمتن جو دائرو ان کان گهڻو وڏو ۽ ان جو علمي ۽ تخليقي معيار ايترو ته گهڻو اوچو آهي جو ان جو رڳو تصور ئي ڪري سگهجي ٿو.

مهراڻ جي خدمتن کي اسين علم ۽ ادب جي عام ماپن ۽ معيارن سان ڇڏي نه ٿا سگهون، ان جي لاءِ اسان کي معيار ۽ جامعيت جا نوان ماپا ڳولڻا پوندا. مهراڻ جي خصوصيت ۽ ان جي امتياز جو نقش ان جي موضوعن جي ڪثرت ۽ معيار جي بلنديءَ مان ظاهر ٿئي ٿو. مقصدن جي سمجهاڻي ۽ تشريح جي لاءِ مثال هميشه اثرائتا ذريعا ثابت ٿيا آهن، پر ان جي لاءِ ڇا ٿو ڪري سگهجي ته مهراڻ جي موضوعن جي وسعت ۽ جامعيت جي لاءِ گهٽ ۾ گهٽ ننڍي کنڊ پاڪ-هند جي صحافتي تاريخ ۾ ڪوبه مثال موجود ڪونهي. مهراڻ تاريخ، آثار قديم، نئين ۽ پراڻي تهذيب ۽ ثقافت، لطيف فنن، زبان، ادب، لسانيات، تحقيق، تنقيد، سوانح، سيرت، شعر ۽ ادب جي جدا جدا صنفن، آڏاوت، موسيقي، خوشخطي ۽ خوش نويسي، مذهب، فلسفي، تعليم، تصوف، سير ۽ سياحت، مشاهدن ۽ تجربن ۽ تاثيرات وغيره جهڙن موضوعن تي جيڪو مواد پيش ڪيو آهي، اهو نه رڳو مقدار پر بيان جي لحاظ کان به تمام قيمتي ۽ علمي تاريخ جو عظيم الشان سرمايو آهي. مهراڻ جي مقالن کي انهن جي علمي ۽ تحقيقي معيار ۽ نظم ۽ نثر جي تخليقن کي سندن فڪري ۽ فني خوبين ۽ سهڻائين جي خيال کان دنيا جي ڪنهن به زبان جي علمي ۽ تحقيقي ۽ ادبي لٽريچر جي ڀيٽ ۾ آڻي سگهجي ٿو.

مهراڻ علم ۽ ادب جو تمام وڏو خزانو آهي. سنڌ جي تاريخ ۽ ثقافت جي موضوع تي ڪوبه محقق ان کي نظرانداز ڪري، صحت ۽ معيار جي خوبي پنهنجي تصنيف ۽ تحرير ۾ پيدا ڪري نه ٿو سگهي. مهراڻ هڪ تمام وڏي عرصي کان

خدمت ڪندو اچي، پر اڃا تائين ان جي ڪابه فهرست (INDEX) ٺهيل نه هئي. ضروري هو ته ڪو علم دوست، ان پاسي ڌيان ڏئي ۽ تحقيق ۽ تصنيف جي لاءِ ان بنيادي ۽ پهرين ضرورت جو پورا ٿو ڪري. اها خوشنصيب پروفيسر ثناء الله مجاهد جي قسمت ۾ لکيل هئي. موصوف کي سنڌ جي تاريخ، تعليم ۽ ثقافت جي هڪ اهم موضوع تي ڪم ڪرڻو هو. ان لاءِ مواد جي ڳولا ۾ ڪتابن کانسواءِ ”مهراڻ“ به هڪ خاص ماخذ هو. پر ڪوبه اهڙو آئينو نه هو جنهن ۾ مهراڻ جي جدا جدا لکڻين جي جهلڪ ڏسي هو پنهنجي مطلب جي مضمونن ۽ مقالن مان فائدو حاصل ڪري. اسان کي سندس همت ۽ ذوق جو داد ڏيڻ گهرجي. هن صاحب، مهراڻ جي هيءَ فهرست مرتب ڪري علم ۽ تحقيق جي طالبن جون اهي سڀئي تڪليفون ختم ڪري ڇڏيون، جيڪي ان سلسلي ۾ خود هن پاڻ سٺيون هيون. جيڪڏهن نيڪي ۽ علم جي تحريڪ ۽ ترغيب پيدا ڪرڻ به ڪارخيز ۾ شامل آهي ته منهنجي لاءِ خوشيءَ جي ڳالهه آهي ته هن اهم علمي خدمت ۾ منهنجو به ڪجهه حصو آهي.

مهراڻ جي مضمونن جي هيءَ فهرست، مهراڻ جي پرچن ۾ ڇپيل مواد جو هڪ اهڙو آئينو آهي، جو اوهان جي مقصد ۽ مطلب جي علمي موضوع جو عڪس ارادي ڪرڻ سان اوهان جي نظرن اڳيان اچي نٿو وڃي. اها هڪ اهڙي ڪنجي آهي، جنهن جي ڦيرائڻ سان موضوع پنهنجين سمورين خوبين ۽ خصلتن ۽ هر قسم جي گهريل معلومات جي حوالن سميت، اوهان جي اڳيان اچيو حاضر ٿئي.

مهراڻ جي هيءَ فهرست، انڊيڪس ٺاهڻ جي فن جي لحاظ کان به هڪ مستند ۽ جامع فهرست آهي. ڪنهن به فهرست جي سونهن ۽ جامعيت کي ان جي ترتيب ۾ ڳولڻ گهرجي. ان جي سڀ کان وڏي خوبي اها هوندي آهي ته اها ڪيتريءَ سهولت سان ۽ گهٽ ۾ گهٽ وقت ۾ موضوع بابت مواد ڏانهن رهنمائي ڪري ٿي. اها خوبي مهراڻ جي هن فهرست ۾ موجود آهي. اها ڏسڻي مواد وار ۽ مصنف وار، ٻن حصن ۾ ترتيب ڏني ويئي آهي:

۱- اوهان کي جيڪڏهن ڪنهن مصنف يا ليکڪ بابت معلوم ڪرڻو آهي ته هن مهراڻ جي علمي بزم ۾ مصنف، شاعر، ڪهاڻيڪار، ڊرامه نگار، ترجمو ڪندڙ، مشاهدو يا سياحت ڪندڙ وغيره، ڪهڙي حيثيت سان حصو ورتو آهي ته ان باري ۾ ”مصنف وار“ فهرست مان رهنمائي حاصل ٿيندي. اوهان الف-ب وار طريقي تي سندس نالو ڳوليو. سندس نالي هيٺ اوهان کي هن جي سڀني تخليقن ۽ تحريرن جا سمورا حوالا ملي ويندا.

۲- جيڪڏهن اوهان علم ادب جي ڪنهن خاص موضوع تي، تحقيق ۽ تدوين جي ڪنهن خاص ميدان ۾ ۽ فڪر ۽ فن جي ڪنهن خاص شاخ ۾ مهراڻ جي رنگيني،

ان جي دلربائي ۽ ان جي سونهن جو اندازو ڪرڻ گهرو ٿا ته ”موادوار“ ترتيب ۾ پنهنجي گهريل موضوع جي ڳولا ڪريو. سمورن حوالن سميت اوهان کي خبر پوندي ته اها لکت يا فن پارو ڪنهن جي قلم ۽ فڪر جو شاهڪار آهي.

موضوعن جي عنوانن ۽ انهن جي شاخن کي ڦهلائي سگهجي ها، پر اصول مهراڻ جي خاص عنوانن کي قرار ڏنو ويو آهي ۽ موضوعاتي ترتيب انهن ئي ”عنوانن“ جي هيٺ رکي ويئي آهي، جيڪي مهراڻ جي اشاعت سان شروع ڪان هلندا ٿا اچن ۽ جن سان مهراڻ جا پڙهندڙ چڱيءَ طرح آشنا آهن.



فهرست

(۱) مواد وار فهرست

(الف) نثر جو مواد

۴۸	۰۷	علمي ۽ ادبي خط	۰۱	آديسي آئي ويا
۴۹	۰۸	علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون	۰۹	مڙهيون مون مارين
۵۶	۰۹	گذارشون (ايڊيٽوريل نوٽ)	۱۳	ادب لطيف
۶۶	۰۱۰	مقالات	۱۴	افسانا
۱۰۶	۰۱۱	ناٽڪ	۲۸	ڪتابن تي تبصرا
۱۰۸	۰۱۲	هڪ ڏينهن جي ڪالھ	۳۹	تصويرون
۱۰۸	۰۱۳	متفرقات	۴۷	سنڌي زبان ۽ ان جا مسئلا

(ب) شعر جو مواد

۱۴۲	۰۱۲	قصيدا	۱۱۳	۰۱	بيت
۱۴۲	۰۱۳	قطع تاريخ	۱۱۷	۰۲	چيچ
۱۴۳	۰۱۴	قطعا	۱۱۷	۰۳	حمد، منقبت، نعت
۱۴۶	۰۱۵	ڪافيون	۱۲۰	۰۴	دوها
۱۵۴	۰۱۶	گيت	۱۲۱	۰۵	رباعيون
۱۶۶	۰۱۷	لوڪ گيت	۱۲۳	۰۶	سنڌ جو لافاني شعر
۱۶۷	۰۱۸	ماھيا	۱۲۴	۰۷	سي حرفي
۱۶۷	۰۱۹	مثنويون	۱۲۴	۰۸	سينگار
۱۶۸	۰۲۰	نظم	۱۲۴	۰۹	غزل
۱۹۱	۰۲۱	آزاد نظم	۱۴۱	۰۱۰	غير ملڪي ٻولين جي شاعري
۲۰۳	۰۲۲	نيون طرزون	۱۴۲	۰۱۱	فرد
۲۰۵	۰۲۳	وايون			

(۴) مصنف وار فهرست

۳۰۲	س ۰۲۰	۲۱۱	الف ۰۱
۳۱۸	ش ۰۲۱	۲۴۶	ب ۰۲
۳۲۹	ص ۰۲۲	۲۵۴	پ ۰۳
۳۳۱	ض ۰۲۳	۲۵۴	پ ۰۴
۳۳۲	ط ۰۲۴	۲۵۶	پ ۰۵
۳۳۵	ظ ۰۲۵	۲۶۰	ت ۰۶
۳۳۵	ع ۰۲۶	۲۶۵	ث ۰۷
۳۵۰	غ ۰۲۷	۲۶۵	ن ۰۸
۳۵۷	ف ۰۲۸	۲۶۶	ث ۰۹
۳۶۱	ق ۰۲۹	۲۶۶	ث ۰۱۰
۳۶۴	ک ۰۳۰	۲۶۷	ج ۰۱۱
۳۶۹	گ ۰۳۱	۲۷۱	چ ۰۱۲
۳۸۹	ل ۰۳۲	۲۷۲	ج ۰۱۳
۳۹۱	م ۰۳۳	۲۷۷	خ ۰۱۴
۴۲۴	ن ۰۳۴	۲۸۵	د ۰۱۵
۴۴۴	و ۰۳۵	۲۸۸	ذ ۰۱۶
۴۵۱	ه ۰۳۶	۲۸۸	ذ ۰۱۷
۴۵۳	ي ۰۳۷	۲۹۰	ر ۰۱۸
		۲۹۹	ز ۰۱۹

مہراڻ جا ايڊيٽر (۱۹۵۵ع — ۱۹۸۳ع)

۱. محمد ابراهيم جويو (ايڊيٽر): ۱۹۵۵/۱، ۱۹۵۵/۲، ۱۹۵۵/۳، ۱۹۵۵/۴، ۱۹۵۶/۱، ۱۹۵۶/۲، ۱۹۵۶/۳، ۱۹۵۶/۴.
۲. غلام محمد گرامي (مئنيجنگ ايڊيٽر): ۱۹۵۵/۱، ۱۹۵۵/۲، ۱۹۵۵/۳، ۱۹۵۵/۴.
۳. محمد عثمان ڏيپلائي (مئنيجنگ ايڊيٽر): ۱۹۵۶/۲، ۱۹۵۶/۳، ۱۹۵۶/۴.
۴. علامه دائود پوٽو ۽ سيد حسام الدين راشدي (ايڊيٽر): ۱۹۵۷-۱، ۱۹۵۷-۲، ۱۹۵۷-۳، ۱۹۵۷-۴.
۵. علامه دائود پوٽو (ايڊيٽر): ۱۹۵۸-۱، ۱۹۵۸-۲، ۱۹۵۸-۳، ۱۹۵۸-۴.
۶. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (مرتب): ۱۹۵۷-۳، ۱۹۵۷-۴ (سوانح نمبر).
۷. غلام محمد گرامي (ايڊيٽر): ۱۹۵۸-۳، ۱۹۵۸-۴، ۱۹۵۹-۱، ۱۹۵۹-۲، ۱۹۵۹-۳، ۱۹۵۹-۴، ۱۹۶۰-۱، ۱۹۶۰-۲، ۱۹۶۰-۳، ۱۹۶۰-۴، ۱۹۶۱-۱، ۱۹۶۱-۲، ۱۹۶۱-۳، ۱۹۶۱-۴، ۱۹۶۲-۱، ۱۹۶۲-۲، ۱۹۶۲-۳، ۱۹۶۲-۴، ۱۹۶۳-۱، ۱۹۶۳-۲، ۱۹۶۳-۳، ۱۹۶۳-۴، ۱۹۶۴-۱، ۱۹۶۴-۲، ۱۹۶۴-۳، ۱۹۶۴-۴، ۱۹۶۵-۱، ۱۹۶۵-۲، ۱۹۶۵-۳، ۱۹۶۵-۴ (ڏهساله نمبر)، ۱۹۶۶-۱، ۱۹۶۶-۲، ۱۹۶۶-۳، ۱۹۶۶-۴، ۱۹۶۷-۱، ۱۹۶۷-۲، ۱۹۶۷-۳، ۱۹۶۷-۴، ۱۹۶۸-۱، ۱۹۶۸-۲، ۱۹۶۸-۳، ۱۹۶۸-۴، ۱۹۶۹-۱، ۱۹۶۹-۲ (شاعر نمبر)، ۱۹۶۹-۳، ۱۹۶۹-۴، ۱۹۷۰-۱، ۱۹۷۰-۲، ۱۹۷۰-۳، ۱۹۷۰-۴، ۱۹۷۱-۱، ۱۹۷۱-۲، ۱۹۷۱-۳، ۱۹۷۱-۴، ۱۹۷۲-۱، ۱۹۷۲-۲، ۱۹۷۲-۳، ۱۹۷۲-۴، ۱۹۷۳-۱، ۱۹۷۳-۲، ۱۹۷۳-۳، ۱۹۷۳-۴، ۱۹۷۴-۱، ۱۹۷۴-۲، ۱۹۷۴-۳، ۱۹۷۴-۴، ۱۹۷۵-۱، ۱۹۷۵-۲، ۱۹۷۵-۳، ۱۹۷۵-۴ (قائد اعظم نمبر).
۸. شمشير الحيدري (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۵۶-۱، ۱۹۵۷-۱، ۱۹۵۷-۲، ۱۹۵۷-۳، ۱۹۵۸-۱، ۱۹۵۸-۲، ۱۹۵۸-۳، ۱۹۵۸-۴، ۱۹۵۹-۱، ۱۹۵۹-۲، ۱۹۵۹-۳، ۱۹۵۹-۴، ۱۹۶۰-۱، ۱۹۶۰-۲، ۱۹۶۰-۳، ۱۹۶۰-۴، ۱۹۶۱-۱، ۱۹۶۱-۲، ۱۹۶۱-۳، ۱۹۶۱-۴، ۱۹۶۲-۱، ۱۹۶۲-۲، ۱۹۶۲-۳، ۱۹۶۲-۴، ۱۹۶۳-۱، ۱۹۶۳-۲.

۹. ناشاد (سب ايڊيٽر): ۱۹۷۲/۲، ۱۹۷۲/۳، ۱۹۷۲/۴، ۱۹۷۳/۲-۱، ۱۹۷۳/۳، ۱۹۷۳/۴.

(نوٽ: بحیثیت معاون، پرچي نمبر ۲-۳/۱۹۶۴ کان اداري سان وابستگي).

۱۰. انور هلائي (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۷۴/۲، ۱۹۷۴/۳، ۱۹۷۴/۴، ۱۹۷۵/۱.

۱۱. ناشاد (اسسٽنٽ ايڊيٽر): ۱۹۷۵/۲-۳، ۱۹۷۵/۴، ۱۹۷۶/۱-۲، ۱۹۷۶/۳، ۱۹۷۶/۴، ۱۹۷۷/۱-۲، ۱۹۷۷/۳، ۱۹۷۷/۴، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱، ۱۹۷۹/۲، ۱۹۷۹/۳، ۱۹۷۹/۴، ۱۹۸۰/۱-۲.

۱۲. امداد حسيني (ايڊيٽر): ۱۹۷۶/۴، ”گواهي نمبر“، ۱۹۷۷/۱-۲، ۱۹۷۷/۳، ۱۹۷۷/۴، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱.

(علامه اقبال نمبر)، ۱۹۷۸/۱، ۱۹۷۸/۲، ۱۹۷۸/۳، ۱۹۷۸/۴، ۱۹۷۹/۱.

۱۳. ايڊيٽوريل ڪميٽي (علامه غلام مصطفيٰ قاسمي، ڊاڪٽر غلام علي الاتا ۽ سيد

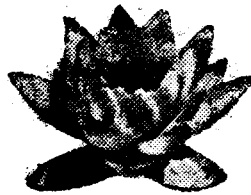
شاهه محمد شاهه شاد): ۱۹۷۹/۲، ۱۹۷۹/۳، ۱۹۷۹/۴، ۱۹۸۰/۱-۲، ۱۹۸۰/۳-۴، ۱۹۸۰/۴.

(سيرت نمبر)، ۱۹۸۱/۱-۲، ۱۹۸۱/۳، ۱۹۸۱/۴.

۱۴. علامه غلام مصطفيٰ قاسمي (نگران): ۱۹۸۲/۱-۲، ۱۹۸۲/۳-۴، ۱۹۸۳-۱، ۱۹۸۳/۲-۳، ۱۹۸۳/۴.

۱۵. ناشاد، نفيس احمد شيخ (ايڊيٽر انچارج): ۱۹۸۰/۳-۴، ۱۹۸۱/۱-۲، ۱۹۸۱/۳، ۱۹۸۱/۴، ۱۹۸۲/۱-۲، ۱۹۸۲/۳-۴.

۱۶. ناشاد، نفيس احمد شيخ (ايڊيٽر) ۱۹۸۳/۱ (پير حسام الدين راشدي نمبر)، ۱۹۸۳/۲-۳، ۱۹۸۳/۴.



(۱)

مواد وار فهرست

(الف) - نثر جو مواد

۱. آديسي آئي ويا، مڙهيون مون مارين

۲۹۹	۱۹۶۵	۲-۱	پرچو نمبر ۱-۲ (آغا شهاب الدين)
۱۹۷	۱۹۵۹	۳-۲	آغا تاج محمد خان (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۳۹	۱۹۶۳	۴-۳	آغا سيد ڪرم علي شاهه (غلام حسين جعفري)
۲۱۲	۱۹۵۸	۴-۳	آنجهاني پرسرام "ضيا" (شمشير الحيدري)
۲۵۴	۱۹۶۱	۳-۲	آنجهاني ڊاڪٽر تلومل (م.ع. ڏيپلائي)
گذارش ۾	۱۹۶۸	۲	استاد رائجند (مولانا غلام محمد گرامي)
			الحاج حافظ حيات شاهه "حافظ" ٽڪڙائي
۲۸۱	۱۹۵۶	۲	(مولانا غلام محمد گرامي)
۲۴۸	۱۹۷۸	۱	الطاف عباسي (امداد حسيني)
۲۴۲	۱۹۵۹	۱	امام الدين ضامن (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۷	۱۹۷۵	۴	انجمر هالائي (انور هالائي)
گذارش ۾	۱۹۶۳	۴-۳	انڊولس هگزلي (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۸۴	۱۹۶۷	۱	بيگم عطيه فيضي (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۶۵	۱۹۶۲	۴	پدل شاهه بخاري (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	پيرومل مهرچند آڏواڻي (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۰۹	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر احسان بدوي (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۱۰	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر جهانمندان پائيا (مولانا غلام محمد گرامي)
۲۴۴	۱۹۷۸	—۱	پروفيسر محبوب علي چنا (پروين چنا)
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲	پيرو محمد سائل هالائي (مولانا غلام محمد گرامي)
گذارش ۾	۱۹۶۳	۴-۳	جان ڪينيڊي، آمريڪي صدر (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۸	۱۹۵۵	۱	جمع خان غريب (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۹۴	۱۹۵۵	۱	جيممل پرسرام گلراج (مولانا غلام محمد گرامي)
۳۰۰	۱۹۶۵	۲-۱	حاجي محمد صادق سيمڻ (ولي محمد ظاهر زادو)
۲۶۴	۱۹۵۹	۴	حاجي محمود خادم لاڙڪاڻوي (مولانا غلام محمد گرامي)

حافظ عبد الله بسم (مولانا غلام محمد گرامی): پرچو نمبر ۱ سال ۱۹۵۵ صفحو ۲۰۵

حبیب الله پٽو (نقش نایاب منگی) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۷

حبیب خان (ادارو) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۸

حضرت پیر عبدالستار جان سرهندي

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۷۴

حکیم سید غلام مرتضیٰ شاہ (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

حکیم شمس الدین احمد (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۵

حکیم محمد صادق رائیپوری (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

خانبھادر الحاج محمد صدیق میمن

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۰۷

خلیفو محمد عمر اختر هالائي (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۰۰

خواجہ سلطان علي (شمشير الحيدري) ۴ ۱۹۵۹ ۲۷۰

خواجہ شمس الدین شمس (شمشير الحيدري) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۵۷

دادن فقير (سومرو محمد اسحاق راهي) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۲۲۱

دلدار احمد اديب (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۶۸ گذارش م

ديوان سوپراج ترملداس "فاني" (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۵۶ ۲۸۲

ڊاڪٽر شيخ شمس الدین (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۶

ڊاڪٽر گربخشاڻي (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۵۵ ۱۹۲

رحيمداد خان مولائي شيدائي (ادارو) ۱ ۱۹۷۸ ۲۴۷

روشن آرا مغل (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۳

رئيس ضياء الدين ايس - بلبل "ضيا"

(مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۶۹

سادو واسواڻي (مولانا غلام محمد گرامی) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۱۲

ساقی سجاولي (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۷

سردار بهادر شيخ محمد بخش (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۸۸

سرگواسي تيرٿداس هوتچند (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۷۱ ۱۹

سيد عبدالحسين شاه موسوي (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۶۷ ۱۸۷

سيد عطا الله شاه بخاري (مولانا غلام محمد گرامی) ۳-۲ ۱۹۶۱ مھڙ م

سيد علي اصغر شاه (مولانا غلام محمد گرامی) ۲ ۱۹۶۸ گذارش م

سيد محمد عالم شاه "عالم" (مولانا غلام محمد گرامی) ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۴

سيد ميران محمد شاه (مولانا غلام محمد گرامی) ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۴۸

شيخ رحيم بخش (مولانا غلام محمد گرامی) ۱ ۱۹۶۷ ۱۸۷

۱۹۰	۱۹۵۹	۳-۲	سال	پرچو نمبر ۲-۳	شیخ عبدالعزیز قنڈاری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۹	۱۹۵۸	۴-۳			شیخ محمد اسلم (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۵	۱۹۵۵	۱			شیخ مراد علی کاظم (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۶	۱۹۵۸	۴-۳			شمس العلماء علامہ دائود پوٹو (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۸	۱۹۷۵	۴			شہنشاہ ہالائی (انور ہالائی)
۱۶۵	۱۹۶۲	۴			صوفی ذئی بخش (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۶۸	۱۹۵۹	۴			عاجز ساکرائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۲۶	۱۹۳۵	۳-۲			عبدالحق عالمائی (نیاز ہمایونی)
۱۷۲	۱۹۷۸	۳			عبد الحمید "منتظر" سومرو (سید گل محمد شاہ رضوی)
۲۴۶	۱۹۷۸	۱			عبد الکریم گدائی (ادارو)
۲۳۳	۱۹۷۵	۳-۲			عبد اللطیف آگرو (غلام ربانی آگرو)
۱۹۹	۱۹۵۹	۳-۲			عبد المجید "سالک" (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۶۲	۲			عثمان علی انصاری (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۸	۱۹۶۲	۲			عزیز اللہ مجروح (شاہ محمد شاہ)
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱			عطا حسین شاہ موسوی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۷۹	۱۹۶۶	۴-۳			علامہ آقائی سعید نفیسی (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۸	۲			علامہ آء۔ آء۔ قاضی (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳			علامہ عنایت اللہ مشرقی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱			علامہ نیاز فتحپوری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۴	۱۹۵۵	۱			علی خان ابڑو (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۶	۱۹۵۵	۱			غلام احمد نظامی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۹	۱۹۵۵	۱			غلام محمد شاہوائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۹	۱۹۵۵	۱			فقیر غلام علی مسرور (مولانا غلام محمد گرامی)
گذارش	۱۹۶۸	۲			فیض محمد فیض حیدری (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۱	۱۹۵۵	۱			قادر بخش بشیر (مولانا غلام محمد گرامی)
					قاضی احمد میان "اختر" جھونا پڑھی
۲۷۵	۱۹۵۵	۳			(مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۵۵	۱			کشنچند "بیوس" (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱			گل نصرپوری (مولانا غلام محمد گرامی)
مہر	۱۹۷۹	۱			گل محمد کتری (فتاح)
۲۰۲	۱۹۵۵	۱			لالچند امرڈنومل جگتیائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۷	۱۹۶۸	۴			لطف اللہ "جوگی" بدوی (بیر علی محمد راشدی)

۲۴۱	۱۹۵۹	۱	ماستر الہم بچایو سمو (مولانا غلام محمد گرامی) پرچون نمبر ۱
۱۸۹	۱۹۶۷	۱	محمد ای۔ حافظ (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۷	۱۹۵۵	۱	محمد بخش واصف (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۰	۱۹۷۶	۲-۱	محمد حنیف صدیقی (غلام علی الانا)
مہتر	۱۹۷۹	۱	محمد خان غنی (شاہدہ غنی)
۱۶۹	۱۹۷۸	۴	محمد صالح راہو (محمد اسحاق ایڑو)
۲۱۱	۱۹۶۷	۴	محمد منیر چنا (مولانا غلام محمد گرامی)
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	محمد نسیم تلوی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸	۱۹۷۱	۳	مخدوم امیر احمد (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد صالح یتھی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۴	۱۹۷۴	۲	مرحوم حافظ شاہ "حافظ" حسینی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۸	۱۹۶۷	۲	مرحومہ ایلسا قاضی (غلام ربانی)
۲۴۱	۱۹۶۳	۴-۳	مرزا امام بخش "اقتر" (مراد علی مرزا)
۲۶۳	۱۹۶۱	۳-۲	مرزا علی بخش کوثر (شمشیر الحیدری)
۱۸۶	۱۹۶۲	۱	مرزا علی حسین بیگ (اسد بیگ مرزا)
۳۰۸	۱۹۵۷	۲-۱	مرزا ہمایون بیگ "فائق" (شمشیر الحیدری)
۲۲۷	۱۹۷۵	۲-۱	مصطفیٰ حیدر جتوئی (ناشاد)
۲۶۶	۱۹۸۰	۲-۱	منشی عبدالشکور (ناشاد)
۱۹۰	۱۹۶۷	۱	مولانا ابوبکر شبلی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۵	۱۹۵۵	۱	مولانا دین محمد وفائی (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۰۷	۱۹۶۴	۱	مولانا عبدالکریم چشتی (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولانا عزیز اللہ ساند (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۸	۱۹۶۷	۱	مولانا علی محمد کاکپوٹو (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۲	۱۹۶۷	۴	مولانا محمد نورنگ زاده (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۸۵	۱۹۶۷	۴	مولوی احمد علی مجذوب (مولانا غلام محمد گرامی)
گزارش	۱۹۶۱	۳-۲	مولوی عبدالحق (مولانا غلام محمد گرامی)
۲۱۱	۱۹۵۸	۴-۳	مولوی عبداللہ لغاری (ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
۲۵۶	۱۹۶۱	۳-۲	مولوی قاضی عبدالرزاق (مولانا غلام محمد گرامی)
۱۹۳	۱۹۷۴	۲	میان علی بخش احمد زئی (مولانا غلام محمد گرامی)
			میر سکندر خان کوسو "سکندر"
۲۳۱	۱۹۷۵	۳-۲	(مولانا غلام محمد گرامی)
۲۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	میر غلام علی خان ڈالہر (مولانا غلام محمد گرامی)

۱۸۶	۱۹۶۷	۱	نعمت الله قريشي (مولانا غلام محمد گراسي) پرچو نمبر ۱
۲۶۸	۱۹۵۵	۴	نواب حاجي گل محمد خان لغاري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	نواب حاجي محمد علي خان لغاري (مولانا غلام محمد گراسي)
۲۶۹	۱۹۵۹	۴	نواز علي نياز جعفري (مولانا غلام محمد گراسي)
۲۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	ولي دائود پوٽو (اياز گل)
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	يار محمد ٿانوري (مولانا غلام محمد گراسي)

۲. ادب لطيف

۶۲	۱۹۵۵	۳	آزادي (جهاننداس پاڻيا)
۱۸۱	۱۹۷۵	۱	آسڪر وائلد جا شاهڪار لفظ (ادارو)
۱۴۵	۱۹۶۶	۴-۳	آکا (فضل الاهي انصاري)
۱۰۵	۱۹۶۷	۱	
۱۷۲	۱۹۶۷	۲	
۱۷۵	۱۹۶۷	۳	
۱۷۹	۱۹۶۷	۴	
۵۸	۱۹۵۶	۶	آهستي آهستي (جهاننداس پاڻيا)
۶۶	۱۹۶۰	۴-۳	اديب (جهاننداس پاڻيا)
۱۸۳	۱۹۶۷	۴	التجا (رابندر نات ٿنگور، مترجم: تاج صحرائي)
۲۲۴	۱۹۶۸	۱	اي بهار جي محبوبه (ورڊ سورٽ، مترجم: فضل احمد بچائي)
۷۲	۱۹۵۹	۴	تون ۽ چين ٿو (هريڪانت)
۶۹	۱۹۵۹	۴	تون ۽ مان (جئسنگهاڻي سام)
۶۵	۱۹۵۵	۳	جمال (خليل جبران، مترجم: تاج صحرائي)
۴۸	۱۹۵۸	۲-۱	حسن (جهاننداس پاڻيا)
۶۸	۱۹۶۱	۳-۲	قزئي (جهاننداس پاڻيا)
۱۹۳	۱۹۶۸	۳	رات (عارف المولا)
۶۸	۱۹۵۶	۲	زندگي (جهاننداس پاڻيا)
۱۹۷	۱۹۷۵	۳-۲	سائر ٻوڙي سهڻي (محمد هاشم خادم ٽالپر)
۳۵	۱۹۵۸	۴-۳	سچاڻو ٿا (پروفيسر سندناس جهانگياڻي)
۱۲۸	۱۹۷۲	۲	سک جا سکر ڏينهن شال سوئي اچن (محمد عثمان ناطق)
۵۲	۱۹۵۶	۴	سوال (ٿنگور، مترجم: محمد خان جمالي آواره)
۷۱	۱۹۵۶	۱	شام ۽ صبح (جهاننداس پاڻيا)
۵۱	۱۹۵۵	۴	شاه جو رسالو (شيخ اياز)

پرچو نمبر ۲-۱	سال ۱۹۵۷	صفحو	شکست (مهر النساء انصاري)
۴	۱۹۶۱	۴۵	صورت (جهامنداس پاڻيا)
۴	۱۹۵۵	۴۷	عقيدت جا گل (شيخ اياز)
۴	۱۹۶۷	۱۸۲	فن ۽ فنڪار (آسڪر وائلڊ، مترجم: ذوالفقار راشدي)
۴	۱۹۵۵	۵۳	ڪلاڪار (جهامنداس پاڻيا)
۲	۱۹۶۸	۱۹۲	گل (فضل الاهي انصاري)
۴	۱۹۵۹	۶۲	محبت (جهامنداس پاڻيا)
۲-۱	۱۹۶۳	۵۷	مرڪب روح (چتر و ناگپال)
۲	۱۹۶۸	۱۹۳	مسڪين (جهامنداس پاڻيا)
۳	۱۹۵۵	۶۴	منهنجو متاع حيات (شيخ حفيظ)
۴-۳	۱۹۵۸	۳۳ موگا (بردو سنڌي)
۴-۳	۱۹۵۸	۳۱	مون کي ناز آهي (ڪماري درو چرنداس گرسهائي)
۱	۱۹۷۱	۹۶	واري ۽ لهرون (خليل جبران، مترجم: م-ع-ناطق)
۴	۱۹۵۵	۵۶	والميڪيءَ جو شرد ورثن ”سره جو بيان“
۱	۱۹۵۶	۷۴	(مترجم: واسديو نرمل)
۴-۳	۱۹۶۰	۶۹	ورق کان پوءِ (گوبند پاڻيا)
۱	۱۹۶۸	۲۲۵	وقت (جهامنداس پاڻيا)
			نتيم (اليگزينڊر پشڪن، مترجم: تاج صحرائي)

۳. افسانا ۽ ڪهاڻيون

۴	۱۹۶۲	۳۹ ؟ (محمد عثمان ناطق)
۴	۱۹۷۲	۸۷	آپگهات (محمد حجازي، مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۴	۱۹۷۰	۱۵۸	آپگهات کان اڳ (محمد دائود بلوچ)
۲	۱۹۶۸	۹۵	آٺت (بردو سنڌي)
۴	۱۹۵۵	۱۱۲	آخري پن (اوهينري، مترجم: ڪريم بخش خالد)
۳	۱۹۷۸	۶۲	آدرش (رعنا شفيق صديقي)
۴-۳	۱۹۵۸	۵۸	آزاديءَ جو ڏينهن (محمد دائود بلوچ)
۱	۱۹۶۴	۵۶	آسرو (ع-ق-شيخ)
۴-۳	۱۹۷۴	۷۶	آءِ پرين آءِ (عبدالڪريم م-قاضي نصرپوري)
۱	۱۹۷۵	۵۷	آءِ راشي (محبوب علي جوڳيو)
۱	۱۹۵۵	۴۸	انر ڊاهي آن جا (غلام رباني)
۴-۳	۱۹۵۸	۴۷	اچي پڳ مَ پَس! (بشير مورياڻي)

۱۵۶	۱۹۷۷	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۷۷ صفحو ۱۵۶	احسان (محمد دائود بلوچ)
۶۷	۱۹۵۵	۴		اختيار (ابن الياس سومرو)
				ادائگي (مصطفى لطفي المنفلوطي)
۴۶	۱۹۶۲	۴		مترجم: محمد علي سانگي
۴۱	۱۹۷۹	۱		اق کوئيل قبر (جاويد احمد)
۶۹	۱۹۶۴	۴		اسين ماڻهو (علي بابا)
۱۱۱	۱۹۵۵	۳		اکريون (ڪ. ٽ. محمد، مترجم: الاهي بخش لاڙڪ)
۷۱	۱۹۵۶	۴		آلا، جهڙي مَ شال غريبن جي جهوپڙي! (غلام رباني)
۶۶	۱۹۶۰	۲-۱		آلا، ڪنهن پر،! (خواجا سليم)
۵۳	۱۹۵۵	۱		امان، مان اسڪول ڪونه ويندس (حفيظ شيخ)
۹۸	۱۹۵۹	۴		اسير (ڪمل عباسي)
۸۱	۱۹۵۵	۱		انجام (ابن الياس سومرو)
				انڌن جو ڏيس (ايڇ. جي. ويلز)
۷۶	۱۹۷۱	۳		مترجم: محبوب علي جوکيو
۶۲	۱۹۵۸	۲-۱		انڌيرنگري (ممتاز مرزا)
۱۰۷	۱۹۵۶	۲		انڌيرنگري ”سرائڪيءَ ۾“ (پردو سنڌي)
۱۴۲	۱۹۷۳	۳		انسان ۽ حيوان (هارپرلي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۷۸	۱۹۷۹	۴-۳		انسانيت (ماسٽر هميراڻي)
۸۸	۱۹۶۲	۳		انڪار به آءِ، اقرار به آءِ (امر جليل)
۳۹	۱۹۷۸	۳		اولڙن پٺيان ڊوڙ (علي بابا)
۶۲	۱۹۷۱	۳		اوندهم ۾ وڪوڙيل جهيڙي روشني (مير احمد)
۹۵	۱۹۵۶	۳		اوور ڪوٽ (گوگول، مترجم: الهرکيو پريو)
۸۴	۱۹۷۵	۴		اهي ڏينهن، اهي نينهن (نجم عباسي)
۷۱	۱۹۷۱	۳		اهي ڏينهن مون کي اڃا ياد آهن (نثار بزمي)
۵۵	۱۹۶۰	۲-۱		اي درد، هلي آءِ! (سراج)
۱۶۸	۱۹۷۵	۳-۲		ايسٽ لين (سبز هينري وڊ، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۴۱	۱۹۵۸	۴-۳		ايڪو (حامد علي جهاڳورو)
۱۶۳	۱۹۵۷	۲-۱		بابلي (عبدالحق عظيم)
۹۰	۱۹۷۲	۲		باهه جي راند (الياس سيتاپوري، مترجم: شوڪت حسين)
۸۱	۱۹۶۱	۳-۲		باهه ۾ سمنڊ (سلطان جميل نسيم، مترجم: شمشيرالحيدري)
۶۶	۱۹۵۸	۲-۱		بتي اجهامي ويڙهي (هريڪانت)

بختاور شهر (مصطفى لطفى المنفلوطي)

۶۵	۱۹۶۴	۱	مترجم: محمد علي سانگي) پرچو نمبر ۱
۱۰۲	۱۹۷۵	۴	بد بختي (يوسف السباعي، مترجم: محبوب علي جوکيو)
۶۰	۱۹۵۵	۲	بدلو (ڊاڪٽر غلام حسين جعفري)
۶۷	۱۹۵۶	۳	بد معاش (جمال ابڙو)
۷۵	۱۹۷۱	۲	بد معاش (گل محمد گل)
۶۱	۱۹۵۵	۴	بري هن پڻپور ۾ (غلام رباني)
۷۰	۱۹۵۹	۱	بک بچڙو ٿول (غلام رباني)
۱۳۷	۱۹۶۸	۱	بک بچڙو ٿول (جيمس اسٽيفن، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۵۹	۱۹۶۳	۴-۳	بمڪاري (غياث جوڻيجو)
۷۶	۱۹۵۵	۲	بلو دادا (اياز قادري)
۶۹	۱۹۵۵	۲	بڻ (رشيد ڀٽي)
			بوند بوند لئ پٽڪي پٽڪي (شرون ڪمار روم)
۱۲۹	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: زرينه بلوچ)
۵۶	۱۹۷۸	۳	بهانو (عبدالجبار جوڻيجو)
۱۰۸	۱۹۶۲	۱	بهشت ۽ دوزخ (سمتر نندن، مترجم: وليرام وليم)
۶۰	۱۹۷۴	۴-۳	بيبي (نيلوفر جوڻيجو)
۸۷	۱۹۶۳	۲-۱	بيوس (بهاؤ الدين سرهندي)
۵۶	۱۹۵۹	۱	بيوفا ڪير (رشيد حجاب)
۳۳	۱۹۷۱	۴	باز ۽ ٻڍا (ايوان ڪينگر، مترجم: امر جليل)
۹۵	۱۹۶۴	۳-۲	ٻ ڇور (امر جليل)
۷۹	۱۹۵۵	۲	ٻ ڳوڙها (حفيظ شيخ)
۶۹	۱۹۶۲	۳	پٽ (نسيم ڪرل)
			پگل مرغابي (سيد محمد علي جمال زاده اصفهاني، مترجم: محمد اسحاق ابڙو)
۱۰۸	۱۹۷۵	۴	پلان پليءَ جو چيهه (رائڇند چيلهار)
۸۱	۱۹۵۸	۴-۳	پلي بک ڀرم جي، شال مَ وڃي شان (سنداس جهانگياڻي)
۵۲	۱۹۶۲	۴	پينر آءِ پلياس (محمد جي - ابڙو)
۶۱	۱۹۷۵	۱	پيڻ (موپاسان، مترجم: علي بخش ميمڻ)
۸۸	۱۹۵۵	۴	پاڇا (سانول)
۱۰۸	۱۹۷۸	۲	پاڙي ناهه پروڙ (بادل جمالي)
۴۱	۱۹۷۹	۲	پاشا (مئڪسم گورڪي، مترجم: جمال الدين ابڙو)
۱۰۸	۱۹۵۵	۳	

۱۴۷	۱۹۵۶	۱	پاڻ وهڻي پري (محمد ابراهيم جويو)
۹۴	۱۹۷۸	۱	پتلي (عبد الجبار جوڻيجو)
۵۵	۱۹۷۱	۳	پڻيءَ جو ڪنڊو (مرزا مراد علي اختر)
۱۰۵	۱۹۶۰	۳-۳	پچري جا پڪي (علي بابا)
۷۶	۱۹۷۸	۴	پرائو ڪوٽ (حبيب الله رحيم بخش مرزا)
۷۳	۱۹۵۹	۳-۲	پرديس ۾ (ارنيسٽ هيمنگوي، مترجم: ع-ق-شيخ)
۸۴	۱۹۷۸	۱	پر هوا پڙهڻ ڪونه ڄاڻي (قاضي خادم)
۱۴۷	۱۹۷۸	۱	پروڪيٽر ايسٽرلاجي ”طنزو مزاح“ (حليم بروهي)
۶۴	۱۹۵۵	۲	پريشان انسان (ع-ق-شيخ)
۸۳	۱۹۵۷	۲-۱	پريم ۽ سندرتا (موهن ڪلپنا)
۱۰۸	۱۹۷۳	۴	پسي ڏک مَ ڏَر ”گيتن پري ڪهاڻي“ (عنايت بلوچ)
۷۹	۱۹۵۶	۱	پشو پاشا (جمال ابڙو)
۹۸	۱۹۷۸	۱	پل تي ويٺل هڪ نوجوان (ڪيهر شوڪت)
۵۰	۱۹۵۹	۳-۲	پلٽم پايو ڪڇ (ثميره زرين)
۹۰	۱۹۶۸	۲	پينو فقير جي دل (مئڪسم گورڪي، مترجم: شبير ناز چنا)
۱۱۴	۱۹۷۸	۲	پنر جنم (سحر امداد)
۱۱۴	۱۹۷۸	۱	پولار (رعنا حنيف صديقي)
۳۱	۱۹۷۹	۱	پولارن ٻاتارن ۾ پڙڪندڙ ماڻهو (علي بابا)
۷۹	۱۹۵۹	۳-۲	پونڊرچ (اختر محي الدين، مترجم: محمد عثمان ڏيپلائي)
۱۲۱	۱۹۷۸	۳	پهرين مراد (نسيم احمد ڪرل)
۱۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	پيار جو ڪرشمو (مترجم: محبوب علي جوکيو)
۱۴۵	۱۹۷۷	۲-۱	پيتل لڙڪ (ڪمليشور، مترجم: وليام وليم)
۵۷	۱۹۷۱	۲	پيرن تي زور (محمد عثمان ناٿن)
۶۳	۱۹۸۰	۲-۱	پيڙا جو پاڇو (ولڻ ملاح)
۵۵	۱۹۷۸	۴	پيلو ڏنڌ (طارق عالم)
۷۱	۱۹۵۶	۳	ڦيرو (موهن ڪلپنا)
۷۵	۱۹۵۶	۴	تاري اجهام گئي (سرائڪي) (مصطفيٰ بهراڻي)
۷۰	۱۹۷۹	۱	تان ڪي ڏونسگر ڏوريان ”آتم ڪهاڻي“
۷۶	۱۹۷۹	۲	(محمد صادق سيمڻ)
۸۰	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۳۶	۱۹۷۸	۱	تلاءُ (ظفر حسن)
۷۸	۱۹۶۳	۲-۱	تنقيد جو ملهه (موهن ڪلپنا)
۵۳	۱۹۷۲	۲	توڪي مرڪندو ڏسان (نجم عباسي)

۹۹	۱۹۵۶	۱	تون پچين ٿو، مان اداس ڇو آهيان؟ (گيرت پاڙائي)
۷۲	۱۹۶۲	۲	ٿرڊ ڪلاس (ذوالفقار راشدي)
			ٿرمانڪلر جنگ ”سائنسي ڪهاڻي“
۹۳	۱۹۷۶	۲-۱	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۸۸	۱۹۷۱	۳	ٿيلما (ميري ڪوريلي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۵۷	۱۹۸۰	۲-۱	ٿئل آشائن جي اڌوري ڪهاڻي (سريش)
۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس (ٿاس هارڊي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۸۵	۱۹۵۶	۳	ٿڪري (بشير مورياڻي)
			ٿي يائڙ ”ٺوڪ ڪهاڻي“ (محمد ابراهيم جويو)
۱۰۲	۱۹۵۹	۱	چترڪار: محمد علي
۹۱	۱۹۷۸	۳	ٺنبيل رت (مشتاق ڪاملاڻي)
۱۲۳	۱۹۷۸	۱	ٺوٺ ڌرتي (حميد سنڌي)
۶۹	۱۹۷۴	۲	جادوگر (چيريڪوف، مترجم: نجم عباسي)
۱۸۴	۱۹۷۰	۴	جانور (گل محمد گل)
۹۴	۱۹۶۰	۲-۱	جنڙي (عبدالحق عظيم)
			جني ڪاڻ مياس (اڻٺوٺن چيخوف)
۵۷	۱۹۷۹	۲	مترجم: ڄام وقار حسين قادري
۸۹	۱۹۵۹	۴	جواب (موهن ڪلينا)
۸۵	۱۹۵۵	۳	جوابدار ڪير (اياز قادري)
۱۲۱	۱۹۶۴	۳-۲	جولي (ڪرشنچندر، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۹۵	۱۹۵۷	۲-۱	جي تند برابر توريان (شيخ اياز)
			جي ڏاڙهي رکندڙ ته ڇو نه سونهندي
۱۶۲	۱۹۷۰	۳	(محمد عثمان ناطق)
۷۵	۱۹۷۴	۱	جين آئر (شارلت برانٽي، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۹۴	۱۹۷۵	۳-۲	جيئرا جيئرن ساڻ (مترجم: نجم عباسي)
۸۳	۱۹۷۷	۲-۱	چار (عبدالقادر جوڻيجو)
۵۰	۱۹۷۸	۴	چتيءَ جيترو آسمان (شوڪت حسين شورو)
۱۲۶	۱۹۵۶	۱	چنڊ ڏٺو (ش مظفر پوري/ ٽ. م. ٺٽائي)
۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	چنڊ گرهن (سراج)
۱۴۱	۱۹۶۰	۴-۳	چنگ (رشيد حجاب)
۶۹	۱۹۵۵	۳	جهڙي (بشير مورياڻي)
۴۷	۱۹۶۱	۱	ڇهڪ (طارق اشرف)

۷۴	۱۹۶۱	۱	چيني پنکو (کرشنچندر، مترجم: نظيري ٿيپ ناز)
۱۱۰	۱۹۵۹	۴	ڇا، اهو خواب هو؟ (سوپسان، مترجم: علي بخش سيمڻ)
۱۱۸	۱۹۶۸	۱	ڇانهان (عبدالقادر جوڻيجو)
۸۴	۱۹۷۲	۲	ڇو؟ (اين پاڻون، مترجم: نواز علي شوق)
۱۰۵	۱۹۶۴	۳-۲	ڇوڏو (نجم عباسي)
۷۹	۱۹۷۱	۲	ڇوڪرين جي بازار (واجدہ تبسم، مترجم: سليم چنا)
۱۰۳	۱۹۵۶	۲	حسرت (پلرام وڪل)
۸۳	۱۹۶۸	۲	حقير مڇي (آلبرٽ موراويا، غلام نبي سيمڻ)
			حيدرآباد وارو ستين جو آستان
۵۳	۱۹۷۹	۲	(حبيب الله رحيم بخش مرزا)
۶۵	۱۹۷۴	۱	حيلو (نجم عباسي)
۵۰	۱۹۶۱	۱	خاڪي پنهنجي فطرت ۾ (نسيم ڪرل)
۹۵	۱۹۷۸	۳	خالي پٺو (سانول)
			خانہ بدوش حسين (وڪٽر هيوگو)
۷۶	۱۹۷۲	۱	مترجم: غلام نبي سيمڻ
			خدا ڏانهن خط (گريگوريو لاپيز)
۱۴۲	۱۹۶۸	۱	مترجم: نجم عباسي
۵۵	۱۹۵۸	۴-۳	خزان ۽ بهار جو ميل (محمد دائود بلوچ)
۶۹	۱۹۷۸	۲	خفتي (بادل جمالي)
			خلا مان آيل انسان (هينري بيٽس)
۹۳	۱۹۷۲	۴	مترجم: غلام نبي سيمڻ
			خلا مان اچڻ کان پوءِ (هينري بيٽس)
۸۳	۱۹۷۳	۴	مترجم: غلام نبي سيمڻ
۱۰۴	۱۹۵۹	۴	خوابن جو مسافر (ذوالفقار راشدي)
۱۲۱	۱۹۶۸	۱	دائرا (آقاي حسن قلي مستعان، مترجم: شوڪت شورو)
۱۵۸	۱۹۷۵	۳-۲	درد جو پاڻال (شوڪت حسين شورو)
۷۶	۱۹۵۸	۲-۱	درد، جو دل ۾ سمائجي نه سگهيو (ڪيرت ڀاڳاڻي)
۶۱	۱۹۷۴	۲	درد جو سفر (نثار بزمي)
۹۸	۱۹۵۵	۴	دروازو (ٿنگور، مترجم: ٿميره زرين)
۱۰۵	۱۹۵۵	۳	درياء شاھ (خواجا غلام علي الانام، ناشاد)
۶۷	۱۹۷۸	۴	دل اندر درياء (مدد علي سنڌي)
۷۰	۱۹۸۰	۲-۱	دل ۾ روشن تنهنجي يادن جا چراغ (الهڏتو وگهيو)

۶۸	۱۹۷۴	۴-۳	پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۷۴ صفحو	دماغ... دل... انسان (نثار بزمي)
۱۰۹	۱۹۵۶	۱		دنيا جا رنگ (والٽيئر، مترجم: چنا شپير ناز)
۱۰۰	۱۹۶۴	۳-۲		دنيا جي بازار ۾ (فڪر سنڌي)
۵۱	۱۹۷۹	۲		دوا ۽ درمل (غلام نبي ڏيپر)
۸۱	۱۹۷۴	۴-۳		دوستيءَ جي هام (آسڪروائيلڊ، مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۱۷۵	۱۹۶۵	۲-۱		ديوار (زال پال سارتر، مترجم: زرينه بلوچ)
۹۲	۱۹۵۶	۲		ديوتا ۽ انسان (سراج الحق)
۷۷	۱۹۷۱	۱		ڏاڙيل جانو جمعدار (محمد عثمان ناطق)
۵۵	۱۹۶۲	۳		ڏهن (علي بابا)
۷۶	۱۹۷۳	۴		ڌرتي پنهنجو ڌن (رفوٽا سڊر لنڊ، مترجم: نجم عباسي)
۹۸	۱۹۷۸	۳		ڊچٽو (ڪيهر شوڪت)
۱۲۶	۱۹۶۰	۳		ڊچٽي (آغا سليم)
۶۵	۱۹۷۲	۴		ڏوراپو (محمد دائود بلوچ)
۱۰۲	۱۹۷۹	۱		ڏوراپو (گرهام گرین، مترجم: وليرام وليپ)
۵۶	۱۹۷۹	۱		ڏورڻ گهڻو ڏاکڻو (مدد علي سنڌي)
۶۵	۱۹۷۱	۲		ڏوهه ڪنهن جو (ثميره زرين)
۱۰۷	۱۹۷۳	۲-۱		ڏوهي ڪير؟ (محمد دائود بلوچ)
۸۸	۱۹۷۵	۱		ڏهين جونوٽ (ڪرشن چندر، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۶۷	۱۹۶۱	۱		ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين ٻانگ (خواجہ احمد عباس، مترجم: ممتاز مرزا)
۵۵	۱۹۵۶	۴		ڏونگ (رشيد آخوند)
۷۱	۱۹۵۸	۲-۱		ذليل انسان (نبي بخش دائود پوٽو)
۹۱	۱۹۷۷	۲-۱		رات جو رنگ (شوڪت حسين شورو)
۲۲۲	۱۹۷۲	۳		راجا جو تحفو (موپاسان، مترجم: سليم چنا)
۱۶۹	۱۹۶۵	۲-۱		راند (نظير شيخ)
۴۴	۱۹۷۹	۱		رائي (مٽيا)
۷۲	۱۹۶۷	۴		رت جو رنگ (عبدالقادر جوڻيجو)
۶۱	۱۹۶۴	۴		رت ورنو روءِ (آغا سليم)
۷۱	۱۹۶۲	۱		رُڄ (خواجہ سليم)
۸۲	۱۹۷۸	۳		رسندو پرچندو گهاٽ (نسيم ٿپو)
۱۶۹	۱۹۷۰	۳		رسڻ ۽ پرچڻ (غلام رسول ڪلهوڙو)
۴۷	۱۹۷۸	۴		روپوش (حليم بروهي)

۱۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	روڪيل لڙڪ (عبدالقادر جوڻيجو)
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲	ريحانا (خليل جبران، مترجم: محبوب علي جوڻيجو)
			ريل ۽ زندگي (پراڻي ڊائريءَ جو ورق)
۳۵	۱۹۶۲	۴	(ع - ق - شيخ)
۱۷۵	۱۹۷۰	۳	زخمن جي روشني (دوستو وسڪي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۹۹	۱۹۵۶	۲	زن طلاق (ابن حيات پنهور)
۵۷	۱۹۶۱	۱	زندگي بنجي نه شل سسئي جا سور (حميد سنڌي)
۸۲	۱۹۵۵	۲	زندگيءَ جو روڳ (بشير مورياڻي)
			زندگيءَ جي آغوش ۾ (وڪڙ هيوگو)
۹۴	۱۹۶۲	۲	مترجم: غلام نبي سيمڻ
۹۸	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي ڪنارن تائين (سراج الحق)
۹۲	۱۹۵۹	۴	زندگي حسن جي حڪايت آ (حنيفه حملاڻي)
۱۷۴	۱۹۷۰	۴	زندگي - ڪنڊن جي سيع (غلام رسول ڪلهوڙو)
۹۳	۱۹۷۴	۲	زيورن جو دٻو (پريمچند، مترجم: لعل شاهه)
۷۹	۱۹۵۶	۴	ساڍا ٽي آنا (سعادت حسن منٽو، مترجم: علي بخش سيمڻ)
۴۷	۱۹۸۰	۲-۱	ساڳي خوشي (نجم عباسي)
۸۷	۱۹۷۰	۲-۱	سانگ ۾ وڃن سپرين ”گيتن پري ڪهاڻي“ (علي بابا)
۷۱	۱۹۶۳	۲-۱	سج اڀرڻ کان اڳ (اسر جليل)
۷۷	۱۹۸۰	۲-۱	سج ۽ ڪوڙ (محبوب علي جوڻيجو)
۱۴۹	۱۹۷۸	۱	سر صدقو لڄن تان (ولي محمد طاهرزادو)
۱۴۳	۱۹۵۶	۳	سرڪار (پير رسول بخش شاهه جيلاني)
۶۲	۱۹۷۹	۱	سرنگ (شوڪت حسين شورو)
۱۰۹	۱۹۷۹	۱	سرهو شهزادو (آسڪر وائلي، مترجم: گرداس واڌواڻي)
			سرم جي هڪ سانجهي (مئڪس گورڪي)
۱۱۳	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: سنڌري اتمچنداڻي
۶۷	۱۹۷۸	۱	سُرِيت (ماهتاب محبوب)
۷۲	۱۹۷۱	۲	سسئيءَ جو نالو خدا بخش (ضياءُ الله غلام علي)
۸۵	۱۹۷۱	۱	سڪ ۽ سياست (ڪارٽل - ا - چ - ت، مترجم: نجم عباسي)
۸۰	۱۹۶۰	۲-۱	سڪايل روح (غياث جوڻيجو)
۹۰	۱۹۷۲	۱	سڪيلڊو مجرم (ٽالسٽام، مترجم: سليم چنا)
۶۳	۱۹۷۲	۱	سڪ جا سڪر ڏينهن شال موٽي اچن (محمد عثمان ناطق)
۱۱۸	۱۹۷۷	۲-۱	سمنڊ جي ڦيڻ (شرجيل)

۵۳	۱۹۶۳	۴-۳	پرچو نمبر ۴-۳ سال ۱۹۶۳	صحنو ۵۳	سمند ۽ مان (حميد سندي)
۱۶۵	۱۹۶۸	۴			سند راڻي (سمتاز مرزا)
۴۳	۱۹۷۸	۴			سؤ رپيا نوت ماڻهو (علي بابا)
۷۷	۱۹۵۵	۴			سوال (مرزا مراد علي اختر)
۵۱	۱۹۶۴	۱			سون ورندي (حسن علي نذير احمد زئي)
۵۳	۱۹۶۱	۱			سهڻو سور (غلام نبي مغل)
۵۳	۱۹۷۵	۱			سي ڇا ڄاڻن، دل جي دنيا (نجم عباسي)
۵۵	۱۹۵۵	۱			سيما (دلدار حسين موسوي)
۸۹	۱۹۶۲	۱			سيمينٽ جي پتلي (رشيد حجاب)
۴۱	۱۹۷۸	۲			سين هنيائون سڄ ۾ (علي بابا)
۱۲۵	۱۹۷۳	۳			شاگرد جو قاتل (نجم عباسي)
۱۱۷	۱۹۷۳	۲-۱			شال چڱن چونڊ نه ٿئي (محمد عثمان ناطق)
۶۱	۱۹۵۸	۴-۳			شال مـ ملان هوت (منظور احمد سومرو)
۴۶	۱۹۵۵	۱			شاه جو ڦر؟ (جمال الدين ابڙو)
۶۰	۱۹۵۹	۳-۲			شاهراه (ڪملا ڪانت ورما، مترجم: جگت آڏواڻي)
۱۲۹	۱۹۷۷	۲-۱			شريف زادي (نورالهداي شاه)
۷۳	۱۹۸۰	۲-۱			شڪست (محمود مغل)
۴۱	۱۹۵۹	۱			شمع ٻاريندي شب (ثميره زرین)
					شهرت جو موت (محمود تيمور)
۱۸۲	۱۹۷۰	۳			مترجم: محبوب علي جوکيو
۱۷۳	۱۹۶۸	۴			شهزادي سامريءَ جي ڳالهه (ذوالفقار راشدي)
۷۵	۱۹۵۵	۳			شيدو ڌاڙيل (غلام رباني)
۹۷	۱۹۶۰	۴-۳			شيشي جو گهر (غلام نبي مغل)
۵۱	۱۹۵۸	۴-۳			صبح ڪٿي آهي (ثميره زرین)
۵۳	۱۹۷۴	۴-۳			صدمو (نجم عباسي)
۷۰	۱۹۷۲	۴			صنوبر جي ڇانو ۾ (هدايت پريم)
۱۱۶	۱۹۵۶	۱			طوفان (پدماراءِ، مترجم: هادي بخش لاڙڪ)
۷۷	۱۹۶۲	۲			عورت (امر جليل)
۹۰	۱۹۵۶	۳			غفور (هريڪانت)
۱۱۳	۱۹۶۰	۴-۳			غير مذهب (اسد قاضي)
۱۳۴	۱۹۶۰	۴-۳			غيرت (ثميره زرین)
۷۳	۱۹۵۵	۴			فرشتو (اياز قادري)

۶۷	۱۹۸۰	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۸۰ صفحو	فطرت جو انتقام (عابد مظهر)
۶۳	۱۹۷۸	۴		فوکس کان ٻاهر زندگي (وليرام ولي)
۱۳۰	۱۹۷۳	۳		فيصلو (شوڪت حسين شورو)
۶۳	۱۹۷۸	۲		فيميل وارڊ (فاروق سولنگي)
۱۰۷	۱۹۵۷	۲-۱		قانون ۽ انصاف (خليل جبران، مترجم: حافظ شاه حسيني)
۹۳	۱۹۸۰	۲-۱		قبر (موپاسان، مترجم: چام وقار حسين قادري)
۸۰	۱۹۶۷	۴		قبر جي ڀر ۾... (مئڪسم گورڪي، مترجم: ڪمل ڪيولراماڻي پياسي)
۸۸	۱۹۶۱	۴		قتل (طارق اشرف)
۷۹	۱۹۶۰	۴-۳		قدرت جو قانون (موهن ڪلپنا)
۱۸۹	۱۹۷۰	۴		قرباني (سيد گل محمد شاه رضوي)
۱۶۴	۱۹۷۵	۳-۲		قربتون ۽ فاصلا (خيرالنساء جعفري)
۹۱	۱۹۵۷	۲-۱		ڪارو پاڻي (جمال ابڙو)
۶۶	۱۹۶۱	۴		ڪارو تير (غلام نبي مغل)
۸۷	۱۹۶۰	۲-۱		ڪارو رت (حميد سنڌي)
۸۳	۱۹۶۲	۲		ڪارو سڄ (ڪرشنچندر، مترجم: اقبال احمد آگرو)
۷۵	۱۹۵۶	۲		ڪاري (گوورڊن محبوباڻي)
۹۸	۱۹۷۷	۲-۱		ڪاري (ماڻڪ)
۱۵۸	۱۹۶۰	۴-۳		ڪاري بلا (شوڪت صديقي، مترجم: شمشيرالحيدري)
۱۲۳	۱۹۷۷	۲-۱		ڪاري رات (نسيم ٿيڀو)
۸۳	۱۹۶۲	۳		ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون (نثار بزمي)
۶۰	۱۹۵۶	۴		ڪڏهن بهار ايندو... (سويو گيانچنداڻي)
۱۳۵	۱۹۷۸	۲		ڪرامت (توفيق الحڪيم، مترجم: ادارو)
۶۳	۱۹۷۸	۱		ڪروڙ ۽ ٻه ماڻهو (علي بابا)
۱۳۶	۱۹۷۳	۳		ڪليم (محمد دائود بلوچ)
۲۵۳	۱۹۷۲	۳		ڪنڊيس آءِ ڪڇاڙو (نيلوفر جويو)
۷۷	۱۹۷۶	۲-۱		ڪنول (نجر عباسي)
۷۶	۱۹۵۸	۴-۳		ڪنهن به نه ٻڌي (محبوب علي جوڪيو)
				ڪنهن سان سور سليان (جيخوف)
۷۷	۱۹۶۸	۲		مترجم: الاهي بخش دوداپوري
				ڪنهن کي دلڙي ڏيڻ، ڪنهن کان ڌار ٿيڻ
۶۴	۱۹۶۲	۲		(قمر شهباز)

ڪڻي آگر (نسيم ڪرل)	پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۵۹	صفحو ۸۴
ڪوٽ جي ڀيٽ (عبدالقادر جوڻيجو)	۴	۱۹۷۵	۷۹
ڪوڙو ڍڪ (ايلن ڀيٽن، مترجم: خير محمد لاڙڪ)	۲	۱۹۷۸	۱۴۱
ڪونج (مقبول صديقي)	۳-۲	۱۹۶۴	۱۰۸
ڪهاڻي (گوروڌن محبوباڻي)	۱	۱۹۵۶	۹۰
ڪيئن وساريان (مير محمد نظاماڻي)	۱	۱۹۶۲	۹۹
ڪنڊر (مدد علي سنڌي)	۲	۱۹۷۸	۹۴
گابڙو (شائق سنڌي)	۳	۱۹۶۲	۶۴
گود ڀريل، دل ويران (ڪيرت ٻاٻاڻي)	۱	۱۹۶۲	۵۹
گل جي گفتار (محبوب علي جو ڪيو)	۴	۱۹۷۱	۳۶
گل نرگس جو جنم -- يوناني ديومالا (قادر بخش نظاماڻي)	۱	۱۹۵۶	۱۲۳
گل ۽ گولا (ٿان ڊيو، مترجم: نجم عباسي)	۴	۱۹۷۲	۸۰
گلاب جا گل (اسٽيفن زوانگ، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲	۱۹۷۴	۱۰۴
	۴-۳	۱۹۷۴	۹۱
گلدان (ڪرشنچندر، مترجم: محمد علي ڏيپلائي)	۲-۱	۱۹۶۰	۱۹۹
گمنام جوڊ (ٿامس هارڊي، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲-۱	۱۹۷۰	۶۹
گونگي ڌرتي، ٻوڙو آڪاس (شوڪت حسين شورو)	۴	۱۹۶۷	۶۵
گالھ، (مسڪين ملاڪاڻياري)	۳	۱۹۷۸	۱۰۵
گوڻاڻا ماڻهو (واسيلي شڪشن، مترجم: عبدالقادر جوڻيجو)	۲-۱	۱۹۷۶	۸۳
لاهي ڇاڙهي (خليل جبران، مترجم: ثميره زرین)	۴	۱۹۵۶	۸۵
لڙڪ ۽ سرڪ (محمد يعقوب نياز)	۲	۱۹۵۶	۱۰۵
لڙڪن جي لڙي (جگديش - ايس - لچاڻي)	۳	۱۹۵۶	۸۰
ليزا (ايون ترگنيف، مترجم: غلام نبي سيمڻ)	۲	۱۹۷۲	۶۳
لڪي ڏي! (سندري اتمچنداڻي)	۳-۲	۱۹۶۱	۸۹
لڪيل جواب (ع - ق - شيخ)	۳	۱۹۵۵	۸۸
لله ۽ گراناز (مترجم: نبي بخش کوسو)	۲	۱۹۷۸	۱۴۶
لوئي (تنوير عباسي)	۱	۱۹۵۶	۹۶
ليلي مجنون (مترجم: مرزا مراد علي اختر)	۱	۱۹۵۹	۷۷
ماڌوري (ڪرشن ڪٽواڻي)	۱	۱۹۶۴	۶۰
ماما پير بخش (ضياء الله غلام علي)	۴	۱۹۷۰	۱۵۳
مامتا جا ٻه روپ (ايڇ - جي - ويلز، مترجم: محبوب علي جو ڪيو)	۱	۱۹۷۴	۸۹
مان انسان آهيان (اياز قادري)	۱	۱۹۵۳	۷۲

۱۱۹	۱۹۶۰	۴-۳	پر چو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰	مان روئڻو آهيان (گورڊن محبوباڻي)
۵۸	۱۹۷۹	۴-۳		مان، هو ۽ منهنجي زال (فدا حسين بلوچ)
۶۴	۱۹۵۹	۱		مائي ۽ گهو، فنڊسي (جمال رند)
۸۲	۱۹۷۹	۴-۳		ماءُ (موپاسان، مترجم منير سولنگي)
۲۱۵	۱۹۷۲	۳		ماءُ (اونورا نيڪو، مترجم: نجم عباسي)
۶۷	۱۹۶۳	۴-۳		مائٽ بچڻو (جمال رند)
۸۱	۱۹۵۵	۴		مبارڪون (شيخ حفيظ)
۸۵	۱۹۶۰	۲-۱		مڻڻو چريو (زينب ڀٽي)
				مڙا ڀاءُ! توکي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟ (هيديو سچيڪو، مترجم: وليرام ولپ)
۹۵	۱۹۷۲	۱		مڻي (زينت عبدالله چنا)
۶۷	۱۹۵۵	۱		محمد موجيءَ جو حج (غلام رباني)
۹۴	۱۹۶۱	۳-۲		مسرت (سمرسيٽ ماهم، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۷۴	۱۹۶۴	۴		معصوم ٻارڙا (ممتاز مهر)
۷۶	۱۹۷۲	۴		مڪتب (اوهينري، مترجم: مرزا مراد علي اختر)
۸۹	۱۹۶۳	۲-۱		ململ جو چولو (عثمان علي انصاري)
۷۷	۱۹۶۱	۳-۲		من اجرو، تن اجرو (زينت عبدالله چنا)
۱۵۹	۱۹۷۰	۳		من جو انگڻ (شرحيل)
۵۶	۱۹۷۸	۲		من ويڳاڻو (راز نائشاهي)
۱۹۶	۱۹۷۰	۴		منزل (ممتاز مهر)
۵۲	۱۹۷۸	۳		منهنجا ڀاڳ، هن جا ڀاڳ (محمد دائود بلوچ)
۹۵	۱۹۷۵	۴		منهنجا ڀاڳ، هن جا ڀاڳ (گورڊن محبوباڻي)
۷۸	۱۹۶۱	۴		منهنجو ماڳ، روشن راهون (پيلاگيو مانڊي، مترجم: نجم عباسي)
۱۲۲	۱۹۷۳	۲-۱		منهنجو من ۽ مفلسي (ادل سومرو)
۷۰	۱۹۷۴	۱		موت نه تنهنجي مات ڙي (فهميده بلوچ)
۶۶	۱۹۷۹	۴-۳		موٽڻ جنين ميهڻو (نگوين ترونڪ ٿان، مترجم: رسول بخش پليجو)
۵۹	۱۹۷۳	۴		موٽي نه اڇجانءِ (رضيه سجاد ظهير)
۸۲	۱۹۵۸	۲-۱		موٽڻ (طارق اشرف)
۶۶	۱۹۶۲	۱		موڪل (لنگور، مترجم: وليرام ولپ)
۷۰	۱۹۶۳	۴-۳		

۱۱۹	۱۹۷۸	۱	پرچو نمبر ۱ (رزاق مهر)
۱۳۶	۱۹۷۷	۲-۱	مون جو پانيو ماڳ (رفيق)
۸۰	۱۹۷۸	۴	مهران (سانول)
۵۹	۱۹۶۲	۲	مهربان خوني (محمد عثمان ڏيپلائي)
۷۵	۱۹۷۵	۴	مثل ويساهم (شوڪت حسين شورو)
۶۴	۱۹۷۰	۲-۱	مئي کان پوءِ (محمد دائود بلوچ)
۹۴	۱۹۶۲	۳	ميريو (البرتو مرواڻيا، مترجم: غياث جوڻيجو)
۸۶	۱۹۷۸	۴	ناسور (سحر امداد)
۱۰۴	۱۹۵۶	۱	ناڪام محبت (شيخ عبدالرزاق راز)
۶۹	۱۹۵۸	۴-۳	نپاڳي ”نن“ (دين محمد لشاري)
۱۵۵	۱۹۶۸	۳	ننگ جو بار (واجهه تبسم، مترجم: عبدالرشيد ميمڻ)
۷۳	۱۹۷۸	۳	نوٽڪ (شرحيل)
۸۴	۱۹۵۵	۱	نفس ڪشي (صادق هدايت، مترجم: اسد ٽڪڙائي)
۷۶	۱۹۶۳	۴-۳	نگهبان (بالزاق، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۱۵	۱۹۵۹	۴	نوجوان ساڻيءَ ڏانهن (جمال رند)
۹۱	۱۹۷۱	۱	نوڙيءَ جو ٽڪر (موياسان، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۷۰	۱۹۶۱	۴	نم ته ساڻ هلن ٿا سير ۾ (علي بابا)
۵۹	۱۹۷۲	۲	نئون تجربو (ممتاز مهر)
۷۲	۱۹۵۵	۲	نئون شڪار (ابن الياس سومرو)
۸۲	۱۹۵۵	۳	نئين زندگي (علي احمد بروهي)
۵۳	۱۹۶۱	۴	نيٺ بهار آيو (آغا سليم)
۷۵	۱۹۶۷	۴	نيرو پٺو (لالا يثرب، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۳۰	۱۹۶۸	۱	نيڻ تارا (يونس رمزي، مترجم: وليرام وليم)
۷۳	۱۹۶۲	۳	واچوڙن ۾ لاٺ (حميد سندي)
۶۱	۱۹۶۳	۲-۱	واچوڙن ۾ لاٺ (غلام نبي مغل)
			واچوڙي ۾ لاٺ (ممتاز شيرين)
۱۸۷	۱۹۷۰	۳	مترجم: شوڪت حسين شورو)
۵۱	۱۹۸۰	۲-۱	واڌو ڪاٿو (اسلم سنديلو)
۴۷	۱۹۷۹	۱	واڌوڙ (سانول)
۷۰	۱۹۵۵	۴	واهه وڌيرا (ابن حيات پنهور)
۷۸	۱۹۶۴	۴	وجايل ٻار (ملڪ راج آنند، مترجم: مقبول سومرو)
۱۰۲	۱۹۶۰	۲-۱	وڌيري (ثميره زرڻ)

۵۷	۱۹۵۸	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۵۸ صفحو ۵۷
۵۱	۱۹۷۴	۲	وري شل پيڙي ٻڏي! (محمد دائود بلوچ)
۷۰	۱۹۵۵	۱	وري ڪين وريا (خواجا غلام علي الانا ناشاد)
۱۰۴	۱۹۷۶	۲-۱	وصيت (صادق هدايت، مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۷۳	۱۹۵۷	۲-۱	وطن (ثميره زرین)
۱۰۷	۱۹۶۸	۱	وفادار دوست (آسڪر وائلڊ، مترجم: محمد دائود بلوچ)
۶۲	۱۹۷۹	۲	وقت جي واپسي (اي. ۰ برنڊ بري، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۰۹	۱۹۵۶	۲	ونازدنس (مترجم: ڪمل پياڻي)
۴۹	۱۹۷۹	۴-۳	وندر (بادل جمالي)
۵۱	۱۹۷۹	۱	و.م. اسرت (سحر امداد)
۴۴	۱۹۶۲	۴	هاڻيءَ جا ڏند (خواجا احمد عباس، مترجم: تاج بلوچ)
۷۱	۱۹۶۸	۲	هاءِ هيءَ دنيا (محمد عثمان ناطق)
۸۷	۱۹۶۱	۱	هيڊا گابلر (هينري ايسن، مترجم: نياز شاهد)
۵۷	۱۹۷۰	۲-۱	هيڏا هاڃا ٿين، پينر هن پينور ۾! (محمد عثمان ناطق)
۴۵	۱۹۷۸	۳	هستيءَ جي ٿڌل ٽڪرن جي وچ مان (مشتاق احمد شورو)
			هڪ پئسي خاطر (ابراهيم جليس)
۹۱	۱۹۵۸	۲-۱	مترجم: محمد دائود بلوچ
۷۶	۱۹۶۲	۱	هڪ خواب، هڪ حقيقت (حميد سنڌي)
۴۷	۱۹۷۸	۲	هڪ ٻنل ماڻهو (شوڪت حسين شورو)
۶۳	۱۹۶۳	۴-۳	هڪ رات جي ڳالهه (بشير سوريائي)
۷۵	۱۹۵۹	۴	هڪ سچ، هزار پاڇا (سراج)
۸۰	۱۹۵۶	۲	هڪ ڪردار، سو افسانا (بس شمس صديقي)
			هڪ ڪروڙ پاڻونڊ نوٽ (مارڪ ٽئين)
۷۹	۱۹۷۹	۱	مترجم: ثريا مخدوم
			هڪ ماءُ جو اولاد (ايلڪ گووار)
۸۱	۱۹۷۴	۲	مترجم: محبوب علي جوڳيو
۹۱	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ سرد، ٿي لاشا (سراج)
۸۳	۱۹۶۳	۲-۱	هڪڙي هڻي راڌا (ايشور چندر)
۱۴۲	۱۹۷۳	۲-۱	عمت ۽ استقلال (هيروالڀول، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۱۶۶	۱۹۶۸	۳	هن ڌرتيءَ تي (غلام رسول ڪلهوڙو)
۸۷	۱۹۶۰	۴-۳	هوا کي ڪيو روڪي (طارق اشرف)

۴۸	۱۹۷۹	۲	پرچو نمبر ۲ سال ۱۹۷۹	هو (مشتاق ڪاملاڻي)
۶۵	۱۹۵۶	۴		هو ديوتا آهي (ڪمل پياسي)
۷۲	۱۹۶۴	۱		هولي (امر جليل)
۱۶۳	۱۹۶۵	۲-۱		هي جيون، هي سڀنا (علي بابا)
				هيءَ ڪهاڻي ڪهڙي؟ (ايوان ڪينگر)
۹۷	۱۹۶۲	۲		مترجم: شمشيرالحيدري
۸۷	۱۹۵۶	۲		۽ مڪڙي سرجهانجي وڻي (حفيظ شيخ)
۷۹	۱۹۷۸	۲		۽ منهنجو ڪردار (بيدل سرور)
۱۰۴	۱۹۷۷	۲-۱		۽ منهنجو من (بيدل سرور)
۷۶	۱۹۵۵	۱		۽ هو ۽ ڀڄي وڻي (مستانو)
۹۶	۱۹۵۸	۲-۱		پيس سر! (رضيه سجاد ظهير، مترجم: پيشم)

۴. ڪتابن تي تبصرا

۳۲۰	۱۹۵۶	۱		آفتاب ادب - حڪيم فتح محمد سيوهاڻي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۲	۱۹۶۲	۴		آمريڪا جو سفر - ڪريم ڏنوراچر (غلام محمد گرامي)
				آمريڪي لوڪ ڪهاڻيون - علي بخش ميمڻ
۲۴۶	۱۹۵۸	۴-۳		(غلام محمد گرامي)
				آئين زندگي - محمد حافظ شاهه ٽنگڙائي
۲۴۸	۱۹۵۵	۳		(غلام محمد گرامي)
۳۰۱	۱۹۵۷	۲-۱		اجنبی - بشير مورياڻي (مقبول صديقي)
				اڃا رات باقي آ - پريات پبليڪيشن بمبئي
۲۸۹	۱۹۵۶	۲		(م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۳	۱۹۶۴	۱		اخلاق حميده - سرزا علي نواز بيگ (ابن الياس سومرو)
۲۰۸	۱۹۷۲	۴		ارمغان آزاد - ابوسلمان شاهجهانپوري (غلام محمد گرامي)
۲۰۸	۱۹۶۷	۴		اسلامي تاريخ جو مطالعو - محبوب علي چنا (ع.ب. ۰)
۲۵۵	۱۹۵۶	۳		اشرف العلوم - دين محمد فيروز شاهي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۲	۱۹۶۲	۴		اڪڙيون مينگهه ملهار - بردو سنڌي (سراج)
۱۹۷	۱۹۶۸	۳		اسلمه ماڻڪ - قليچ بيگ سرزا (غلام محمد گرامي)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲		انب - ڪريم ڏنوراچر (غلام محمد گرامي)
				ايسپ جون اڪاڻيون - سنڌي ادبي بورڊ
۲۹۶	۱۹۵۷	۲-۱		(م.ع. ڏيپلائي)

۲۳۱	۱۹۶۲	۴	بادل ۽ بوندون - محمد خان غني (غلام محمد گرامي)
۲۱۷	۱۹۶۴	۱	باکون - جمال رند (رسول بخش پليجو)
			برهانپور کي سنڌي اولياءَ - راشد برهانپوري
۲۳۰	۱۹۵۶	۴	(محمد ابراهيم جويو)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	بلوڪوڪر - صاحبسنگھ شاهائي (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۴	۱۹۶۲	۴	بهار ادب - رسول بخش خمار (م.ع. ڏيپلائي)
۲۲۸	۱۹۶۲	۴	پيو قدم - اداره ادب نو (تنوير عباسي)
۲۲۳	۱۹۶۲	۲	پونئر پري آکاس - شيخ اياز (غلام محمد گرامي)
۱۷۶	۱۹۷۸	۴	پاتال ۾ بغاوت - مائڪ (سليم احمد)
			پاڪستان، ايڪ قصر در لڪ - ائيمري شمل
۳۰۹	۱۹۶۵	۲-۱	(ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)
۱۷۱	۱۹۷۴	۱	پٿر تي ليڪو - نجم عباسي (خواجہ غلام علي الانا)
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	پڇاڙي چابڪ - عبدالرحيم جوڻيجو (م.ع. ڏيپلائي)
			پرشين پونٽس آف سنڌ - ڊاڪٽر سدارنگائي
۲۹۹	۱۹۵۷	۲-۱	(عبدالقيوم صائب)
			پریت پراڻي ریت نرالي - سندري اتمچنداڻي
۲۳۵	۱۹۵۶	۴	(ع.ق. شيخ)
۲۶۱	۱۹۵۵	۴	پسون رکشا - منوهر داس ڪوڙومل (غلام محمد گرامي)
۲۰۲	۱۹۵۹	۳-۲	پشو پاشا - جمال ابڙو (غلام محمد گرامي)
۱۸۶	۱۹۷۵	۱	پکڙا ۽ پهنوار - عبدالڪريم گدائي (عزیز الرحمن بگهيو)
			پکين جي پارليامينٽ - غلام حسين جلباڻي
۲۳۷	۱۹۶۲	۴	(غلام محمد گرامي)
۲۹۷	۱۹۵۷	۲-۱	پنج تتر - نارائنداس بلجيا (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۱	۱۹۵۵	۲	پنهل کان پوءِ - شيخ اياز (غلام محمد گرامي)
۲۳۳	۱۹۵۶	۴	پيار ۽ پشسو - آنچل (تنوير عباسي)
۲۱۰	۱۹۵۵	۱	پيغام غمگسار - حافظ شاه مرحوم (غلام محمد گرامي)
۲۰۷	۱۹۵۵	۱	پيغام لطيف - جي. ايم. سيد (غلام محمد گرامي)
۲۸۴	۱۹۵۶	۲	قل چونڊ - هري رام ماڙيالا (م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۰	۱۹۵۵	۲	تاريخ اسلام - ع.ق. شيخ (غلام محمد گرامي)
۲۷۷	۱۹۵۵	۳	تاريخ اندلس - لطف الله بدوي (غلام محمد گرامي)
۲۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	تاريخ ريگستان - رائچند رانوڙ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	تاريخ ريگستان - رائچند رانوڙ (م.ع. ڏيپلائي)

تاريخ سنڌ - ڪلهوڙا عهد، ٻه جلد اردو		
۲۲۸	۱۹۵۹	۱ سال صفحو
غلام رسول مهر (اعجاز الحق قدوسي)		
تاريخ مظهر شاهجهاني - پير حسام الدين راشدي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تاريخ مظهر شاهجهاني - پير حسام الدين راشدي		
۲۱۶	۱۹۶۲	۴ (ڪريم بخش خالد)
تاريخ تازه نوائي معارڪ - منشي عطاء محمد شڪارپوري		
۲۳۳	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۵۴	۱۹۵۶	۳ تاني - گوبند مالهي (م-ع-ڏيپلائي)
تحفة الطاهرين - شيخ محمد اعظم ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۲۹	۱۹۵۶	۴ تحفة الطاهرين - بدر عالم دراني (غلام محمد گرامي)
تحفة الكرام اردو - مخدوم امير احمد		
۲۲۸	۱۹۵۸	۳-۴ (غلام محمد گرامي)
۲۳۸	۱۹۵۹	۱ تحفة النسوان - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
تحقيق لغات سنڌي - عبد الڪريم سنديلو		
۲۸۰	۱۹۵۵	۳ (غلام محمد گرامي)
۲۰۷	۱۹۵۹	۳-۲ تذڪره شعراء ٽڪڙ - اسد الله شاه (غلام محمد گرامي)
تذڪره شعراء سکر - ميمڻ عبدالمجيد سنڌي		
۲۳۶	۱۹۶۲	۴ (غلام محمد گرامي)
تذڪره لطفي، جلد ٽيون - لطف الله بدوي		
۲۱۱	۱۹۵۵	۱ (غلام محمد گرامي)
تذڪره مشاهير سنڌ - دين محمد وفائي		
۱۸۴	۱۹۷۵	۱ (عزيز الرحمان بگهيو)
تذڪره مشاهير سنڌ - مولانا دين محمد وفائي		
۲۰۹	۱۹۷۵	۳-۲ (غلام محمد گرامي)
تذڪره مقالات الشعراء - مير علي شير قانع ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تڪميله مقالات الشعراء - مخدوم محمد ابراهيم ٺٽوي		
۲۳۴	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
تڪميله مقالات الشعراء - سيد حسام الدين راشدي		
۲۳۵	۱۹۵۹	۱ (غلام محمد گرامي)

۲۹۵	۱۹۵۷	۲-۱	تن ۽ تندرستي - ڊاڪٽر علي احمد قاضي (تنوير عباسي)
۱۷۹	۱۹۷۸	۴	توانن جذبن جي لوچ - مشتاق احمد شورو (ماڻڪ)
۲۲۱	۱۹۶۲	۴	ٿيڻم آڪريون - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (سراج)
۲۱۲	۱۹۶۴	۱	جادو ۽ سائنس - سومار علي سومرو (رسول بخش پليجو)
۲۰۴	۱۹۷۲	۴	جاڙا - ضياءُ الله جي غلام علي (غلام محمد گرامي)
			جنب گذاريم جن سين - جي. ايم. سيد
۲۰۳	۱۹۶۷	۴	(غلام محمد گرامي)
۱۹۶	۱۹۵۸	۲-۱	جنت السنڌ - مولائي شيدائي (غلام محمد گرامي)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	جهان آرا - عبدالرزاق عبدالسلام (م.ع. ڏيپلائي)
			چمڪندڙ زندگي - اداره انسانيت حيدرآباد
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(م.ع. ڏيپلائي)
۲۳۴	۱۹۵۶	۴	چنچل مڪڙيون - گوورڌن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۲۱۹	۱۹۶۳	۴-۳	چنڊ جا تمنائي - آغا سليم (غلام محمد گرامي)
			چونڊ آمريڪي مختصر افسانا - سراج ۽ رباني
۲۳۱	۱۹۵۸	۴-۳	(علي بخش ميمڻ)
۲۰۰	۱۹۷۲	۴	چپر ۽ چڙيون - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	چوٽڪارو - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۹۹	۱۹۵۷	۲-۱	خورشيد - مرزا قليچ بيگ (م.ع. ڏيپلائي)
			خوش خصلت خاتون - بيگم بادام ناتوان
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	(م.ع. ڏيپلائي)
۳۰۳	۱۹۵۷	۲-۱	دراست اليب - مخدوم محمد معين (شمشيرالحيدري)
۲۴۰	۱۹۵۸	۴-۳	دلارام - مرزا قليچ بيگ (شمشيرالحيدري)
			دنيا جا عظيم افسانا، حصو ٻيو - مرزا سراد علي اختر
۱۹۹	۱۹۶۸	۳	(شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۲۳	۱۹۶۲	۴	دنيا دورنگي - آغا غلام نبي صوفي (بشير موريائي)
۲۰۹	۱۹۶۷	۴	دولت ميسور - مرزا محمد نواز بيگ (م.ب.)
			دوماهي - شاعر، حيدرآباد، شمارو ۱۹۵۶/۲ع
۲۴۱	۱۹۵۶	۳	اڀرڻو غلام محمد گرامي (محمد ابراهيم جويو)
			ديوان عطا - عبدالحڪيم عطا ٺٽوي
۳۰۵	۱۹۵۷	۲-۱	(شمشيرالحيدري)
			ديوان عطا - عبدالحڪيم عطا ٺٽوي
۲۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)

صفحہ	سال	دیوان عظیم نٹوی - ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسین زرین کوب)
۲۱۵	۱۹۵۹	۳-۲ دیوان غلام - ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ (شمشیرالحیدری)
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ دیوان غلام - ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ (عبدالحسین زرین کوب)
۳۰۷	۱۹۵۷	۲-۱ دیوان قلیچ - مرزا اجمل بیگ (شمشیرالحیدری)
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ دیوان محسن نٹوی - حبیب اللہ رشیدی (عبدالحسین زرین کوب)
۲۲۹	۱۹۵۵	۲ دیوان واصف - محمد بخش واصف (غلام محمد گرامی)
۲۳۱	۱۹۵۵	۲ ڈاک بنگلو - شیخ عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامی)
۲۳۲	۱۹۵۶	۴ دیولا مارو - جھمٹل پاونائی (ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ)
۲۱۸	۱۹۶۲	۴ ذب الذبابات للدراسات - مولانا عبدالرشید نعمانی (کریم بخش خالد)
۲۸۸	۱۹۵۶	۲ راحت پری زندگی - دیل کار نیگی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۸۵	۱۹۵۶	۲ راسیلاس - نولراء شوقیرام آڈوائی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۲۲	۱۹۶۳	۴-۳ رحیم لطیف - شمس الدین بلبل (غلام محمد گرامی)
۲۲۴	۱۹۶۳	۴-۳ رسالو پیر اشرف شاہ - پیر حاجی تاج محمد شاہ قریشی (غلام محمد گرامی)
۲۲۵	۱۹۵۸	۴-۳ رسالو سچل سرمست - عثمان علی انصاری (غلام محمد گرامی)
۲۳۸	۱۹۵۶	۴ رسالو مارٹی - فیبروری ۱۹۵۷ ع ایڈیٹر بیگم عبداللہ چنا (شمشیرالحیدری)
۲۳۹	۱۹۵۶	۴ رسالو نئین کیتی - سالنامہ ۱۹۵۷ ع ایڈیٹر نواب جان علی خان لغاری (شمشیرالحیدری)
۱۸۹	۱۹۷۹	۲ رسمون رواج - سوٹ ساٹ - ڈاکٹر نبی بخش خان بلوچ (سید منظور نقوی)
۲۰۵	۱۹۵۸	۲-۱ رگون ٹیون رباب - تنویر عباسی (عبدالقیوم صائب)
۲۲۸	۱۹۷۸	۱ رٹ سچو رت قڑا - ذوالفقار سیال (عبدالجبار جوڈیجو)
۲۱۲	۱۹۵۵	۱ روح ادب حیدرآباد - ایڈیٹر محمد خان غنی (غلام محمد گرامی)
۲۲۶	۱۹۶۴	۱ رھاٹ - مائی سرلا دیوی (غلام محمد گرامی)

۲۰۲	۱۹۶۸	۳	رياست ۽ آزادي - رشيد ڀٽي (روزانه مهران حيدرآباد)
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي راهه تي - بشير مورياڻي (غلام محمد گرامي)
۲۳۷	۱۹۵۸	۴-۳	زينت - مرزا قليچ بيگ (شمشير الحيدري)
۱۸۲	۱۹۷۸	۴	ساڻي - (ناگپال)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲	سارنگ - شيخ عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامي)
			سام سان گڏ ٻه ٽي گهڙيون - سرلا ديوي ۽
۲۳۱	۱۹۶۳	۴-۳	ڏٺي بخش صوفي (سرشار عقيلي)
۲۰۶	۱۹۵۵	۱	سامي - ڪلياڻ بي آڏواڻي (غلام محمد گرامي)
۲۶۲	۱۹۵۵	۴	ساميءَ جا سلوڪ - پروفيسر ناگراڻي (غلام محمد گرامي)
۲۳۳	۱۹۶۳	۴-۳	سانگهڙ - محمد عثمان ڏيپلائي (غلام محمد گرامي)
۱۷۳	۱۹۷۴	۱	سانگي ڪي ساريام - عبدالرزاق راز (غلام محمد گرامي)
۱۷۳	۱۹۷۸	۴	سج تريءَ هيٺان - تنوير عباسي (قاضي خادم)
			سدائين جوان، سدائين نروڳو - هندوستان ڪتاب گهر
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(م-ع- ڏيپلائي)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سڌارت - پروفيسر ايسر داس (م-ع- ڏيپلائي)
			سرچند پگوت گيتا - مولانا محمد صادق راڻيپوري
۲۷۸	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	سنڌ جو سفر - قادر بخش نظاماڻي (م-ع- ڏيپلائي)
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سنڌ جو سينگار - عبدالڪريم سنديلو (م-ع- ڏيپلائي)
۲۱۰	۱۹۵۸	۲-۱	سنڌ جي اقتصادي تاريخ - سراج (غلام محمد گرامي)
			سنڌ گورنمينٽ ڪاليج آف ڪامرس ائنڊ ايڪانامڪس مخزن
۲۵۲	۱۹۵۶	۳	سال ۵۶-۱۹۵۵ع (م-ع- ڏيپلائي)
			سنڌي الف- بي جي ارتقا - عبدالڪريم لغاري
۱۹۷	۱۹۷۷	۲-۱	(عبدالجبار جوڻيجو)
۲۲۷	۱۹۶۴	۱	سنڌي ٻولي - سراج (غلام محمد گرامي)
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ - پيرومل مهرچند (م-ع- ڏيپلائي)
			سنڌي ڊراما ۽ ناول - محمد اسماعيل عرساڻي
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
			سنڌي ساهت ۽ مشهور مستشرقين - حبيب الله ڀٽو
۱۷۲	۱۹۷۴	۱	(غلام محمد گرامي)
			سنڌي شعر، جلد ۲ - جهتمل خوبچند پاونائي
۲۰۹	۱۹۵۵	۱	(غلام محمد گرامي)

۲۷۷	۱۹۵۵	سنڌي صحافت - ڪريم بخش خالد (غلام محمد گرامي) ۳
		سنڌي صورتخطي - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۸۷	۱۹۶۷	(غلام محمد گرامي) ۲
		سنڌي لوڪ ڪهاڻيون، جلد ۳ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۲۱	۱۹۶۴	(نور الدين سرڪي) ۱
۲۲۴	۱۹۶۴	سنڌي مختصر افسانا - حشو ڪيولرامائي (ابن الياس سومرو) ۱
۲۱۶	۱۹۵۹	سنڌي مختصر افسانا - حشو ڪيولرامائي (شمشير الحيدري) ۲-۳
		سنڌي نثر جي تاريخ - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۸۸	۱۹۶۷	(غلام محمد گرامي) ۲
		سنڌي نثر جي تاريخ - ڊاڪٽر غلام علي الانا
۱۹۲	۱۹۷۹	(ڊاڪٽر نواز علي شوق) ۲
۲۸۶	۱۹۵۶	سوڪڙي - عبد الجبار شام (م-ع- ڏيپلائي) ۲
۲۸۶	۱۹۵۶	سون ورنينون دليون - لالچند امر ڏنومل (م-ع- ڏيپلائي) ۲
		سياست نامو - علي نواز جتوئي ۽ عبدالقيوم صائب
۲۳۷	۱۹۵۶	(مقبول صديقي) ۴
۲۲۵	۱۹۶۲	سيف الملوك - سولوي لطف علي (مير محمد نظاماڻي) ۴
۲۲۷	۱۹۶۳	شاعرن جو سرتاج - بيگم دائود پوٽه (غلام محمد گرامي) ۳-۴
۲۳۸	۱۹۵۹	شاهه ايليا - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي) ۱
۲۸۵	۱۹۵۶	شاهه جا گم ٿيل بيت - شيخ محمد سومار (م-ع- ڏيپلائي) ۲
۲۰۸	۱۹۵۹	شاهه جو پيغام - حافظ محمد احسن (غلام محمد گرامي) ۲-۳
۲۱۵	۱۹۵۸	شاهه جو رسالو - ڪلياڻ بي آڏواڻي (غلام محمد گرامي) ۳-۴
		شاهنام، عرب عرف منظوم تاريخ اسلام، حصہ اول -
۱۹۱	۱۹۶۷	مرزا اجمل بيگ اجمل (غلام محمد گرامي) ۲
۲۵۳	۱۹۵۶	شرم ٻوٽي - گوبند مالهي (م-ع- ڏيپلائي) ۳
		شعر فارسي در بلوچستان - ڊاڪٽر انعام الحق ڪوٽر
۲۳۱	۱۹۷۸	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري) ۱
۲۵۲	۱۹۷۲	شعلہ عشق - ضياء الله جي - غلام علي (غلام محمد گرامي) ۴
۲۳۷	۱۹۵۹	شڪنتلا - رشيد احمد لاشاري (غلام محمد گرامي) ۱
۲۸۴	۱۹۵۶	شویدا - شرت چندر چئڙجي (م-ع- ڏيپلائي) ۲
		ضياء العروس - حڪيم شاهه محمد صوفي جتوئي
۲۷۸	۱۹۵۵	(غلام محمد گرامي) ۳
۲۲۷	۱۹۶۲	عبرت ڪده - شيخ محمد ابراهيم خليل (مير محمد نظاماڻي) ۴

۲۰۶	۱۹۶۷	۴	عجیب جواهر - مرزا قلیچ بیگ (غلام محمد گرامی)
۳۱۸	۱۹۵۶	۱	عشق نہ آھی رائد - گوہند مالہی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۳۷	۱۹۵۶	۴	علم حیات - م. مہر (شمشیرالحیدری)
			علم لسان و سنڌی زبان - علی نواز حاجن خان جتوئی
۲۰۱	۱۹۶۸	۲	(اسد اللہ شاہ حسینی)
			فتح نامو عرف چچ نامو - مخدوم امیر احمد
۲۲۳	۱۹۵۵	۲	(غلام محمد گرامی)
۲۲۰	۱۹۶۲	۴	فرہنگ جعفری - نیاز ہمایونی (سراج)
۲۴۰	۱۹۵۸	۴-۳	قدیم سنڌ - پیرومل مہر چند (غلام محمد گرامی)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴	قدیم سنڌ - قلیچ بیگ (غلام محمد گرامی)
			کافی - مخدوم محمد زمان طالب المولیٰ
۲۰۳	۱۹۶۲	۲	(غلام محمد گرامی)
۳۲۰	۱۹۵۶	۱	کامل جو کلام - جہممل پاونائی (م.ع. ڈیپلائی)
۲۳۷	۱۹۵۹	۱	کامیابی - غلام حسین جلبائی (غلام محمد گرامی)
۲۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	کپر ٿو کن ڪري - شیخ ایاز (قاضي خادم)
			ڪڪ هيٺان لڪ - کریمڈنو راجپر
۲۲۹	۱۹۶۳	۴-۳	(غلام محمد گرامی)
۲۹۷	۱۹۵۷	۲-۱	کلام حسن بخش - عارف المولیٰ (شمشیرالحیدری)
۲۳۶	۱۹۵۶	۴	کلام گرهوڙي - ڊاڪٽر دائود پوٽو (شمشیرالحیدری)
۲۰۶	۱۹۶۷	۴	کلیات امین - محبوب علی چنا (غلام محمد گرامی)
۲۴۵	۱۹۵۸	۴-۳	کلیات خادم - لطف الله بدوي (شمشیرالحیدری)
			کلیات دلگیر - اسدالله شاہ بیخود حسینی
۲۰۱	۱۹۶۸	۳	(غلام محمد گرامی)
۲۰۳	۱۹۵۸	۲-۱	کلیات گدا - رشید لشاری (عبدالقیوم صائب)
			کلیات مائل - میر غلام علی مائل ٺٽوي
۲۳۳	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسین زرین کوب)
۲۷۶	۱۹۵۵	۳	کلیات مسافر - محمد صدیق مسافر (غلام محمد گرامی)
۲۳۲	۱۹۵۸	۴-۳	کنوار جو آئینو - عبدالکریم تراب (شمشیرالحیدری)
			کنول کلی - اداره انسانیت حیدرآباد
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	(م.ع. ڈیپلائی)
			گالھیون من اندر جون - لعل محمد چانڊیو
۱۸۱	۱۹۷۸	۴	(ڊاڪٽر عبدالرحمان قریشي)

۱۹۶	۱۹۷۷	۲-۱	گھٹیل خواہشون - زیب سنڌي (سليم احمد)
			گرمس جون آکاڻيون - خانصاحب مريد علي
۲۱۶	۱۹۶۴	۱	(رسول بخش پليجو)
۲۵۵	۱۹۵۶	۳	گل - ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي (۰.۶ ع. ڏيپلائي)
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	گل ڦل - پرماتند ميوارام (۰.۶ ع. ڏيپلائي)
			گل شڪر - ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	(۰.۶ ع. ڏيپلائي)
۲۱۲	۱۹۵۹	۳-۲	لاٽيون - گوورڏن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۲۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	لاٽ - شمشيرالحيدري (غلام محمد گرامي)
			لب تاريخ سنڌ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۳۳	۱۹۶۴		(عبدالحسين زرین ڪوب)
			لب تاريخ سنڌ - خانبهادر خداداد خان
۲۱۰	۱۹۵۹	۳-۲	(غلام محمد گرامي)
۲۰۴	۱۹۶۷	۴	لطائف الطوائف - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴	لغات لطيفي - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
			مبين شاه عنات جو ڪلام - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۳۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي اشرف العلوم - دين محمد اديب
۲۷۶	۱۹۵۵	۳	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي چنيسرنام - ادارڪي بيگلاري
۳۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)
			مثنوي چنيسرنام - سيد حسام الدين راشدي
۲۲۷	۱۹۵۶	۴	(غلام محمد گرامي)
			مثنوي چنيسرنام - سيد حسام الدين راشدي
۲۱۲	۱۹۶۲	۴	(ڪريم بخش خالد)
۲۸۰	۱۹۵۵	۳	مثنوي عقل و عشق - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
			مثنوي مظهرالآثار - شاه جهانگير هاشمي
۲۳۳	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)
			مثنوي مظهرالآثار - سيد حسام الدين راشدي
۲۱۴	۱۹۶۲	۴	(ڪريم بخش خالد)
			مثنوي هير و رانجهاء - حفيظ هوشيار پوري
۲۳۱	۱۹۶۴	۱	(عبدالحسين زرین ڪوب)

صفحو	سال	مثنويات هير و رانجها - حفيظ هوشيار پوري
۲۱۵	۱۹۶۲	۴ (ڪريم بخش خالد)
		مثنويات و قصائد قانع - سيد حسام الدين راشدي
۲۳۲	۱۹۶۴	۱ (عبدالحسين زرین ڪوب)
۲۳۴	۱۹۵۶	۴ مرجھايل گل - گوورڌن محبوباڻي (تنوير عباسي)
۱۹۷	۱۹۷۹	۲ مرد قلندر - مولوي عبدالڪريم لغاري (روچيرام)
		مسڪين جهان خان ڪوسو - محمد بخش بلوچ معجون
۲۱۰	۱۹۶۷	۴ (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۳۸	۱۹۵۹	۱ مقالات الحڪمت - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
		مقالات الشعراء - سيد حسام الدين راشدي
۲۰۰	۱۹۵۸	۲-۱ (عبدالقيوم صائب)
۲۰۶	۱۹۷۲	۴ مقولات تصوف - غلام حسين دائي (غلام محمد گرامي)
۱۹۷	۱۹۶۷	۴ مڪلي نام - سيد حسام الدين راشدي (غلام محمد گرامي)
۲۲۹	۱۹۶۲	۴ مناقبا - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (بشير سوريائي)
		منجهيل معاسلو - منوهر داس ڪوڙومل
۱۶۲	۱۹۵۵	۴ (غلام محمد گرامي)
۲۲۶	۱۹۵۵	۲ منطوق محمدي - طالب الموليٰ (غلام محمد گرامي)
۲۰۵	۱۹۶۷	۴ موتين جي دٻلي - مرزا قليچ بيگ (غلام محمد گرامي)
۲۷۶	۱۹۵۵	۳ موتين مٿ - محمد علي دائود پوٽو (غلام محمد گرامي)
		موج نور - نورالدين نور لاڙ ڪاڙوي
۲۶۱	۱۹۵۵	۴ (غلام محمد گرامي)
		موجوده ملڪي مسئلا - جي. ايم. سيد
۲۸۶	۱۹۵۶	۲ (۵۰۶ ع. ڏيهاڻي)
		سورڙو ۽ مانگر مچ - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۰۲	۱۹۶۷	۴ (غلام محمد گرامي)
		سومل - راڻو - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۱۹	۱۹۷۵	۳-۲ (غلام محمد گرامي)
		سهران سماهي رسالو نمبر ۳-۴/۱۹۶۳ع
۲۱۷	۱۹۶۴	۱ (نورالدين سرڪي)
۱۸۲	۱۹۶۷	۲ سهران ۳-۴/۱۹۶۶ع (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۸۵	۱۹۶۷	۲ سهران ۱/۱۹۶۷ع (ڪريم بخش خالد)
۲۳۰	۱۹۶۸	۱ سهران ۴/۱۹۶۷ع (عبدالجبار جوڻيجو)
سهران		(۳۷)
		۱-۱۹۸۴ع

۲۳۲	۱۹۶۸	۱	مهران ۹۶۷/۴ع (روزانه عبرت حيدرآباد)
۱۹۰	۱۹۶۸	۲	مهران ۹۶۸/۱ع (نور محمد ابڙو)
۱۸۰	۱۹۶۸	۴	مهران ۹۶۸/۳ع (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۹۰	۱۹۶۹	۳-۴	مهران شاعر نمبر (عبد الجبار جوڻيجو)
۱۷۴	۱۹۷۴	۱	مهران ۹۷۳/۴ع (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۱۸۷	۱۹۷۵	۱	مهران (عزيز الرحمان ڀنگهيو)
			مهران جون موجون - سيد حسام الدين راشدي
۲۵۱	۱۹۵۶	۳	(محمد ابراهيم جويو)
			مير معصوم بڪري - سيد حسام الدين راشدي
۱۸۸	۱۹۷۹	۲	(غلام محمد لاڳو)
۲۳۲	۱۹۵۵	۲	ناظم حڪمت - احسان بدوي (غلام محمد گرامي)
۲۶۱	۱۹۵۵	۴	نالهائي دل - عزيز الله مجروح (غلام محمد گرامي)
۱۷۹	۱۹۶۸	۴	نفسيات - ڊاڪٽر علي احمد قاضي (غلام محمد گرامي)
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	نمون افق - غلام علي ڪوڪر سوز (غلام محمد گرامي)
			نئين ڪيتي ماهوار حيدرآباد - ايلڊيٽر نواب جان علي لغاري
۲۱۲	۱۹۵۵	۱	(غلام محمد گرامي)
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	نيٺ ڇا ڪجي؟ - نور الدين سرڪي (غلام محمد گرامي)
			واعظ العشاق - فقير نواب ولي محمد خان لغاري
۱۹۸	۱۹۶۸	۳	(غلام محمد گرامي)
			واقعاتي بيت - ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
۲۱۸	۱۹۶۳	۳-۴	(غلام محمد گرامي)
۲۲۲	۱۹۶۴	۱	وڻهتي ڪوش - جهنم مل وسڻائي (سراج)
			هدايت الانشاء - مولوي هدايت الله مشتاق
۲۵۴	۱۹۵۶	۳	(پ-ع-ڊيپلائي)
			هلال پاڪستان ماهوار ايلڊيشن
۲۳۸	۱۹۵۶	۴	(مقبول صديقي)
۲۳۵	۱۹۵۶	۴	هوءَ - ڪيرت ٻاٻاڻي (ع-ق-شيخ)
			يادگيريون - سيٺ نائونمل هوتچند
۱۸۲	۱۹۶۸	۴	(ڊاڪٽر غلام علي الانا)

۵. تصويرون

آزادي

پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰

۱۹۶۵ ۳-۴

آفائي يوسف ڪيوان شڪوهي، سنڌي ادبي بورڊ

۱۹۷۴ ۲ جي دعوت استقباليه ۾

۱۹۷۴ ۲ آفائي شڪوهي ۽ سندس خانم سنڌي اجرڪ ۽ لونگيءَ ۾

آل پاڪستان هسٽري ڪانفرنس جي موقعي تي ورتل

۱۹۷۳ ۲-۱ چند تصويرون

آمريڪي مرڪز اطلاعات ۾ بين الاقوامي ڪتابي

سال جي سلسلي ۾ منعقد ڪيل نمائش ۾

۱۹۷۳ ۲-۱ سنڌي ادبي بورڊ جو بڪ اسٽال

۱۹۵۵ ۲-۱ آئيندي جون آسون (ع. ق. شيخ)

”آنا مينهن ملير“ جي رونمائيءَ جي تقريب جي

۱۹۷۶ ۲-۱ موقعي تي ورتل تصويرون

۱۹۷۸ ۴ ادبي بورڊ جي هڪ سينگ ۲۸- آڪٽوبر ۱۹۶۱ع

۱۹۵۷ ۳-۴ آخوند لطف الله مرحوم

”ادبي سنگت“ علامه دائود پوٽي صاحب جي تحرير

۱۹۵۸ ۳-۴ جو هڪ عڪس

آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو، سنڌي ادبين

۱۹۷۳ ۴ جون يادگار تصويرون

اسلامي سربراھ ڪانفرنس جي موقعي تي بورڊ جي

قلمي ڪتابن جي نمائش ۾ مدام مختار الداده

۱۹۷۴ ۱ خاتون اول اسلامي جمهوريه ماريطانيه

۱۹۶۳ ۲-۱ افيجينيا، آس نراس ”يوناني آرٽ“ (اٽنسم فيورباخ)

۱۹۶۵ ۳-۴

۱۹۵۶ ۲ الام، جهري م شال، غريبن جي جهوپڙي

۱۹۷۸ ۱ الطاف عباسي

۱۹۵۹ ۴ انسانيت، موت ۽ حيات جي ٻه-واٽي ٽي

۱۹۷۸ ۴ اوسر

اولهه جرمنيءَ جي ڊاڪٽر ائيمري شمل جي مان ۾

۱۹۷۴ ۳-۴ ادبي بورڊ طرفان ڏنل دعوت

۱۹۷۳ ۴ ايران ڪلچرل سينٽر حيدرآباد ۾ ”جشن فرهنگ و هنر“

ايوب ٻن	پرچو نمبر ۳-۴	سال ۱۹۶۳	صفحہ
بانيء پاڪستان قائد اعظم محمد علي جناح	۳	۱۹۷۶	
بکر جو قلعو	۳-۲	۱۹۶۴	
بکر جي قلعي جي هڪ تاريخي تصوير، پينسل ورڪ	۳-۲	۱۹۶۳	
بون (اولهه جرمني) ۾ سوهن جي دڙي جي شام ۾			
ڊاڪٽر انيمري شمل	۴	۱۹۷۵	
بيت المقدس مسجد اقصيٰ	۴-۳	۱۹۸۰	
بيت المقدس مسجد سيدنا عمر رضه	۴-۳	۱۹۸۰	
بيجان جسم (ع. ق. شيخ)	۴	۱۹۵۵	۶۶
بيجان جسم (مس مسعوده پرڳڙي)	۲	۱۹۵۶	۱۰۴
بين الاقوامي نمائش ۾ سنڌي ادبي بورڊ جي اسٽال			
تي صدر مملڪت پاڪستان جي آمد	۴	۱۹۶۲	
بيجل (ٽ. مينگهراج)	۳	۱۹۵۵	
پاڪستان اڪيڊمي آف ليٽرس جي ڊائريڪٽر جنرل			
جي بورڊ ۾ آمد	۲-۱	۱۹۸۰	
پاڪستان ۾ سوويت يونين جي قانصل جنرل،			
مسٽر وولڪوف، جي سنڌي ادبي بورڊ جي			
سيڪريٽري غلام ربانيءَ سان ملاقات	۲-۱	۱۹۷۶	
پروفيسر انيمري شمل	۲	۱۹۷۳	
پروفيسر شمل ادبي بورڊ آفيس ۾	۳	۱۹۷۳	
پروفيسر شمل سان مقامي اديبن جو گروپ فوٽو	۳	۱۹۷۳	
پروفيسر غلام مصطفيٰ شاهه طرفان ايران کان آيل			
عالم جي آجيان	۴	۱۹۷۳	
پروفيسر محبوب علي چنا	۱	۱۹۷۸	
پريم تنهنجو پار	۱	۱۹۶۷	
پورهئي کان پوءِ (اسحاق حيدر)	۳	۱۹۵۶	۱۶۲
پير حسام الدين راشدي ۽ ممتاز حسن کي نشان سپاس			
ملن تي ورتل تصوير	۴	۱۹۶۲	
پيڙا - سيدنا هارون عليه السلام جي مزار جبل جي			
چوٽي تي	۴-۳	۱۹۸۰	
پيلو، ٽڪڙو اسڪيچ (گل محمد ڪٿري)	۲	۱۹۷۸	

١٩٨٠	٣-٤	پرڇو نمبر	تبوڪ چشمو
١٩٧٥	٤	ترڪ عالم حيدرآباد جي تعليمدانن، عالمن ۽ اديبن سان	
١٩٧٦	٤	تعزيتي جلسو (مولانا غلام محمد گراميءَ جي ياد ۾)	
١٩٥٦	٣	تنهنجي تند تنوار، مون من موهيو (ظفر ڪاظمي)	
١٩٧٣	٤	٢٣- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو	
١٩٥٥	٢	ٺٽي جون تاريخي جڳهون	
١٩٧٤	٣-٤	ٺٽي جي شاهجهاني مسجد ۾ جمعة الوداع جي نماز جو نظارو	
١٩٥٦	٤	ٺٽي شهر جون ٻه گهٽيون (انور علي)	
١٩٥٦	٢	جامع مسجد، ڪلان ڪوٽ	
١٩٥٦	٢	جامع مسجد مڪلي	
١٩٨٠	٣-٤	جبل احد جي غار	
١٩٨٠	٣-٤	جبل النور غار حرا	
١٩٨٠	٣-٤	جبل ثور	
١٩٧٣	٤	جشن فرهنگ و هنر ۾ ڪوٺايل مجلس مذاڪره	
١٩٧٣	٤	جشن فرهنگ و هنر ۾ منعقد ٿيل سنڌي اردو مشاعرو	
١٩٧٣	٤	جمعيت الشعراء سنڌ جي جنرل بورڊ جا اجلاس	
١٩٧٩	٢	جنگ آزاديءَ وطن جو جنرل محمد امين خان کوسو	
١٩٦٥	٣-٤	جهالت	
١٩٥٩	٢-٣	جهانگير جو انصاف (ج-١- بيلائي)	
١٩٥٦	٢	ڄام نظام الدين سمي جو مقبرو	
١٩٥٥	٢	ڇٽ (ع-ق- شيخ)	
١٩٥٧	٣-٤	حافظ محمد حيات شاه مرحوم	
١٩٥٩	١	حيدرآباد جو قلعو	
١٩٦٠	٣-٤		
١٩٦٥	٣-٤		
١٩٧١	٤	حيدرآباد ۾ ايراني شهنشاهيت جو اڏائي هزار ساله جشن	
١٩٥٧	٣-٤	حيدر بخش جتوئي	
		خان اعظم دوله، دريا خان شهيد جو آخري آرام گاهه	
١٩٨٠	١-٢	مڪلي ٺٽو	
١٩٥٧	٣-٤	خليفو محمد امين پلي	
١٩٨٠	٣-٤	خيبر- قلعي مرحب جو دروازو	
١٩٧٩	٣-٤	دادن فقير ۽ ولي دائود پوٽو	

۱۹۶۷	۴	دل ڪر درخت جي دستور (ع-فتح هاليپوٽو)
		"دلبر! هن دنيا ۾ وڃي رهندو واس"
۱۹۷۶	۴	مولانا غلام محمد گراميءَ جون چند تصويرون
۱۹۷۸	۲	دنيا جو وڏي ۾ وڏو قلعو "رني ڪوٽ"
۱۹۷۶	۲-۱	ڏات نه آهي ذات تي جو وهي سولهي (خدا بخش اڙو)
۱۹۶۰	۲-۱	راجا پرتري
۱۹۵۷	۴-۳	رحيمداد خان مولائي شيدائي
		رشيد فرزانه پور ڊئريڪٽر ايران ڪلچرل سينٽر جي
۱۹۷۰	۴	اعزاز ۾ ڏنل استقباليه
۱۹۶۷	۳	رني ڪوٽ جو اولهه طرف وارو دروازو
۱۹۶۷	۳	رني ڪوٽ يا موهن ڪوٽ
۱۹۵۵	۴	زندگيءَ جي سرءُ ۽ بهار
۱۹۵۵	۴	ستين جو ٿان، روهڙي
۱۹۶۸	۴	
۱۹۶۸	۱	سدا حيات شاهه لطيف جو مقبرو، پٽ شاهه
۱۹۷۲	۴	سکر جو نظارو
۱۹۶۷	۴	سکر ۽ سکر جا ٻه آڳاٽا نظارا
۱۹۷۸	۳	سن باٺ (گل محمد ڪٽري)
۱۹۵۵	۴	سنڌ جا ٻه نظارا
۱۹۵۶	۱	سنڌ جي نينگر (سيد ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۷۵	۴	"سنڌ سڌار" اخبار جي پهرين صفحي جو عڪس
۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ — صدين جي آئيني ۾
۱۹۷۲	۲	سنڌ صوبائي اسيمبليءَ جي اجلاس جو منظر
		سنڌ ۽ سنڌو ماڻهيءَ ۾ وسندڙ قومون ڪتاب
۱۹۷۱	۳	جي افتتاح جي موقعي تي ورتل فوٽو
۱۹۷۱	۱	سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ تڏهوڪي گورنر سنڌ، رحمان گل جي آمد
۱۹۵۵	۳	سنڌو (شيخ احمد)
۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۶۸	۳	
۱۹۷۰	۳	
		سنڌي ادبي بورڊ پريس ورڪرز يونين پاران "مهراڻ"
		جي اڳوڻي ايڊيٽر امداد حسينيءَ جي مان ۾ ڏنل
۱۹۷۹		الوداعي پارنيءَ جي موقعي تي ورتل ڪجهه تصويرون

۱۹۶۵	۳-۴	سنڌي ادبي بورڊ جي آفيس عمارت
		سنڌي ادبي بورڊ طرفان ايراني عالمن جي اعزاز ۾
۱۹۷۳	۴	ڏنل دعوت جي موقعي جي تصوير
۱۹۵۵	۱	سنڌي سڃاڻپ (ع. ق. شيخ)
۱۹۶۱	۲-۳	سنڌي عورت (ظفر ڪاظمي)
۱۹۷۲	۱	سنڌي عورت پنهنجي روايتي لباس ۾ (ظفر ڪاظمي)
۱۹۷۳	۴	سنڌي مصوريءَ جي نمائش
۱۹۶۲	۲	سنڌي نما
۱۹۵۶	۱	سوڪ ۽ ساوڪ
۱۹۵۵	۲	سهڻي (ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۵۶	۱	سيڪ وشنڊاس نهالچند مانجهوءَ ورو
۱۹۵۶	۲	سيد علي شيرازيءَ جو مقبرو
۱۹۵۷	۳-۴	سيد ميران محمد شاهه
۱۹۶۳	۳-۴	
۱۹۵۷	۳-۴	سيد نور محمد شاهه "نورل"
۱۹۶۴	۱	سيوهڻ ۾ سڪندر بادشاهه جو ٺهرايل قلعو
۱۹۶۹	۳-۴	شاعري
۱۹۵۶	۲	شام (نورالدين سزڪي)
۱۹۶۶	۳-۴	شاهه لطيف جو مقبرو
۱۹۵۶	۲	شاهه براد شيرازيءَ جو قبرستان
۱۹۵۸	۳-۴	شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو
۱۹۵۷	۳-۴	شيخ نور محمد ننگر پارڪري
۱۹۵۶	۲	صبح (سراج)
۱۹۸۰	۳-۴	طائف باغ حبشي
۱۹۸۰	۳-۴	طائف مسجد علي
۱۹۶۲	۲	عثمان علي انصاري
۱۹۶۸	۲	علامه آءِ. آءِ. قاضي
۱۹۷۷	۳-۴	علامه ڊاڪٽر محمد اقبال
۱۹۵۶	۱	قدر تي ڏيک (ظفر ڪاظمي)
۱۹۵۷	۳-۴	ڪتاب اغاثه الفنھان جي قلمي نسخي جو عڪس
۱۹۵۷	۳-۴	ڪتاب رسائل امام ابن تيميه جي قلمي نسخي جا عڪس
۱۹۷۳	۱-۲	ڪتابن جي نمائش

ڪڏهن منهنجي آه ڪيرائيندي ڪوٽ ڪي نمبر ۴ سال ۱۹۶۱
ڪراچي ۾ سنڌي ادبي ڪانفرنس جي موقعي تي
منعقد ٿيل ڪتابن ۽ مخطوطن جي نمائش

۱۹۷۴	۲	جو هڪ منظر
۱۹۵۹	۱	ڪنڌڪ جي ڏينهن جو ڪتبو
۱۹۶۲	۴	ڪنول
۱۹۵۶	۱	ڪوٽڙي بيراج
۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۸۰	۴-۳	ڪوه طور جي چوٽي، مسجد
۱۹۶۱	۴	ڪوٽلي جو ڪم (گل محمد ڪٿري)
۱۹۶۶	۲-۱	
۱۹۷۸	۱	گدائي عبدالڪريم
۱۹۸۰	۴-۳	گنبد بيت المقدس
۱۹۷۱	۳	گهوڙو (ظفر ڪاظمي)
۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر عبدالله خواب
۱۹۶۱	۱	مامتا
۱۹۵۷	۴-۳	محترم جيءَ ايم - سيد
۱۹۷۳	۴	منجھل موسيقي جو هڪ منظر
۱۹۵۷	۴-۳	محمد عثمان ڏيپلائي
۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم محمد زمان "طالب الموليٰ"
۱۹۸۰	۴-۳	مدائن صالح
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جبل رماۃ ۽ جبل احد
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جنت البقيع مزار حضرت حليم
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره جنت البقيع مزار سيدنا عثمان رضه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره حضرت ايوب انصاري جو گهر
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره خندق
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مزار سيدنا حمزه رضه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد جمعه
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد ذباب
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد شمس
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد قبا
۱۹۸۰	۴-۳	مدينه منوره مسجد قبلتين

۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم پير بخش. فاروقي
۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم رئيس المهاجرين جالمحمد جوڻيجو
۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم سيد شهاب الدين شاه
۱۹۶۳	۴-۳	مرحوم سيد ميران محمد شاه سنڌي ادبي بورڊ اسٽاف سان گڏ
۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي
۱۹۷۴	۲	مرحوم ميان علي بخش احمد زئي
۱۹۶۷	۲	مرحومه ايلسا قاضي
۱۹۵۶	۲	مرزا عيسيٰ ترخان جو مقبرو
۱۹۶۸	۴	مزار مرڪي ٻيبي
۱۹۶۸	۴	مزار مغلي ٻيبي
		مسٽر بد جي اعزاز ۾ سنڌي ادبي بورڊ طرفان
۱۹۷۴		ڏنل دعوت وقت ورتل تصوير ۱
۱۹۸۰	۴-۳	مسجد الخليل
۱۹۵۵	۴	مسجد اميرخاني ٺٽو (زمان شاه راشدي)
۱۹۷۱	۲	مسجد نبويءَ جو منظر
۱۹۸۰	۴-۳	مصر- سويس جي ڪناري عين موسيٰ
۱۹۵۷	۲-۱	معصوم انسانيت موت و حيات جي ٻه واڻي تي
۱۹۶۵	۴-۳	
۱۹۸۰	۴-۳	مقام بيعت رضوان
۱۹۸۰	۴-۳	مقام سيدنا حضرت الياس عليه السلام
۱۹۸۰	۴-۳	مقام سيدنا حضرت لوط عليه السلام
۱۹۸۰	۴-۳	مقام سيدنا صالح عليه السلام
۱۹۷۲	۳	مڪليءَ تي هڪ مقبري جو نظارو
۱۹۵۶	۲	مڪليءَ جو عام منظر
۱۹۵۷	۴-۳	مڪليءَ جو مقام
۱۹۷۰	۲-۱	
۱۹۵۵	۳	منظر (ع-ق-شيخ)
۱۹۵۵	۱	مهران (ظفر علي شاه ڪاظمي)
۱۹۶۵	۴-۳	
		مهران ٽيڪسٽ بڪ پبلشرس ايسوسيئيشن حيدرآباد جي
۱۹۷۴		اجلاس جي تصوير ۱
۱۹۵۵	۲	مهران جو مائيٽو منڍ
۱۹۶۵	۴-۳	

۱۹۵۶ سال	پرچو نمبر ۱	مهران جي ماڻ
۱۹۶۲	۳	موت جا تجربا (شمشير الحيدري)
۱۹۶۵	۴-۳	مولانا عبدالڪريم چشتي
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبدالله لغاري
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبيدالله سنڌي ۽ زعماءِ افغانستان
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا عبيدالله سنڌي ۽ ظفر الحسن
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا غلام محمد گرامي
۱۹۷۶	۴	مولانا غلام محمد گرامي آمريڪي شاعر وليم اسٽافرڊ کي
۱۹۷۲	۳	بورڊ جا ڪتاب ڏئي رهيو آهي
۱۹۷۹	۲	مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي، سي. ايم. ايل. اي جي
۱۹۵۷	۴-۳	صلاحڪار جناب محمود عليءَ کي ڪتاب ڏيئي رهيو آهي
۱۹۵۷	۴-۳	مولانا مخدوم امير احمد
۱۹۵۷	۴-۳	مولوي محمد صادق راڻپوري
۱۹۵۷	۴-۳	ميان حاجي ڄام خان لغاري
۱۹۷۸	۱	مير رحيمداد خان مولائي شيدائي
۱۹۶۸	۴	ميرزا خسرو چرڪس جي مزار جا ڪتبا
۱۹۶۷	۳	ميري قلعي جو ٻاهريون دروازو
۱۹۷۵	۳-۲	”نالي ماتر آزادي“ جي رونمائيءَ جي تقريب جا ٻه فوٽو
۱۹۸۰	۴-۳	واڊي حنين
۱۹۵۶	۱	واري ۽ پاڻي
۱۹۵۶	۲	ويڊيل ٿي وايون ڪري (سيد ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۷۳	۴	وزير تعليم سنڌ (تڏهوڪو) جناب درمحمد اوستو
۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ جي سيڪريٽري غلام ربانيءَ سان گڏ
۱۹۵۵	۱	وزير تعليم سنڌ (تڏهوڪو) جناب درمحمد اوستو
۱۹۶۲	۱	سنڌي ادبي بورڊ جي ڪارڪنن سان گڏ
۱۹۵۷	۴-۳	ويڳاڻي مومل (ظفر علي شاهه ڪاظمي)
۱۹۷۰	۲-۱	هاري نينگر (زبي شيخ)
۱۹۷۶	۴	هن ڀلا، وڙهه پاڪرين، آڏي ڀال م ڀار
		”سنڌ جي فوج جا ٻه سواهي“
		يادگار تصويرون، آلبم، مولانا غلام محمد گراميءَ جي
		زندگيءَ جا مختلف فوٽو

۶. سنڌي زبان

پاڪستان جي پريزيڊنٽ ڏانهن قومي اسيمبليءَ جي

سنڌي ميمبرن جي يادداشت ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

حڪومت سنڌ جي قانون کاتي جو سنڌي ٻوليءَ

بابت نوٽيفڪيشن ۲ ۱۹۷۲ مهڙ

ذريعہ تعليم، سنڌي زبان (اولهه ۽ اوڀر پاڪستان جي

ليڊرن جو مطالبو) ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

سنڌ يونيورسٽيءَ جي دفتری زبان سنڌي مقرر

ڪئي ويئي (سيد غلام مصطفيٰ شاهه) ۳ ۱۹۷۰ مهڙ

سنڌي ادبي بورڊ جو سنڌي زبان بابت ٺهراءَ ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

سنڌي ادبي بورڊ جي دفتری زبان سنڌي رهندي

(طالب الموليٰ) ۳ ۱۹۷۰ مهڙ

سنڌي ٻولي ۴ ۱۹۶۷ مهڙ

سنڌي ٻوليءَ کي قومي زبان بنايو وڃي

سنڌي دفتری زبان ۳ ۱۹۷۰ ۱۷۰

سنڌي زبان (اختر رضوي، مترجم: شمشيرالحيدري) ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸

سنڌي زبان (ممتاز علي ڀٽو) ۴ ۱۹۷۲

سنڌي زبان جا مسئلا (شمشيرالحيدري) ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸

سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم ۴ ۱۹۶۲ ۱۸۱

سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم

(شمشيرالحيدري) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۸

سنڌي سرڪاري زبان (سنڌي دانشورن

جو مطالبو) ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

صوبائي اسيمبلي سنڌ جو سنڌي زبان بابت

نوٽيفڪيشن ۲ ۱۹۷۲ مهڙ

ڪراچي يونيورسٽيءَ ۽ سنڌي ٻولي

نئين تعليمي ڪميشن ۳ ۱۹۵۶ ۲۱۵

وزارت تعليم طرفان سنڌي زبان بابت راولپنڊيءَ

۾ جاري ڪيل پريس نوٽ ۲ ۱۹۶۲ مهڙ

مهران

۷. علمي ۽ ادبي خط

۱۸۳	۱۹۶۹	۴	ادبي خط (الياس عشقي)
۲۰۶	۱۹۷۳	۴	ادبي خط (ايس. ايم. طاهر)
۲۳۳	۱۹۵۶	۲	ادبي خط (بشير موريائي)
۳۰۱	۱۹۵۶	۱	ادبي خط (جمال ابڙو)
۱۹۲	۱۹۵۶	۴	
۱۲	۱۹۵۵	۳	ادبي خط (شيخ اياز)
۲۹۱	۱۹۵۶	۱	ادبي خط (شيخ حفيظ)
۲۲۴	۱۹۵۶	۲	
۲۰۴	۱۹۵۶	۳	ادبي خط (دين محمد لشاري)
۲۲۰	۱۹۵۶	۲	ادبي خط (شيخ عبدالرزاق راز)
۲۱۹	۱۹۵۹	۳-۲	ادبي خط (زرين)
۲۳۰	۱۹۵۶	۲	ادبي خط (مس شمس صديقي)
۲۴۵	۱۹۵۹	۱	ادبي خط (م. ع. ڏيپلائي)
۱۸۸	۱۹۵۶	۴	ادبي خط (محمد ابراهيم جويو)
۲۴۳	۱۹۵۹	۱	
۲۱۱	۱۹۵۶	۳	ادبي خط (محمد دائود بلوچ)
۱۸۶	۱۹۶۶	۲-۱	ادبي خط (راج محمد پلي)
۲۹۴	۱۹۵۶	۱	ادبي خط (رسول بخش پليجو)
۱۸۹	۱۹۵۶	۴	
۲۱۱	۱۹۷۲	۴	ادبي خط (رحمت الله ابڙو مستانو سيوهاڻي)
۲۰۲	۱۹۵۶	۳	ادبي خط (مينڌري سعادت)
۲۷۱	۱۹۵۷	۲-۱	ادبي خط (نور محمد پليجو)
۱۲۲	۱۹۶۳	۴-۳	پر مڙيوئي بوءِ (شيخ اياز)
۱۸۸	۱۹۶۷	۳	پاتال جو تاريخي شهر (عبدالله عبد)
۱۰۹	۱۹۶۱	۱	جي ڪاڪ ڪڪوري ڪاڙي (شيخ اياز)
۲۲۱	۱۹۵۹	۳-۲	زرين جي خط جو جواب (محمد ابراهيم جويو)
۱۸۵	۱۹۶۷	۳	علمي خط (الياس عشقي)
۲۲۲	۱۹۷۲	۱	علمي خط (عبدالجبار جوڻيجو)
۲۴۲	۱۹۷۲	۱	علمي خط (مير حاجي محمد بخش خان ٽالپور)
۲۲۲	الف تا		
۱۵۹	۱۹۶۶	۴-۳	علمي خط (ڊاڪٽر نجم الدين عباسي)

۱۸۱	۱۹۶۷	۱	فكري آزادي ۽ قومي مفاد (ذوالفقار راشدي)
۹۱	۱۹۷۹	۳-۴	قاضي قاضن جو ڪلام (سراج)
۱۸۷	۱۹۶۷	۳	قديم ڪتبخانا (علينواز وفائي)
			ڪابل جون يادگيريون ۽ ”مهران“
۲۰۴	۱۹۷۳	۴	(علي محمد خالدي ٺٽوي)
۱۸۵	۱۹۶۷	۳	مستعار خيالات (الياس عشقي)
۱۸۸	۱۹۶۷	۴	
۴۹	۱۹۵۵	۴	مشاعرو ”ٽي خط“ (شيخ اياز)
۱۷۸	۱۹۶۷	۱	سوهن جو دڙو يا سوئن جو دڙو؟ (محمد علي جوهر)
۲۰۴	۱۹۷۳	۴	مهران جي مقبوليت (الطاف شيخ)

۸. علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون

			آل انڊيا سنڌي سماج شيوا سوسائٽيءَ جي
			اجمير واري ڪانفرنس ۱۹۵۷ع ۾ رسم الخ
۲۹۱	۱۹۵۷	۲-۱	جو مسئلو (ادارو)
۲۲۲	۱۹۵۹	۱	آل پاڪستان ادبي ڪنوينشن ڪراچي (ادارو)
			آل پاڪستان ”تعليمات اسلامي“ ڪانفرنس
			شعبه دينيات، سنڌ يونيورسٽي حيدرآباد،
۱۲۳	۱۹۶۲	۲	(غلام محمد گرامي)
۳۰۸	۱۹۷۳	۲-۱	آل پاڪستان هسٽري ڪانفرنس، اسلام آباد (ادارو)
			آل سنڌ ارڙهين سنڌي ادبي ڪانفرنس
۱۹۳	۱۹۵۸	۲-۱	حيدرآباد (ادارو)
			آل سنڌ پندرهنين سنڌي ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو
۲۳۵	۱۹۵۵	۲	(غلام محمد گرامي)
			آل سنڌ سورهين سنڌي ادبي ڪانفرنس جي
۲۴۳	۱۹۵۶	۲	ڪاروائي (ادارو)
			آمريڪي سينئر حيدرآباد ۾ ڪتابن جي نمائش
۲۹۷	۱۹۷۳	۲-۱	(ناشاد)
۲۳۲	۱۹۷۲	۳	آمريڪي شاعر وليم اسٽافرڊ جي آجيان (ناشاد)
			”اڏا مينهن ملير“ جي تقريب رونماي
۲۱۴	۱۹۷۶	۲-۱	(امتياز حسين قاضي)

ادب ۽ سائنس (مذاڪرو) (الياس عشقي ۽ شمشير الحيدري) ۲-۳ سال ۱۹۵۹ صفحو

۱۶۷			تنوير عباسي "مقالا"
۱۶۷			جمال تقوي "مقالا"
۱۷۲			عبد الغفور انصاري "مقالا"
۱۸۴	۱۹۶۶	۴-۳	اردو سنڌي مشاعرو، ٽنڊو محمد خان (ادارو)
۱۷۸	۱۹۷۴	۱	اسلامي مخطوطن جي نمائش (ادارو)
۱۸۱	۱۹۶۶	۴-۳	اعزازي ڊگريون (ادارو)
۲۱۰	۱۹۵۹	۱	اڪل ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن بمبئي (موهن ڪلپنا)
۱۹۵	۱۹۶۶	۴-۳	الخالق ادبي اداري جو سالگرهه "هالا نوان"
۳۴۵	۱۹۶۰	۴-۳	۹-۱ آل سنڌ ادبي ڪانفرنس ميرپور بٺورو (ادارو)
			ايران ثقافتي مرڪز جي ڊئريڪٽر جي اعزاز ۾
۱۹۹	۱۹۷۰	۴	بورڊ طرفان دعوت استقباليه (ادارو)
			ايران ڪلچرل سينٽر حيدرآباد طرفان "جشن فرهنگ و هنر"
۲۲۷	۱۹۷۳	۴	(ناشاد)
۲۳۱	۱۹۷۳	۴	ايراني عالمن جي حيدرآباد ۾ آجيان (ناشاد)
۱۹۷	۱۹۵۶	۴	ايشائي اديبن جي ڪانفرنس (شمشير الحيدري)
			ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس، دهلي ۽ سنڌي ڊبليگيشن
۲۸۰	۱۹۵۷	۲-۱	(موهن ڪلپنا)
۱۹۷	۱۹۶۶	۴-۳	بدين ۾ ادبي ڪچهري (ادارو)
۱۷۹	۱۹۷۴	۱	بلد صاحب جي حيدرآباد ۾ آمد (ادارو)
۲۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	بزم حڪيم طرفان ڊاڪٽر شمل کي چانهه (ادارو)
			بمبئي ۾ ڪنو ٿيل چوٿون سنڌي ساهتيه سميلن
۲۶۶	۱۹۵۵	۳	(موتيرام ايس-راسواڻي)
			بون (اولهه جرمني) ۾ "موهن جي دڙي جي شام"
۱۹۵	۱۹۷۵	۴	(پروفيسر انيمري شمل)
۳۴۷	۱۹۶۰	۴-۳	ٻارن جو ميلو، حيدرآباد (ادارو)
۲۰۰	۱۹۶۶	۴-۳	ٻارن جي ادب تي مذاڪرو، لاهور (ادارو)
۱۸۴	۱۹۶۶	۴-۳	ٻيو ڪل سنڌ ٻار ڪنووينشن، حيدرآباد (ادارو)
۲۴۲	۱۹۶۴	۴	ڀارت کان آيل سنڌي اديبن جي آجيان (ادارو)
۲۰۴	۱۹۶۷	۲	ڀٽائي جو ميلو "ڀٽ شاهه" (ادارو)
۲۱۰	۱۹۵۶	۴	پاڪستان اوريئنٽل ڪانفرنس (شمشير الحيدري)
			پاڪستان جي علائقائي زبانن جي پهرين ڪانفرنس
۲۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	(شمشير الحيدري)

۳-۴ سال ۱۹۶۰ صفحو ۳۴۹

پاڪستان رائيمرس گلب جي انتظامي ميٽنگ ڪراچي (ادارو)

”پاڪستان فلاسافيڪل ڪانفرنس“ جو پنجنون

ساليانو اجلاس سنڌ يونيورسٽي حيدرآباد

۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۷۳

(ڊاڪٽر محمد اجمل، مترجم: حسين عادل)

پاڪستان ڪائونسل طرفان سنڌي زبان تي تقرير

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۳

جو اهتمام، راولپنڊي (ادارو)

۴ ۱۹۶۲ ۱۶۳

پاڪستاني عالمن لاءِ ايراني اعزاز (ادارو)

۳-۴ ۱۹۷۴ ۲۲۵

پروفيسر شمل جي سنڌ ۾ آمد (ادارو)

پهرين سنڌ ”سنڌي ادبي سنگت“ ڪانفرنس جي

۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۰

ڪاروائي (شمشيرالحيدري)

۱ ۱۹۷۴ ۱۷۹

پير حسام الدين راشدي سان شام (ادارو)

ترڪيءَ جي عالمن ۽ تعليمي ماهرن جي حيدرآباد

۴ ۱۹۷۵ ۱۹۶

۾ آمد (ادارو)

۲ ۱۹۶۷ ۲۰۶

تصويرن جي نمائش، حيدرآباد (ادارو)

۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻي جي

۴ ۱۹۷۳ ۲۰۷

ڪارگذاري (ناشاد)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۷

ثقافتي ڪانفرنس ٺٽو (ناشاد)

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۴

جشن تاجپوشي شاهه ايران حيدرآباد (ادارو)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۲۰۰

جشن روح رهاڻ حيدرآباد (ناشاد)

۴ ۱۹۶۷ ۲۱۵

جشن سنڌي زبان حيدرآباد (ادارو)

۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۹۹

جشن لطيف ٽنڊو محمد خان (ادارو)

۳-۴ ۱۹۶۶ ۲۰۱

جشن لطيف نوابشاهه (ناشاد)

۳-۴ ۱۹۶۶ ۱۹۷

جشن هالا، هالا نوان (ادارو)

جناب پير حسام الدين راشديءَ جي اعزاز ۾

۴ ۱۹۶۴ ۲۴۶

ادبي گڏجاڻي (ادارو)

جناب ۽ خانم ڪيوان شڪوهيءَ جي اعزاز ۾ دعوت

۲ ۱۹۷۴ ۲۱۱

استقباليه (انور هالائي)

جوڻيون ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن اڏيهور ڪڇ

۳-۴ ۱۹۶۰ ۳۳۸

(سندري اتمچنداڻي)

حيدرآباد ۾ ايراني شهنشاهيت جو اڏاڻي هزار ساله

۴ ۱۹۷۱ ۱۳۵

جشن (ادارو)

مهران

(۵۱)

۱-۱۹۸۴ع

حيدرآباد ۾ بين الاقوامي ڪتابي سال جو جشن ڪتابن جي نمائش ۽ سنڌي ڪتابن جي مسئلن تي مذاڪرو (ناشاد)			۲-۱	سال ۱۹۷۳	صفحو ۱۹۷
خان بهادر حسن علي افندي جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)			۲-۱	۱۹۶۰	۲۴۸
خبرنامو (ادارو)			۴	۱۹۶۲	۲۰۶
خبرنامو (رباني صاحب جي بورڊ ۾ واپسي، آجيان)			۴-۳	۱۹۷۹	۲۲۳
خطبه استقباليه ۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو					
(محمد علي جوهر)			۴	۱۹۷۳	۲۲۰
ڊاڪٽر انيمري شمل جي آجيان، حيدرآباد (ادارو)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۸۶
ڊاڪٽر انيمري شمل جي حيدرآباد ۾ آمد (ادارو)			۳	۱۹۷۳	۱۹۳
ڊاڪٽر انيمري شمل سنڌ ۾ (ادارو)			۳-۲	۱۹۶۱	۲۱۴
ڊاڪٽر ٽرمپ جي سالگرهه (ادارو)			۳-۲	۱۹۶۱	۲۱۴
ڊاڪٽر حسينيءَ جي مان ۾ تقريب (ادارو)			۱	۱۹۷۴	۱۷۹
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، نوشهرو فيروز (ادارو)			۴	۱۹۶۲	۱۷۹
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، گمبٽ (ادارو)			۴	۱۹۶۲	۱۸۰
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، ڪنڊيارو (ادارو)			۴	۱۹۶۲	۱۸۰
ڊاڪٽر دائود پوٽي جي ورسِي، ميهڙ (ادارو)			۴	۱۹۶۲	۱۸۰
سالانه تعليمي ڪانفرنس، حيدرآباد (ادارو)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۹۹
سچل سرمست جو ميلو، درازا شريف (ناشاد)			۴	۱۹۶۷	۲۲۶
سگهڙن جون ڪچهريون (شمشير الحيدري)			۲-۱	۱۹۶۰	۲۴۶
سگهڙن جون ڪچهريون، ميرپور ساڪرو (ادارو)			۴-۳	۱۹۶۰	۳۴۴
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ٻڍاپور ضلعو دادو (ناشاد)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۸۳
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ڀٽ شاهه (ناشاد)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۸۸
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ڊنڙو ضلعو سانگهڙ (ناشاد)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۹۱
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، سن ضلعو دادو (ناشاد)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۹۶
سنڌ ثقافتي ڪانفرنس، ميرپور بٺورو (ناشاد)			۴-۳	۱۹۶۶	۱۸۵
سنڌ جي ديني ادب جي نمائش (ادارو)			۱	۱۹۷۱	۲۰۹
”سنڌ ۽ سنڌو ماڻھو“ جي سنڌي ترجمي جو افتتاح (مراد علي اختر سرزا)			۳	۱۹۷۱	۱۹۳
سنڌي ادبي بورڊ طرفان گرامي صاحب جي ياد ۾ سڌايل تعزيتي جلبي ۾ ڪيل تقريرن مان ڪجهه سڻون (ادارو)			۴	۱۹۷۶	
صدارتي تقرير - مخدومزاده خليف الزمان					۳۴۹

خاص مهمان - سائين نواب نور احمد خان لغاري پر چو نمبر ۴ سال ۱۹۷۶ صفحو ۳۴۹

۳۵۰			ڊاڪٽر اسد الله شاهه حسيني
۳۵۰			مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي
۳۵۰			محمد حسين كاشف
۳۵۰			ڪامريڊ غلام حسين سومرو
۱۸۲	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي ادبي رهاڻ، هالا نوان (ادارو)
۲۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	سنڌي ادبي سنگت پاران شعل ڪي ائٽ هوم (ادارو)
۲۲۰	۱۹۵۶	۳	”سنڌي ادبي سنگت سنڌ“ جو ڪنوئيشن (اياز قادري)
۲۰۳	۱۹۶۶	۲-۱	سنڌي ادبي ڪانفرنس، جهول ضلعو سانگهڙ (ادارو)
۲۲۶	۱۹۶۴	۴	سنڌي ادبي ڪانفرنس، جيڪب آباد (ادارو)
۱۸۸	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي ادبي ڪانفرنس، ڪراچي (ادارو)
۱۹۷	۱۹۷۴		سنڌي ادبي ڪانفرنس ڪراچي (انور هالاڻي)
۲۰۱			الحاج سيد غلام مصطفيٰ شاهه جي استقباليه تقرير
۲۰۶			جناب غلام مصطفيٰ جتوئي، وزير اعليٰ سنڌ جي تقرير
۱۹۳	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي ادبي ڪانفرنس، لاڙڪاڻو (ادارو)
۲۲۵	۱۹۶۷	۴	سنڌي اردو مشاعرو، حيدرآباد (ادارو)
			سنڌي راڳ ڪانفرنس، ڪراچي
۲۲۴	۱۹۵۹	۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۲۳	۱۹۶۷	۴	سنڌي شام، ڄامشورو (ناشاد)
۲۱۶	۱۹۶۷	۴	سنڌي شام، سکر (ناشاد)
۲۰۶	۱۹۶۶	۲-۱	سنڌي مشاعرو، سانگهڙ (ناشاد)
۲۰۳	۱۹۶۶	۲-۱	سنڌي مشاعرو، شهدادپور (ناشاد)
۲۰۴	۱۹۶۶	۲-۱	سنڌي مشاعرو، هالا نوان (ناشاد)
۲۴۴	۱۹۶۱	۳-۲	سنڌي موسيقيءَ جي مجلس (ادارو)
۲۲۱	۱۹۶۷	۴	سيد ميران محمد شاهه جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)
			سينٽو جي اهتمام هيٺ ڪوٺايل آثار قديم سيمينار ۽
۲۳۱	۱۹۶۴	۴	چوڏهين ڪل پاڪستان ميوزيمس ڪانفرنس (ادارو)
			شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسِي ڀٽ شاهه
۱۵۷	۱۹۵۹	۳-۲	(غلام محمد گرامي)
			شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسِي، لاهور
۱۶۱	۱۹۵۹	۳-۲	(غلام محمد گرامي)

۲۲۵	۱۹۶۷	۴	پرچو نمبر ۴	شاهم جي ورسِي، حيدرآباد (ادارو)
۲۴۹	۱۹۶۱	۳-۲	پڻاڻي جي ورسِي پٽ شاهم (ادارو)	شاهم عبداللطيف
۲۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	حيدرآباد (ادارو)	شاهم عبداللطيف پڻاڻي جي ورسِي،
۱۷۴	۱۹۶۲	۴	حيدرآباد (ادارو)	شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي ورسِي،
				شمس العلماء مرزا قليچ بيگ جي ورسِي، حيدرآباد
۲۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	(شمشير الحيدري)	
۱۹۰	۱۹۶۶	۴-۳	حيدرآباد (ادارو)	شمشير الحيدريءَ کي الوداعي پارٽي،
				صدارتي تقرير ”بين الاقوامي ڪتابي سال“
۲۵۲	۱۹۷۳	۲-۱	(سيد غلام مصطفيٰ شاهم)	
۲۴۳	۱۹۶۱	۳-۲		ظفر ڪاظميءَ جي تصويرن جي نمائش (ادارو)
۲۱۸	۱۹۶۷	۴		قلندر لعل شهباز جو ميلو، سيوهڻ شريف (ادارو)
۱۹۸	۱۹۶۶	۴-۳		قلندر لعل شهباز جي ۷۱۳ ساله ورسِي، سيوهڻ (ادارو)
۱۶۲	۱۹۶۲	۴		ڪتابن جي بين الاقوامي نمائش، لاهور (ادارو)
۱۹۳	۱۹۶۶	۴-۳		ڪل پاڪستان اردو-سنڌي مشاعرو، نوابشاهه (ادارو)
				ڪل پاڪستان تاريخ ڪانفرنس ۾ سنڌي ادبي بورڊ
۲۳۱	۱۹۶۴	۴	جي نمائندگي (ادارو)	
۲۳۱	۱۹۶۴	۴		ڪل پاڪستان موٽر علوم اسلامي (ادارو)
۱۹۲	۱۹۶۶	۴-۳		ڪل سنڌ ٻار ادبي ۽ ثقافتي ڪانفرنس، دادو (ناشاد)
۱۹۵	۱۹۶۶	۴-۳		ڪل سنڌ ٻار ڪنوئيشن، هالا پراڻا (ناشاد)
۲۲۹	۱۹۶۴	۴		گراميءَ جي اعزاز ۾ ادبي گڏجاڻي (ادارو)
				”لطيف اڪيڊمي“ سکر جي ثقافتي ڪانفرنس، سکر
	۱۹۵۸	۲-۱	(شمشير الحيدري)	
۱۸۰				استقبالي خطبو (شيخ اياز)
				صدارتي خطبو، محفل موسيقي
۱۸۴				(شاهد احمد دهلوي)
				صدارتي خطبو، اردو-سنڌي مشاعرو
۱۸۷				(حفيظ هوشيار پوري)
۲۰۴	۱۹۶۶	۲-۱		لطيف جي ورسِي، ڄامشورو (ناشاد)
۱۷۱	۱۹۶۲	۴		لطيف جي ورسِي، سکر (ادارو)
۱۶۷	۱۹۶۲	۴		لطيف جي ۲۱۰ ساله ورسِي، لاهور (ادارو)
۱۷۳	۱۹۶۲	۴		لطيف جي ورسِي، نوابشاهه (ادارو)

۱۸۱	۱۹۶۶	۴-۳	پرچون نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۶ صفحو
۱۹۱	۱۹۶۷	۱	مارئيءَ جو سيلو [مرتب: ناشاد]
۲۶۴	۱۹۸۰	۲-۱	"مئي مراد" جي پڌرائي (مير نديم)
			ميرپور خاص ۾ "اڻا مينهن ملير" جي رونماي
۲۱۵	۱۹۷۶	۲-۱	تقريب ۾ شيخ اياز جي ڪيل افتتاحي تقرير
۲۱۸			(ڪتاب جو تعارف شيخ علي محمد ايڊيٽر روزنامہ آفتاب)
۱۹۹	۱۹۵۸	۴-۳	مرحوم حسن علي افندي جي ورسِي (ادارو)
			مرحوم حڪيم فتح محمد سيوهاڻي جي ويهن ورسِي
۱۷۶	۱۹۶۲	۴	ڪراچي (ادارو)
			مرحوم شمس العلماء ڊاڪٽر دائود پوٽي جي چوٿين ورسِي
۱۷۷	۱۹۶۲	۴	ڪراچي (ادارو)
۱۸۲	۱۹۶۶	۴-۳	مرزا قليچ بيگ جي ورسِي، ٽنڊو ٺوڙهو (ادارو)
۲۴۶	۱۹۶۱	۳-۲	مصري شاه جي ورسِي (ادارو)
۲۴۸	۱۹۶۱	۳-۲	مولانا عبيدالله سنڌيءَ جي ورسِي (ادارو)
۲۰۰	۱۹۷۵	۳-۲	"نالي ماتر آزادي" جي رونمايءَ جي تقريب (ناشاد)
			مسٽر غلام رباني سيڪريٽري سنڌي
۲۰۰			ادبي بورڊ طرفان مرحبائي تقرير
			تقريب جي مکيه مقرر جناب مظهايس -
			قاضي، تڏهوڪي پريس سيڪريٽري
۲۰۴			وزير اعظم پاڪستان جي تقرير
			جناب پيار علي الانا، تڏهوڪي
۲۰۵			وزير تعليم سنڌ جي افتتاحي تقرير
			عاليجناب مسخدوم محمد زمان
۲۰۸			"طالب الموليٰ" جو صدارتي خطاب
۲۹۹	۱۹۷۳	۱-۲	وزير تعليم سنڌ جي سنڌي ادبي بورڊ ۾ آمد (ادارو)
۱۵۸	۱۹۶۲	۴	ويهن آل سنڌ ادبي ڪانفرنس، لاڙڪاڻو (ادارو)
۲۶۲	۱۹۵۹	۴	يوم لطيف، حيدرآباد (ادارو)
۲۰۵	۱۹۶۶	۲-۱	يوم لطيف، حيدرآباد (ادارو)
۱۹۱	۱۹۶۶	۴-۳	يوم لطيف، نوابشاه (ادارو)

۹. گذارشون (ايد يتوريل نوٽ)

آديسي اٿي ويا (غلام محمد گرامي)

پرچو نمبر ۲-۳ سال ۱۹۵۹ صفحو

۱۹۷۱	۳	آزادي (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۵	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	آزاديءَ جي نعمت (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۴	آسمان نيرو آهي (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۵	۱	آه! ايم. آر. ڪياني مرحوم (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۳	آه! عثمان علي انصاري (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۲	آه! علامه آءِ. آءِ. قاضي (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۲	ادب جو تعميري منصب (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۴	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب جو ماضيءَ سان تعلق (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۱	۳-۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب جي درگاهه (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اخلاقيات (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۲	۲	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ادب (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۳	۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ان جا نقاد (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ ان جو مقصد (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۳	ادب ۽ فن (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۰	۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	اديب بنا اليڪشن اسيمبلين تي چونڊيا ويندا
۱۹۶۷	۴	(غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۴	اديب جو ڪردار (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۵	۲	اديب، ناشر ۽ پڙهندڙ (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۶۵	۴-۳	

* ۱۸ ۽ ۱۹ جون گذارشون، مهراڻ جي ڏهه ساله نمبر ۳-۴/۱۹۶۵ م دوباره شايع ڪيل آهن، جن جي، فاضل فهرست نگار، ڄاڻ ڏني آهي - ادارو.

۱۹۶۳	۲-۱	پرچو نمبر	اد بين ڏانهن (غلام محمد گرامي)
۱۴۴۳	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۹	۱		اد بين کي امداد (غلام محمد گرامي)
۳۵۱	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۵	۴		اسان جون اسيدون ۽ ارادا (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۶	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۶	۱		اسان جو نئون سال (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۲	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۷۸	۳		استاد الله بخش (امداد حسيني)
۱۹۶۲	۴		اعزاز ۽ القاب (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۴	۴-۳		الياس عشقي جي آمد (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۶	۳		انسانيت (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۸	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۶	۳		انعام (محمد ابراهيم جويو)
۱۹۵۶	۴		
۱۹۵۷	۴-۳		انعام (شمشيرالهيديري)
۱۹۷۱	۲		انعام جي آڇ (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۳	۴-۳		انڊولس هگزلي (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۶	۴		ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس (محمد ابراهيم جويو)
۳۳۳	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۶۱	۳-۲		بابائي اردو جي وفات (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۴	۴		بورڊ جا نوان سيمبر (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۸	۲		
۱۹۷۲	۱		بورڊ جي نئين تشڪيل (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۱	۲		برو هو پيپور، آريائيءَ اجاريو (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۵	۳		ٻولي (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۵	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۵	۴		ٻولين جي ڏي وٺ (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۲	۴-۳	۱۹۶۵	
۱۹۵۶	۱		ٻه ٻور (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۸	۴-۳	۱۹۶۵	

۳۴۵	۱۹۶۵	۴-۳	پاڪستان جي ادب ۾ ڪنوينشن (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۳-۲	پاڪستان جي علائقائي زبانن جي ڪانفرنس (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۴	پاڪستان رائٽرس گلڊ جو سالانو اجلاس (غلام محمد گرامي)
۳۶۵	۱۹۶۵	۴-۳	پاڪستان رائٽرس گلڊ جون سرگرميون (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۰	۴-۳	پير حسام الدين راشديءَ کي نشان سپاس (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تاريخ هڪ پيرو لکي ويندي آهي (غلام محمد گرامي)
۴۳۰	۱۹۶۵	۴-۳	تاريخي شين جي حفاظت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۶	۱	ترجما (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۱	۱۹۶۵	۴-۳	ترجمو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵	۴-۳	تصحيح (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تعليمي سڌارا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲	۳	تمغہء پاڪستان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۴	تنقيد (محمد ابراهيم جويو)
۳۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	تنقيد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۱	تنقيد ۽ اصلاح جا اصول (غلام محمد گرامي)
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳	تنقيد نگاري ۽ سنڌي نقاد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۷	۲	
	۱۹۶۳	۲-۱	
۴۳۶	۱۹۶۵	۴-۳	ٽي ڪردار (شمشيرالحيدري)
	۱۹۵۷	۲-۱	
۳۳۷	۱۹۶۵	۴-۳	جان ڪينڊي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳	۴-۳	جاهليت ۽ ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱	۳-۲	
۳۹۸	۱۹۶۵	۴-۳	جديد ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۵	۴	

صفحہ	۱۹۶۰	سال	۲-۱	پرچونمبر	جگر مراد آبادي جي وفات (غلام محمد گرامي)
					جمعيت الشعراء سنڌ ۽ ۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس،
	۱۹۷۳		۴		لاڙڪاڻو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۲		جناب سيد ميران محمد شاهه جي مقرري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۷		۳		جويي صاحب جي بورڊ ڪان واپسي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳		۴-۳		جويي صاحب جي بورڊ ۾ واپسي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳		۴-۳		حضرت علامہ مشرقي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۲		حضرت لال شهباز قلندر (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱		۳-۲		حوصلہ افزائي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱		۲		خاص گذارش (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱		۳-۲		خواجہ غلام فرید جي وريسي (غلام محمد گرامي)
۳۹۱	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۷۳		۲-۱		دانشور جو اصلي مقام (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱		۳		دانشور جي فني ذميداري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۰		۴		درد و نديءَ جو ديس وسي پيو (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۵		۲		دعوت (محمد ابراهيم جويو)
					ڊاڪٽر سيد اسد الله شاهه ”حسيني“ اعزازي سيڪريٽري
	۱۹۶۷		۴		(غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲		۴		ريڊيو پاڪستان ۽ سنڌي زبان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲		۱		زرعي سڌارا (غلام محمد گرامي)
۲۲۲	۱۹۶۵		۴-۳		ساهت يا ادب آهي ڇا؟ (اداريو مهران اوائلي دور)
	۱۹۶۲		۴		سچل سرمست (غلام محمد گرامي)
۴۳۴	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۶		۲-۱		سدا حيات لطيف (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۴		۱		سماج جي تعمير ۽ ادب (غلام محمد گرامي)
۴۵۵	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۲		۳		سماج ۾ اديب جي حيثيت (غلام محمد گرامي)
۴۲۷	۱۹۶۵		۴-۳		
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جو لوڪ ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جي جامع ۽ مستند تاريخ (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵		۴-۳		سنڌ جي قديم شاعري (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۵		۳-۲		سنڌ سرڪار پاران وظيفن جو اعلان (غلام محمد گرامي)

صفحہ	۱۹۷۵	۱	”سنڌ صدين کان“ سيمينار (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۶	۳	سنڌي ادبي بورڊ (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۶۰	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ (غلام محمد گرامي)
۳۷۲	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي ادبي بورڊ جي نئين تشڪيل (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱	۴	
	۱۹۷۴	۲	
	۱۹۷۰	۴	سنڌي اديبن جو احترام ڪيو وڃي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۵	۳	سنڌي ٻوليءَ جا مسئلا (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۶۲	۴	سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۵	۳	سنڌي ٻولي ۽ ان جا ڳالهائيندڙ (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي جديد ادب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۴	۳-۲	
۴۶۵	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌيءَ جي تاريخي عظمت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲	۲	سنڌي ريڊيو اسٽيشن (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۵	۳	
۳۰۸	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۰	۳	
	۱۹۷۲	۲	
	۱۹۶۲	۲	سنڌي زبان جا مسئلا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۳	سنڌي زبان جي تعليمي حيثيت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان جي لغت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان سوسائٽي (غلام محمد گرامي)
			سنڌي زبان کي ”قومي زبان“ تسليم ڪيو وڃي
	۱۹۶۷	۱	(غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ تعليمي ڪميشن جي رپورٽ
۳۵۷	۱۹۶۵	۴-۳	(غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ ذريعه تعليم (غلام محمد گرامي)
۳۵۹	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي قومي زبان بنائڻ گهرجي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲	۲	
	۱۹۵۵	۴	سنڌي ڪافي ۽ غزل (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۳	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۵۷	۴-۳	سوانح نمبر (شمشير الحيدري)

صفحو	سال	پرچو نمبر ۱	سوچ لوچ (امداد حسيني)
۱۹۷۸	۱		سيد عطاء الله شاه بخاري جي وفات (غلام محمد گرامي)
۱۹۷۹	۲-۳		شاعري (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۱	۲-۱		شاه جو پيغام (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۹	۲-۱		شاه لطيف جي ۲۰۷ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۰	۳-۲		شاه لطيف جي ۲۰۸ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۱۹۵۹	۴-۳		شاه جي ۲۰۹ ساله ورسِي (غلام محمد گرامي)
۳۵۲	۱۹۶۵	۴-۳	شاه جي شرح جو سوال (غلام محمد گرامي)
۳۶۸	۱۹۶۱	۳-۲	شکرگذاري (محمد ابراهيم جويو)
۳۸۹	۱۹۶۵	۴-۳	شمشير الحيدري ايڊيٽر "نئين زندگي" (غلام محمد گرامي)
۳۸۵	۱۹۶۱	۳-۲	صدر مملڪت جا ارشادات (غلام محمد گرامي)
۳۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	ضمير جو احتجاج (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۶	۴-۳	عظيم دانشورن جون ورسِيون (خسرو خوشحال خان خٽڪ)
	۱۹۷۲	۲	سر سيد احمد خان ۽ ابوالڪلام آزاد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۵	۱	عظيم فنڪارن ۽ دانشورن جون ورسِيون (مڪس گورڪي)
۴۱۳-۴۰۹	۱۹۶۱	۲-۲	تنگور ۽ مولانا عبيد الله سنڌي (غلام محمد گرامي)
۴۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	علاقائي زبانن جا مطالب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۰	۴-۳	علاقائي زبانون (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۹	۱	علامه عبدالعزيز ميمڻ (امداد حسيني)
۴۴۹	۱۹۶۵	۴-۳	عنايت علي فقير (امداد حسيني)
	۱۹۷۸	۳	فن، آرٽ ۽ قومي ثقافت (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۸	۳	فن جي بنيادي تقاضا (غلام محمد گرامي)
۴۲۳	۱۹۶۵	۴-۳	فن ۽ پيشڪش جو اعليٰ معيار (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۲	۴	
	۱۹۶۸	۱	

صفحو	سال	پرچون نمبر	فنڪار جا ڳوڙها (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	قائد اعظم ۽ پاڪستان (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	قدير فارسي ۽ عربي عالمن ۽ شاعرن جا ڪتاب : (ٻارن جا ڪتاب، متفرقات، لسانيات ۽ انشاء، اخلاقي ۽ اصلاحي، سائنس ۽ سماجيات، سنڌي تهذيب، طب ۽ باغباني، اقتصاديات ۽ سياسيات، لسوڪا ادب، ناول، ناٽڪ، قصا ۽ افسانا) (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۵	۴-۳	ڪجهه پنهنجي متعلق (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۶	۲	
۳۲۷	۱۹۶۵	۴-۳	ڪمال ۽ زوال جا اسباب (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	ڳالهه ٻولهه (غلام مصطفيٰ قاسمي)
	۱۹۷۹	۲	گڏيل پرچو (شمشيرالحيدري)
	۱۹۵۷	۲-۱	
۳۳۵	۱۹۶۵	۴-۳	گذارش (امداد حسيني)
	۱۹۷۷	۲-۱	
	۱۹۷۷	۴-۳	
	۱۹۵۸	۲-۱	گذارش (علامه دائود پوٽو)
۳۴۱	۱۹۶۵	۴-۳	گذارش (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۹/۲-۱	۱۹۶۵/۲-۱	۱۹۶۴/۳-۲
	۱۹۷۴/۲	۱۹۷۳/۳	۱۹۶۹/۴-۳
	۱۹۵۵/۳	۱۹۵۵/۲	۱۹۵۵/۱
	۱۹۵۶/۴	۱۹۵۶/۳	
	۱۹۸۰	۲-۱	گذارش (نقيس احمد شيخ)
	۱۹۸۰	۴-۳	
	۱۹۵۶	۱	گذريل ٽي مهينا (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۷	۱۹۶۵	۴-۳	گل ڦل ۽ پرهم ڦٽي (غلام محمد گرامي)
	۱۹۵۸	۴-۳	گهوڙن ۽ گهوڙن (امداد حسيني)
	۱۹۷۸	۳	لاهوٽي لڏي ويا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۸	۲	
	۱۹۷۴	۴-۳	لطيف ۽ جديد دؤر (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۷	۳	انتظن جي چونڊ (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۵	۴	
۳۱۱	۱۹۶۵	۴-۳	

لوڪ ادب (محمد ابراهيم جويو)	پرچو نمبر ۱	سال ۱۹۵۶	صفحو
م لئنن ڪونجي، ماڻ ڪر، چور م هيئن چاڪ	۴-۳	۱۹۶۵	۳۲۰
(امداد حسيني)	۴	۱۹۷۶	
مادري زبان (غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۵۹	
محترم جويي صاحب جي واپسي (غلام محمد گرامي)	۱	۱۹۶۱	۳۶۲
محترم سيد شاهه محمد شاهه جي واپسي (غلام محمد گرامي)	۲	۱۹۶۲	
مرحوم علامه دائود پوٽو (غلام محمد گرامي)	۴-۳	۱۹۵۸	
	۴-۳	۱۹۶۵	۳۴۲
مسٽر غلام رباني سيڪريٽري سنڌي ادبي بورڊ			
(غلام محمد گرامي)	۲-۱	۱۹۷۰	
مضمونن جو معاوضو (محمد ابراهيم جويو)	۲	۱۹۵۶	
	۴-۳	۱۹۶۵	۳۲۶
معذرت (غلام محمد گرامي)	۱۹۵۹/۳-۲	۱۹۶۰/۲-۱	۱۹۶۱/۳-۲
معذرت (محمد ابراهيم جويو)	۲	۱۹۵۵	
من جي دنيا (غلام محمد گرامي)	۴-۳	۱۹۶۴	
منڊ ٿي منڊل وڃيا (غلام محمد گرامي)	۲-۱	۱۹۶۶	
مواد جو تعارف (غلام محمد گرامي)	۱۹۶۲/۲	۱۹۶۲/۴	۱۹۶۲/۴
			۱۹۶۳/۲-۱
موج ڀريو مهران (امداد حسيني)	۱۹۶۸/۲	۱۹۶۸/۳	۱۹۶۸/۴
			۱۹۶۹/۱
موجوده دؤر (غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۶۱	
	۴-۳	۱۹۶۵	۴۰۲
موجوده دؤر ۾ دانشورن جون ذميداريون			
(غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۶۳	
موجوده سماج ۾ اديب جي حيثيت	۳-۲	۱۹۷۵	
(غلام محمد گرامي)	۴	۱۹۷۶	۱۰۳
مولوي مائٽر ۽ عارف الموليٰ (امداد حسيني)	۲	۱۹۷۸	
مون سي ڏنا ماءُ (امداد حسيني)	۲	۱۹۷۸	
مهران (شمشيرالحيدري)	۲-۱	۱۹۵۷	
	۴-۳	۱۹۶۵	۳۳۵

مهران (غلام محمد گرامي) پر چو نمبر سال صفحو

۱۹۵۸/۴-۳ ۱۹۶۰/۲-۱ ۱۹۶۱/۱

۱۹۶۵/۴-۳ ۱۹۷۰/۲-۱ ۱۹۷۲/۳

مهران (محمد ابراهيم جويو)

۱۹۵۵ ۲

۱۹۵۵ ۳

۱۹۵۶ ۴

مهران جا نوان ايڊيٽر (محمد ابراهيم جويو)

۳۳۴ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۵۶ ۲

مهران جا پڙهندڙ (محمد ابراهيم جويو)

۳۲۴ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۶۶ ۲-۱

مهران جو ٻارهون سال (غلام محمد گرامي)

۱۹۷۴ ۱

مهران جا ۲۳ سال (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۱

مهران جو پنجون سال (غلام محمد گرامي)

۳۴۵ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۶۸ ۲

مهران جو خاص شاعر نمبر (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۸ ۳

مهران جو شاعر نمبر (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۸ ۴

۱۹۷۹ ۴-۳

مهران جو مشاهير نمبر ۽ سيرت نمبر (نفيس احمد شيخ)

مهران جو مواد (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۷/۲-۱ ۱۹۶۶/۴-۳ ۱۹۶۵/۴-۳ ۱۹۶۰/۴-۳

۱۹۷۴/۱ ۱۹۶۸/۱ ۱۹۶۷/۴ ۱۹۶۷/۳

۱۹۶۱ ۳-۲

مهران جي باري ۾ (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۱ ۳-۲

مهران جي باري ۾ (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۲ ۳

مهران جي مقبوليت (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۱

مهران جي مواد جو تعارف (غلام محمد گرامي)

۱۹۵۹ ۳-۲

مهران جي وقتائتي اشاعت (نفيس احمد شيخ)

۱۹۷۹ ۴-۳

مهران رسالي جي نئين ترتيب (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۸ ۳

مهران (غلام محمد گرامي)

۱۹۶۵ ۴-۳

مهران ۽ سندس ادب (محمد ابراهيم جويو)

۱۹۵۶ ۳

مهران جو اسسٽنٽ ايڊيٽر مقرر

۳۲۹ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۹۷۵ ۳-۲

(غلام محمد گرامي)

	۱۹۷۶	۳	ناشر طرفان گذارش (غلام رباني اي. آگرو)
			ناولن، ناٽڪن ۽ افسانن جي سالياني ڇپائيندي
	۱۹۵۶	۲	(محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۵۵	۴	نچ سنڌي لفظ (محمد ابراهيم جويو)
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۷	۳	نظم ۽ افسانا (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۱	نئون آئين (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۲	۱	نئون سال (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۳	۱	
	۱۹۷۱	۱	
	۱۹۵۶	۴	نئون سال (محمد ابراهيم جويو)
	۱۹۷۱	۴	نئين تعمير ۽ سنڌ جو دانشور (غلام محمد گرامي)
	۱۹۷۱	۴	نئين دور جو آغاز (غلام محمد گرامي)
			نیشنل بوڪ سينٽر ۽ سنڌي ڪتاب
	۱۹۶۶	۴-۳	(غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۶	۴-۳	ورسيون (غلام محمد گرامي)
	۱۹۸۰	۲-۱	وضاحت (نقيس احمد شيخ)
	۱۹۵۵	۲	ون يونٽ (محمد ابراهيم جويو)
۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۵۷	۲-۱	هڪ ادبي مسئلو (شمشيرالحيدري)
۳۳۶	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۰	۲-۱	هن پرچي جو مواد (غلام محمد گرامي)
	۱۹۶۱	۱	
	۱۹۷۰	۲-۱	
	۱۹۷۱	۲	
	۱۹۷۲	۳	
	۱۹۷۵	۳-۲	
	۱۹۵۷	۴-۳	هن کان پوءِ (شمشيرالحيدري)
۳۴۰	۱۹۶۵	۴-۳	

۱۰. مقالا ۽ مضامين

۶۶۷	۱۹۶۹	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو	"آثم" ناٽشاهي سوانح (ادارو)
۲۱۸	۱۹۵۹	۴		آخري حل (سيد امجد علي، ترجمو: رشيد آخوند)
۱۵۱	۱۹۷۶	۴		آديسي آئي ويا (تاج بلوچ)
				آريائي شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ
۹۵	۱۹۶۷	۲		(معزم خان)
۱۳۷	۱۹۶۴	۱		آزاد شاعري (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۴۳	۱۹۶۹	۴-۳		آزاد نظم (غلام محمد گرامي)
۱۶۰	۱۹۶۹	۴-۳		آساني نراسائي (علي احمد قاضي)
۱۶۵	۱۹۵۹	۴		آسمان (جهانگداس پاتيا)
۱۸۳	۱۹۶۲	۳		آغا صوفي مرحوم (حبيب الله مولا بخش پٽو)
۴۴۴	۱۹۵۷	۴-۳		آغا عبدالنبي خان "آغا" — سوانح (ادارو)
۲۴	۱۹۶۹	۲-۱		آڪائيءَ جو فن، ارتقا ۽ ڦهلاءَ (پنج تنتر ۽
۷۰	۱۹۷۰	۴		ڪليله و دمنه) ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
۱۸۶	۱۹۷۶	۴		آه سائين گرامي (حيدر علي لغاري)
۲۵۶	۱۹۷۶	۴		آه مولانا غلام محمد گرامي (اقبال دال)
۱۲۰	۱۹۶۱	۴		ابن يمين (ترجمو: مولائي شيدائي)
۲۲۲	۱۹۵۶	۱		ابوالعلاء المعري (پروفيسر واءِ- ايس- طاهر علي)
۱۳۷	۱۹۷۰	۲-۱		ابوالقاسم فردوسي طوسي (محبوب علي چنا)
۱۲۹	۱۹۵۸	۲-۱		ابوالنجم "اياز" (حضور احمد سليم، ترجمو: خورشيد ميمڻ)
۶۶	۱۹۶۶	۴-۳		ابوالنصر فارابي (راج محمد پلي)
۱۲۷	۱۹۷۵	۳-۲		ابوبڪر محمد بن زڪريا رازي (الياس عشقي)
۵۵	۱۹۷۵	۳-۲		ابوريجان بيروني (پروفيسر سيد حسين نصر)
				ابومعشر نجيب بن عبدالرحمان سنڌي
۱۴۲	۱۹۷۴	۲		(ڊاڪٽر مدد علي قادري)
				"اڄ وري مهران آيو موج ۾" — غلام محمد گراميءَ
۵	۱۹۷۶	۴		جو انٽرويو (ناصر مورائي)
۱۰۸	۱۹۶۹	۲-۱		ا-ح - جئسنگهائي "سام" — سوانح
۶۴۸	۱۹۶۹	۲-۱		احمد خان آصف — سوانح (اظهر ريلائي)
۲۵۳	۱۹۶۹	۲-۱		احمد خان "اختر" — سوانح (ادارو)
۳۹۳	۱۹۵۷	۴-۳		آخوند حاجي فقير محمد "عاجز" (احمد علي قريشي)

آخوند عزيز الله مٿياروي (قريشي حامد علي خانائي) ۱ سال ۱۹۷۹ صفحو ۱۵۶
آخوند فضل صديق ”فضل“ — سوانح

۳۸۲ ۱۹۶۹ ۲-۱ (عبدالله خواب حيدر آبادي)
۳۸۴ ۱۹۵۷ ۴-۳ آخوند لطف الله ”لطف“ (پير محمد قريشي)
۲۲۶ ۱۹۵۵ ۴ آخوند محمد بچل ”انور“ (سيد حسام الدين راشدي)
۱۸۷ ۱۹۶۲ ۲ ادب جو ڪم (ٿڱور، ترجمو: جهاننداس ڀاٽيا)
ادب جون ٻه اهم تحريڪون — ڪلاسيڪيت ۽ رومانيت

۲۰۹ ۱۹۷۸ ۲ (ممتاز مهر)
۹۵ ۱۹۵۹ ۳-۲ ادب ڇا آهي (اي-ڪي- بروهي، ترجمو: سراج)

۲۱۴ ۱۹۶۵ ۴-۳
ادب ۽ زبان ۽ قومي روح جو محافظ

۶ ۱۹۷۹ ۱ (سولزهيٽن، مترجم: وليرام وليم)
۱۳۶ ۱۹۶۰ ۲-۱ ادب ۾ ترجمن جي اهميت (رسول بخش پليجو)
۱۵۷ ۱۹۷۴ ۴-۳ ادب ۽ ان جي تاريخي حيثيت (قريشي حامد علي خانائي)
۱۰۹ ۱۹۵۶ ۴ ادب ۽ حقيقت نگاري (ڪيرت ڀاڻڻي)
۹۴ ۱۹۵۵ ۱ ادب ۽ زندگي (علامه آءِ. آءِ. قاضي)

۱۳۱ ۱۹۵۹ ۴
ادب ۽ زندگي (آٽر)

۱۰۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ادب ۽ فنون لطيفه (حيدر علي لغاري)
۲۰۶ ۱۹۶۳ ۲-۱ ادب يا ساهت ڇا آهي؟ (منگهارام ملڪاڻي)

۱۵۹ ۱۹۵۶ ۱ ادبي سنگت (علامه عمر بن محمد دائود پوٽو)
۲۳ ۱۹۶۵ ۴-۳ ادبي نثر (پروفيسر جهڻمل خوبچند ڀاونائي)

۲۳۶ ۱۹۵۷ ۲-۱ اڌپور رياست جي سنڌي سرڪار (منوٽولارام گدواڻي)
۱۱۹ ۱۹۵۸ ۲-۱ ”ارمغان حجاز“ جي سنڌي ترجمي جي تمهيد

۱۴۸ ۱۹۷۷ ۴-۳ (لطف الله بدوي)
”ارمغان لطيف“ — ڀٽ ڌڻيءَ جو ڪلام، فارسي نظم جي

۱۹۱ ۱۹۷۲ ۱ لباس ۾ (نياز همايوني)

۱۶۷ ۱۹۷۲ ۳
۷۷ ۱۹۷۳ ۲-۱
۸۵ ۱۹۷۳ ۳

۱۸۱ ۱۹۷۴ ۲ اروڙ جو عروج ۽ زوال (رشيد ڀٽي)
۱۲۵ ۱۹۷۱ ۲ اسان جي ان گالهايل زبان (الهداد پوهيو)

مهران

(۶۷)

۱-۱۹۸۴ع

۴-۳	سال ۱۹۵۸	صفحہ ۳۹	اسان جي سنڌي زبان (عمر بن محمد دائود پوٽو)
۴-۳	۱۹۶۵	۳۹	"استاد بخاري" - سوانح (ادارو)
۲-۱	۱۹۶۹	۶۰۰	"اسرار خودي" جو مطالعو (ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۴-۳	۱۹۷۷	۲۴	اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ غلط معنائن جو ڦهلاءَ
۴-۳	۱۹۶۵	۱۸۲	(پيرومل مهرچند)
۴-۳	۱۹۸۰	۲۸۰	اسلام جا ڏنل بنيادي انساني حق، خطبه حجة الوداع (محمد عثمان ڏيپلائي)
۳	۱۹۷۰	۱۲۲	اسلام ۾ عالمن جا لقب ۽ خطاب (قريشي حامد علي خانائي)
۳	۱۹۷۱	۱۵۹	اسلام ۽ سائنس (راج محمد پلي)
۴-۳	۱۹۶۶	۳۶	اسلامي تصوف جي سنڌ ۾ ابتدا (لطف الله بدوي)
۴-۳	۱۹۶۶	۱۴	اسلامي تعليم ڇاڪي چئجي (علامہ آءِ. آءِ. قاضي)
۴-۳	۱۹۷۴	۱۶۶	اسلوب جو اهڃاڻ (خواب حيدرآبادي)
۴-۳	۱۹۷۹	۱۵۳	اسماعيل امامن جي علم پروريءَ جو مختصر جائزو (ڊاڪٽر سرفراز احمد پٽي)
۴	۱۹۷۵	۱۴۱	اصفهان نصف جهان ۽ سندن سنڌ سونهاري (سيد حسام الدين راشدي)
۲-۱	۱۹۶۹	۳۴۵	"اضعف" هالائي - سوانح (انور هالائي)
۳	۱۹۷۳	۱۶۶	افتتاحي تقرير، پاڪستان هسٽري ڪانفرنس ۱۹۷۳ع (ذوالفقار علي ڀٽو، مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
۲-۱	۱۹۶۹	۳۸۸	"افضل" مصرپوري - سوانح (ادارو)
۴	۱۹۶۱	۱۶۷	افغان يا پڻان قوم ۽ سندن زبان (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۴-۳	۱۹۷۷	۱۷۰	اقبال (علامہ آءِ. آءِ. قاضي، مترجم: سومار علي سومرو)
۴-۳	۱۹۷۷	۷۷	اقبال جو فلسفہ خودي، تصوف جي روشنيءَ ۾ (ڪريم بخش چنا)
۴-۳	۱۹۷۷	۹	اقبال جي ڪلام جون ادبي خوبيون (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱	۱۹۶۷	۸۷	اگهر ڪوٽ (مير محمد بخش خان ٽالپر)
۲-۱	۱۹۷۰	۱۵۷	اگهر ڪوٽ ۽ جهيم (محمد حسين ڪاشف چنڊڙائي)
۳	۱۹۵۶	۱۷۵	اڳتي قدم (خليل جبران، مترجم: محمد يعقوب نياز)
۱	۱۹۶۲	مهر	الجزائر (ادارو)

ناج محمد اسماعيل "قاسم" پلي - سوانح (ادارو) ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو ۳۶۸
منصوره برهمڻ آباد

۱۹۸	۱۹۷۸	۲	مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر) قسط - اول
۲۰۶	۱۹۷۸	۳	قسط - دوم
			بي الخاتم صم جن جي مدني زندگي
۱۸۴	۱۹۸۰	۴-۳	(سيد مناظر احسن گيلاني، مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)
۳۷۵	۱۹۸۰	۴-۳	م الانبياء جو اخلاق (سيد اظهر گيلاني)
			م الانبياء صلي الله عليه و آله وسلم
۱۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	(پروفيسر محمد اسحاق ابڙو)
۷۵۱	۱۹۶۹	۲-۱	ياز حسين قاضي "خيام" - سوانح (ناشاد)
۵۱۶	۱۹۶۹	۲-۱	اد حسيني - سوانح (ادارو)
۱۶۷	۱۹۷۸	۳	ڪهاڻيڪار (تنوير جوڻيجو)
۱۲۳	۱۹۷۸	۲	ايلسا قاضي (انجم افشان هاليپوٽو)
۱۰۷	۱۹۷۸	۴	ن جي آس ۾ (اسٽيفن زويگ، مترجم: وليرام وليم)
۱۴۱	۱۹۶۱	۱	ر خسرو دهلوي (پروفيسر واء - ايس - طاهر علي)
			ر خسرو دهلويءَ جي فارسي شاعريءَ تي هڪ نظر
۱۰۵	۱۹۷۴	۱	غا عبد النبي خان عليگ) قسط: اول
۱۰۷	۱۹۷۴	۴-۳	قسط: دوم ۱۹۷۴/۲ ۱۳۳ قسط: آخري
۱۶۵	۱۹۵۶	۳	مان جي تخليق (ممتاز حسين، مترجم: عبدالقيوم صائب)
			مان ۽ سندس دنيا (جان وٽن ڊون سائوٿ ورٿ)
۲۰۹	۱۹۵۶	۱	مترجم: محمد ابراهيم جويو)
مهڙ ۾	۱۹۶۱	۴	ماني حقن جو منشور (ادارو)
			ماني غير برابريءَ جي ابتدا (جي - جي - روسو)
۱۱۸	۱۹۵۶	۴	مترجم: محمد ابراهيم جويو)
۳۷۱	۱۹۸۰	۴-۳	سانيت جو محسن اعظم (غلام حسين ڀنڀرو)*
۶۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	رر هالاڻي - سوانح (غلام هالاڻي)
۹۸	۱۹۶۲	۴	ٿلي سنڌي ناول ۾ عبارت آرائي (سنگهارام سلڪاڻي)
۲۱۲	۱۹۷۸	۲ (۱)	لڙا اولڙا، زندگي اولڙا (بيدل مسرور)
۱۰۷	۱۹۷۸	۳ (۲)	
			بي ڏينهن، اهي شينهن - پير تراب علي شاهه راشدي
۱۰۳	۱۹۶۴	۴	(پير علي محمد راشدي)

پرچي ۾، سهو ڪان، غلط نالو "خادم حسين ڀنڀرو" اچي ويل هو. — ادارو

۱۵۵	۱۹۵۵	۱	پرچو نمبر ۱	اٽم ۽ امن (امام بخش مرزا)
۱۵۹	۱۹۶۳	۳-۲	۴-۳	اٽمي تجربن تي جزوي بندش جو معاھدو (ادارو)
۱۳۵	۱۹۷۲	۲		ايران ۾ اسلام کان اڳ جو لٽريچر ۽ مسلمان فاتح (شمس العلماء عمر بن محمد دائود پوٽو)
۱۵۹	۱۹۶۳	۲-۱		ايران ۾ جديد ادب جي ارتقا (ڊاڪٽر اسدالله شاهه بيخود حسيني)
۱۴۶	۱۹۵۵	۱		ايڪس ڪرٽا (ڊاڪٽر فضل الرحيم سومرو)
۱۶	۱۹۶۷	۴		"ايءَ نه مارن ريت" مارئيءَ جي سيل ۱۹۶۷ع تي ڪيل صدارتي تقرير (غلام محمد گرامي)
۱۴۶	۱۹۶۲	۴		بانيءَ پاڪستان (غلام محمد گرامي)
۹۹	۱۹۷۵	۳-۲		پڙبلن يا بلبين جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۰۳	۱۹۶۲	۳		برج ڀاشا جو گرامر (سيد مسعود حسن رضوي اديب، مترجم: محمد سومار شيخ)
۵۳۹	۱۹۶۶	۲-۱		بردو سنڌي — سوانح (ادارو)
۱۲۶	۱۹۶۱	۳-۲		پروهي (مولائي شيدائي)
۱۸۶	۱۹۶۹	۲-۱		بلاول "پرديسي" — سوانح (ادارو)
۵۰	۱۹۶۶	۴-۳		بلوچ قوم ۽ ان جي تاريخ جو سوال (نواب جان علي خان لغاري)
۱۵۳	۱۹۶۹	۴-۳		بلٽنگ ورس — غير قافيه شاعري (فراق گورکپوري، مترجم: غلام محمد گرامي)
۱۵۵	۱۹۶۹	۴-۳		بلٽنگ ورس يا بنان قافيه شاعري (سرزا ياس يگانہ چنگيزي، مترجم: غلام محمد گرامي)
۱۶۰	۱۹۵۵	۴		بنديخاني جا ڏينهن (جي. ايم. سيد)
۲۴۴	۱۹۵۷	۲-۱		بهترين شعر (فيض احمد فيض، مترجم: شمشير الحيدري)
۱۷۲	۱۹۵۶	۱		بيھڪ جون نشانيون (سراج الحق)
۱۳۵	۱۹۷۳	۴		پاروچي ٻولي (سيد نجف علي شاهه ڪمٽر نقوي) پاھرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪھڙي خبر آھي؟
۲۵۱	۱۹۵۷	۲-۱		(سي. اي. ايم. جوڊ، مترجم: محمد ابراهيم جويو)
۱۹۷	۱۹۷۸	۱		پڊل فقير (غلام احمد ايل. بدوي)
۱۲۱	۱۹۷۸	۲		پنڌ ٿي پيئي (پڙ سنڌي)
۱۴۴	۱۹۷۴	۱		ٻوليءَ جو ٻڌو سرشتو (الهداد ٻوهيو)
۱۷۳	۱۹۷۲	۱		ٻولي ۽ آواز (الهداد ٻوهيو)

۱۷۲	۱۹۷۲	۲	پڙجو نمبر ۲	ٻولي ۽ ٻار (الهداد ٻوهيو)
۱۴۲	۱۹۷۳	۴		ٻولي ۽ ڪلچر (الهداد ٻوهيو)
۱۸۵	۱۹۶۴	۳-۲		ٻوليون ۽ سندن سڃاڻپ ۽ ڳالهه (محمد ابراهيم جويو)
۱۴۳	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۲۳	۱۹۶۰	۲-۱		ڀائرو، جاڳو (علامہ آءِ. آءِ. قاضي)
۶۴	۱۹۶۷	۳		ڀرم ڇا آهي (ولي محمد طاهرزادو)
۲۵۷	۱۹۷۰	۲-۱		ڀاڳين جا ڀاڻ - ونهين جا وڻاڻ (ولي محمد طاهرزادو)
۱۳۲	۱۹۷۰	۳		ڀڳت - موسيقيءَ جو نچ سنڌي انداز (شيخ عزيز)
۲۲۲	۱۹۵۷	۲-۱		ڀلا، اهو لکيئي؟ (تيرٿ وسنت)
۱۸۸	۱۹۶۷	۳		ڀاتال جو تاريخي شهر (عبدالله عبد)
۱۸۰	۱۹۵۶	۳		ڀارس ڪاڻ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
				پاڪستان آئين ساز اسيمبليءَ کي خطاب، ۱۱ - آگسٽ ۱۹۴۷
۵۹	۱۹۷۶	۳		ڪراچي (قائد اعظم محمد علي جناح)
۱۱	۱۹۶۷	۳		پاڪستان جو اهم مسئلو (اي. ڪي. بروهي)
				پاڪستان جي علائقائي زبانن جي پهرين ڪانفرنس، لاهور
۱۲۴	۱۹۶۵	۴-۳		(شمشيرالحيدري)
				پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم
۱۸۱	۱۹۷۳	۳		(علي اڪبر جعفري/مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
۵۶	۱۹۸۰	۴-۳		ڀاڻ سگهڙا - قرآن جي نظر ۾ (سيد گل محمد شاه، رضوي)
				ڀاڻ سگهڙن جا اوصاف جميله
۳۳۲	۱۹۸۰	۴-۳		(مولانا حبيب الرحمان حبيب ميروخاني)
				ڀاڻ سگهڙن جي حيات مبارڪ جا چئن ٻهلو
				(علامہ حافظ ابن قيم/مترجم: (اردو) رئيس احمد جعفري
۱۶۰	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: (سنڌي) سومار علي سومرو)
				ڀاڻ سگهڙن جي خلقن جو بيان
۳۵۷	۱۹۸۰	۴-۳		(قاضي فتح الرسول نظاماڻي)
				ڀاڻ سونهارن جي مدني زندگي مبارڪ
۲۱۹	۱۹۸۰	۴-۳		(الحاج رحيم بخش قمر)
				ڀيٽڻ واريون ٻڌريون، ڳاڙها گل سندن
۲۰۶	۱۹۷۶	۴		(عبدالخالق شهيد سومرو)
				ڀڄاڻا پرين - مولانا گراميءَ جي ياد ۾
۲۴۲	۱۹۷۶	۴		(سومرو محمد اسحاق راهي)

۹۸	۱۹۶۸	۴	پراکرتي شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ (محرم خان)
۷۳۸	۱۹۶۹	۲-۱	پرڪاش "ديپ" - سوانح (ادارو)
۱۳۸	۱۹۶۷	۲	پڙئي ۽ مڙئي جون ريتون رسمون (ولي محمد طاهر زادو)
۵۳۵	۱۹۶۹	۲-۱	پروانو پڙئي - سوانح (ادارو)
مهڙ ۸	۱۹۶۰	۴-۳	پرهم ڦڙي آفريڪا ۾ (ادارو)
۱۲۱	۱۹۶۴	۱	پريس جي آزادي (ايم. آر. ڪياني / مترجم: گل نصر پوري)
			پرينءَ جي بچار - مولانا گراميءَ جي ياد ۾
۱۷۶	۱۹۷۶	۴	(سيد محمد شاهه ڀاڻوئي)
۲۲۹	۱۹۷۶	۴	پڳھ ڪڍي پنڌ پيا (سوز هالائي)
۲۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	پکن جو شڪار (سيد ميران محمد شاهه مير)
۱۹۴	۱۹۷۶	۲-۱	پکن جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۲۷	۱۹۶۰	۲-۱	پليگ (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
			پن - چن جا چڻيل سدا ساوا پن
۱۴۹	۱۹۷۸	۲	(امرتا پريتم / مترجم: وليرام ولس)
۱۳۹	۱۹۷۷	۴	پوڙهو جهاز ران (احسان احمد بدوي)
۱۸۰	۱۹۷۹	۱	پهاڪو (قاسم پگھيو)
			پير احسان الله شاهه راشدي مرحوم
۱۵۷	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			پير پاڳارو سيد صبغت الله شاهه ثاني رحم
۲۵۱	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۳۴۰	۱۹۵۷	۴-۳	پير حاجي نظر محمد شاهه جيلاني (احمد خان طالبائي عامري)
			پير سيد علي اصغر شاهه راشدي
۴۴۰	۱۹۵۷	۴-۳	(محمد پريل منشي)
			پيشنگوئي منسوب حضرت شيخ عبدالرحيم گرهوڙي
۶۵	۱۹۷۱	۴	(علامه دائود پوٽو)
۱۱۶	۱۹۷۱	۲	پيغمبر انقلاب (غلام محمد گرامي)
۵۹۲	۱۹۶۹	۲-۱	تاج بلوچ - سوانح (ادارو)
۷۰۱	۱۹۶۹	۲-۱	"تاج" صحرائي - سوانح (ادارو)
۱۵۵	۱۹۷۶	۲-۱	تاج محل (غلام رباني)
			تاريڪي پهر ڦهلجي ويئي
۱۱۷	۱۹۶۱	۴	(مولانا ابوالڪلام آزاد) / مترجم: دلدار احمد اديب
۱۵۹	۱۹۷۴	۲	تترن جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)

تخليق ۽ تنقيد (ٽي. ايس. ايليٽ) پر چو نمبر ۳ سال ۱۹۷۸ صفحو ۸

تذڪره مشائخ سيوستان (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱ ۱۹۷۲ ۱۱۵

تذڪره مشائخ سيوستان - متن فارسي - (عبدالغفور بن حيدر

سيوستاني/تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين راشدي) ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۹۹

(هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شخصن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي)

سيد سلار غازي (۲۲۱) سيد محب (۲۱۶) شيخ احمد سنداني (۲۲۱)

شيخ توپن (۲۱۹) شيخ دوده (۲۱۷) شيخ نخرج (۲۱۴)

قاضي ادریس (۲۱۹) قاضي دتہ (۲۱۸) مخدوم چتہ عمراني (۲۱۲)

مخدوم سڪندر بودله (۲۲۰) مخدوم قاضي برهان الدين (۲۱۳)

مخدوم لعل شهباز (۲۰۳) ميان جلال خاصوش (۲۲۲)

تذڪره مشائخ سيوستان - سنڌي ترجمو: عبدالغفور بن

حيدر سيوستاني/تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين

راشدي [مترجم: نياز همايوني] ۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۹

تعلقو شاهيندر (محمد يوسف شاکر ابڙو) ۴ ۱۹۷۱ ۱۲۸

تعليم جا نظريا (ڊاڪٽر غلام حسين جعفري) ۱ ۱۹۵۵ ۱۴۲

تصويرون (غلام محمد گرامي) ۴ ۱۹۷۶

(هن عنوان تحت هيٺ ڏنل تقريرون آندل آهن)

”پرت چڏ پرڏيهه جي“، ڊسمبر ۱۹۷۴ تي لنواري شريف ۾

سنڌي ادبي ڪانفرنس ۾ ڪيل صدارتي تقرير (۴۰)، ”سنڌ جي

عظمت جا اهڃاڻ“، سنڌ صدين کان سيمينار ميرپورخاص، ڊسمبر

۱۹۷۴ جي موقعي تي ڪيل تقرير (۳۰)، ”مخدوم ضياءُ الدين

نڌوي“ ريڊيو پاڪستان حيدرآباد (۴۱)، ”موجوده دور ۾

دانشورن جون ذميواريون“، جمعيت الشعراء سنڌ جي اجتماع

کي خطاب (۲۴)، ”هڪ نئون فڪر، هڪ نئين سوچ“

روح رهاڻ تان (۱۹).

تقرير (پروفيسر ڊاڪٽر احمد حسن داني)

مترجم: محمد عيسوي نظاماڻي) ۳ ۱۹۷۳ ۱۷۳

تنقيد جي اوسر (ڊاڪٽر عبادت بريلوي)

مترجم: عبدالقيوم صائب) ۳ ۱۹۶۲ ۱۳۳

تنقيد ڇا آهي (سروچندر شاد)

تنوير عباسي - سوانح (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۴۱

تنهنجون آڱريون (لعل بخش ٽالپر) ۴ ۱۹۵۹ ۱۷۵

مهرڻ

(۷۳)

۱-۱۹۸۴ع

تيمور شاهه جو فرمان (سيد مسعود علي)

۱۶۴	۱۹۶۰	۴-۲	سال ۱۹۶۰	صفحہ ۱۶۴	مترجم: مختار احمد پيرزادو
۱۶۳	۱۹۷۸	۴			تاريلا ۽ ٿر (دوست ڏيپلائي)
۱۳۹	۱۹۶۸	۳			ٿر جو وسڪارو (رائڇندر چيلهار)
۱۳۶	۱۹۵۸	۲-۱			ٿر ۾ ميرن جا قلعا (سروڀچندر شاد)
۱۳۹	۱۹۵۹	۳-۲			قسط - اول
۱۶۲	۱۹۷۷	۲-۱			قسط - دوم
					ٿوهر جي ماڪي - "آغا سليم" (عبدالقادر جوڻيجو)
					ٽالپرن جي عهد حڪومت ۾ سندن آداب نويسي
۱۶۳	۱۹۶۲	۲			(شائق فيصري)
۱۰۷	۱۹۶۷	۳			ٽوٽا، ڦيٽا ۽ ٽوٽڪا (رائڇندر رانڙو)
۱۵۰	۱۹۵۵	۱			ٽين مهاڀاري جنگ (حبيب الله قادري)
۱۲۱	۱۹۶۱	۳-۲			ٺٽي جا لڙڪ (مولوي اعجاز الحق قدوسي)
					"ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي" - قلعا، بازار يون،
۹۷	۱۹۷۲	۳			حويليون، باغ وغيره (سيد حسام الدين راشدي)
					"ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي" - نقشه، تصويرون ۽
۱۲۳	۱۹۷۲	۴			انهن جي سمجھائي (سيد حسام الدين راشدي)
					ٺٽي ۽ ديبل جو تقابلي مطالعو
۳۷	۱۹۶۶	۲-۱			(سيد حسام الدين راشدي)
۱۶۵	۱۹۷۹	۱			نل مير رڪن (غلام محمد لاکو)
۱۳۱	۱۹۷۲	۱			ثابت علي شاهه ۽ مرثيه جو فن (غلام محمد گرامي)
					"جاويد نام" جي سنڌي ترجمي جي تمھيد
۱۸۵	۱۹۷۷	۴-۳			(لطف الله بدوي)
۱۸۸	۱۹۷۷	۲-۱			جهاني هائيڪو (تنوير عباسي)
۱۹۶	۱۹۶۴	۳-۲			جديد ادب جي اهميت (شيخ اياز)
۱۳۷	۱۹۶۹	۴-۳			جديد انفراديت (سي. اي. ايم. جوڻي)
۱۸۱	۱۹۷۱	۳			مترجم: عبدالقيوم صائب
۱۱۰	۱۹۷۰	۳			جديد ترڪي ٻولي (ڊاڪٽر محمد يعقوب مغل)
					جديد دور ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري
۱۴	۱۹۶۷	۲			(اي. ڪي. بروهي، مترجم: سومار علي ايم. سومرو)
					جديد دور ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو
					(اي. ڪي. بروهي، مترجم: محمد ابراهيم جويو ۽
۲۱۵	۱۹۶۵	۲-۱			سومار علي سومرو)

۱۵۷	۱۹۶۰	۲-۱	جديد سنڌي شاعري (تنوير عباسي)
۲۶۱	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۳۹	۱۹۶۹	۴-۳	
			جديد فارسي زبان ۽ قديم ايراني لهجا
۱۰۴	۱۹۷۵	۳-۲	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۱۲۴	۱۹۶۲	۲	جرمن عالم ۽ جت قوم (عبدالڪريم لغاري)
۴۴۷	۱۹۶۹	۲-۱	جليل سروري — سوانح (ادارو)
۳۱۴	۱۹۵۷	۴-۳	جمال الدين فقير ”جمال“ (رحمت الله فقير و نڊير)
۶۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	جناب آغا تاج محمد خان (خود نوشته)
۶۶۳	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الحاج سيد ميران محمد شاهه (خود نوشته)
۶۴۵	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الحاج محمد ايوب ڪهڙو (اعجاز احمد انصاري)
۶۷۴	۱۹۵۷	۴-۳	جناب الله بخش ”سرشار“ عقيقي (خود نوشته)
۶۶۵	۱۹۵۷	۴-۳	جناب عثمان علي انصاري (خود نوشته)
			جناب سيد غلام مرتضيٰ شاه سنائي
۶۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	(محمد عثمان ڏيپلائي)
۶۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	جناب شمس العلماء ڊاڪٽر دائود پوٽو (خود نوشته)
۶۸۶	۱۹۵۷	۴-۳	جناب شيخ عبدالمجيد سنڌي (اختر رضوي)
			جناب مخدوم محمد زمان ”طالب الموليٰ“
۶۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	(فقير سرشار سروري)
۱۴۲	۱۹۵۷	۲-۱	جنگنامو ”مياڻي“ (مرزا گل حسن احسن ڪربلائي)
۳۷۵	۱۹۷۳	۴	جن مڙن موٽن ميهڙو! (مجيد اي. سيدوف، مترجم: رشيد پٽي)
			جوهيءَ ۾ ٽالپور اميرن جا مقبرا (مصطفيٰ ڪئينس، مترجم: مير محمد بخش خان ٽالپور)
۱۵۹	۱۹۷۳	۲-۱	جهاد (محمد عثمان)
۱۴۵	۱۹۷۷	۴-۳	جهرڪن جو شهر (عبدالحسين خواجہ)
۲۶۰	۱۹۵۶	۱	جي مري ٿيا نه مات! (رشيد پٽي)
۱۴۷	۱۹۷۶	۴	جيئن ٿورا ڏينھڙا (حاجي عبدالمجيد لغاري)
۲۴۷	۱۹۷۶	۴	ڄام نظام الدين سمو (سيد حسام الدين راشدي)
۲۸	۱۹۶۶	۴-۳	ڄام نظام الدين سمون ۽ مهدي تحريڪ
۱۷۱	۱۹۷۱	۳	(قريشي حامد علي خانائي)
۱۹۷	۱۹۷۶	۴	چند يادگيريون (محمد دائود بلوچ)

چوڏهن سو سال جشن قرآن (غلام محمد گرامي) پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۶۷	صفحہ نمبر ۱۳۵
چانڀي ۽ ان جو فن (شيخ عزيز)	۱۹۶۸	۳
چتو فقير سانگي (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۵	۴
چيڙيون ۽ نبيريون (نسيم احمد کرل)	۱۹۷۸	۳
حاجي احمد ملاح (محمد سومار شيخ)	۱۹۶۹	۲-۱
حاجي ڄام علياڻي لغاري (غلام حيدر لغاري)	۱۹۵۷	۴-۳
حاجي شير محمد چغڏو (خود نوشتہ)	۱۹۵۷	۴-۳
حاجي گل محمد رند (خليفو محمد امين پلي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ شاھ ”ناطق“ حسيني (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ ضياء الحق ”اسلم“ - سوانح (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ محمد احسن - سوانح (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حافظ محمد عبدالله ”بسمل“ (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ محمد هارون دلگير (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حافظ محمد يوسف ٽڪڙائي (اسد ٽڪڙائي)	۱۹۵۷	۴-۳
حامد علي ”انور“ احمد زئي (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حبيب الله ”حبيب“ مولا بخش پٽو (ادارو)	۱۹۶۹	۲-۱
حمر مڪيء جا (لالچند اسرڏ نومل جڳتياڻي)	۱۹۶۱	۴
حريفان بادها خوردند رفتند (قاضي غلام محمد قريشي)	۱۹۷۶	۴
حضرت ابوسعيد ابوالخير (حبيب الله مولا بخش پٽو)	۱۹۷۱	۱
حضرت سيد شير محمد شاھ مهاجر مدني		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۴-۳
حضرت شاھ صدر رحم (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۲-۱
حضرت طالب الموليٰ جو ڪلام (راز بلڙائي)	۱۹۶۲	۳
حضرت مخدوم نوح سرور ۽ شاھ ڪريم جا تعلقات		
(غلام محمد گرامي)	۱۹۶۴	۴
حضرت مولانا الحاج علامہ خادم حسين جتوئي		
(نذير حسين جتوئي)	۱۹۷۱	۴
حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري (ڊاڪٽر سليم اختر)		
مترجم: ڊاڪٽر نواز علي شوق	۱۹۷۹	۴-۳
حضور اڪرم ص جي پاڪ سيرت		
(علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي)	۱۹۸۰	۴-۳
حضور پاڪ جي حرمن جو ديني ڪردار		
(ڊاڪٽر محمد ايوب قادري، مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)	۱۹۸۰	۴-۳

صفحہ	سال	پرچو نمبر	حضور جن جو شان - پڻائيءَ جي نظر ۾
۳۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	(سيد نجف علي شاهه، ڪمتر نقوي)
۲۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	حضور جن جي ازدواجي زندگي (سيد شاهه محمد شاهه شاد)
			حضور صلعم جن جي حيات مبارڪ جا چند واقعا
۲۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	(مولانا جان محمد پٽو)
۱۱۸	۱۹۶۲	۳	حقائق الاشياء (ڪريم بخش چنا)
۱۰۹	۱۹۷۷	۴-۳	حڪيم الامت علامه اقبال (غلام محمد گرامي)
			حڪيم برزويه ۽ سندس خودنوشت احوال
۱۱۳	۱۹۷۰	۳	(مترجم: سيد علي مير شاهه)
۵۶۲	۱۹۵۷	۴-۳	حڪيم محمد صادق "طالب" (محمد رمضان آزاد)
۱۳۳	۱۹۵۶	۴	حواشي مڪلي نام (سيد حسام الدين راشدي)
۴۹۳	۱۹۵۷	۴-۳	حيات شاهه "حافظ" (عبدالقيوم صائب)
۳۶۰	۱۹۸۰	۴-۳	حيات مقدس سرور ڪائنات (عزيزالله عزيز بروهي)
۱۱۹	۱۹۶۲	۱	حيدرآباد شهر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۹۱	۱۹۵۷	۴-۳	حيدر بخش الهداد خان جتوئي (ابن الياس سومرو)
۴۸۸	۱۹۶۹	۲-۱	حيدر بخش "حيدر" جتوئي (ادارو)
۷۲۱	۱۹۶۹	۲-۱	حيدر علي ٽالپر (ادارو)
۴۴۲	۱۹۶۹	۲-۱	خادم سروري (ادارو)
۱۵۰	۱۹۵۸	۴-۳	خانبهادر حسن علي آفندي (مرزا قليچ بيگ)
			خانواهن - ساهتيءَ جو هڪ قديم علمي شهر
۱۵۴	۱۹۷۳	۴	(قريشي حامد علي خانائي)
۱۹۶	۱۹۵۵	۴	خدا آباد ثالث (پروفيسر محبوب علي چنا)
۲۰۶	۱۹۶۷	۱	خراج عقيدت مارئي (حاجي محمود هالائي)
۵۱۹	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو غلام الله (ماسٽر غلام رسول جتوئي)
۵۶۶	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو محمد امين پلي (عبدالڪريم پلي)
۳۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	خليفو محمد خان جمالي (نور محمد خان جمالي)
۳۲۱	۱۹۶۹	۲-۱	خليل سرهندي (ادارو)
			خيام جي رباعين جا منظوم ترجما
۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	(الياس عشقي/مترجم: مرزا مراد علي اختر)
۱۷۳	۱۹۷۹	۲	خيرپور جا مري بلوچ (ڊاڪٽر عطا محمد حامي)
۳۷۴	۱۹۶۹	۲-۱	داغ ٽڪڙائي (ادارو)
۱۷۸	۱۹۶۵	۴-۳	دال مصالح چمئيءَ سان (پيرومل مهرچند آڏواڻي)

دانائن جا خط (پروفيسر واء- ايس- طاهر علي) پرچون نمبر ۱ سال ۱۹۵۹ صفحو ۱۶۴
درپيلو—ساهتيءَ جو قديم تاريخي شهر

۱۲۶ ۱۹۷۰ (قريشي حامد علي خانائي) ۴
درويش راضي شاهم لڪياري

۲۳۱ ۱۹۵۶ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۱

۱۰۰ ۱۹۷۸ ۴ درياھ جو پٽ (امداد حسيني)

۱۸۷ ۱۹۶۱ ۴ ڊمڪي انسان (وڪٽر هيوگو، مترجم: موٽو مل منگهارام)

۱۷۴ ۱۹۵۹ ۴ دل جا افسانا (لعل بخش ٽالپر)

۱۸۰ ۱۹۵۹ ۱ دوستائو ناتو (پروفيسر چيٽن ماڙيوالا)

۷۳۱ ۱۹۶۹ ۲-۱ دوست محمد چانڊيو ”دوست“ (ادارو)

۱۵ ۱۹۶۷ ۱ دين جو طريقو حيات (اي- ڪي- بروهي)

ديوان گل ۽ خليفو گل محمد هالائي

۱۵۶ ۱۹۷۲ ۲ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)

۱۸۹ ۱۹۷۹ ۱ ڦرتيءَ جي ڪئنواس تي (گل محمد ڪتري)

۲۲۹ ۱۹۵۷ ۲-۱ ڦرتي—ڪوجنا سال (ادارو)

۳۴ ۱۹۶۹ ۲-۱ ڊاڪٽر اسدالله شاهم حسيني ”بيخود“ (ادارو)

۶۸ ۱۹۷۷ ۴-۳ ڊاڪٽر اقبال ۽ سوشلزم (ڊاڪٽر ممتاز پٺاڻ)

۴۹ ۱۹۶۹ ۲-۱ ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم ”خليل“ (ادارو)

ڏهين صديءَ هجريءَ جي سنڌ—سيدي علي رئيس جي

۱۱۳ ۱۹۷۱ ۱ سفرنامي جو ترجمو (سيد حسام الدين راشدي)

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—ڊاڪٽر ارنسٽ ٽرسٽ

۷۷ ۱۹۷۰ ۳ (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—ڊاڪٽر انيمري شمل

۶۷ ۱۹۷۰ ۴ (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)

ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب—پروفيسر ٽي- ايف- مچل

۷۸ ۱۹۷۱ ۴ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

ذاتي تاثرات—مولانا گرامي بابت

۱۳۸ ۱۹۷۶ ۴ (پروفيسر احمد علي خواجہ)

۵۷۲ ۱۹۶۹ ۲-۱ ذوالفقار راشدي (ادارو)

۶۸۳ ۱۹۶۹ ۲-۱ راج محمد ”جمال“ پلي—سوانح (مظهر علي جتوئي)

۴۳۳ ۱۹۶۹ ۲-۱ ”راز“ بلڙائي (ادارو)

۶۷۸ ۱۹۶۹ ۲-۱ ”راز“ ناٽنشاھي (ادارو)

۱۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	راضي فقير جا راز (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) پرچونمبر
۱۳۲	۱۹۷۹	۴-۳	رائپور جا پير (ڊاڪٽر عظمحمد حامي)
۱۱۹	۱۹۶۹	۴-۳	رباعي (اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا)
۱۰۰	۱۹۶۹	۴-۳	رباعيءَ جي فني حيثيت (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۴۱	۱۹۷۰	۳	
۱۹۱	۱۹۷۱	۱	
۲۱۹	۱۹۷۰	۲-۱	رباعيءَ جي فني حيثيت — تنقيدي جائزو
۱۳۶	۱۹۷۰	۴	(اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا)
۱۷۹	۱۹۷۱	۲	
			رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو مصنف
۱۳۴	۱۹۷۱	۲	(ڊاڪٽر عندليب شاداني، مترجم: عبدالقيوم صائب)
۱۱۰	۱۹۷۶	۴	رتيءَ جي رهاڻ (سراج الحق)
۳۲۸	۱۹۶۹	۲-۱	رحيم بخش ”قمر“ (ادارو)
۳۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	رحيمداد خان مولائي شيدائي — مختصر سوانح (ادارو)
			رحيمداد خان مولائي شيدائي — خاڪو
۱۱۴	۱۹۷۱	۴	(شيخ عبدالرزاق راز)
			رحيمداد خان مولائي شيدائي — تفصيلي سوانح
۵۳۵	۱۹۵۷	۴-۳	(مقبول صديقي)
			رسالت جو مقام علامه اقبال جي نظر ۾
۱۶۶	۱۹۷۷	۴-۳	(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)
۹۹	۱۹۶۶	۴-۳	رسم الخط جي تاريخ (پروفيسر واء. ايس. طاهر علي)
			رسول جي محبت، ايمان جو لازمي حصو
۳۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	(محمد جي. ابرو)
			رسول خدا جون شاديون ۽ سندس مغربي نقاد
۴۱۸	۱۹۸۰	۴-۳	(قربان علي بگٽي)
۱۶۲	۱۹۵۶	۲	رس ۽ پاڻ (پروفيسر جهڻمل پاونائي)
۶۴	۱۹۶۹	۲-۱	رشيد احمد لاشاري ”رشيد“ — سوانح (ادارو)
۷۲۸	۱۹۶۹	۲-۲	رشيد پٽي — سوانح (ادارو)
۲۴۰	۱۹۶۹	۲-۱	رضيہ ”ناز“ پٽي — سوانح (ادارو)
			رفقيد ولي نرفقيد از دل ما
۱۹۳	۱۹۷۶	۴	(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)

رند ۽ مگسيءَ جي ”جنگ بنگاهه“ جي ڪهاڻي

(علامه غلام مصطفيٰ قاسمي) پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۶۰ صفحو ۲۶۱

رني ڪوٽ، دنيا جو وڏي ۾ وڏو قلعو (ليفٽيننٽ

ڪرنل خواجا عبدالرشيد، مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۳ ۱۹۶۷ ۴۵

رني ڪوٽ (غلام رباني) ۲ ۱۹۷۸ ۱۹۴

رڻ ڪڇ جو ڪيس (خانصاحب عبدالله چنا) ۳ ۱۹۶۸ ۷۲

رئيس المهاجرين مرحوم جان محمد جوڻيجو

(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۲۸۳

زرعي سڌارا هڪ نظر ۾ (غلام محمد گرامي) ۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷

زندگيءَ جون ناقابل فراموش گهڙيون

(ايم. آر. ڪياني، مترجم: غلام محمد ساغر) ۴ ۱۹۶۲ ۱۱۴

زندگيءَ جي ارتقا ۾ عقليت جو مقام (محمد حسين ڪاشف) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۸۱

۱۹۷۳/۴ ۱۸۳ ۱۹۷۴/۱ ۱۱۶۴ ۳-۴ ۱۹۷۴/۴ ۱۴۹

زهر جو پيالو، صليب ۽ ڪربلا (غلام محمد گرامي) ۴ ۱۹۷۶ ۶۹

سابق وائسراءِ هند لارڊ مائونٽبئمن جو عجيب انڪشاف

(ادارو) ۳ ۱۹۷۶ ۹۸

”ساجد“ سرشاري (ادارو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۹۸

ساروڻيون (سحر امداد) ۳ ۱۹۷۸ ۱۶۵

ساميءَ جا سلوڪ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۳ ۱۹۷۸ ۲۱۴

سامي زبانون (پروفيسر واءِ. ايس. طاھر علي) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۸۴

سامي سفر هليا- مولانا گرامي جي ياد ۾ (نثار بزمي) ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۰

سپهم سالار درياخان جو حسب نسب

(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۹۹

سڦل زندگي- مولانا گرامي بابت (محمد ابراهيم جويو) ۴ ۱۹۷۶ ۷۷

ستيءَ جو سيل (بني سنگھ سوڍو) ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۹

ستين صدي هجريءَ کان اڳ جا سنڌي علماء

(مولانا حافظ محمد اسماعيل) ۱ ۱۹۶۷ ۷۹

سچن سفر هليا- مولانا گراميءَ جي ياد ۾

(محمد امين بلوچ) ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۳

سچائيءَ جو سچ- مولانا گرامي جي ياد ۾ (عبدالله رند) ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۴

سچل جو روحاني سفر (آغا عبدالنبي خان عليگ) ۴ ۱۹۷۲ ۱۹۱

سچل سرمست (آغا عبدالنبي خان عليگ) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۶۹

۱۲۴	۱۹۷۲	سال	سچل سرمست درازي (آغا عبدالنبي خان عليگ)	پرچو نمبر ۱
۱۶۷	۱۹۵۹	۴	سچ ۽ ڪوڙ (علي احمد قاضي)	
۲۱۸	۱۹۷۶	۴	سدا بهار شخصيت - مولانا گرامي (محمد سومار شيخ)	
			سدا توري ۽ ڪڏا توري جي ڳالهه، سنڌ جو بنيادي ادب	
۱۹۳	۱۹۵۹	۱	(ميران محمد شاه اول)	
۵۵	۱۹۶۶	۲-۱	سر ٻارٽل فريئر (لطف الله بدوي)	
۵۵	۱۹۶۷	۱		
۶۰۶	۱۹۶۷	۴		
۱۳۵	۱۹۷۱	۳	سر جان مارشل (ڊاڪٽر ممتاز پٺاڻ)	
۹۲	۱۹۶۹	۲-۱	سردار علي شاه "ڏاڪر" - سوانح (ادارو)	
۲۳۵	۱۹۶۰	۴-۳	سردار گل محمد خان مگسي "زيب" (مولائي شيدائي)	
			سر ڊاڪٽر جارج ابراهام گريئرسن	
۱۲۹	۱۹۷۴	۴-۳	(پروفيسر محمد صالح راهو)	
۱۶۱	۱۹۷۶	۴	سقراط دهر - مولانا گرامي (شمس الدين عرساڻي)	
۸۳	۱۹۶۶	۲-۱	سرمست درازي (محبوب علي چنا)	
۵۴۵	۱۹۶۹	۲-۱	سروچندر "شاد" - سوانح (ادارو)	
۵۵۰	۱۹۶۹	۲-۱	"سروچ" سجاوئي - سوانح (ادارو)	
مهڙ ۾	۱۹۵۸	۴-۳	"سرها گل" جي تمهيد (عمر بن محمد دائود پوٽو)	
۲۲۹	۱۹۶۵	۴-۳		
			سريلن گيتن جو مهاڳ (وليم ورڊ سورت/مترجم :	
۱۰۳	۱۹۵۹	۳-۲	تنوير عباسي ۽ مراد علي اختر)	
۲۶۸	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۵۳	۱۹۶۷	۴	سلطان علاؤ الدين ۽ سومرا (مير محمد بخش خان ٽالپر)	
۳۱۸	۱۹۶۹	۲-۱	سليم سرهندي - سوانح (ادارو)	
۲۸۷	۱۹۶۹	۲-۱	سليم ڳاڙهوي - سوانح (ادارو)	
۱۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	سليم هالاڻي - سوانح (ادارو)	
۱۲۰	۱۹۶۶	۲-۱	سمات قوم جو اصل نسل (علي محمد سيال)	
۱۲۵	۱۹۶۶	۲-۱	سمنگ چارڻ (پروفيسر محرم خان)	
۱۷۰	۱۹۶۲	۳	سميري ۽ بابلي تهذيب (پروفيسر عبدالوحيد صديقي)	
۲۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌ تي تحقيق جا مسئلا (علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)	
			سنڌ جا عوامي فنڪار - خميسو خان ۽ مائي پاڳي	
۱۸۹	۱۹۷۳	۲-۱	(غلام حسين شيخ)	

سنڌ جو سماجي جائزو، انگريزن جي	پرچون نمبر	سال	صفحو
دور حڪومت ۾ (ڪريم بخش چنا) ۲	۲	۱۹۶۲	۱۱۷
سنڌ جو شاهائو درويش سيٺ وشننداس (موتيرام، ايس. راسواڻي) ۱	۱	۱۹۵۶	۲۳۹
سنڌ جو علم و ادب ۽ سنڌ جا عالم			
(حافظ محمد احسن چنا) ۱	۱	۱۹۷۵	۱۷۳
سنڌ جو ماضيءَ ۾ تجارتي عروج (ڊاڪٽر گل حسن لغاري) ۱	۱	۱۹۷۵	۱۴۶
سنڌ جو مستقبل ۽ سنڌ جا تعليمي مسئلا			
(پروفيسر سيد غلام مصطفيٰ شاهه) ۳	۳	۱۹۷۰	۶۷
سنڌ جي اقتصادي تاريخ (ڊاڪٽر س. پ. ڇپلاڻي) ۳	۳	۱۹۵۵	۲۵۲
مترجم: سراج الحق) ۱	۱	۱۹۵۶	۲۷۰
سنڌ جي تاريخ جا چند واقعا (سيد حسام الدين راشدي) ۴	۴	۱۹۶۸	۸۵
سنڌ جي تاريخ جا ماخذ (سيد حسام الدين راشدي)			
مترجم: اياز قادري) ۱	۱	۱۹۵۵	۱۷۰
سنڌ جي تاريخ جا ماخذ ۽ ڪوجنالا پيدا ٿيل دقتون			
(سيد حسام الدين راشدي) ۲-۱	۲-۱	۱۹۷۳	۲۰۷
سنڌ جي تهذيب (عثمان علي انصاري) ۱	۱	۱۹۶۱	۹۷
سنڌ جي ٽالپر حڪمرانن جون مهرون			
(سيد حسام الدين راشدي) ۱	۱	۱۹۵۶	۲۷۸
سنڌ جي سومرا قوم (قريشي حامد علي خانائي) ۱	۱	۱۹۷۴	۱۱۴
سنڌ ڏيهه جي رهڻي ڪهڻي (پروفيسر محمد اسحاق ابڙو) ۳-۲	۳-۲	۱۹۷۵	۹۴
سنڌ صدين کان ”بين الاقوامي سيمينار ۱۹۷۵ع“			
تصويري ڪهاڻي (ادارو) ۳-۲	۳-۲	۱۹۷۵	۲۳۷
سنڌ — عرب مورخن ۽ سياحن جي نظر ۾			
(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۲-۱	۲-۱	۱۹۸۰	۱۶۶
سنڌ ۾ خطاطيءَ جي شروعات (قريشي حامد علي خانائي) ۲	۲	۱۹۷۹	۱۷۸
سنڌ ۾ طب — صدين جي آئيني ۾			
(ڪئپٽن ڊاڪٽر زمان شيخ) ۲-۱	۲-۱	۱۹۸۰	۲۳۵
سنڌ ۾ فارسي اخبار نويسي (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۳	۳	۱۹۷۰	۹۲
سنڌ ۾ ”مارشل لا“ وقت جا چشم ديد حالات			
”۱۹۴۲ع — ۱۹۴۵ع“ (وليداد ولي) ۲-۱	۲-۱	۱۹۵۸	۱۴۵
سنڌ ۾ مهدي تحريڪ (قريشي حامد علي خانائي) ۱	۱	۱۹۷۱	۱۷۶
سنڌ — مغربي ليکڪن ۽ سياحن جي نظر ۾			
(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) ۴-۳	۴-۳	۱۹۷۹	۱۰۹

۱۴۱	۱۹۵۵	۳	سنڌو (احمد بشير، مترجم: عبدالرسول نظاماڻي) پرچونمبر
۳۱	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌو ماڻر جا اصل باشندا دراوڙ هئا
۱۱۷	۱۹۷۳	۴	(پروفيسر محبوب علي چنا)
۱۰۲	۱۹۶۶	۲-۱	سنڌو ماڻريءَ جي تهذيب (ماڻڪ پٽاولا)
			مترجم: شمس الدين عرساڻي
۱۸۹	۱۹۶۰	۴-۳	سنڌونديءَ تي واپاري آمدورفت جو نئون رنگ
			(پروفيسر چيٽن ماڙيالا)
۱۲۵	۱۹۶۲	۳	سنڌ، هندوستان جو دروازو ۽ ان جي ادبي قدامت
			(پروفيسر منگهارام ملڪاڻي)
۱۸۷	۱۹۵۷	۲-۱	سنڌ ۽ ۱۹۵۷ع وارو بلوو (مترجم: نورالدين سرڪي)
			سنڌ ۽ افغانستان جي پهرين لڙائي ۱۸۳۹ع
۱۰۶	۱۹۶۴	۱	(چيٽن ماڙيالا)
۱۲۰	۱۹۵۸	۴-۳	سنڌ ۽ بلوچستان (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۶۵	۱۹۶۲	۴	سنڌ ۽ سنڌي زبان (مولانا دين محمد وفائي)
۴۶	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ ۽ ملتان جون عربي حڪومتون
۱۳۷	۱۹۶۱	۳-۲	(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۲۳۱	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌ يونيورسٽي — ٻه تقريرون (علامه آءِ. آءِ. قاضي)
۱۰۴	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي صوتيات (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
			سنڌي ادب — ان جا لکندڙ ۽ پڙهندڙ
۲۲۰	۱۹۷۳	۲-۱	(محمد ابراهيم جويو)
۲۳۷	۱۹۵۶	۲	سنڌي ادب — ڇو ۽ ڇا؟ (جي. ايم. سيد)
۲۵۲	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ادب جا ماخذ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۱۵۳	۱۹۷۵	۴	سنڌي ادب جا نوان موڙ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
			سنڌي ادب ۾ مزاح نگاري بلبل جي مزاحيه فن جو تنقيدي
۱۴۸	۱۹۶۳	۴-۳	مطالعو (غلام محمد گرامي)
			سنڌي ادب ۽ سنڌين جو محسن — مولانا گرامي
۱۴۰	۱۹۷۶	۴	(عبدالڪريم گدائي)
۲۲۸	۱۹۵۶	۳	سنڌي ادبي بورڊ (ادارو)
۲۰ الف	۱۹۶۵	۴-۳	
۲۶۶	۱۹۷۳	۲-۱	منڌي اديبن جا مسئلا (تنوير عباسي)

سنڌي، اردو ۽ انگريزي اخبارن جا ايڊيٽوريل نوٽ پرچون نمبر سال صفحو

۱۰۶ ۱۹۶۵ ۴-۳ (ادارو)

۱۱۳ ۱۹۵۸ ۴-۳ سنڌي بزرگن جو سياست ۾ حصو (مولائي شيدائي)

هن عنوان تحت هيٺ ڏنل بزرگن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

حضرت پير صبغت الله شاهه ثاني (۱۱۹)، سيد ابوالغيث بکري (۱۱۵)،

سيد صبغت الله شاهه راشدي (۱۱۸)، سيد علي مڪي (۱۱۴)، سيد

فتح محمد شاهه لڪياري (۱۱۹)، شيخ الاسلام بهاء الدين زڪريا

ملتان (۱۱۴)، شيخ بهاء الدين گودڙيو (۱۱۸)، قاضي قاضن (۱۱۶)،

مخدوم بلاول سمو (۱۱۵)، مخدوم جهانيان (۱۱۵)، مخدوم

محمد ڀٽي هالائي (۱۱۷)، مخدوم نوح هالائي (۱۱۷).

سنڌي ٻولي - ان جو ماضي، حال ۽ مستقبل

۲۴۷ ۱۹۵۶ ۲ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۴۹ ۱۹۶۵ ۴-۳

۲۴۵ ۱۹۵۶ ۲ سنڌي ٻولي - ان جو بقا ۽ بچاء (علامه آء. آء. قاضي)

۴۴ ۱۹۶۵ ۴-۳

۱۳۸ ۱۹۵۵ ۱ سنڌي ٻوليءَ جو بگاڙو ۽ سڌارو (منگهارام ملڪاڻي)

۶۶ ۱۹۶۷ ۲ سنڌي ٻوليءَ جو بڻ بنياد (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

۱۳۹ ۱۹۷۸ ۳ سنڌي ٻوليءَ جو بي تاج بادشاهه (ماهتاب محبوب)

سنڌي ٻوليءَ جو مزاج - سنڌي ڪهاڻيءَ ۾ ابتي

۱۲۴ ۱۹۷۹ ۲ ٻوليءَ جي دعوا (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بنياد بابت هڪ ويچار

۱۶۵ ۱۹۶۷ ۴ (ڪرشنچندر جيتلي)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ

۱۳۴ ۱۹۵۹ ۱ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۱۷۱ ۱۹۶۲ ۱ سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ، هڪ گذارش (سراج)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ، هڪ تنقيدي جائزو

۱۷۷ ۱۹۵۹ ۴ (سراج)

سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ، تنقيدي جائزي بابت

۱۷۰ ۱۹۶۰ ۲-۱ وضاحت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ، وضاحتي مراسلو

۱۵۱ ۱۹۵۹ ۳-۲ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۱۷۳ ۱۹۷۵ ۴ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇهيل سفر ناما (قاضي عبدالمجيد عابد)

سنڌي ٻولي ۽ سنڌ جو تعليمي سرشتو (ادارو) پرچو نمبر ۱ سال ۱۹۵۵ صفحو ۹۹
سنڌي ٻولي ۽ سنڌي ادب جو باهمي عمل

۱۱۷	۱۹۷۵	۱	(شمس الدين عرساڻي)
۱۹۱	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌيءَ جي دڪدائڪ حالت (پيرومل مهرچند)
۲۸۶	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي درسي ڪتابن جي لسڪائن، ڇپائڻ ۽ شايع ڪرڻ جا مسئلا (سيد محمد صالح شاهه بخاري)
۲۲۷	۱۹۷۸	۱	سنڌي ڊپارٽمينٽ - ڪراچي يونيورسٽي، سڃاڻ (ادارو)
۱۲۷	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌي رزميه شاعري (شمشيرالحيدري)
			سنڌي رسالن جي ڇپائيندڙن، پڙهندڙن ۽ لکندڙن جا مسئلا (رشيد ڀٽي)
۲۶۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي رسم الخط جي تاريخ (هڪ سابق گورنر سنڌ)
۱۳۴	۱۹۶۷	۴	سنڌي زبان (محمد اسماعيل شيخ)
۸۴	۱۹۶۲	۴	سنڌي زبان تي ٿيل ڪوجنا (علي نواز حاجن خان جتوئي)
۱۳۶	۱۹۶۸	۲	سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم (مترجم: شمشيرالحيدري)
۸۹	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان ۾ ٻاراڻي ادب جا مسئلا (جمال رند)
۲۷۴	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي زبان ۾ دراوڙي لفظ (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۷۶	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي شاعري (علامه دائود پوٽو)
۴۳/۸	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌي شاعريءَ تي هندي شاعريءَ جو اثر (قريشي حامد علي خانائي)
۱۱۸	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌي شاعريءَ جا بانيڪار (ڊاڪٽر ممتاز ڀٽائي)
۱۸۱	۱۹۷۷	۲-۱	سنڌي طوطي ناسو (ذوالفقار راشدي)
۳۹	۱۹۶۷	۲	سنڌي علماء ۽ سندن عربي تصنيفات (مخدوم امير احمد)
۴۳	۱۹۶۶	۴-۳	سنڌي ڪهاڻيءَ جو اوائلي دؤر (منگهارام ملڪاڻي)
۱۷۱	۱۹۶۷	۴	سنڌي گرامر جا مسئلا - "لفظ" (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۲۰۳	۱۹۶۸	۱	سنڌي لغت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۷۱	۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي ليٽوگراف (مولانا غلام محمد گرامي)
۱۵۱	۱۹۶۴	۱	سنڌي ۾ ترجمو ٿيل داستان (لطف الله بدوي)
۱۷۴	۱۹۵۵	۴	سنڌي مله (ضياءُ الدين ايس - "بلبل")
۲۴۳	۱۹۶۳	۲-۱	

سنڌي موسيقي - صدين جي آئيني ۾ (الياس عشقي) پرچونمبر ۴ سال ۱۹۷۵ صفحو ۱۷۹
سنڌي موسيقيءَ جي تاريخ، سُرُن جي لحاظ کان

۲۰۹ ۱۹۷۰ ۲-۱ (شيخ عزيز)
۲۷۷ ۱۹۷۳ ۲-۱ سنڌيءَ ۾ چيائيءَ جا مسئلا (ظفر حسن)
سنڌيءَ ۾ رزميه شاعري

۱۲۵ ۱۹۶۹ ۴-۳ (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
سنڌيءَ ۾ فعل - ٽُون (Verb-stem) جي بناوٽ

۱۴۵ ۱۹۷۹ ۲ (ڊاڪٽر ايم. ڪي. جيتلي)
سنڌيءَ ۾ نام (Noun) جي گرداني بناوٽ

۱۶۰ ۱۹۶۸ ۲ (ڊاڪٽر مرليذر جيتلي)
سنڌي نثر جا ابتدائي اهڃاڻ (قريشي حامد علي خانائي)

۸۲ ۱۹۷۱ ۴ سنڌي نثر جي اسلوب جو ارتقائي خاڪو

۱۱۲ ۱۹۶۸ ۳ (شمس الدين عرساڻي)
سنڌي ۽ هندي شاعريءَ جو لاڳاپو

۱۰۵ ۱۹۵۵ ۱-۱ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) قسط - ۱

۱۱۱ ۱۹۵۵ ۲-۲ قسط - ۲

۱۷۸ ۱۹۵۵ ۳-۳ قسط - ۳

۷۹ ۱۹۶۲ ۴ سنڌيت (منو تولارام گدواڻي)

سنڊن (Sindon) (ڊاڪٽر نبي بخش قاضي)

۶۵ ۱۹۶۸ ۳ مترجم: مقبول احمد ڀٽي

۱ ۱۹۵۷ ۴-۳ سوانح نمبر "تعارف" (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۴۴ ۱۹۶۹ ۴-۳ سورڻا ۽ دوها (الياس عشقي)

۹۵ ۱۹۷۱ ۴ سوري آ سينگار، حضرت خبيب بن عديءَ جي شهادت

(محمد حسين ڪاشف)

سومرا قوم جو حسب نسب

۱۸۳ ۱۹۷۹ ۴-۳ (مير محمد بخش خان ٽالپر)

سومرن جي دور جي سنڌي شاعري

۱۴۸ ۱۹۶۰ ۲-۱ (ڊاڪٽر غلام علي الانا)

۱۶۹ ۱۹۶۸ ۱ سبيويہ بن اسماعيل القزداري (محبوب علي چنا)

۴۱۰ ۱۹۶۹ ۲-۱ سيد احسن الهاشمي "احسن" - سوانح (ادارو)

۱۶۴ ۱۹۶۹ ۲-۱ سيد اظھر گيلاني - سوانح (ادارو)

سيد پير شهاب الدين شاهه مرحوم لڪياري

۱۰۵ ۱۹۵۷ ۴-۳ (سيد محمد حسين شاهه)

۲۶۱	۱۹۶۹	۲-۱	پرچون نمبر ۱-۲ سال	سید حاجي علي اکبر شاهم (ادارو)
۴۰۰	۱۹۵۷	۴-۳		سید حاجي محمد حافظ شاهم (اسد ٽڪڙائي)
۵۵۱	۱۹۵۷	۴-۳		سید حاجي نور محمد شاهم "نورل" (سید صالح محمد شاهم)
۳۲۵	۱۹۶۹	۲-۱		سید گل حسن شاهم "مجنوب" (راج محمد پلي)
۱۵۰	۱۹۶۹	۲-۱		سید منظور نقوي (ادارو)
				سیرت پاڪ تي لکيل سنڌي ڪتابن جي فهرست
۳۹۹	۱۹۸۰	۴-۳		(ڊاڪٽر گل حسن لغاري)
۲۲۸	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت پاڪ جي عظمت (مولانا جان محمد عباسي)
۷۳	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت پاڪ ۽ هجري سن جو آغاز (شيخ عبد الرزاق راز)
۵۱۷	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت تي ڪتاب (غلام رباني آگرو)
				سیرت رسول جو بيمام (مولانا عبيد الله انور)
۳۱۳	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: محمد اسماعيل شيخ
۹۱	۱۹۸۰	۴-۳		سیرت طيبه جا ڪئي پهلو (غلام رباني آگرو)
۱۹۰	۱۹۵۶	۱		سیف الملوك (پروفیسر لطف الله بدوي)
				سينگار جي شاعري ۽ هندي شاعرن جو محبوب
۲۹	۱۹۶۹	۴-۳		(الياس عشقي)
۱۳۲	۱۹۶۳	۴-۳		سيوهڻ (ڊاڪٽر ميمڻ عبد المجيد سنڌي)
۱۳۶	۱۹۶۲	۲		سيوهڻ شريف (محبوب علي چنا)
۳	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (علامہ آءِ۔ آءِ۔ قاضي)
۱۵	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (ڊاڪٽر اسد الله شاهم بيخود حسيني)
۱۳	۱۹۶۹	۴-۳		شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۱۷	۱۹۶۰	۴-۳		شاعريءَ جو سماجي ڪارج (ٽي۔ ايس ايليٽ)
۱۷	۱۹۶۹	۴-۳	۲۱۷، ۱۹۶۰/۴-۳	مترجم: محمد ابراهيم جويو
۷۸	۱۹۶۹	۴-۳		شاعريءَ جو فن (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۳۵	۱۹۶۷	۱		شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ (محرم خان)
۱۸۹	۱۹۶۱	۳-۲		شاعريءَ ۽ موسيقي جو ميل (ذوالفقار راشدي)
۸۰	۱۹۶۹	۴-۳		
۲۰۰	۱۹۷۱	۲		شال وسي سنڌڙي (غلام سرور گنجر)
۱۸۷	۱۹۷۶	۲-۱		شاهپور چاڪر ۾ ٽالپرن جا قبا (قريشي حامد علي خانائي)
۱۱۹	۱۹۶۳	۲-۱		شاهم جا ٽي بيت (طالب الموليٰ)
۲۳۶	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۸۸	۱۹۶۲	۳		شاهم جا گندرا (مولائي شيدائي)

شاهم جي حضور ۾ (ساده و ٿي - ايل - واسواڻي) برچونمبر ۲	سال ۱۹۶۷	صفحو ۹
شاهم جي رسالي تي هڪ نظر (عبدالڪريم سنديلو)	۱۹۵۵	۹۶
شاهم جي شعر جي بناوٽ تي هڪ نظر		
(جهڻمئل خوبچند ڀاونائي)	۱۹۵۵	۱۲۰
شاهم جي ڪلام ڳائڻ جا انداز، تاريخ جي پس منظر ۾		
(شيخ عزيز)	۱۹۷۱	۱۲۱
شاهم شجاع الملڪ (لطف الله بدوي)	۱۹۶۸	۱۸۸
قسط: ۱		
قسط: ۲	۱۹۶۸	۱۲۱
قسط: ۳	۱۹۶۸	۹۵
شاهم فيصل، سعودي عرب جو روح روان		
(نواب نور احمد خان لغاري)	۱۹۶۷	۱۳۱
شاهنواز شاهم ”عارف الموليٰ“ (ادارو)	۱۹۶۹	۴۰۴
شپير هاتف (ادارو)	۱۹۶۹	۴۲۱
شعر جو شرف ۽ شان (مرزا قليچ بيگ)	۱۹۶۲	۱۶۶
	۱۹۶۹	۴-۳
شعر جي اڀياس جا نوان طريقا (الهداد پوهيو)		
قسط: ۱	۱۹۷۴	۱۳۷
قسط: ۲ ”ڀٽائيءَ جو فن“	۱۹۷۵	۱۳۱
قسط: ۳	۱۹۷۶	۱۶۷
قسط: ۴ ”شاهم عبداللطيف ڀٽائيءَ جو فن“	۱۹۷۵	۶۷
قسط: ۵ ”مٺ يا ڪجهه ڪجهاندر“	۱۹۷۸	۱۷۷
قسط: ۶ ”شاعري ۽ تاريخ“	۱۹۷۸	۱۸۲
شعر و شاعري (ايڇ - ايم - گر بخشائي)	۱۹۶۹	۶
شفيع محمد ”اوج“ علوي (ادارو)	۱۹۶۹	۶۱۷
شڪارپور جا فارسي شاعر (سيمڻ عبدالمجيد سنڌي)	۱۹۷۲	۱۴۸
هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شاعرن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:		
حضرت مولانا عبدالغفور همايوني ”مفتون“ ۱۶۹، زين الدين شاهم ۱۶۰،		
شاهم فقير الله علوي ۱۵۱، شير محمد قريشي ۱۶۴، علامه محمد قاسم		
گڙهي ياسينوي ۱۷۰، محمد عارف صنعت ۱۵۴، مرزا احمد علي ”احمد“ ۱۶۵،		
ملا اويس ۱۵۴، ملا صاحبڏنو ”صاحب“ ۱۵۴، منشي رسول بخش رهي ۱۶۲،		
مولانا غلام رسول عرف محمد هاشم ۱۶۸، مير علي نواز علوي ۱۵۳،		
مير فخر الدين علوي ۱۵۳، مير ڪاظم شاهم ۱۶۱، نظام الدين ”نظام“ ۱۵۶،		
واليڏنو فقير ۱۶۷، فقير احمد علي ۱۶۸.		

۱۹۸	۱۹۶۴ سال	۳-۲	شڪارپور دُرائين جي قبضي ۾ (لطف الله بدوي) پرچونمبر
۲۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	شڪارپور - صحافت جي آئيني ۾ (حبيب الله مولا بخش ڀٽو)
۵۰۶	۱۹۶۹	۲-۱	شمشيرالحيدري - سوانح (ادارو)
۱۲۶	۱۹۷۸	۲	شنگهور شيدي - خاڪو (شمس الدين عرساڻي)
۶۲	۱۹۷۶	۴	شهزادو محمد دارا شڪوه (مولانا غلام محمد گرامي)
۴۶۷	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ اياز - سوانح (ادارو)
۱۶۷	۱۹۷۳	۴	شيخ اياز جو فن سُر مارئي (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۱۶	۱۹۷۲	۴	شيخ اياز سان ٻه گهڙيون (شيخ عبدالرزاق راز)
۵۷۹	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ عبدالحليم "جوش" - سوانح (ادارو)
۱۱۷	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ عبدالرزاق "راز" - سوانح (ادارو)
۷۱۴	۱۹۶۹	۲-۱	شيخ محمد سومار - سوانح (ادارو)
			شير سنڌ - مير شير محمد خان ماڻڪاڻي
۱۷۲	۱۹۶۸	۱	(مير محمد بخش خان ٽالپر)
۳۲۷	۱۹۵۷	۴-۳	صاحب رڪ فقير (محمد عالم شور خانپوري)
۲۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	صوفي صادق فقير (راج محمد پلي)
۱۴۳	۱۹۶۶	۲-۱	صوفي صادق فقير جو ڪلام (راج محمد پلي)
			صوفيانہ پس منظر - مارئيءَ جي حوالي سان
۱۳۶	۱۹۶۷	۱	(فضل محمد ڪپري)
۵۶	۱۹۶۷	۲	صوفي ۽ تصوف (نواب حاجي نور احمد خان لغاري)
۱۱۵	۱۹۶۴	۱	صوفين جي ديوانگي يا مجدوبي حالت (مرزا قليچ بيگ)
۱۶۹	۱۹۵۹	۴	ضمير شاهه جو مڪان (لعل بخش ٽالپر)
۲۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	عادات و اخلاق نبوي (محمد اسماعيل عرساڻي)
۲۵	۱۹۶۹	۴-۳	عام سنڌي شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۶۳۹	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالجبار "شام" - سوانح (ادارو)
۴۵۷	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالخالق شهيد - سوانح (ادارو)
۶۶۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالغفور "عابد" - سوانح (ادارو)
۶۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالفتاح "عبد" بٿورائي - سوانح (ادارو)
۱۶۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالفتاح "عبد" عاقل - سوانح (ادارو)
۱۸۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالقيوم "صائب" - سوانح (ادارو)
۵۶۰	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالڪريم "ڪريم" پلي - سوانح (ادارو)
۴۸۳	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالڪريم گدائي - سوانح (ادارو)
۳۳۵	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالله "اثر" - سوانح (ادارو)

۱۳۹	۱۹۷۱	۳	عبدالله بن المقفع (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) پرچون نمبر ۳
۸۲	۱۹۶۹	۲-۱	عبدالله "خواب" حيدرآبادي — سوانح (ادارو)
			عربي ادب ۾ بهاريه ڪلام
۱۰۲	۱۹۵۵	۲	(مترجم: مولانا غلام محمد گرامي)
۷۵	۱۹۷۵	۳-۲	عربي خط جي تاريخ (پروفيسر واء. ايس. طاهر علي)
۹۳	۱۹۵۶	۴	عربي طب جو جائزو (ڊاڪٽر غلام حسين شاهه)
۱۶۴	۱۹۵۷	۲-۱	عربيت جو فڪري بنياد (محمد سرور، مترجم: سراج)
۱۵۹	۱۹۵۹	۴	عشق ۽ عقل (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
۱۶۱	۱۹۶۱	۴	عطارد (غلام علي غارباڻي)
			علامه اقبال جي ڪهاڻي (خالد هندي)
۱۰۰	۱۹۷۷	۴-۳	مترجم: سيد گل محمد شاهه رضوي
			علامه اقبال جي نظر ۾ عشق ۽ عقل جو مقام
۳۲	۱۹۷۷	۴-۳	(پروفيسر محمد اسحاق ابڙو)
			علامه "تارڪ" جي فارسي عشقيه شاعري
۱۴۰	۱۹۷۹	۲	(سيد شاهه محمد شاهه شاد)
			علامه حاجي عطاء الله مرحوم فيروزشاهي
۶۱	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
			علامه ڊاڪٽر محمد اقبال (احمد نديم قاسمي)
۳۷	۱۹۷۷	۴-۳	مترجم: وليرام ولي
			علامه محمد هاشم گڙهي ياسيني
۵۳	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			علامه محمود مرحوم صديقي پائائي
۱۲۵	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
			علامه مرحوم محمد عثمان "قراني"
۱۴۵	۱۹۵۷	۴-۳	(حڪيم نور محمد خاصخيلي)
			علامه مير محمد نورنگي
۱۵۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مولوي غلام رسول لاڙڪاڻوي)
۹۰	۱۹۵۵	۲	علم ادب (علامه آء. آء. قاضي)
۲۰۷	۱۹۶۵	۴-۳	
۱۳	۱۹۶۷	۱	علم جي طلب (علامه آء. آء. قاضي)
			علم سيرت جي اوسر ۽ ارتقا سنڌ ۾
۸	۱۹۷۹	۱	(غلام مصطفيٰ قاسمي)
۷۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	علي بخش رضا سوانح (پروفيسر محبوب علي چنا)

۵۸۷	۱۹۶۹	۲-۱	پرچو نمبر ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو	علي محمد مجروح — سوانح (ادارو)
۲۰۱	۱۹۶۹	۲-۱		عمرالدين "بيدار" — سوانح (ادارو)
۱۳۹	۱۹۷۷	۴-۳		عمل ۽ انقلاب جو پيغام (شيخ اياز)
				غازي امان الله خان جي خلاف انگريزن جي سازش
۹۱	۱۹۶۷	۱		(ذوالفقار راشدي)
۷۲۴	۱۹۶۹	۲-۱		غازي گکڙائي — سوانح (ادارو)
۸۵	۱۹۶۹	۴-۳		غزل (مولانا غلام محمد گرامي)
۹۴	۱۹۶۹	۴-۳		غزل جي فني حيثيت (ڊاڪٽر وزير آغا، مترجم: ادارو)
				غزوات — عهد رسالت ۾
۴۵۷	۱۹۸۰	۴-۳		(مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
				غزوه خندق (پروفيسر غلام رباني عزيز)
۴۴۱	۱۹۸۰	۴-۳		مترجم: مولوي محمد صدين لاکو)
۵۹۷	۱۹۶۹	۲-۱		غلام احمد "بيدم" — سوانح (ادارو)
۷۱۷	۱۹۶۹	۲-۱		غلام حسين رنگريز — سوانح (ادارو)
۴۹۱	۱۹۵۷	۴-۳		غلام حسين ملنگ (علي حسين مرتضائي)
۷۹۳	۱۹۶۹	۲-۱		غلام محمد گرامي — سوانح (راج محمد پلي)
۱	۱۹۷۶	۴		
				فارسي زبان ۾ صوفيانہ شاعري
۱۷۷	۱۹۷۰	۲-۱		(حڪيم پير عبدالعزيز سرهندي)
۵۶۷	۱۹۶۹	۲-۱		فتح ملڪ — سوانح (ادارو)
				فتحنامو (چچ نامو) ۽ ان جو مترجم علي ڪوفي
۱۷۳	۱۹۷۸	۳		(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
				فقير خير محمد هيسباڻي بلوچ
۳۰۱	۱۹۵۷	۴-۳		(سيد عليمردان شاهه لڪياري)
۱۵۰	۱۹۶۷	۳		فقير غلام حيدر (غلام نبي ميمڻ)
۳۲۴	۱۹۵۷	۴-۳		فقير قلندر بخش صوفي (خليفو محمد اسين پلي)
۳۷۱	۱۹۶۹	۲-۱		فقير ولي بخش راجڙ — سوانح (ادارو)
۱۸۱	۱۹۶۷	۱		فڪري آزادي ۽ قومي مفاد (ذوالفقار راشدي)
۱۶۳	۱۹۵۹	۴		فلسفو ۽ سائنس (ڊاڪٽر علي احمد قاضي)
				فن جي اهميت (سي. ي. ايم. جوڳ)
۱۳۹	۱۹۵۹	۴		مترجم: مرزا مراد علي "اختر"
۲۱۳	۱۹۸۰	۲-۱		فن خطاطيءَ جي مختصر تاريخ (قريشي حامد علي خانائي)

فن شاعري (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل) پرچو نمبر ۴ سال ۱۹۶۲ صفحو ۹۰
فن — فنڪار — مقصد، پرک جو ملهه (سوليزينٽسن)

۸	۱۹۷۸	۴	مترجم: وليام ولپ
۱۵۴	۱۹۵۹	۴	فن ۽ ثقافت (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۲۲۲	۱۹۷۸	۱	فورم (الهداد پوهيو)
۱۸۷	۱۹۷۸	۴	فورم (فتاح)
۳۶۴	۱۹۵۷	۴-۳	فولاد علي فقير شر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۷۳	۱۹۶۹	۲-۱	"فيض" بخشاپوري — سوانح (ادارو)
			فيلسوفن کي خطاب (علامه آءِ. آءِ. قاضي)
۱۲۹	۱۹۵۹	۱	مترجم: شفيق محمد ميمڻ
۱۶۷	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي عبدالرؤف مورائي (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۴۹	۱۹۷۸	۴ ۱	قاضي قادن (ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو) قسط: ۱
۱۵۰	۱۹۷۹	۱ ۲	قسط: ۲
۱۱۵	۱۹۷۹	۲ ۳	قسط: ۳
۹۸	۱۹۷۹	۴-۳	

قاضي قادن جا بيت، نئين تحقيق جي روشني ۾

۱۱۲	۱۹۷۸	۴ ۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) قسط: ۱
۱۱۶	۱۹۷۹	۱ ۲	قسط: ۲
۱۵۶	۱۹۷۸	۴	قاضي قادن جو ڪلام (تنوير عباسي)
۴۲۹	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي محمد عرس (مقبول احمد بلوچ)
۱۵۵	۱۹۵۶	۳	قاضي نذراالاسلام (احسان احمد بدوي)
۱۸۵	۱۹۷۲	۲	قانون ۽ زندگي (ضياء الله غلام علي)
۲۳	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم (مولانا غلام محمد گرامي)

قائد اعظم — آزاديءَ جي جدوجهد ۽ سنڌي مسلمان

۲۲۱	۱۹۷۶	۳	(ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۲۰۱	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم جي پاڪستان لاءِ جدوجهد (انور هالاڻي)
۷	۱۹۷۶	۳	قائد اعظم جي زندگي — هڪ نظر ۾ (ادارو)
			قائد اعظم جي سياسي بصيرت
۱۸۵	۱۹۷۶	۳	(شيخ عبدالرزاق راز)
			قائد اعظم جي ڪاميابيءَ جا اسباب، مولانا عبيدالله
			سنڌيءَ جي ملفوظات جي روشنيءَ ۾
۱۱۳	۱۹۷۶	۳	(پروفيسر محمد سرور)

قائداعظم - دلير، بيباڪ ۽ دانشور سياستدان، لارڊ منتو،
لارڊ ولننگٽن ۽ لارڊ سيدنهم سان معرڪه آرائي

سال ۱۹۷۶ صفحو ۷۹

(آر. اي. جعفري) پرچو نمبر ۳

قائد اعظم، علماءڪرام ۽ تحريڪ پاڪستان،

۱۶۲ ۱۹۷۶ ۳ حڪيم الامت مولانا ٿانوي طرفان تائيد ۽ فتويٰ (ادارو)

۱۲۲ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات (آر. اي. جعفري،
مترجم: محمد حسين ڪاشف)

۱۸۲ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم هڪ عوامي رهنما (قاضي عبدالمجيد عابد)

۹۳ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم - هڪ وضعدار انسان جي حيثيت ۾ (ادارو)

۱۳ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم ۽ پاڪستان (مولانا غلام محمد گرامي)

۱۸۹ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم ۽ پاڪستان - اڇوت ليڊرن جي تائيد

(قريشي حامد علي خانائي)

۲۰۸ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم ۽ سنڌ جي بمبئيءَ کان علحدهگيءَ جي جدوجهد،

سر شاهنواز ڀٽي جي تاريخي تقرير (محمد علي جوهر)

۴۰ ۱۹۷۶ ۳ قائداعظم ۽ ڪراچي (حاتر اي. علوي)

قائداعظم ۽ نظريه پاڪستان، حڪيم الامت حضرت

مولانا اشرف علي ٿانوي جي فتويٰ

۱۴۰ ۱۹۷۶ ۳ (مولانا دين محمد وفائي)

۳۱۳ ۱۹۵۷ ۴-۳ قبول محمد شاه، قريشي (احمد خان اختر)

۱۴۸ ۱۹۷۵ ۱ قديم سنڌ جو مختصر تاريخي جائزو (سرفراز احمد ڀٽي)

قديم سنڌي شاعريءَ جا ڪيئي نادر نمونا

۹۵ ۱۹۶۲ ۴ (محمد خان غني)

۱۱۶ ۱۹۶۶ ۴-۳ قديم سنڌي شعر ۽ شاعري، تاريخي جائزو (محرر خان)

۷۴ ۱۹۷۱ ۴ قديم سنڌين جي هجرت (مير محمد بخش خان ٽالپر)

قرآن جا قلمي نسخا (ناظم سيوهاڻي، قاضي ظهورالحسن،

مترجم: راج محمد پلي)

۲۴ ۱۹۶۷ ۲ قرآن مجيد جا سنڌي ترجما ۽ تفسير

۱۴۴ ۱۹۸۰ ۲-۱ (علامه غلام مصطفيٰ قاسمي)

قرآن ۽ سيرت رسول الله صلي عليه وسلم (سيد وصي مظهر ندوي،

مترجم: انور هالائي)

۶۱ ۱۹۸۰ ۴-۳ قضيي نامرضيه (محمد اسماعيل عرساڻي)

۱۱۹ ۱۹۷۶ ۴ قليب علي "قلب" - سوانح (ادارو)

۷۲۶ ۱۹۶۹ ۲-۱ قلندر جو ميلو (شمس الدين بلبل)

۳۲۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

پهران

۲۰۶	۱۹۶۹	۲-۱	فلندر لکياري - سوانح (ادارو)
۶۳۴	۱۹۶۹	۲-۱	قمر "شهباز" - سوانح (ادارو)
۳۴	۱۹۶۷	۲	قوت العاشقين (علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي)
۳۰۱	۱۹۶۰	۴-۳	قومي زبان ۽ تعليمي زبان (عثمان علي انصاري)
۶۷	۱۹۶۵	۴-۳	
۵۳	۱۹۷۶	۳	قوميت ۽ متحدہ قوميت جا اصول ۽ اسباب (علامہ آء. آء. قاضي)
۶۳۰	۱۹۶۹	۲-۱	فيوم طراز - سوانح (ادارو)
۷۰	۱۹۶۹	۴-۳	کافي (غلام محمد گرامي)
۵۳	۱۹۶۹	۴-۳	کافي ۽ ان جو فن (طالب الموليٰ)
۱۹۵	۱۹۶۱	۳-۲	ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون (شيخ اياز)
۲۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتاب ۽ سنڌ (غلام محمد گرامي)
۴۸	۱۹۷۶	۴	
۲۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتب خانن جي اهميت (ڊاڪٽر محمد علي قاضي)
۸۱	۱۹۷۶	۴	ڪجهه حقيقتون (ڊاڪٽر غلام علي الانا)
۱۷۵	۱۹۵۵	۳	ڪڇ جي عوامي شاعر "ڪارائيءَ" جو ڪلام (هوندراج دڪايل)
۱۰۱	۱۹۶۵	۴-۳	ڪراچي يونيورسٽي ۽ سنڌي ٻولي (ادارو)
۳۳۲	۱۹۵۷	۴-۳	ڪرم فقير سومرو (سيد مظفر مديجوي)
۱۲۱	۱۹۷۰	۴	ڪلاسيڪي غزل ۾ جمالياتي رنگ (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۹۷	۱۹۷۱	۲	ڳليات سانگي - پڙهڻ کان پوءِ (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۰۹	۱۹۶۲	۴	ڪوٽ ڏيچي (سولا بخش سومرو)
۱۵۹	۱۹۷۶	۲-۱	ڪوٽڙي ڪبير (ميان غوث محمد پيرزادو)
۲۱۶	۱۹۶۸	۱	ڪوٽڙي ڪبير (قريشي حامد علي خانائي)
۱۶۴	۱۹۷۱	۲	ڪوٽڙي ڪبير جا قديم درسگاه (قريشي حامد علي خانائي)
۱۴۴	۱۹۷۶	۴	ڪونجون ٿيون ڪٽڪن (سيد بچل شاهه)
۲۴۵	۱۹۸۰	۲-۱	ڪهاڻي ۽ ان جا ترڪيبي جزا (امير علي چانڊيو)
۲۰۱	۱۹۵۷	۲-۱	ڪٽ ڪراچي، ڪٽ سنڌ (پروفيسر جيتن ماڙيوالا)
۳۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	ڪيهر فقير جمالي (س. ڪ. جمالي)
۳۶	۱۹۶۷	۳	ڪوما بلوچ (مير محمد بخش خان ٽالپر)
۱۵۶	۱۹۵۵	۳	گڏاگري (ڪريمڏنو راجپر)
۹۲	۱۹۷۶	۴	گرامي سائين (ظفر حسن)

گرامي مرحوم جون گذارشون — هڪ نظر ۾

۱۲۸	۱۹۷۶	۴	(ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي) پرچو نمبر ۴ سال ۱۹۷۶ صفحو
۱۳۲	۱۹۶۹	۳-۴	کيچ (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۴۱	۱۹۷۸	۴	لاڙ ادبي سوسائٽي بدين ”تعارف“ (ادارو)
			لاڙ جا مخصوص لفظ، انهن جو تلفظ ۽ معنيٰ
۱۸۰	۱۹۷۰	۳	(عبدالجبار جوڻيجو)
۹۲	۱۹۷۰	۴	
۲۵۴	۱۹۷۶	۴	لڙڪن لارون گل تي (حسن تنوير)
۳۰۷	۱۹۶۰	۳-۴	لساني وحدت جو نظريو (علامہ ڪربلائي)
۱۵۴	۱۹۶۵	۳-۴	
۳۰۹	۱۹۶۹	۱-۲	لطف الله بدوي — سوانح (ادارو)
۱۴۵	۱۹۶۲	۱	لطف الله حيدرآبادي (لطف الله بدوي)
۱۳۸	۱۹۶۱	۴	لوڪ ادب (رائچند چيلهار)
			لوڪ ڪهاڻين جي علمي اهميت
۱۲۷	۱۹۶۳	۱-۲	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۳۱	۱۹۶۹	۳-۴	لوڪ گيت (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			ليلي — مجنون (ڊاڪٽر طه حسين)
۱۵۰	۱۹۶۱	۱	مترجم: ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
			مادري زبان ۽ تعليم
۲۱۸	۱۹۵۶	۳	(محمد مسعود، سيڪريٽري آباد ڪاري ڪاتو)
۱۲۹	۱۹۵۹	۲-۳	مارئي (طالب المولا)
۲۱۴	۱۹۶۷	۱	مارئي (عبدالستار ساند)
۲۳۸	۱۹۶۷	۱	مارئي جا اوائلي داستان (محمد اسماعيل شيخ)
۲۳۵	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ڪردار (محمد عثمان ڏيهلائي)
			مارئي جو ڪردار، روحاني روشنيءَ ۾
۲۳۳	۱۹۶۷	۱	(سيد جعفر شاهه مورائي)
۲۱۷	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ميلو (غلام محمد لغاري)
۱۴۶	۱۹۵۸	۳-۴	مارئي جي حب الوطني (ولي محمد طاهر زادو)
۲۲۱	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب وطن (رائچند چيلهار)
۲۳۷	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب الوطن (ممتاز مرزا)
			مارئي ۽ مارو — ڀٽائي بادشاهه جي نظر ۾
۲۰۷	۱۹۶۷	۱	(مولوي عبدالحميد مگريو)
۲۲۴	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ ملير (موهن لال سروچند ناز)

صفحو	سال	پر چو نمبر	ماسٽر امير علي شاهه مرحوم شڪارپوري
۳۸۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مولانا دين محمد اديب)
۵۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر عبدالله "خواب" حيدرآبادي (خود نوشته)
۳۹۰	۱۹۵۷	۴-۳	ماسٽر محمد اعظم "اعظم" مرحوم (مولانا دين محمد اديب)
۲۳۲	۱۹۷۶	۴	ماضيءَ جي رڻ ڏانهن (اسلم سنديلو)
			ماضي ۽ حال جي مارئين جا مذڪور
۲۱۱	۱۹۶۷	۱	(لغاري محمد هوت مجرم)
۲۰۲	۱۹۷۶	۴	ماڻهو سڀ مٿا وڃن (غلام حسين شيخ)
۴۵۲	۱۹۶۹	۲-۱	ماڻل سروري (ادارو)
۱۰۲	۱۹۷۸	۴	مٽيءَ منجهه مٿيا (امداد حسيني)
			مجالس نبوي صلعم (علامه شبلي ۽ سيد سليمان ندوي)
۳۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	مترجم: سيد صالح محمد شاهه
۱۸	۱۹۶۶	۲-۱	محبت جي ورڪا (جي. ايم. سيد)
۴۲۷	۱۹۶۹	۲-۱	محبوب سروري - سوانح (ادارو)
۵۲۵	۱۹۶۹	۲-۱	محسن ڪڪڙائي - سوانح (ادارو)
۱۶۸	۱۹۷۵	۱	محمد ابراهيم جويو، تاثر (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۰۰	۱۹۷۹	۲	محمد اسماعيل زؤنر (پير علي محمد راشدي)
۱۲۸	۱۹۶۹	۲-۱	محمد اسماعيل عرسائي فدا - سوانح (ادارو)
۱۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	محمد بن زڪريا ابوبڪر رازي (غلام محمد گرامي)
۶۶۱	۱۹۶۹	۲-۱	محمد حسين ڪاشف (ادارو)
۵۵۴	۱۹۵۷	۴-۳	محمد خان "غني" (عبدالڪريم سعدي)
سڙ ۾	۱۹۶۱	۳-۲	محمد رسول الله (ادارو)
۵۷۷	۱۹۵۷	۴-۳	محمد عثمان "ڏيپلائي" (شمشيرالحيدري)
۳۷۶	۱۹۶۹	۲-۱	محمد عثمان ڏيپلائي (ادارو)
۶۵۸	۱۹۶۹	۲-۱	محمد عثمان "ناطق" (ادارو)
۶۴۳	۱۹۶۹	۲-۱	محمد علي "جوهر" (ادارو)
۳۰۳	۱۹۶۹	۲-۱	محمد موسيٰ "راز" (مقبول احمد ڀٽي)
۷۳۶	۱۹۶۹	۲-۱	محمد يعقوب "آرزو" (ادارو)
			مختصر افساني جو فن (ڊاڪٽر عبادت بربلوي)
۱۷۲	۱۹۵۷	۲-۱	مترجم: مرزا مراد علي اختر
۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم الله بخش ڪهڙوي (مخدوم امير احمد)
۲۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم امير احمد (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)

۳۳۳	۱۹۵۷	۴-۳	سال	پرچون نمبر ۳-۴	مخدوم پير رکيل ريلائي (پير علي محمد اظهر گيلاني)
۳۹۵	۱۹۶۹	۲-۱			مخدوم زاده محمد امين "فهم" صديقي (ادارو)
۷	۱۹۵۷	۴-۳			مخدوم عبدالرحمان الشهد کھڙوي (مخدوم امير احمد)
۵۹	۱۹۵۷	۴-۳			مخدوم عبدالمجيد فيروز شاهي (مولانا دين محمد اديب)
					مخدوم غلام حيدر صاحب صديقي
۱۶۸	۱۹۷۴	۱			(شيخ عبدالرزاق راز)
					مخدوم قاضي محمد عاقل سنڌي
۱۵۹	۱۹۷۵	۱			(قريشي حامد علي خانائي)
۱	۱۹۶۹	۲-۱			مخدوم محمد زمان "طالب المولي" (ادارو)
۹۷	۱۹۶۶	۲-۱			مخدوم نوح سرور (سيد حاجي علي اڪبر شاه)
۱۲۶	۱۹۶۴	۴			مخدوم نوح رح سرور جا سهيوگي (محبوب علي چنا)
۲۲۱	۱۹۶۳	۲-۱			مدد خان جي لُٽ (حبيب الله پٽو)
۷۴۹	۱۹۶۹	۲-۱			مدد علي "سانگي" [سنڌي] (ناشاد)
۹۹	۱۹۶۷	۴			مذهب ۽ بنيادي انساني حق (اي. آر. ڪارنيليس)
					مرحباڻي تقرير "پاڪستان هسٽري ڪانفرنس"
۱۵۹	۱۹۷۳	۳			(ڪنيز يوسف/مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
۳۷۷	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم پير پاوان علي شاه "ساقی" (محمد سومار شيخ)
۴۷۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي پير بخش فاروقي (محمد سومار شيخ)
۱۹۴	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي عمر الدين چنو (مولانا دين محمد اديب)
					مرحوم حاجي محمد اسماعيل سرهندي
۱۶۳	۱۹۵۷	۴-۳			(پير محمد اسحاق سرهندي)
۴۸۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم حاجي مراد خان چانڊيو (محمد هاشم چانڊيو)
۳۵۰	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم خليفو چٽو (عبدالڪريم پلي)
۴۱۷	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم زرڪ خان لاشاري (رشيد احمد لاشاري)
۶۲۱	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيٺ حاجي خداداد سرهيو (محمد حنيف سرهيو)
۴۵۸	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيد احمد شاه خاڪي (نيڪ محمد بلوچستاني)
۴۶۹	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سيد نظر علي شاه گدائي (سيد عنايت شاه)
۴۱۲	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم عبدالله شاه فتاحي (سيد ضيا احمد)
					مرحوم علامه محمد قاسم گڙهي ياسيني
۱۱۸	۱۹۵۷	۴-۳			(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
					مرحوم غلام محمد گرامي صاحب سان اگهر ڪوٽ
۲۵۱	۱۹۷۶	۴			تي يادگار ڪچهري (محمد عثمان ناطق)

مرحوم غلام محمد گرامي (کريم بخش چنا) پرچو نمبر ۴	سال ۱۹۷۶	صفحو ۲۱۲
مرحوم فقير پير بخش کلوئي (غلام حيدر بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم فقير محمد خان ٿالپر (نيک محمد بلوچستاني)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم لعل بخش خان لغاري		
(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم محمد عرس ميمڻ (احمد خان اختر)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مخدوم ابو محمد عبدالله ولهاري		
(خليفو محمد امين پلي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي قريشي هالاڻي		
(طالب المولائي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولاي بخش مسڪين ڀٽو (لطف الله بدوي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا الله بخش مهييسر		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا الله رکيو چانڊيو (محمد قاسم)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حاجي الاهي بخش		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حافظ اسدالله ٽکڙائي (اسد ٽکڙائي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا حکيم تاج محمد افغان "مشتاق"		
(نيک محمد بلوچستاني)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا مخدوم غلام محمد ماکاڻي		
(مخدوم احمد مجتبي غالب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا دين محمد "وفائي"		
(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالرحمان فيروز شاهي		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالرحمان ميمڻ شڪارپوري		
(عبدالکريم چشتي)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا عبدالکريم ڏيرو (مولوي محمد قاري)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا محمد اسماعيل سومرو فيروز شاهي		
(مولانا دين محمد اديب)	۱۹۵۷	۳-۴
مرحوم مولانا نور محمد شهداد کوٽي		
(عبدالرؤف کنڊوي)	۱۹۵۷	۳-۴

مرحوم مولوي غلام رسول شڪارپوري
(عبدالڪريم چشتي) پرچو نمبر ۳-۴ سال ۱۹۵۷ صفحو ۱۱۰

مرحوم مولوي قاضي حاجي محمد عثمان

۱۸	۱۹۵۷	۴-۳	(حڪيم شمس الدين)
			مرحوم مولوي محمد اسماعيل ميمڻ
۱۵۷	۱۹۵۷	۴-۳	(حڪيم حافظ نور محمد ميمڻ)
۸۹	۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مائي فاطمه لاکير (مولانا دين محمد اديب)
			مرحوم مير علي نواز علوي شڪارپوري
۱۰۰	۱۹۵۷	۴-۳	(حبيب الله مولابخش ڀٽو)
۱۳۹	۱۹۶۹	۲-۱	مرزا اسديگ "اسد" (ادارو)
۱۳۷	۱۹۷۷	۴-۳	مسز سروجني نائيدو ۽ اقبال (ادارو)
۳۷۸	۱۹۶۹	۲-۱	مسڪين "ملاڪا تياري (امداد حسيني)
			مسلم بنگال جي فارسي ادب جي هڪ اهم تصنيف ڪتاب
۳۳	۱۹۶۷	۱	"شرفنامہ احمد منيري" (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۱۴۳	۱۹۶۷	۳	مسلمان ۽ مصوري (حسين عادل)
۲۵۷	۱۹۶۰	۴-۳	مشرقي ادب ۽ مغربي عالم (رسول بخش پليجو)
۲۰۶	۱۹۶۴	۳-۲	مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات (غلام محمد گرامي)
۶۲۲	۱۹۶۹	۲-۱	مصطفائي حيدر جتوئي (ادارو)
۱۷۳	۱۹۶۹	۲-۱	مظفر حسين "جوش" (ادارو)
۱۹۶۲	۱۹۶۲	۴	معراج النبي صم (غلام محمد گرامي)
۲۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	معلم اعظم (مولانا عبدالوهاب چاچو)
۱۹۱	۱۹۶۹	۲-۱	معمور يوسفائي (ادارو)
			مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل - صاحب قران
۱۹۰	۱۹۷۵	۴	ثاني شاهجهان (سيد بچل شاه)
			مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل - عالمگير اعظم
۱۸۲	۱۹۷۶	۲-۱	(سيد بچل شاه)
۱۹۶۹	۱۹۶۹	۲-۱	مفيد شاعري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			مقام آبي - علم و دانش جي نگاه ۾ (مخدوم
۳۴۰	۱۹۸۰	۴-۳	محمد سجاد حسين قريشي، مترجم: مولوي محمد صديق لاکو)
			مقام ختم نبوت (ڊاڪٽر ابوسلمان شاهجهانپوري)
۲۹۹	۱۹۸۰	۴-۳	مترجم: عابد بلوچ)

مقبول احمد پٽي "دانش" (ادارو) پرچون نمبر ۲-۱ سال ۱۹۶۹ صفحو ۷۰۵
مڪلي نامہ (مير علي شير قانع ٺٽوي)

۱۶۹	۱۹۵۶	۲	سيد حسام الدين راشدي
			مڪي جي فتح (مخدوم عبدالله نرئي وارو)
۲۴۷	۱۹۸۰	۴-۳	مرتب: ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
۶۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	ملا الله وسايو "ڪفشدوز" (ماسٽر غوث بخش)
۲۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	ملاڪڙو (منو تولارام گدواڻي)
۷۹	۱۹۷۵	۳-۲	ملفوظات (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۶۲	۱۹۵۵	۳	ملوڪيت (محمد اسماعيل عرساڻي)
۱۸۹	۱۹۷۲	۲	ممرڻ جا درويش پوٽا (قريشي حامد علي خانائڻي)
			من موهيندڙ سنڌ (ممتاز راشدي)
۱۰۶	۱۹۷۹	۲	مترجم: ڊاڪٽر الله وقاڻو سهاڳ
۱۱۴	۱۹۶۷	۱	منٺار فقير ۽ سندس ڪلام (راج محمد پلي)
۲۲۸	۱۹۸۰	۲-۱	منڇر جا پڪي (جمال ميراڻي)
۱۴۷	۱۹۵۵	۳	منڇر جون مڇون (گورڊن محبوباڻي ڀارتي)
۲۳۳	۱۹۵۵	۳	منشي صاحب راءِ "آزاد" (سيد حسام الدين راشدي)
۵۷۲	۱۹۵۷	۴-۲	منشي عبدالڪريم دائود پوٽو (ماسٽر عبدالرزاق)
۳۴۸	۱۹۶۹	۲-۱	"منصور" ويراڳي (انور هالاڻي)
۱۴۸	۱۹۶۳	۲-۱	منصوره (ممتاز پٺاڻ)
۱۰۱	۱۹۶۱	۱	منصوره جي تاريخ جو هڪ باب (سيد حسام الدين راشدي)
۱۷۰	۱۹۷۴	۴-۳	منهنجا بزرگ منهنجا دوست (محمد ابراهيم جويو)

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل بزرگن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

انسان دوست اديب — سرزا قليچ بيگ مرحوم ۱۸۸۶ — پورهيت اديب — پير حسام الدين راشدي ۱۸۸۲ جوت ۽ جوتيان — علامه دائود پوٽو ۱۷۰، علامه امداد علي قاضي ۱۹۲، مثالي استاد — پروفيسر غلام مصطفيٰ شاهه ۱۸۰، مثالي بزرگ —
خان بهادر اين — غلام علي نانا ۱۷۶.

۲۶۳	۱۹۷۶	۴	منهنجو استاد مولانا گرامي (منظور حسين قريشي)
			منهنجو پڳ مٿ ڀار — حضرت مولانا غلام محمد گرامي
۲۶۵	۱۹۷۶	۴	(نور محمد سنڌي)
۶۹	۱۹۶۲	۴	منهنجي سنڌ (ضياء الدين ايس — "بلبل")
۲۰۷	۱۹۷۸	۱	منهنجي لکڻ جو فن (سمرسيٽ ماهر، مترجم: نجم عباسي)
۱۷۷	۱۹۷۵	۱	منهنجي لئبرري (ابن الياس سومرو)

پڙچو نمبر	سال	صفحو	موت (جهاننداس پاڻيا)
۳	۱۹۷۸	۱۶۹	موت — سارتر جي نظر ۾ (مترجم: وليرام ولپ)
۴-۳	۱۹۶۹	۷۷	موزون ۽ غير موزون شاعري (طالب الموليٰ)
			مولود شريف، سنڌي شاعري جي اهم صنف
۴-۳	۱۹۸۰	۱۱	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۹۶	مولانا احمد مرحوم هالاڻي (مولوي محمد هالاڻي)
			مولانا حاجي شفيع محمد ”مسجدي“ مرحوم
۴-۳	۱۹۵۷	۱۷۲	(حافظ قاري محمد)
۴-۳	۱۹۵۷	۸۴	مولانا حاجي محمد مرحوم هالاڻي (مولوي محمد هالاڻي)
			مولانا حافظ محمد شفيع صديقي مرحوم پاڻاڻي
۴-۳	۱۹۵۷	۳۶	(صديقي عبد الوحيد پاڻاڻي)
			مولانا خليفو يار محمد مرحوم شڪارپوري
۴-۳	۱۹۵۷	۱۶۶	(الاهي بخش اعوان)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۲۲	مولانا دين محمد اديب (غلام محمد گرامي)
۲-۱	۱۹۶۹	۴۴۷	مولانا دين محمد ”اديب“ فيروز شاهي (ادارو)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۲۲	مولانا دين محمد مرحوم ٻڻوي (حڪيم دين محمد ٻڻوي)
۳	۱۹۷۱	۱۲۹	مولانا دين محمد وفائي (پير علي محمد شاهه راشدي)
			مولانا روم جو مغربي ۽ مشرقي ادب تي اثر
۲-۱	۱۹۷۶	۱۳۱	(پروفيسر ڊاڪٽر انيمري شمل)
۳	۱۹۶۷	۲	مولانا روميءَ جو اڻ ڇپيل ڪلام (غلام محمد گرامي)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۱۴	مولانا عبدالرحمان ڌامراهو (مولانا عنايت الله ڌامراهو)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۸۵	مولانا عبدالعزیز ٿرپڇاڻوي (ابوبڪر شبلي)
			مولانا عبدالغفور ”مفتون“ همايوني
۴-۳	۱۹۵۷	۸۶	(محمد قاسم گڙهي ياسيني)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۴۰	مولانا عبدالڪريم چشتي (شهاب الدين چشتي)
۴-۳	۱۹۵۷	۲۶۶	مولانا عبيدالله سنڌي رحم (علينواز وفائي)
۴-۳	۱۹۵۷	۵۱	مولانا غلام صديق شهادت ڪوٽي (منظور احمد حليمي)
			مولانا غلام محمد گرامي ”هستي اپني حباب ڪي سي هي“
۴	۱۹۷۶	۸۵	(غلام رباني)
			مولانا غلام محمد گرامي، هڪ امر انسان
۴	۱۹۷۶	۲۳۷	(احمد خان ملڪاڻي)
۴-۳	۱۹۵۷	۱۰۴	مولانا فيض محمد ”واعظ“ (مولانا دين محمد اديب)
۴	۱۹۷۶	۲۳۱	مولانا گراميءَ جي شخصيت (ممتاز مهر)

۲۱۵	سال ۱۹۷۶	صفحہ ۴	پرچو نمبر ۴	مولانا گرامیء سان گڈ جائیون (زیب پیمي)
۲۲	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا گل محمد شہداد کوٲي (منظور احمد حلیمي)
۲۵	۱۹۶۷	۱		مولانا محب علي سنڌي (سید حسام الدین راشدي)
۲۲۰	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد ابراهيم گڑھي یاسني (محمد قاسم گڑھي یاسيني)
۵۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد آگرو مرحوم (مولانا دین محمد ادیب)
۲۴	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد حسن قریشي حیدر آبادي (حافظ محمد احسن)
۱۷۶	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد سلیمان واعظ (مولانا دین محمد ادیب)
۲۷۶	۱۹۶۹	۲-۱		مولانا محمد عظیم "شیدا" (ادارو)
۱۹۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد ملوک (مولانا دین محمد ادیب)
۲۰۱	۱۹۵۷	۴-۳		مولانا محمد هاشم انصاري (مخدوم امیر احمد)
۲۲۱	۱۹۷۵	۴-۳		مولانا محمد یوسف عباسي (مولانا دین محمد ادیب)
				مولانا مفتي محمد صاحب داد
۲۳۷	۱۹۵۷	۴-۳		(مولانا الاهي بخش سلطان کوٲي)
۱۲۸	۱۹۵۷	۴-۳		مولوي بهاؤالدین "بھائي" (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
				مولوي جهان خان دراني شڪار پوري
۶۷	۱۹۵۷	۴-۳		(سیف الله خان شڪار پوري)
۲۷۹	۱۹۶۹	۲-۱		مولوي در محمد "خاڪ" ڪانڌلوي (آصف مصرائي)
۳۹۰	۱۹۶۹	۲-۱		مولوي عبدالحمید مگريو (محمد سومار چيلهار)
۲۹۳	۱۹۶۹	۲-۱		مولوي عبدالرحمان "ضيائي" (ادارو)
۲۷۰	۱۹۵۷	۴-۳		مولوي عبدالله لغاري (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۲۲۹	۱۹۷۲	۳		مولوي عبدالواحد سنڌي (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۵۶	۱۹۵۷	۴-۳		مولوي غلام رسول تونيو (خدا بخش تونيو)
				مولوي ماستر لطف علي "سڪين"
۴۴۷	۱۹۵۷	۴-۳		(محمد عالم ڪولاچي بلوچ)
				مولوي محمد صادق رائيهوري
۲۱۳	۱۹۵۷	۴-۳		(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
۶۶	۱۹۷۹	۱		مولوي محمد صديق "ماعر" (مائيٽو اوٽو)
۵۵	۱۹۵۷	۴-۳		مولوي محمد علي "طالب" (مولانا دین محمد ادیب)
۲۹۸	۱۹۶۹	۲-۱		مولوي نور الدین "نور" (ادارو)
				مون سي ڏٺا ماءُ — [مولانا گرامیء جي یاد ۾]
۱۰۵	۱۹۷۶	۴		(تنوير عباسي)
۲۳۹	۱۹۷۶	۴		مون سي ڏٺا ماءُ (ثاقب سنڌي)

صفحو	سال	پرچو نمبر	موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو
۱۵۷	۱۹۷۴	۱	(محمد يوسف شاڪر اڀڙو)
۱۴۶	۱۹۵۵	۱	مهران (رحيمداد خان مولائي شيدائي)
۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	
۲۹	۱۹۶۷	۳	مهران جا اوائلي ملاح (ضياء الدين ايس. بلبل)
			ميان نور محمد شيخ ننگر پار ڪري
۱۲۰	۱۹۵۷	۴-۳	(ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
			مياڻي جياس، جي وڃي مڙھ، ملير ڏي
۲۶۳	۱۹۵۶	۲	(موتيرام ايس. راسواڻي)
			مير مائل جي بياض ۾ سنڌ جي تاريخ جو مواد
۱۳۰	۱۹۵۵	۲	(سيد حسام الدين راشدي)
۱۶۱	۱۹۶۲	۱	مير پور بٺورو (محبوب علي چنا)
۱۲۳	۱۹۵۶	۲	مير علي شير ”قانع“ ٺٽوي (سيد حسام الدين راشدي)
۷۳۴	۱۹۶۹	۲-۱	مير غلام الله ٽالپر ”امير“ (ادارو)
۳۵۱	۱۹۶۹	۲-۱	مير محمد بخش خان ٽالپر ”مير“ (محمد سومار شيخ)
۱۸۰	۱۹۷۶	۲-۱	مير معصوم بکريءَ جا ٻہ ٻيا ڪتبا (علي اڪبر جعفري)
			ميلو قلندر لال شهباز ”آگاڻو ادب“
۱۶۹	۱۹۶۷	۳	(صوفي سيد غلام مهدي شاه)
۳۳۸	۱۹۶۹	۲-۱	ميوو خان ”موج“ لغاري (ادارو)
۷۵۳	۱۹۶۹	۲-۱	”ناشاد“ — سوانح (امتيياز حسين قاضي ”حمام“)
۱۸۹	۱۹۷۳	۴	ناصر خان ٺڪتا (لال محمد چانڊيو)
۱۴۸	۱۹۶۲	۲	نالمءِ مجروح، آگاڻو ادب (محمد اسماعيل شيخ)
۳۰۸	۱۹۵۷	۴-۳	نبن فقير جيهو سر حوم (ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي)
۱۱۵	۱۹۸۰	۴-۳	نبي سردار جي ساراهه (حافظ خير محمد اوحدِي)
۶۹۳	۱۹۶۹	۲-۱	نثار بزمي (ادارو)
۱۷۴	۱۹۶۱	۳-۲	نثر ۽ شاعري (مبدلن مري، مترجم: احسان احمد بدوي)
۱۴۶	۱۹۶۹	۲-۱	نجف علي شاه ”ڪمتر“ ٺٽوي (ادارو)
۶۱۳	۱۹۶۹	۲-۱	”نديم“ انصاري (ادارو)
۱۵۸	۱۹۷۸	۳	نسيم نسيم ڪرل ڪرل (علي بابا)
۴۳۷	۱۹۶۹	۲-۱	”نشر“ ناٽشاهي (شاهين ناٽشاهي)
			نظريه پاڪستان ”قائد اعظم ڪان“ — قائد عوام تائين
۶۶	۱۹۷۶	۳	(غلام محمد گرامي)

۸۳	۱۹۶۹	۴-۳	نظم (شمشير الحيدري)
۱۳۱	۱۹۶۱	۴	نظم جا نوان نمونا (پروفيسر سنگهارام ملڪاڻي)
۶۸۹	۱۹۶۹	۲-۱	نظير ٽڪڙائي (ادارو)
۱۷۱	۱۹۵۹	۴	نفس (لعل بخش ٽالپر)
			نگر پارڪر جا آثار قديم
۱۱۵	۱۹۶۶	۲-۱	(مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
			نگر ٺٽي ۾ تصنيف ۽ تاليف جو جائزو
۱۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	(سيد حسام الدين راشدي)
۳۶۳	۱۹۶۹	۲-۱	نواب بهاول خان لغاري (ادارو)
۷۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	نواب جان علي خان لغاري ”جان“ (رياض تاجپوري)
			نواب نور احمد خان لغاري ”مسڪين“
۳۵۷	۱۹۶۹	۲-۱	(مظھر علي جتوئي)
۲۱۳	۱۹۶۹	۲-۱	نور ”شاهين“ - سوانح (ادارو)
۱۵۶	۱۹۷۶	۴	نئين ٽهيءَ جو سونهون (امر جليل)
۱۱۳	۱۹۷۱	۲	نئين نسل جي نالي آخري پيغام (علامہ آءِ. آءِ. قاضي)
۴۹۸	۱۹۶۹	۲-۱	نياز همايوني - سوانح (ادارو)
۴۷	۱۹۶۹	۴-۳	وائي (طالب الموليٰ)
۴۸	۱۹۶۹	۴-۳	وائي (غلام محمد گرامي)
			وائي فقير جي شعور جي بلندي
۱۹۸	۱۹۶۳	۲-۱	(محمد حسين ڪاشف چمبرائي)
۳۹	۱۹۷۷	۳	وئجارا، سنڌين جا وچڙيل پائر (ليلو رچنداڻي)
۲۵۸	۱۹۷۶	۴	وچون ويراگيون، هت به ٿيندو سوجهرو (سنيو هميراڻي)
			وطن جي آزادي ۽ پاڪستان بنائڻ ۾ سنڌ جو ڀاڱو
۱۴۴	۱۹۷۶	۳	(مولانا غلام مصطفيٰ قاسمي)
۶۷۲	۱۹۶۹	۲-۱	”وفا“ ناٽشاهي (ادارو)
۴۴۹	۱۹۶۹	۲-۱	”ولي“ سروري (ادارو)
۶۸۵	۱۹۶۹	۲-۱	ولي محمد ”وفا“ (راج محمد پلي)
۱۹۱	۱۹۶۰	۲-۱	وڻپتي ڪوش، آڳاٽو ادب (جهنم ناروسل وسڻائي)
۲۲۶	۱۹۷۶	۴	ويا جي هنگلور (خان محمد پنهور)
۲۳۴	۱۹۷۶	۴	ويا سي وينجهار..... (گل محمد گلاڻي)
			هالاڻي - بهلاڻي، ساهتيءَ جا قديم تاريخي شهر
۲۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	(قريشي حامد علي خانائي)

هالا جا مخدوم ۽ شاه صاحب (طالب المولا) پرچو نمبر ۳	سال ۱۹۶۷	صفحو ۱۵
هالار جبل جيان اٿل ۽ اڏول (احمد خان آصف)	۱۹۷۶	۲۳۳
هرڻ جو شڪار (محمد اسماعيل عرساڻي)	۱۹۷۴	۴-۳
هڪ ٽائر [گزامبي صاصب بابت] (شيخ عبدالرزاق راز)	۱۹۷۶	۱۱۴
هڪ راءِ (نسپر ٿيڀو)	۱۹۷۸	۳
همايون سنڌ ۾ (مولائي شيدائي)	۱۹۵۸	۲-۱
هن پرچي جا شاعر (ادارو)	۱۹۶۸	۳

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل شاعرن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

آثم نائشاهي ۳، احمد خان آصف ۳، استاد بخاري ۳، انور هالائي ۴،
 پريو نائشاد ۵، تنوير عباسي ۱، آغا عبدالنبي خان آغا ۱، حافظ احسن چنا ۲،
 خواب حيدرآبادي ۲، ذوالفقار راشدي ۲، جئسنگهائي سام ۲، راز نائشاهي ۳،
 رحيم بخش قمر ۴، سروچندر شاد ۵، سروچ سجاولي ۴، سليم سرهندي ۳،
 سليم ڪاڙهوي ۴، عارف المولا ۲، عبدالقيوم صائب ۳، عبدالڪريم پلي ۲،
 عبدالڪريم گدائي ۲، قمر شهباز ۴، لطف الله بدوي ۱، محبوب سروري ۴،
 محسن ڪڪڙائي ۳، محمد خان غني ۲، مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۱،
 نشتر نائشاهي ۴، وفا نائشاهي ۳، ولي محمد وفا ۳.

هن پرچي جا ڪجهه ڪهاڻيڪار (ادارو) پرچو نمبر ۳-۱ سال ۱۹۷۷.

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل ڪهاڻيڪارن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

بيدل مسرور ۲۰۵، رفيق ۲۰۶، شرجيل ۲۰۵، شوڪت حسين شورو ۲۰۴،
 عبدالقادر جوڻيجو ۲۰۴، محمد دائود بلوچ ۲۰۶، نور الهدئي شاهه ۲۰۵.

هن پرچي جا ڪجهه ليکڪڊڙ (امداد حسيني) ۱ سال ۱۹۷۸.

هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل ليکڪڊڙن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي:

الطاف عباسي ۲۵۷، ج-ع-منگهائي ۲۵۶، رسول سيمڻ ۲۵۶، عبدالجبار
 جوڻيجو ۲۵۵، علي بابا ۲۵۴، قاضي خادم ۲۵۶، ماهتاب محبوب ۲۵۴،
 ولي محمد طاهرزادو ۲۵۷.

هنگلاج جو سفر (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ) ۲-۱ سال ۱۹۷۰ ۱۲۳
 هندوستان جي وحدت - هڪ خام خيالي

(قائد اعظم محمد علي جناح) ۳ سال ۱۹۷۶ ۵۰
 هندوستان ۾ انگريزي سلطنت تي روسي ڪاه جو
 اڏڪو ۽ ان ڪارڻ ميرن مان فرنگين جا نوان نانا

(چيٽن ماڙيوالا) ۴-۳ سال ۱۹۶۲ ۹۷

هندوستان ۾ سنڌي نثر جي ترقي (سنگهارام ملڪاڻي) ۴ سال ۱۹۵۵ صفحو ۱۴۳
هندوستان جي ٻولين جي لفظن جي شڪل

۱۰۰	۱۹۶۷	۱	(منو تولارام گدواڻي)
۱۸۵	۱۹۷۸	۱	هٿو جي وڻ وندر جا (نسيم احمد کرل)
۱۷۰	۱۹۷۶	۴	هوندا سي حيات (محمد حسين کاشف)
۱۲۳	۱۹۵۷	۲-۱	هير رانجهو (لطف الله بدوي)
۱۵۸	۱۹۷۶	۴	هيءَ نه ويل وڃي جي (پروانو پٽي)
			يادگار خط، حڪيم فتح محمد سيوهاڻيءَ جو مرزا قليچ بيگ
۱۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	ڏانهن
۱۵۲	۱۹۵۵	۳	يادگيريون (شمس العلماء ڊاڪٽر دائود پوٽو)
۱۱۹	۱۹۶۷	۴	يورپ ۽ سنڌ جا تعلقات (محمد حسين پنوهر)
۷۳	۱۹۶۵	۴-۳	يوم سنڌي زبان (شمشير الحيدري)
۱۲۴	۱۹۶۷	۴	يوناني ۽ سنڌي ٻوليءَ جو سنڀند (ليلو رچنداڻي)

۱۱. ڏاڻڪ

۱۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	آخري رات (ممتاز مرزا)
۱۱۴	۱۹۵۶	۲	آزاديءَ ڏانهن (محمد ابراهيم جويو)
۱۷۵	۱۹۶۸	۳	اداس پاڇا (مراد علي اختر مرزا)
			اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن (نورا رچرڊس)
۱۲۳	۱۹۵۶	۳	مترجم: سراج
۹۴	۱۹۵۹	۱	انصاف (وليم شيڪسپيئر/مترجم: محبوب علي جوڳيو)
۹۸	۱۹۷۱	۱	اوند ه ۽ روشني (امر جليل)
			اي ڪپھ جا گوگڙا (سردار گربخشا سنگھ/مترجم:
۸۷	۱۹۵۸	۴-۳	محمد خان جمالي آواره)
۶۸	۱۹۷۵	۱	بوءِ بهار جي (شوڪت حسين شورو)
۱۰۱	۱۹۷۰	۲-۱	پڙاڏو سو سڏ (ممتاز مرزا)
۱۴۶	۱۹۶۸	۱	پنرو بدام (ممتاز مرزا)
۱۰۰	۱۹۶۳	۲-۱	تعبير (بينش سليمي/مترجم: ممتاز مرزا)
۴۸	۱۹۷۱	۴	ٿري ڪيسل (چنا شبير ناز)
۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ٽپال گهر (ٽنگور/مترجم: الاهي بخش بلوچ)
۱۲۰	۱۹۵۹	۴	جهڪندڙ اوچائون (موهن ڪلپنا)
۱۶۹	۱۹۶۴	۳-۲	چوراهو (مراد علي مرزا)
۹۵	۱۹۶۱	۴	چوڙيلن (رانجهند راڻوڙ)

پرچو نمبر ۲	سال ۱۹۷۱	صفحہ ۸۹	درياه توتي دانھن (اسر جليل)
۴	۱۹۶۲	۵۵	دعوت نامو (ڪيرت ٻاٻاڻي)
۲-۱	۱۹۷۷	۱۶۵	دنگي منجهه درياھ (علي بابا)
۴	۱۹۷۸	۸۹	ڏات جي ڏيھ ۾ (اياز عالم اڙو)
۳-۲	۱۹۶۴	۱۵۷	روپ — ٻھروپ (آغا سليم)
۴-۳	۱۹۶۳	۸۴	سورج مڪي (سجاد حيدر، مترجم: ممتاز مرزا)
۳	۱۹۵۵	۲۱۹	شاهدي (م. ع. ڏيپلائي)
۳	۱۹۵۵	۱۲۵	ضعيف انسان (پروفيسر منگهارام ملڪاڻي)
۱	۱۹۷۲	۹۹	طوفان ۽ رات. (حميد سنڌي)
۲-۱	۱۹۷۶	۶۱۰	فيصلو (شوڪت حسين شورو)
۱	۱۹۷۸	۱۶۳	ڪارونجھر جي ڪور (علي بابا)
۲-۱	۱۹۷۰	۱۱۶	ڪاريگر شاعر (چنا شبير ناز)
۱	۱۹۵۶	۱۴۱	ڪمدار (ڪشور جيون)
			ڪلندي ڪلندي مري ويو (چيخوف، مترجم: چنا شبير ناز)
۴-۳	۱۹۵۸	۸۹	گھاتو گھر نه آڻيا (سراج)
۴-۳	۱۹۶۰	۱۷۳	مٽيءَ جا رانديڪا (سجاد حيدر، مترجم: انور بلوچ)
۴	۱۹۷۵	۱۲۵	مٽيءَ جا ماڻهو (اسر جليل)
۳	۱۹۷۱	۶۱۶	معزز طوائف (زان پال سارتر، مترجم: غلام نبي سيمڻ)
۱	۱۹۶۴	۷۴	موت ۽ مفاصلو (قاضي خادم)
۲	۱۹۶۸	۹۹	موسم ۽ محبت (سليم احمد، مترجم: مصطفيٰ قريشي)
۴	۱۹۶۴	۸۴	نجومي (م. ع. ڏيپلائي)
۴-۳	۱۹۶۳	۱۴۲	نئون (منو تولارام گدواڻي)
۱	۱۹۵۶	۱۳۲	واپڙو (م. ع. ڏيپلائي)
۴	۱۹۶۷	۸۴	واٽون ۽ نيع (ممتاز مرزا)
۳-۲	۱۹۵۹	۸۹	وئجارا (سندري آنمچنداڻي)
۲	۱۹۶۲	۱۰۱	هندوستان ڇڏي وڃو! (موهن ڪلپنا)
			هينروجن ٻھ ڪان پوءِ (ڪرشن چندر، مترجم: ابن حيات)
۴	۱۹۵۵	۱۲۶	

۱۲. هڪ ڏينهن جي ڳالهه

۱۴۹	۱۹۵۶	سال	پرچو نمبر ۳	اخبار (الف. ب. ت.) [غلام رباني]
۱۰۴	۱۹۵۸	۳-۴		اديب (محمد دائود بلوچ)
۱۳۶	۱۹۵۵	۳		اسپرنگ ٽي پوندا (محمد ابراهيم جويو)
۱۱۸	۱۹۵۶	۲		اسير ماڙهو (سراج الحق)
۱۰۲	۱۹۵۸	۲-۱		انڌيءَ جو پٽ (غلام محمد گرامي)
۱۴۸	۱۹۵۶	۳		انسان (علي بخش ميمڻ)
۸۸	۱۹۵۶	۴		تون به (سراج)
۱۳۳	۱۹۵۵	۳		دليرا (غلام محمد گرامي)
۱۵۵	۱۹۵۶	۱		دنيا - رنگين ۽ ڪمزور (گوبند ڀاڻي)
۱۱۷	۱۹۵۷	۲-۱		روزي جي ماني (محمد ابراهيم جويو)
۱۳۸	۱۹۵۵	۴	 زيب ٿيا (م. ع. ڏيپلائي)
۸۹	۱۹۵۶	۴		سوڙ (علي بخش ميمڻ)
۱۰۱	۱۹۵۸	۴-۳		صبح ٿيڻ تائين (حسن علي نذير احمد زئي)
۱۱۹	۱۹۵۷	۲-۱		لولي (علي بخش ميمڻ)
۱۵۶	۱۹۵۶	۱		ماني (م. ع. ڏيپلائي)
۱۳۹	۱۹۵۵	۴		پڇانس ها ٿو واھم واھم! (محمد ابراهيم جويو)

۱۳. متفرقات

۱۹۷۸	۱	الطاف جي ڀاءُ ۾
۲۵۲		بيدل مسرور (ڙوٽان رهن نه سپرين)
۲۵۰		تاج بلوچ (سيئي جوين ڏينهن)
۲۴۹		سحر امداد (اويساهي)
۲۴۹		شرحيل

۱۹۷۶	۴	جيءَ ڪٿا ڪيا جن، پيتيون تن پيالون
		(مولانا غلام محمد گراميءَ جي لاڏاڻي تي)
		اخبارن ۽ رسالن جا ايڊيٽوريئل
۳۳۷		آه! علم ۽ ادب جون محفلون آجڙي ويون (عبرت)
۳۴۵		انهجن آجڙي وئي (برسات)
۳۴۳		لاهو تي لڏي ويا (آفتاب)
۳۴۱		مولانا گراميءَ جي وفات (سنڌ نيوز)
۳۴۷		وڏي وٽ هئا، ٻاروڇا ڀنڀور ۾ (نئون نياپو)

۳۳۷

۳۴۷

۱۹۷۶

۴

ويا سي وينجھار (روزانه هلال پاڪستان)

هي پارس ماڻهو (پارس سکر)

هو جي هت هئا، آءُ نه جيئندي ان ري

(مولانا غلام محمد گراميءَ جي وفات تي تاثرات)

آه! سنڌ جو علامه - مولانا گرامي

(محمد حنيف مهر ڪاچيلوي)

۳۱۹

۳۰۷

آه! مولانا گرامي (عبدالڪريم سعدي)

۳۱۸

ادب جو محسن (آغا حامد علي انور احمد زئي)

۲۹۷

انله، ماڻڪ (عنایت بلوچ)

۳۱۶

پڄاڻان ڀرين (ميمڻ غلام مصطفيٰ مشتاق)

۳۱۹

هرين تنهنجا پار (در محمد ڪمان)

۳۱۴

تاثر (ذوالفقار راشدي)

۳۱۷

تاثر (فريد چانڊيو صوفي)

۳۳۶

تاثر (غفران عاتلاڻي)

۳۲۷

تو جا ڪٿي روح رهاڻ (محبت علي چانڊيو)

۲۹۹

ٽڪاڻا آجڙي ويا (برڊو سنڌي)

۳۲۲

جا گرتا جي موت (محمد پناه، ڦرڙو)

۳۳۶

جوگي پنهنجي جوءِ ويا (آخوند محمد صالح)

۲۹۶

جوگي جوءِ مئي ويا (الطاف عباسي)

۳۲۱

جهوني بڙ جي چانو (مير محمد پيرزادو)

۳۱۲

جي مري ٿيا نه مات (منير سولنگي)

۳۱۵

چڙي گڻ وٺا، ماروئڙا ملير ۾ (ميوو خان لشاري)

۳۳۴

ره، جي مشعل (محمد موسيٰ جوکيو)

۳۱۶

روشنائي ۽ اونداهي (محمد هاشم سومرو لا وطن)

۳۲۵

سر نيريا پانڌ (محمد هاشم ٽالپر)

۳۱۳

سنڌي ٻوليءَ جو محقق (اختر مورائي)

۳۲۲

سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ

۳۱۳

(شهناز سيمڻ، ڪوثر ميمڻ)

۳۲۳

عظيم استاد (پير بخش عباسي)

۳۱۴

عظيم سانحو (فقير بشير احمد لغاري)

۳۲۷

عظيم فرزند (الهيڙيو شاد)

۳۲۷

علم ادب جو سورج (نور گهلو)

مهرڻ

(۰۱۰۹)

۱۹۸۴ع

- ۲۹۸ علم جو آفتاب (علي نواز وٺائي)
- ۳۰۳ علم جو درياھ (انور بلوچ)
- ۲۹۶ علم ۽ ادب جو سرچشمو (ع. غ. سنڌي)
- ۳۱۵ علم ۽ عرفان جو درياھ (اعجاز علي خواجا)
- ۳۱۱ ڪجهه يادگيريون (نقاش)
- ۳۱۸ ڪي ڪي ماڻهو موتي ۽ ڊاڻا (رفيق جعفري)
- ۳۱۹ گرامي - تهذيب جو مجسمو (گل محمد آريسر)
- ۳۱۸ گرامي صاحب سان پهرين ملاقات (مرزا فياض علي بيگ)
- ۳۳۲ گرامي - پنهنجو شفيق پاڙيسري (محسن ڪڪڙائي)
- ۳۲۴ لارون لارون لڙڪ وھن (اطھر منگي)
- ۳۱۴ لاهوتي لڏي ويا (غلام سرور گجر)
- ۳۰۱ محفلن جو مور (نور احمد شاھ)
- ۲۹۳ محقق، اديب، شاعر، نقاد (سيد جمال الدين بخاري)
- ۳۲۳ مرحوم غلام محمد گرامي هڪ عظيم انسان (سايم صديقي)
- ۳۱۰ مرحوم گرامي ۽ سندس امانت (پناھ جگر سنڌي)
- ۳۰۱ مرد مرڻ ڪين ڪي (مير حاجي محمد بخش خان ٽالپر)
- ۲۹۵ ... مرڻ تنهن مشاهدو (وليرام ولپ)
- ۳۲۹ مري نه ٿيندا مات (فتح عابد لشاري)
- ۳۳۳ موت به هن لئي مات نه آهي (خادم سنڌي)
- ۳۳۰ مولانا غلام محمد گرامي (قريشي حامد علي خانائي)
- ۳۰۴ مھراڻ جو سڀوت (مرزا محمد افضل بيگ)
- ۳۲۰ نوجوان نسل ۽ گرامي صاحب (غلام محمد لاکو)
- ۳۳۵ نئين نسل جو مھنڊار (پارس حميد)
- ۳۲۰ ويا گذاري ڏينھڙا (عبدالرحمان جتوئي)
- ۳۰۰ هڪ املھ ماڻڪ (پير مظهرالحق)
- ۲۹۳ هڪ خط مان ڪجهه سٽون (ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ)
- ۳۰۲ هلڻ هارا سپرين (استاد منظور علي خان)
- ۲۹۴ هو اڄ به اسان ۾ موجود آهي (رسول بخش پليجو)
- ۳۲۶ ... هو زنده رهندو (ذوالفقار سيال)

سر ۾ ساريئمڻي (نسيم ڪرل جي موت تي تاثرات) ۳ ۱۹۷۸
ج.ع. ۰ منگھاڻي (۱۱۹)، خيرالنساء جعفري (۱۱۹)

عبدالجبار جوڻيجو (۱۲۰)، علي بابا (۱۲۰)، قاضي خادم
(۱۲۰)، قربان سنڌي (۱۲۰)، محمد رحيم زرداري (۱۱۹)

اپريل

- تاريخي شين جي حفاظت (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳-۴ ۱۹۶۶
تاريخي نوادرات جي حفاظت (طالب الموليٰ) ۳-۴ ۱۹۶۶
حيدرآباد جي قلمي جي حفاظت ڪئي وڃي (طالب الموليٰ) ۳ ۱۹۶۷

پيغام

- آزاديءَ جو ڏينهن (ادارو) ۲-۳ ۱۹۶۱
اسلام ۽ ان تي عمل ڪرڻ جا طريقا
۱ (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۱۹۶۸
۲۲ ساله يوم آزادي (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳ ۱۹۶۸
۲۲ ساله يوم آزادي (جنرل محمد موسيٰ خان) ۳ ۱۹۶۸
پاڪستان رائٽرس گلڊ جي سالگره
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۳ ۱۹۶۷
ڏيوپهين سنڌي ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو
(ذوالفقار علي ڀٽو) ۴ ۱۹۷۳
دنيا جي نوجوانن ڏانهن (سيڪريٽري جنرل اقوام متحده) ۳ ۱۹۶۲
رواداري (ايلزبيٿ، ملڪم انگلستان) ۴ ۱۹۵۶
سنڌ صدين کان سيمينار (ذوالفقار علي ڀٽو) ۱ ۱۹۷۵
سنڌي عوام کي اپريل (طالب الموليٰ) ۱ ۱۹۶۴
عالمي انساني حقن جو ڏينهن (مونجي سليم) ۴ ۱۹۶۱
عيدالفطر (طالب الموليٰ) ۴ ۱۹۶۷
عيد ميلادالنبوي (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۲ ۱۹۶۸
عيد ميلادالنبوي (محمد يحيٰ خان) ۲ ۱۹۷۱

خطاب

- اديبن کي خطاب (جنرل محمد موسيٰ) ۱ ۱۹۶۸
اسلام ۾ جديد دور جون تقاضائون
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۱ ۱۹۶۷
پاڪستان آئين ساز اسيمبلي ڪراچي
(قائد اعظم محمد علي جناح) ۳ ۱۹۷۱
جديد دور ۾ اهل اسلام جون ذميداريون
(فيلڊ مارشل محمد ايوب خان) ۲-۱ ۱۹۶۶

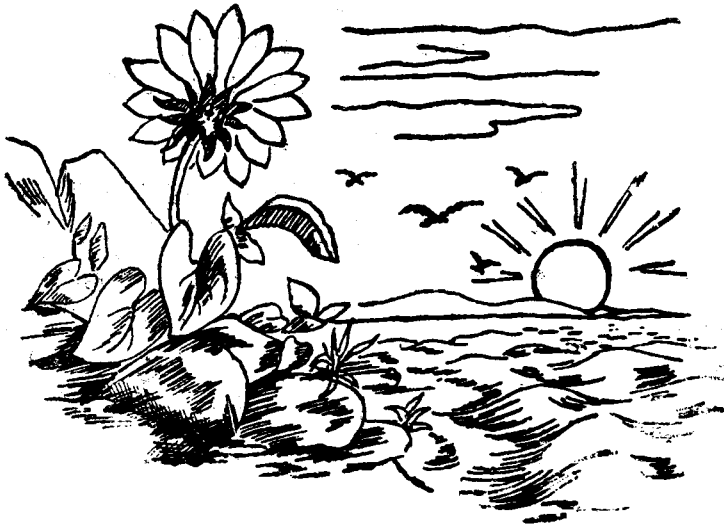
سنڌ يونيورسٽيءَ جي ڪنوڪيشن کي خطاب

۱۹۷۳	۲-۱	(بيگم نصرت ڀٽو)
۱۹۶۷	۱	صدارتي تقرير، مارئي ڪانفرنس (غلام محمد گرامي)
۱۹۶۷	۳	قرآن ۽ دستور حيات (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان)
۱۹۷۱	۴	قوم کي خطاب (ذوالفقار علي ڀٽو)
۱۹۶۶	۲-۱	معجبت جي ضرورت (آءِ. آءِ. قاضي)
۱۹۶۷	۱	مرحباڻي خطبو، مارئي ڪانفرنس (محمد بخش خان ٽالپر)
۱۹۶۶	۴-۳	معاشري جي اصلاح جا غير متبدل اصول (فيلڊ مارشل محمد ايوب خان)

مڪتوبات

آمريڪا ۾ سنڌي زبان سيکارڻ جو پهريون مرڪز

۱۹۷۶	۲-۱	(انيمري شمل)
۱۹۸۰	۴-۳	حضور پاڪ صلعم جو خط، قبط جي بادشاهه مقوقس ڏانهن



(ب)۔ شعر جو مواد

۱. بيت

نمبر	سال	صفحہ	نمبر	سال	صفحہ
۴	۱۹۷۲	۱۹	آثم نائشاهی		
۳-۴	۱۹۵۷	مہر	آري چام		
۱	۱۹۶۴	۱۱	آصف، احمد خان		
۱	۱۹۶۸	۱۱			
۲	۱۹۶۸	۱۱			
۳	۱۹۶۸	۱۴			
۴	۱۹۸۴	۱۱			
۲-۱	۱۹۷۰	۲			
۳	۱۹۷۰	۱۲			
۴	۱۹۷۰	۲			
۲	۱۹۷۱	۹			
۱	۱۹۷۲	۲			
۲-۱	۱۹۷۳	۹			
۱	۱۹۷۶	۴۳			
۴	۱۹۷۱	۹	احسان فقير لانگاہ		
۲-۳	۱۹۶۱	۱۰	احسن چنا، حافظ محمد		
۴	۱۹۶۱	۹			
۳-۴	۱۹۶۳	۱۰			
۳	۱۹۶۸	۱۲			
۴	۱۹۶۸	۹			
۱	۱۹۶۴	۱۲	اختر، احمد خان		
۲-۱	۱۹۷۳	۱۳			
۴	۱۹۷۳	۶	ادل سومرو		
۱	۱۹۷۴	۱۴			
۴	۱۹۶۴	۱۷	استاد بخاري		
۳	۱۹۶۸	۱۳			
۴	۱۹۶۸	۹			
۱	۱۹۵۶	۱۳	اسد، اسد اللہ		
۴	۱۹۷۰	۳	افتخار حسين لغاري، نواب		
۴	۱۹۷۰	۹	امداد حسيني		
۱	۱۹۷۸	۶۰			
۳	۱۹۷۸	۱۶۸			
۱	۱۹۵۵	۱۲	اميد علي زرداري		
۲	۱۹۵۵	۱۳	امين محمد صديقي، مخدوم		
۱	۱۹۵۵	۷	اياز، شيخ مبارک		
۲	۱۹۵۵	۱۴			
۳	۱۹۵۵	۲۱			
۴	۱۹۵۵	۱۱			
۲	۱۹۵۶	۱۱			
۳	۱۹۵۶	۱۱			
۳	۱۹۵۶	۱۱			
۴	۱۹۵۶	۱۱			
۲-۱	۱۹۵۷	۱۸			
۲-۱	۱۹۶۰	۹			
۴	۱۹۶۱	۷			
۲-۱	۱۹۶۳	۹			
۳-۴	۱۹۶۳	۹			
۱	۱۹۶۴	۹			
۳	۱۹۷۲	۸۵	(سُر سہڻي)		
۴	۱۹۷۲	۱	(سُر سہڻي)		

۱۰	۱۹۶۲	۴	چوئرام گدواڻي، ڊاڪٽر
۱۲	۱۹۵۶	۴	حافظ شاهه حسيني
۱۰	۱۹۶۳	۴-۳	حسن بخش شاهه، پير
۱۳	۱۹۵۵	۴	حيدر علي ٿالپر
۱۴	۱۹۶۸	۳	خادم، حسين بخش
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۹	۱۹۶۲	۱	
۹	۱۹۶۲	۳	
۱۱۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۸	۴	
۲۲۲	۱۹۷۲	۳	خادم رفيقي
۲	۱۹۷۲	۱	خاڪي جويو
۱۲	۱۹۷۰	۳	
۱۴	۱۹۷۱	۴	
۳	۱۹۷۲	۲	
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۹	۱۹۷۳	۳	
۵	۱۹۷۳	۴	
۲۹	۱۹۷۶	۱	خالدي ٺٽوي
۱۳	۱۹۷۴	۱	خواب حيدر آبادي
۹	۱۹۶۱	۴	دادن فقير
۱۲	۱۹۵۵	۱	درد دريشائي
۷	۱۹۵۹	۱	دلگير هري
۱۶	۱۹۶۴	۳	
۵۳	۱۹۶۵	۲-۱	ذوالفقار راشدي
۹	۱۹۶۴	۱	
۹	۱۹۶۸	۱	
۸	۱۹۷۵	۱	راشد موزائي
۱۰	۱۹۵۵	۱	راضي فقير
۲	۱۹۷۲	۱	راهي، اسحاق
۹	۱۹۶۰	۴-۳	رڪيل شاهه
۱	۱۹۷۰	۲-۱	رند، محبوب علي

۷۱	۱۹۷۳	۲-۱	(موڪي ستارا)
۲۲۳	۱۹۷۶	۴	
۲۲	۱۹۷۳	۳	باندِي، محمد سومار
۱۲	۱۹۵۶	۲	بچايو فقير رند
۱۱	۱۹۶۴	۱	بخت، شعبان
۹	۱۹۷۰	۳	
۲۴	۱۹۵۵	۳	بردو سنڌي
۱۲	۱۹۵۶	۳	
۳	۱۹۷۲	۱	بشير سيتائي
۱۳	۱۹۷۴	۱	
۱۴	۱۹۷۸	۲	بلبل ڪورواهي
۹	۱۹۷۳	۲-۱	بهاول خان لغاري، نواب
۱۰	۱۹۶۲	۲	بيخود حسيني، اسدالله شاهه
۱	۱۹۷۱	۴	پٿائي، شاهه عبداللطيف
۲۲۵	۱۹۷۶/۴	۱۰۲	۲۸۴ ۲۸۰
			۲۸۷ ۲۲۴۱ ۲۲۲۸
۲۵۹	۱۹۷۸	۱	
۷	۱۹۷۸	۳	
			۱۷۲ ۲۱۶۸ ۲۷ ۱۹۷۸/۴
۹	۱۹۸۰	۴-۳	
۱۳	۱۹۷۴	۱	پتون سنڌي
۱۹۵۷	۴-۳	مهڙم	پنرو بلماڻي
۱۰	۱۹۶۸	۱	پياسي، ڪمل ڪيولراماڻي
۶	۱۹۷۳	۴	تاج جويو
۱۲	۱۹۵۸	۲-۱	تنوير عباسي
۱۹۵۷	۴-۳	مهڙم	جادم جڪرو
۱۹۵۷	۴-۳	مهڙم	جسودن آڳرو
۱۱	۱۹۵۶	۱	جوگي، لطف الله بدوي
۱۱	۱۹۵۶	۳	
۹	۱۹۶۷	۴	
۱	۱۹۷۰	۲-۱	

۲۱	۱۹۷۹	۱	صابر نظاماڻي
۴۰	۱۹۷۹	۴-۳	
۲۳	۱۹۵۵	۳	صاحبڏنو شاهه
۶	۱۹۷۱	۴	صادق فقير، صوفي
			صاحب الموليٰ
۹	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد زمان
۷	۱۹۵۹	۳-۲	
۹	۱۹۵۹	۴	
۷	۱۹۶۱	۱	
۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۹	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۹	۱۹۶۸	۳	
۹	۱۹۶۸	۳	
۲	۱۹۷۲	۳	
۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۱	۱۹۷۳	۳	
۱۴۷	۱۹۶۵	۲-۱	ظفر كاظمي
۲	۱۹۷۱	۱	ع. غ. سنڌي
۳	۱۹۷۰	۴	عاجز اچڻ
۲	۱۹۷۱	۱	
۱۴	۱۹۷۱	۴	
۲۰	۱۹۷۲	۴	
۶۶	۱۹۷۷	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۶	۱	عارف الموليٰ
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۱	۱۹۶۷	۴	
۸	۱۹۷۱	۲	عاصي کهڙائي
۱	۱۹۷۱	۱	عادل راجپر، غلام نبي
۷	۱۹۷۱	۲	
۱۳	۱۹۷۱	۴	

۷	۱۹۷۳	۴	سائي عباس
۱۱۸	۱۹۷۶	۴	سارنگ
۹	۱۹۶۸	۱	سام، جئسنگهائي
۱۳	۱۹۶۸	۳	
۱۱	۱۹۷۰	۳	
۱۷	۱۹۶۴	۴	سائل، مولوي عبدالڪريم
۱۰	۱۹۶۸	۴	
۱۴-۳	۱۹۵۷	۴-۳	سپڙ رونجهو چوڻائي
۱	۱۹۷۱	۳	سچل سرمست
۱۱	۱۹۶۸	۳	سروپچ سجاولي
۹	۱۹۶۲	۲	سڪايل، ارجن
۹	۱۹۶۱	۱	سگهڙ، پيڙو ڪنڀر
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	سليم گاڙهوي
۱۱	۱۹۶۲	۲	
۸	۱۹۷۸	۲	
۹	۱۹۶۲	۱	سوز ٽڪڙائي
۱۵	۱۹۷۹	۱	سوز، ثريا ڏيپلائي
۷	۱۹۷۳	۴	سوز هلاڻي
۱۵	۱۹۷۱	۴	شاد، بشير احمد
۱۱	۱۹۵۹	۴	شاد، سروپچندر
۱۱	۱۹۵۶	۳	شام، عبدالجبار
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۲	۱۹۵۸	۲-۱	
۷	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۰	۲-۱	
۸	۱۹۶۱	۱	
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۹	۱۹۶۲	۱	
۱۰	۱۹۶۳	۲-۱	
۴	۱۹۷۰	۴	شمس عقيقي

۱۳	۱۹۶۸	۴	
۱۰	۱۹۷۰	۳	
۱	۱۹۷۰	۴	
۷	۱۹۷۱	۲	
۲۱	۱۹۷۳	۳	
۴	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۰	۱۹۶۰	۴-۳	قمر شهباز
۱۱	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۰	۱۹۶۱	۴	
۱۰	۱۹۶۲	۲	
۱۲	۱۹۶۸	۳	
۹	۱۹۵۸	۲-۱	کریم بخش چنا
۱۶	۱۹۶۴	۴	کریم، عبدالکریم پلي
۵۵	۱۹۷۶	۱	کنول لهاڻو
۱۲	۱۹۵۵	۴	گدائي، عبدالکریم
۱۳	۱۹۷۱	۴	
۹	۱۹۶۳	۴-۳	گل نصرپوري
۱۹۵۷	۱۹۵۷	۴-۳	لاکو ڦلاڻي
۱	۱۹۷۱	۳	لطف الله قادري، شاهه
۷۰	۱۹۷۶	۱	مائٿڻو اوڻو
۲۲	۱۹۷۲	۳	مائڻل سروري
۱۵	۱۹۶۸	۱	مجدوب لشاري
۲۳۶	۱۹۷۶	۴	محمدزمان، خواجہ
۲۰	۱۹۸۰	۴-۳	
۹	۱۹۶۱	۲-۱	محمد سومار شيخ
۱۰	۱۹۶۲	۱	
۱۱	۱۹۵۶	۲	محمد صالح سپيو
۱	۱۹۷۰	۲-۱	محبوب سروري
۱۰	۱۹۶۰	۴-۳	محسن عباسي
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	

۱	۱۹۷۲	۱	
۱۸	۱۹۷۳	۳	
۴	۱۹۷۴	۴-۳	
۶	۱۹۷۵	۱	
			عبدالرحيم گرهوڙي
۲	۱۹۷۱	۳	مخدوم
۹۱	۱۹۷۶	۴	
۲۳۸			
۲	۱۹۷۲	۲	عشقي، الياس
۲۱	۱۹۷۲	۳	
۱۷	۱۹۷۲	۴	
۲۰	۱۹۷۳	۳	
۶	۱۹۷۵	۱	
۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۵۶	۲	غلام احمد، مخدوم
۱۳	۱۹۵۵	۴	غلام محمد خانڙي، سولوي
			غلام محمد ملڪاڻي
۲۳	۱۹۷۲	۳	مخدوم
۱۱	۱۹۵۶	۴	غني، محمد خان
۱۸	۱۹۵۷	۲-۱	
۱۰	۱۹۵۹	۴	
۱۰	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۰	۱۹۶۱	۳-۲	
۹	۱۹۶۲	۴	
۱۲۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۶	۱	فدا، امداد عباس
۱۰	۱۹۶۱	۳-۲	فهم، مخدوم امين
۹	۱۹۶۱	۴	
۱۳	۱۹۵۵	۴	قليچ بيگ سرزا
۱۱	۱۹۶۴	۱	قمر، رحيم بخش
۱۱	۱۹۶۸	۲	

محسن ڪڪڙائي

۹	۱۹۶۱	۴	
۱۱	۱۹۶۲	۲	
۹	۱۹۶۴	۱	
۱۲	۱۹۶۷	۴	
۱	۱۹۷۲	۲	مسرور، فقير غلام علي
۱۳	۱۹۵۵	۲	مسكين، مولا بخش پٽو
۱۰	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۱	۱۹۷۱	۴	
۱	۱۹۷۲	۲	
۱۷	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۳	۱۹۵۵	۱	مسكين، سائين هريرام
۲۳	۱۹۵۵	۲	مصري شاه
۱۳	۱۹۵۸	۲-۱	معمور يوسفائي
۱۰	۱۹۶۴	۱	
۴-۳	۱۹۵۷	مهر	سمت اڀرو
۱۹	۱۹۷۳	۳	منشي، محمد ابراهيم
۱۵	۱۹۵۵	۲	منظور تقوي، لطف علي شاه
۷	۱۹۵۹	۱	موتي پرڪاش
۱۱	۱۹۵۶	۱	سوج، سيو خان
۵۴	۱۹۷۸	۴	مهر پروين
۱۵	۱۹۷۹	۱	
۱۳	۱۹۵۵	۱	ميرل جويو، مير محمد
۱۱	۱۹۵۶	۲	
۹	۱۹۶۰	۴-۳	
۸	۱۹۶۱	۱	
۱۴	۱۹۶۸	۴	
۱۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۰	۱۹۷۱	۲	
۲۱	۱۹۷۲	۴	مير محمد پيرزادو
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۲	۱۹۷۳	۳	

ميون شاه عنات رضوي ۳ ۱۹۷۱ ۱

۳ ۱۹۷۱ ۴

۲۰ ۱۹۷۱ ۳ ميهڙ فقير

نبي بخش خان بلوچ،

۹ ۱۹۶۰ ۴-۳ ڊاڪٽر

۹ ۱۹۶۲ ۴ نبي بخش خان لغاري، خليفو

۴ ۱۹۷۱ ۴

۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۰ ۱۹۶۲ ۴

نثار بزمي

۱۲ ۱۹۶۸ ۴

۱۷ ۱۹۷۴ ۲

۶ ۱۹۷۴ ۴-۳

۱۰ ۱۹۷۱ ۲

نظير ڪڪڙائي

۲۱ ۱۹۷۳ ۳

۱۰ ۱۹۶۳ ۲-۱

نعيم صوفي

۲۲ ۱۹۷۲ ۳

نقاش

۸ ۱۹۷۵ ۱

۷ ۱۹۵۹ ۱

نياز همايوني

۱۱ ۱۹۶۸ ۲

وفا نائشاهي

۲ ۱۹۷۰ ۴

ولي دائود پوتو

۱۷ ۱۹۷۲ ۴

ولي محمد شاهائي

۱۶۸ ۱۹۷۸ ۳ مترجم: امداد حسيني

۱۱ ۱۹۷۱ ۴ هادي بخش، فقير

۱ ۱۹۷۲ ۱

۸ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴. چيچ

۳۱ ۱۹۵۶ ۲

اياز، شيخ

۳. حمد، منقبت، نعت

۵۱۶ ۱۹۸۰ ۴-۳

آزاد، سائل

۴۹۲ ۱۹۸۰ ۴-۳

آصف مصراڻي

۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	حبيب ميروخاني	۵۰۸	۱۹۸۰	۴-۳	اثير راڻپوري، الطاف
۳۲	۱۹۸۰	۴-۳	حسن بخش شاه، جيلاني				اجمل، اجمل بيگ
۲۷	۱۹۸۰	۴-۳	حسين فقير ديدڙ	۲	۱۹۷۱	۲	قليچ بيگ مرزا
۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	حڪيم، لقمان	۳۴	۱۹۸۰	۴-۳	احسان فقير
۲۸	۱۹۸۰	۴-۳	حمل فقير لغاري	۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	احسن چنا، حافظ محمد
۳۷	۱۹۸۰	۴-۳	خادم، امام بخش	۴۰	۱۹۸۰	۴-۳	احمد صلاح، حاجي
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	خادم، حاجي محمود	۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	استاد بخاري
۳۶	۱۹۷۲	۱	خادم رفيقي				اسد، اسد بيگ
۵۰۷	۱۹۸۰	۴-۳		۴۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	قليچ بيگ مرزا
۶۹۰	۱۹۸۰	۴-۳	خواب حيدرآبادي				اشرف شاه، كامارائي
۲۸	۱۹۸۰	۴-۳	خوش خير محمد هيسباڻي	۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	پير
			خير شاه، حيدرآبادي	۳۹	۱۹۸۰	۴-۳	اصغر، پير علي اصغر شاه
۳۰	۱۹۸۰	۴-۳	سيد	۴۷۵	۱۹۸۰	۴-۳	اظهر گيلاني
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳	در محمد ڀٽان، ڊاڪٽر	۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	اقبال شينو
۳	۱۹۷۱	۲	ڏاڪر، سردار علي شاه				اڪرم، دين محمد
۴۷۵	۱۹۸۰	۴-۳		۵۱۵	۱۹۸۰	۴-۳	پور ڙائي
۴۸۵	۱۹۸۰	۴-۳	راز، شيخ عبدالرزاق				اسين محمد پکن ڌڻي
۵۱۲	۱۹۸۰	۴-۳	راهي، فتح محمد چانگ	۳۰	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳	راهي، محمد اسحاق	۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	اوحدي، حافظ خير محمد
۳۶	۱۹۸۰	۴-۳	رمضان فقير واڍو	۴	۱۹۷۱	۲	اياز قادري
۵۰۸	۱۹۸۰	۴-۳	زائر، نظام الدين	۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳	ساجد سرشاري، صوفي	۴۹۵	۱۹۸۰	۴-۳	بخت، شعبان
			سانگي، مير عبدالحسين خان	۵۰	۱۹۷۳	۲-۱	بيخود حسيني
۳۵	۱۹۸۰	۴-۳	ٽالپر	۳۴	۱۹۷۲	۱	بڙل شاه، حسيني بخاري
۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	سچل سرمست	۲۱	۱۹۸۰	۴-۳	ڀٽائي، شاهه عبداللطيف
۲۹	۱۹۸۰	۴-۳	سرفراز ميان، ڪلهوڙو	۳۶	۱۹۷۲	۱	برديسي، بلاون
ي	۱۹۷۹	۱	سعید ٽڪڙائي	۴۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۸۳	۱۹۸۰	۴-۳	سلیم گاڙهوي	۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳	جمال، اسد الله
۶۰	۱۹۷۳	۳	سلیم هالائي	۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	جوش، شيخ عبدالعليم
			سيماب مڇوئي	۴۲	۱۹۸۰	۴-۳	جوش، غلام عباس قادري
۵۱۱	۱۹۸۰	۴-۳	حڪيم شمس الدين	۵۰۴	۱۹۸۰	۴-۳	جوهر بروهي
				۴۷۶	۱۹۸۰	۴-۳	حامي، عظم محمد

۵۱۲	۱۹۸۰	۴-۳	غلام نبي ڪولاجي	۴۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	شاد، سيد شاه، محمد شاه
۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	غمدل سيال، غلام حيدر	۳۱	۱۹۸۰	۴-۳	شاهه محمد ديدڙ
۲۵	۱۹۸۰	۴-۳	فتح فقير				شريف ڀاڏائي
			فدا ٽڪڙائي	۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	سيد قمبر علي شاهه
۱۹۶۲	۴		علامه اسدالله شاه	۴۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	شوق، ڊاڪٽر نواز علي
۱۹۷۹	۱			۴۸۸	۱۹۸۰	۴-۳	شيداء، محمد عظيم
۴۰	۱۹۸۰	۴-۳		۴۸۸	۱۹۸۰	۴-۳	شير محمد بلوچ
۴۸۹	۱۹۸۰	۴-۳	فدا، محمد اسماعيل عرساڻي				صاحبڏنو شڪار پوري
۴۷۳	۱۹۸۰	۴-۳	فيض بخشاپوري	۲۵	۱۹۸۰	۴-۳	ملا
			قاسم، خليفو نبي بخش				صالح شاه، جيلاني
۲۷	۱۹۸۰	۴-۳	لغاري	۳۹	۱۹۸۰	۴-۳	رائپوري، سيد
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	قليچ بيگ مرزا	۴۸	۱۹۷۵	۱	صائب، عبدالقيوم
۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳	قمر، رحيم بخش	۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳	صوفي، نبيراج صوفي
۴	۱۹۷۱	۲	ڪريم پلي، عبدالڪريم	۱	۱۹۷۱	۲	طالب الموليٰ
۳۷	۱۹۹۰	۴-۳	ڪمال نوشهراڻي، پير	۴۷۳	۱۹۸۰	۴-۳	
۴۷۹	۱۹۸۰	۴-۳	ڪمتر نقوي	۵۰۹	۱۹۸۰	۴-۳	عابد سومرو
۳۶	۱۹۸۰	۴-۳	گدا، غلام محمد شاه	۵۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	عابد لغاري
۲	۱۹۷۱	۲	گداڻي، عبدالڪريم	۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	عاطف، رانا حنيف
۵	۱۹۷۱	۲	گرامي، غلام محمد				عبدالروف ڀٽي هالاڻي
۳۵	۱۹۸۰	۴-۳	لطف، آخوند لطف الله	۲۲	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۵۹۴	۱۹۸۰	۴-۳	مجاهد راڌاڻي				عبدالله (نرئي وارو)
۴۲	۱۹۸۰	۴-۳	مجروح، لالچند	۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم
۴۹۹	۱۹۸۰	۴-۳	مجيدي، محمد خان	۵۱۴	۱۹۸۰	۴-۳	عبد مگسي، عبدالستار
۴۹۶	۱۹۸۰	۴-۳	محبوب سروري				عبد مگريو
			محمد اسماعيل سومرو	۵۱۰	۱۹۸۰	۴-۳	فقير عبدالرحيم
۲۳	۱۹۸۰	۴-۳	(پريان لوءِ)	۵۰۳	۱۹۸۰	۴-۳	عزيز بروهي
۵۰۵	۱۹۸۰	۴-۳	محمد چام رونجهو	۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	علي محمد قادري
			محمد راشد روضي ڌڻي	۶۰	۱۹۷۳	۳	عنایت بلوچ
۲۴	۱۹۸۰	۴-۳	پير	۳۲	۱۹۸۰	۴-۳	غلام حيدر تيرهيو، فقير
۴۱	۱۹۸۰	۴-۳	مخلص، محمد هاشم	۴۳	۱۹۸۰	۴-۳	غلام سرور فقير
۴۹۲	۱۹۸۰	۴-۳	مدھوش، احمد خان				غلام محمد بگاڻي
۴۱	۱۹۸۰	۴-۳	مرتضائي نٽوي	۲۲	۱۹۸۰	۴-۳	مخدوم

۱۳۳	۱۹۷۸	۲	امداد حسيني
۱۶۸	۱۹۷۸	۳	
۱۶	۱۹۷۶	۱	
۱۲	۱۹۵۶	۳	ايازه شيخ مبارڪ
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۷	۱۹۵۸	۴-۳	
۱۱	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۱	۱۹۶۰	۴-۳	
۱۱	۱۹۶۱	۴	
۸	۱۹۵۹	۱	بردو سندي
۲۴	۱۹۷۸	۲	بشير سيتائي
۱۳	۱۹۵۶	۲	بشير مورياڻي
۱۲	۱۹۵۶	۳	
۱۲	۱۹۵۶	۴	
۱۹	۱۹۵۷	۲-۱	
۸	۱۹۵۹	۱	
۸	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۶	۱۹۷۴	۲	بيوس، تاجل
۸	۱۹۵۸	۴-۳	پارو ٺڪر، شريمتي
۱۳	۱۹۶۸	۲	پريم، لڪميچند
۸	۱۹۵۹	۳-۲	تموير عباسي
۱۴	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۲	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۲	
۱۳	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	حيدر علي ٽالپر
۱۸	۱۹۶۸	۳	
۱۴	۱۹۷۰	۳	خاڪي جويو
۱۳	۱۹۶۱	۳-۲	درد، نعيم دريشائي
۱۱	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۱	۱۹۵۹	۴	ذوالفقار راشدي
۱۲	۱۹۶۰	۴-۳	

۵۱۰	۱۹۸۰	۴-۳	مسرور سومرو
۵۰۷	۱۹۸۰	۴-۳	مسڪين ملاڪاڻياري
۳۴	۱۹۸۰	۴-۳	مصري شاهه
۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳	مظهر جلباڻي
۳۶	۱۹۸۰	۲-۱	مظهر سيوهاڻي
۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	معمور يوسفائي
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳	منار فقير راجڙ
۴۸۲	۱۹۸۰	۴-۳	منظور نقوي
۵۰۹	۱۹۸۰	۴-۳	مومن مليرائي
۲۹	۱۹۸۰	۴-۳	مهدي شاهه، پير
۴۹۷	۱۹۸۰	۴-۳	مهر پروين
۲۱	۱۹۸۰	۴-۳	ميون شاهه عنات رضوي
۵۰۴	۱۹۸۰	۴-۳	ناظم منگي
۲۶	۱۹۸۰	۴-۳	ٿانگ يوسف، فقير
۴۹۳	۱۹۸۰	۴-۳	نثار بزمي
۴۹۲	۱۹۸۰	۴-۳	نشر نائشاهي
۳۱	۱۹۸۰	۴-۳	نصير، شاهه نصير الدين
۴۹۷	۱۹۸۰	۴-۳	نور شاهين
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	نياز، نواز علي
۴۳	۱۹۸۰	۴-۳	واصف، محمد بخش
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳	وفا نائشاهي
۳۳	۱۹۸۰	۴-۳	ولي محمد خان لغاري، فقير

۴. دوها

۱۳	۱۹۶۸	۲	اثر نائشاهي
۵	۱۹۷۰	۴	احسن چنا، حافظ محمد
۱۱۲	۱۹۶۵	۲-۱	اختر، احمد خان
۱۱	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري
۱۹	۱۹۶۴	۴	
۱۴	۱۹۶۸	۲	
۱۵	۱۹۶۸	۳	
۴	۱۹۷۱	۳	الطاف

۱۴	۱۹۶۸	۲	محمد سومار شيخ
۱۷	۱۹۶۸	۴	
۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	معمور يوسفائي
۲۷	۱۹۷۸	۱	منظور قريشي
۱۱	۱۹۷۱	۲	ناشاد
۳۵	۱۹۷۸	۴	ناگپال
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	نانگرائي
۵	۱۹۷۰	۴	نظير آنگرائي
۲۴	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۲	۴	نقاش
۲۳	۱۹۷۳	۳	
۴۸	۱۹۷۵	۴	
۸	۱۹۵۹	۳-۲	نياز همايوني
۱۳	۱۹۶۸	۱	
۳	۱۹۷۱	۳	
۲۴	۱۹۷۴	۱	
۲۰	۱۹۶۴	۴	وفا نائشاهي
۱۳	۱۹۷۰	۳	ولي دائود پوٽو
۴	۱۹۷۲	۱	
۲۳	۱۹۷۲	۴	
۲۳	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۴	۱	

ه. رباعيون

۴۲	۱۹۶۳	۴-۳	آثم نائشاهي
۵۴	۱۹۶۴	۴	
۹۲	۱۹۶۵	۲-۱	
۹۵	۱۹۶۸	۱	
۵۶	۱۹۷۲	۱	
۵۹	۱۹۷۲	۴	
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	آكاش انصاري

۱۰	۱۹۶۱	۱	
۱۲	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۳	۱۹۶۴	۱	
۱۲	۱۹۶۴	۳-۲	
۷۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۷	۴	
۲۰	۱۹۶۴	۴	
۲۹	۱۹۷۸	۳	
۱۲	۱۹۵۹	۴	
۱۶	۱۹۶۸	۳	
۲۵	۱۹۷۲	۳	
۱۰	۱۹۶۱	۱	
۱۰	۱۹۶۲	۴	
۱۰۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۶	۱۹۶۸	۴	
۱۴	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۲	
۶	۱۹۷۰	۴	
۲۵	۱۹۷۲	۴	
۲۴	۱۹۷۸	۳	
۷	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۳۳	۱۹۷۸	۲	
۱۶۸	۱۹۷۸	۳	
۱۱	۱۹۷۱	۲	
۱۲	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۲	
۱۰	۱۹۶۲	۴	
۱۲	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۸	۱	
۱۳	۱۹۶۴	۱	

راز نائشاهي

رسول ميمڻ

شاد، سروچندر

شام، عبد الجبار

شيام، نارائن

عاجز اچڻ

عاصم پوهيو، الهداد

فريد بابا، مترجم:

امداد حسيني

قمر، رحيم بخش

قمر، شهباز

گدائي، عبد الكريم

محسن ڪڪڙائي

۳۹	۱۹۵۹	۳-۲	سدارنگائي	خادم، ڊاڪٽر ايڇ. آءِ
۴۳	۱۹۶۱	۱		
۶۵	۱۹۶۱	۳-۲		
۴۶	۱۹۶۴	۱		
۴۷	۱۹۷۱	۳	محمد ابراهيم	خليل، ڊاڪٽر شيخ
۵۹	۱۹۷۰	۴	خواب حيدر آبادي	
۴۶	۱۹۷۲	۲		
۵۱	۱۹۵۶	۴	دلگير، هري	
۶۲	۱۹۶۸	۲	راز نائشاهي	
۷۱	۱۹۷۱	۱	راهي، اسحاق	
۵۱	۱۹۷۱	۲		
۶۹	۱۹۷۳	۲-۱		
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	زائر، نظام الدين	
			زلفي، محمد رمضان	
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	ڪمبوهه	
۱۶	۱۹۷۹	۱	سارنگ اڀڙو	
۵۸	۱۹۵۹	۴	سام، ا. ح. جئسنگهاڻي	
۶۱	۱۹۶۸	۲	سليم ڳاڙهوي	
۸۰	۱۹۶۸	۴	سليم سرهندي	
۵۹	۱۹۷۰	۴		
۴۴	۱۹۶۱	۱	سوز، غلام علي	
۵۹	۱۹۵۵	۳	شيام، نارائڻ	
۶۳	۱۹۵۶	۲		
۵۹	۱۹۷۰	۴	صائب، عبدالقيوم	
۹	۱۹۸۰	۲-۱	طالب الموليٰ	
۴۲	۱۹۵۵	۴	ڪاظم، شيخ مراد علي	
۵۸	۱۹۵۹	۴		
۶۴	۱۹۶۰	۴-۳	ڪرشن راهي	
۴۸	۱۹۵۵	۲	گرامي، سولانا غلام محمد	
۵۵	۱۹۶۲	۲	محسن ڪڪڙائي	

۶۷	۱۹۷۱	۱	اجمل، اجمل بيگ مرزا	
۵۱	۱۹۷۱	۲		
۵۷	۱۹۷۲	۱	اجمل نائشاهي	
۶۵	۱۹۶۱	۳-۲	احسن، حافظ محمد چنا	
۵۰	۱۹۶۲	۳		
۲۸	۱۹۶۲	۴		
۹۲	۱۹۶۸	۱		
۶۰	۱۹۶۸	۲		
۳۸	۱۹۷۶	۱		
۷۵	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري	
۵۲	۱۹۶۴	۴		
۹۶	۱۹۶۵	۱-۲		
۹۴	۱۹۶۸	۱		
۶۲	۱۹۶۸	۲		
۶۶	۱۹۶۱	۳-۲	امداد حسيني	
۴۳	۱۹۶۱	۴		
۵۴	۱۹۶۲	۲		
۴۲	۱۹۵۵	۴	اياز، شيخ	
۵۶	۱۹۷۲	۱	بشير سيتائي	
۸۱	۱۹۷۳	۳		
۶۴	۱۹۵۶	۱	پارتي، گوورڊن محبوبائي	
۲۹	۱۹۵۸	۴-۳		
۵۰	۱۹۶۲	۳		
۵۰	۱۹۵۶	۴	پرڪاش، سوني	
۵۵	۱۹۶۲	۱	پریم، لڪميچند	
۶۳	۱۹۶۸	۲		
۴۳	۱۹۵۵	۱	تاج محمد خان، آغا	
۴۴	۱۹۵۵	۱	جوگي، لطف الله بدوي	
۳۰	۱۹۵۸	۴-۳	حاسد، ارڃن	
۹	۱۹۷۹	۲	حامي، عطا محمد	
۶۴	۱۹۶۰	۴-۳	حيدر، حيدر بخش جتوئي	

جوگي شهر هزاري دا
 (فقير روشن الدين روشن) ۳ ۱۹۷۱
 جهوپڙي
 (ڪشچند بيوس) ۴ ۱۹۵۵
 حب وطن (حڪيم فتح محمد
 سيوهاڻي) ۲-۱ ۱۹۶۳
 حمد (سچل سرمست) ۳-۲ ۱۹۵۹
 حيدرآباد جو قلعو
 (محمد موسي راز) ۱ ۱۹۵۹
 درياء شاهه (حيدر بخش
 جتوئي حيدر) ۳ ۱۹۵۵
 دعا (محمد موسي راز) ۱ ۱۹۵۹
 دعا (ميان سرفراز شهيد) ۲ ۱۹۵۵
 ڏنگايون (حمل فقير) ۲ ۱۹۵۶
 رات جي بات (حافظ محمد
 هارون دلگير ٽڪڙائي) ۱ ۱۹۶۸
 سنڌ کي دعا
 (مصري شاهه) ۳-۲ ۱۹۶۱
 عشق جو ڏس اسرار
 (فقير قادر بخش بيدل) ۱ ۱۹۶۴
 غزل (زمان شاهه ساقي
 ٺٽوي) ۳ ۱۹۷۲
 ڪافي (اشرف شاهه) ۴-۳ ۱۹۶۳
 ڪافي (دريا خان) ۴-۲ ۱۹۶۴
 ڪافي (سچل سرمست) ۴ ۱۹۵۶
 ڪافي (شاهه عبداللطيف) ۴ ۱۹۶۴
 لافاني شعر (شمس الدين
 بلبل) ۴ ۱۹۶۲
 لافاني شعر (بيدل فقير) ۴-۳ ۱۹۶۰
 لافاني شعر
 (مير عبدالحسين سانگي) ۳ ۱۹۷۱

۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۶
 ۴-۳ ۱۹۶۳ ۴۲
 ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۷
 ۴ ۱۹۶۴ ۵۲
 ۱ ۱۹۶۸ ۹۲
 ۲ ۱۹۶۸ ۶۱
 ۴ ۱۹۷۶ ۲۹۱
 ۱ ۱۹۶۲ ۵۶
 ۱ ۱۹۷۱ ۷۰
 ۴ ۱۹۷۲ ۵۹
 ۳ ۱۹۷۳ ۸۱
 ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۹
 ۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۸
 ۴ ۱۹۶۴ ۵۳
 ۱ ۱۹۶۸ ۹۶
 ۳ ۱۹۷۱ ۴۷
 ۳-۲ ۱۹۶۱ ۶۶
 ۴ ۱۹۶۷ ۶۲

ناياب صديقي، آذر
 نرم، واسديو
 نشتر نائشاهي

وفا، پريو چڱائي
 وفا نائشاهي

هاتف، شبير

۶. سنڌ جو لافاني شعر

انت بحر دي
 (بلا شاهه) ۱ ۱۹۶۴
 بيت (پير اشرف شاهه) ۴-۳ ۱۹۶۳
 بيت (بيدل فقير) ۴ ۱۹۶۱
 بيت (دلپت راء صوفي) ۴ ۱۹۶۴
 بيت (سامي) ۳ ۱۹۶۲
 بيت (ساهو فقير) ۴-۳ ۱۹۵۸
 بيت (سچل سرمست) ۴ ۱۹۵۶
 بيت (مخدوم نوح) ۳ ۱۹۷۲
 پڪي جي پڪار
 (ڪشچند بيوس) ۱ ۱۹۵۶
 پڪي يار جي پياسي
 (فقير محمد محسن بيڪس) ۱ ۱۹۶۴

۴۰	۱۹۷۰	۲-۱
۵۳	۱۹۷۰	۳
۵۵	۱۹۷۱	۱
۴۰	۱۹۷۱	۲
۷۷	۱۹۷۲	۳
۵۹	۱۹۷۳	۲-۱
۶۹	۱۹۷۳	۳
۳۷	۱۹۶۱	۱
۳۷	۱۹۷۲	۲
۵۱	۱۹۷۲	۴
۶۳	۱۹۷۳	۲-۱
۴۸	۱۹۷۳	۴
۵۴	۱۹۷۰	۴
۶۰	۱۹۷۱	۱
۴۰	۱۹۷۲	۲
۴۱	۱۹۶۸	۳
۵۵	۱۹۶۸	۴
۴۶	۱۹۷۰	۳
۴۷	۱۹۷۰	۴
۴۵	۱۹۷۱	۱
۳۷	۱۹۷۱	۲
۳۴	۱۹۷۱	۳
۲۱	۱۹۷۱	۲
۴۰	۱۹۷۲	۱
۳۰	۱۹۷۲	۲
۷۳	۱۹۷۲	۳
۴۸	۱۹۷۲	۴
۵۳	۱۹۷۳	۲-۱
۶۳	۱۹۷۳	۳
۴۰	۱۹۷۳	۴
۴۶	۱۹۷۴	۱
۱	۱۹۷۴	۲

آزاد، برکت علي
آزاد، سائل

آزاد نائشاهي
آرزو، اسلم
آرزو سنڌي
آغا، آغا عبدالنبي عليگ

۱۹۶۰	۲-۱	لافاني شعر (سچل سرمست)
۱۹۶۱	۱	
۱۹۶۴	۳-۲	لافاني شعر (سلطان باهو)
		لافاني شعر (صوفي)
۱۹۶۲	۱	صديق فقير صادق
		لافاني شعر (سائين عبدالغني)
۱۹۷۵	۳-۲	قادري غني
		لافاني شعر (مخدوم)
۱۹۶۲	۱	گرهوڙي
		لافاني شعر
۱۹۷۰	۳	(لطف الله قادري)
		لافاني شعر (خليفو)
۱۹۶۲	۴	نبي بخش خان لغاري
		مناجات (خير شاه)
۱۹۶۷	۴	حيدرآبادي
		نم مان سرپيد نم مان پير
۱۹۷۰	۳	(سچل سرمست)
۷ ۱۹۵۶	۳	يادگيريون (سانگي)

۷. سي حرفي

۱۳	۱۹۵۶	۴	مشتاق، ڏئي بخش
۳۹	۱۹۵۹	۴	ميرل، مير محمد جويو

۸. سينگار

۱۳	۱۹۵۶	۲	عارف المولا
----	------	---	-------------

۹. غزل

۳۸	۱۹۶۳	۴-۳	آثر نائشاهي
۴۲	۱۹۶۴	۱	
۵۵	۱۹۶۷	۴	
۵۱	۱۹۶۸	۲	
۵۳	۱۹۶۸	۳	
۶۵	۱۹۶۸	۴	

آنجل
اجمل، مرزا اجمل بیگ
احسن، حافظ محمد

۴۸ ۱۹۶۲ ۲
۴۶ ۱۹۶۱ ۱
۵۹ ۱۹۵۶ ۱
۵۳ ۱۹۶۱ ۳-۲
۳۲ ۱۹۶۱ ۴
۴۰ ۱۹۶۲ ۱
۳۷ ۱۹۶۳ ۴-۳
۵۱ ۱۹۶۷ ۴
۶۸ ۱۹۶۸ ۱
۶۰ ۱۹۶۸ ۴
۴۹ ۱۹۷۴ ۱
۴۱ ۱۹۷۵ ۱
۱۱ ۱۹۷۹ ۲
۲۱ ۱۹۸۰ ۲-۱
۴۶ ۱۹۶۲ ۲
۳۸ ۱۹۶۲ ۳
۳۲ ۱۹۵۹ ۱
۴۵ ۱۹۶۰ ۴-۳
۶۱ ۱۹۶۵ ۲-۱
۶۲ ۱۹۶۸ ۴
۴۱ ۱۹۵۵ ۲
۵۵ ۱۹۵۵ ۳
۳۲ ۱۹۵۵ ۱
۶۶ ۱۹۷۵ ۴
۳۲ ۱۹۵۵ ۱
۶۱ ۱۹۶۸ ۴
۳۳ ۱۹۵۹ ۱
۳۵ ۱۹۵۹ ۳-۲
۴۵ ۱۹۶۰ ۲-۱
۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳
۵۵ ۱۹۶۱ ۳-۲
۳۴ ۱۹۶۱ ۴

احسن الهاشمي

احمد صلاح، مولوي

اختر رضوي

اختر هالائي
ادل سومرو

اديب، مولانا دين محمد
فيروز شاهي

ارشاد، رشيد

ارشاد، عبد الحكيم
استاد بخاري

اسد، اسد الله شاه
اسد، مرزا اسد بيگ

اشرف آصف

آصف مصراي، احمد خان

۴۷ ۱۹۶۲ ۲
۴۹ ۱۹۶۳ ۲-۱
۳۵ ۱۹۶۳ ۴-۳
۶۵ ۱۹۶۴ ۳-۲
۳۳ ۱۹۶۴ ۴
۱۳۹ ۱۹۶۵ ۲-۱
۴۱ ۱۹۷۰ ۲-۱
۳۴ ۱۹۶۳ ۴-۳
۳۸ ۱۹۶۴ ۲
۶۳ ۱۹۶۴ ۳-۲
۵۲ ۱۹۶۷ ۴
۴۹ ۱۹۶۸ ۲
۴۷ ۱۹۶۸ ۳
۶۴ ۱۹۶۸ ۴
۵۱ ۱۹۷۰ ۳
۵۵ ۱۹۷۱ ۱
۴۰ ۱۹۷۱ ۲
۴۱ ۱۹۷۱ ۳
۴۳ ۱۹۷۲ ۲
۵۷ ۱۹۷۳ ۲-۱
۴۴ ۱۹۷۳ ۴
۴۴ ۱۹۷۵ ۱
۶۱ ۱۹۵۶ ۱
۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱
۴۰ ۱۹۷۱ ۳
۳۲ ۱۹۷۸ ۴
۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱
۷۷ ۱۹۶۸ ۱
۵۵ ۱۹۷۰ ۳
۵۰ ۱۹۷۰ ۴
۵۴ ۱۹۷۱ ۱
۴۱ ۱۹۷۱ ۲

سهران

۴۰ ۱۹۷۸ ۴
 ۳۴ ۱۹۷۹ ۱
 ۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱
 ۲۸ ۱۹۷۸ ۲
 ۵۴ ۱۹۶۷ ۴
 ۷۵ ۱۹۶۸ ۱
 ۵۲ ۱۹۶۸ ۲
 ۴۸ ۱۹۶۸ ۳
 ۵۲ ۱۹۷۰ ۳
 ۴۳ ۱۹۷۵ ۳-۲
 ۵۶ ۱۹۷۵ ۴
 ۴۲ ۱۹۷۶ ۱
 ۲۷ ۱۹۸۰ ۲-۱
 ۴۶ ۱۹۵۸ ۲-۱
 ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۳۷ ۱۹۵۵ ۲
 ۳۸ ۱۹۵۵ ۴
 ۵۲ ۱۹۵۶ ۲
 ۵۱ ۱۹۵۶ ۳
 ۴۶ ۱۹۵۶ ۴
 ۶۲ ۱۹۵۷ ۲-۱
 ۳۲ ۱۹۵۸ ۱
 ۴۹ ۱۹۵۹ ۴
 ۴۴ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۳۰ ۱۹۶۱ ۴
 ۳۷ ۱۹۶۲ ۱
 ۱۲ ۱۹۶۶ ۴
 ۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۶۴ ۱۹۶۸ ۱
 ۳۳ ۱۹۷۰ ۲-۱
 ۶ ۱۹۷۵ ۳-۲

امین قیو
 انور پیرزاد و
 انور هالائی

انیس انصاری
 اوج علوی، شفیع محمد
 ایاز، شیخ

۴۴ ۱۹۷۲ ۱
 ۴۵ ۱۹۷۳ ۴
 ۲۴ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۴۴ ۱۹۷۵ ۳-۲
 ۵۳ ۱۹۷۰ ۴
 ۷۶ ۱۹۷۳ ۳
 ۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱
 ۲۲ ۱۹۷۹ ۱
 ۴۲ ۱۹۷۵ ۱
 ۵۶ ۱۹۶۷ ۴
 ۵۳ ۱۹۷۲ ۴
 ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۴۵ ۱۹۷۴ ۲
 ۳ ۱۹۷۸ ۱
 ۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲
 ۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۳۹ ۱۹۶۱ ۱
 ۵۶ ۱۹۶۱ ۳-۲
 ۳۴ ۱۹۶۱ ۴
 ۳۸ ۱۹۶۲ ۱
 ۴۲ ۱۹۶۲ ۲
 ۴۰ ۱۹۶۲ ۳
 ۴۷ ۱۹۶۳ ۲-۱
 ۳۱ ۱۹۶۳ ۴-۳
 ۳۸ ۱۹۶۴ ۱
 ۳۰ ۱۹۶۴ ۴
 ۴۶ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۱ ۱۹۷۴ ۱
 ۱۷ ۱۹۷۵ ۴
 ۴۰ ۱۹۷۸ ۲
 ۳۴ ۱۹۷۸ ۳

اطهر منگی

اطهر قریشی
 اظہر گیلانی، سید
 افضل مصرپوری
 اکبر، سید
 الطاف عباسی

امداد حسینی

بخت، شعبان

۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۶۲ ۱

۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۱۳۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۰ ۱۹۵۹ ۴

۶۶ ۱۹۶۸ ۱

۳۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۷۶ ۱۹۷۲ ۳

۱۶ ۱۹۷۹ ۴-۳

۷۰ ۱۹۶۸ ۴

۵۳ ۱۹۷۰ ۴

۵۸ ۱۹۷۱ ۱

۴۴ ۱۹۷۱ ۲

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

۶۴ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴۳ ۱۹۷۴ ۲

۴۷ ۱۹۷۵ ۱

۴۷ ۱۹۷۵ ۳-۲

۲۵ ۱۹۷۸ ۲

۳۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۳ ۱۹۵۵ ۲

۵۵ ۱۹۵۶ ۱

۵۷ ۱۹۵۶ ۲

۵۴ ۱۹۵۶ ۳

۴۷ ۱۹۵۶ ۴

۴۵ ۱۹۵۸ ۲-۱

۳۴ ۱۹۵۹ ۳-۲

۵۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

۲۴ ۱۹۶۲ ۴

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

بر دو سندي

بشير سينائي

بشير سور يائي

ببل کورواهي

بيخود حسيني،

۵۶ ۱۹۶۰ ۴-۳ اسدالله شام

۴۶ ۱۹۶۷ ۴

۳۳ ۱۹۷۲ ۲

۳۶ ۱۹۵۵ ۱

۴۲ ۱۹۵۵ ۲

۵۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۵۵ ۱۹۶۱ ۳-۲

۶۹ ۱۹۶۸ ۴

۴۲ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۲ ۱

۴۰ ۱۹۷۲ ۲

۴۹ ۱۹۷۳ ۴

۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳

۱۵ ۱۹۷۴ ۲

۱۷ ۱۹۷۹ ۴-۳

۱۸ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۶ ۱۹۵۵ ۲

۵۵ ۱۹۵۶ ۲

۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۴۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۶ ۱۹۷۶ ۱

۶۸ ۱۹۷۳ ۳

۱۴۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۱ ۱۹۶۷ ۴

۴۴ ۱۹۵۵ ۲

۳۴ ۱۹۵۹ ۱

۳۸ ۱۹۶۲ ۱

۴۱ ۱۹۶۲ ۳

۷۱ ۱۹۶۸ ۱

۲۲ ۱۹۷۸ ۴

۴۸ ۱۹۷۱ ۲

بيدل، عزيز

بيوس بازيد پوري

بيوس، تاجل

بيل بيگ، سرزا

پارتي، گوورتن محبوبائي

پون سندي

پرديسي، بلاول

پروانو پتي

پرير، لسکميچند

پريمي، پيار علي

پنائی، عبدالمبین

مهران

(۱۲۷)

۱-۱۹۸۴ع

پياسي، غلام نبي
پياسي، پير محمد
تاج بلوچ

۴۵ ۱۹۵۸ ۲-۱
۳۳ ۱۹۵۹ ۳-۲
۴۵ ۱۹۶۰ ۲-۱
۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳
۴۹ ۱۹۶۱ ۳-۲
۲۳ ۱۹۶۲ ۴
۵۶ ۱۹۶۴ ۳-۲
۳۳ ۱۹۶۵ ۲-۱
۳۴ ۱۹۷۰ ۲-۱
۳۶ ۱۹۷۱ ۳
۵۳ ۱۹۷۳ ۲-۱
۳۲ ۱۹۷۸ ۴
۲۷ ۱۹۷۴ ۴-۳
۴۷ ۱۹۶۲ ۳
۴۳ ۱۹۶۴ ۱
۵۸ ۱۹۶۷ ۴
۷۹ ۱۹۶۸ ۱
۵۳ ۱۹۶۸ ۲
۶۶ ۱۹۶۸ ۴
۴۲ ۱۹۷۰ ۲-۱
۵۶ ۱۹۷۰ ۳
۵۵ ۱۹۷۱ ۱
۴۳ ۱۹۷۱ ۲
۴۴ ۱۹۷۴ ۲
۳۳ ۱۹۵۵ ۱
۴۰ ۱۹۵۵ ۲
۵۶ ۱۹۵۶ ۱
۵۶ ۱۹۵۶ ۲
۵۵ ۱۹۵۶ ۳
۴۸ ۱۹۵۶ ۴
۴۹ ۱۹۵۹ ۴
۴۸ ۱۹۶۰ ۴-۳

جانثار سروري
جليل سروري

جوش سولنگي
جوش، شيخ عبدالحڪيم

۶۶ ۱۹۷۳ ۲-۱
۷۲ ۱۹۶۸ ۴
۵۹ ۱۹۶۰ ۴-۳
۳۷ ۱۹۶۱ ۱
۵۱ ۱۹۶۱ ۳-۲
۳۶ ۱۹۶۱ ۴
۴۴ ۱۹۶۲ ۱
۴۷ ۱۹۶۲ ۲
۴۴ ۱۹۶۲ ۳
۵۰ ۱۹۶۳ ۲-۱
۱۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱
۷۱ ۱۹۶۸ ۱
۵۶ ۱۹۶۸ ۴
۳۷ ۱۹۷۰ ۲-۱
۲۵ ۱۹۷۱ ۴
۴۱ ۱۹۷۳ ۴
۴۰ ۱۹۷۴ ۲
۳۱ ۱۹۷۵ ۴
۶۲ ۱۹۷۵ ۴
۳۱ ۱۹۷۶ ۱
۶۵ ۱۹۷۷ ۲-۱
۱۶ ۱۹۷۸ ۳
۴۹ ۱۹۶۰ ۴-۳
۶۸ ۱۹۶۸ ۴
۳۷ ۱۹۵۵ ۱
۴۱ ۱۹۵۵ ۲
۳۹ ۱۹۵۵ ۴
۵۵ ۱۹۵۶ ۱
۵۷ ۱۹۵۶ ۲
۵۴ ۱۹۵۶ ۳
۴۶ ۱۹۵۶ ۴
۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

تاج جويو

تاج صحرائي
تصور، ايس
تنوير عباسي

۴۸	۱۹۶۲	۳	حليم ڪوٽائي
۳۸	۱۹۶۳	۴-۳	
۳۷	۱۹۶۴	۱	خادم، ڊاڪٽر سدارنگائي
۵۵	۱۹۶۸	۳	خادم رفيقي، مهيسر
۴۲	۱۹۷۱	۳	
۲۹	۱۹۷۱	۴	
۳۶	۱۹۷۲	۲	
۶۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۷۲	۱۹۷۳	۳	
۱۵	۱۹۷۸	۲	
۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	خادم سروري، حسين بخش
۵۴	۱۹۶۷	۴	
۶۷	۱۹۶۸	۴	
۵۵	۱۹۷۰	۳	
۴۷	۱۹۷۳	۴	خادم سنڌي
۳۱	۱۹۵۵	۱	خادم لاڙڪاڻي
۵۵	۱۹۷۰	۴	خاڪي جويو
۶۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۵۳	۱۹۷۴	۱	
۴۳	۱۹۷۴	۲	
۱۸	۱۹۷۹	۴-۳	
۴۴	۱۹۶۲	۱	خالدي نقوي، علي محمد
۷۶	۱۹۶۸	۱	
۶۹	۱۹۷۳	۳	
۵۰	۱۹۷۴	۱	
۴۳	۱۹۷۵	۱	
			خليق صديقي،
۲۱	۱۹۷۴	۴-۳	مخدومزاده خلیق الزمان
۴۶	۱۹۷۵	۱	
			خليل، ڊاڪٽر
۳۴	۱۹۶۱	۱	شيخ محمد ابراهيم
۴۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۳۸	۱۹۷۱	۲	

۳۵	۱۹۶۱	۱	
۴۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۴	۱۹۷۱	۴	
۴۴	۱۹۵۵	۱	جوگي، لطف الله بدوي
۳۹	۱۹۶۲	۱	
۴۴	۱۹۵۵	۱	
۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	
۴۷	۱۹۷۰	۳	
۳۷	۱۹۷۱	۲	
۳۵	۱۹۷۱	۳	
۱۹	۱۹۷۹	۱	جوهر بروهي
۳۲	۱۹۸۰	۲-۱	
۵۶	۱۹۵۵	۳	جوهر، محمد علي
۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	
۵۳	۱۹۵۹	۴	
۵۸	۱۹۶۰	۴-۳	
۳۷	۱۹۶۱	۴	
۱۰۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۵۳	۱۹۶۷	۴	
۴۰	۱۹۶۴	۱	حاسد، ارجن
۷۳	۱۹۶۸	۱	
۴۸	۱۹۶۰	۴-۳	حامي خيرپوري، عطا محمد
۹	۱۹۷۸	۳	
۹	۱۹۷۹	۴-۳	
۱۴	۱۹۸۰	۲-۱	
۲۷	۱۹۷۴	۴-۳	حباب انصاري
۵۷	۱۹۵۶	۱	حيدر، حيدر بخش جتوئي
۳۳	۱۹۵۹	۱	
۳۲	۱۹۵۹	۳-۲	
۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	
۴۱	۱۹۶۲	۲	
۳	۱۹۷۵	۳-۲	

خواب حيدرآبادي

عبدالله

۳۸	۱۹۵۵	۱
۳۸	۱۹۵۵	۲
۵۴	۱۹۵۵	۳
۶۰	۱۹۵۶	۱
۳۶	۱۹۵۹	۱
۳۸	۱۹۵۹	۳-۲
۵۱	۱۹۵۹	۴
۴۷	۱۹۶۰	۲-۱
۵۰	۱۹۶۰	۴-۳
۴۰	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۱
۴۶	۱۹۶۲	۳
۲۳	۱۹۶۲	۴
۳۲	۱۹۶۳	۴-۳
۴۷	۱۹۶۷	۴
۶۹	۱۹۶۸	۱
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱
۴۸	۱۹۷۰	۴
۳۷	۱۹۷۱	۳
۲۲	۱۹۷۱	۴
۴۰	۱۹۷۲	۱
۳۲	۱۹۷۲	۲
۵۴	۱۹۷۳	۲-۱
۶۴	۱۹۷۳	۳
۶۴	۱۹۷۵	۲-۱
۷۶	۱۹۷۸	۴
۵۴	۱۹۷۸	۳
۵۲	۱۹۷۰	۴
۲۶	۱۹۵۸	۴-۳
۳۷	۱۹۵۹	۳-۲
۵۲	۱۹۵۹	۴
۵۳	۱۹۶۰	۴-۳

خير محمد نظاماڻي

دادن پٽو

داغ ٽڪڙائي

درد، نعيم دريشاڻي

دلگير، هري

ذوالفقار راشدي

۳۸	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۳
۵۳	۱۹۶۳	۲-۱
۱۴۰	۱۹۶۵	۲-۱
۴۵	۱۹۵۵	۲
۵۸	۱۹۵۶	۱
۵۳	۱۹۵۶	۲
۵۲	۱۹۵۶	۳
۴۷	۱۹۵۶	۴
۶۲	۱۹۵۷	۲-۱
۴۴	۱۹۵۸	۲-۱
۳۴	۱۹۶۱	۱
۴۷	۱۹۶۳	۲-۱
۳۰	۱۹۶۴	۴
۳۴	۱۹۵۹	۱
۳۵	۱۹۵۹	۳-۲
۵۲	۱۹۵۹	۴
۳۱	۱۹۶۱	۴
۴۸	۱۹۶۲	۲
۴۸	۱۹۶۳	۲-۱
۴۳	۱۹۶۴	۱
۶۳	۱۹۶۴	۳-۲
۳۱	۱۹۶۴	۴
۷۷	۱۹۶۵	۲-۱
۴۸	۱۹۶۷	۴
۶۷	۱۹۶۸	۱
۴۷	۱۹۶۸	۲
۴۵	۱۹۶۸	۳
۵۶	۱۹۶۸	۴
۳۶	۱۹۷۰	۲-۱
۵۱	۱۹۷۰	۳
۴۱	۱۹۷۵	۱

۲۲ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۴-۳

۵۷ ۱۹۷۰ ۳ راهی، سویر و محمد اسحاق

۵۴ ۱۹۷۰ ۴

۵۷ ۱۹۷۱ ۱

۴۲ ۱۹۷۱ ۲

۴۲ ۱۹۷۱ ۳

۲۶ ۱۹۷۱ ۴

۴۷ ۱۹۷۲ ۱

۲۸ ۱۹۷۲ ۲

۶۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

۷۱ ۱۹۷۳ ۳

۴۷ ۱۹۷۳ ۴

۵۴ ۱۹۷۴ ۱

۲۵ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۶ ۵

۳۸ ۱۹۷۹ ۲

۴۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۱ ۱

۶۴ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۹ ۱۹۵۵ ۱

۴۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

۳۹ ۱۹۶۱ ۱

۵۷ ۱۹۶۱ ۳-۲

۳۷ ۱۹۶۱ ۴

۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

۷۸ ۱۹۶۸ ۱

۶۹ ۱۹۶۸ ۴

۵۲ ۱۹۷۰ ۴

۳۵ ۱۹۷۲ ۲

مهران

راهی چنا

۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۵ ۴

۱۴ ۱۹۷۸ ۳

۱۹ ۱۹۸۰ ۲-۱

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۲

۳۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۵۵ ۳

۵۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

۷۸ ۱۹۶۸ ۱

۵۱ ۱۹۵۹ ۴

۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۶۲ ۱

۳۹ ۱۹۶۲ ۳

۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱

۴۷ ۱۹۷۰ ۴

۴۷ ۱۹۷۱ ۱

۳۸ ۱۹۷۱ ۲

۳۹ ۱۹۷۱ ۳

۳۳ ۱۹۷۲ ۲

۷۶ ۱۹۷۲ ۳

۶۴ ۱۹۷۳ ۳

۴۲ ۱۹۷۳ ۴

۴۷ ۱۹۷۴ ۱

۱۸ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۰ ۱۹۷۹ ۲

۲۰ ۱۹۷۹ ۴-۳

۷۹ ۱۹۶۸ ۱

۵۴ ۱۹۶۸ ۳

۴۷ ۱۹۷۵ ۴-۳

۴۲ ۱۹۷۹ ۴-۳

ذوالفقار سیال

راز بلرانی

راز، شیخ عبدالرزاق

رشید پیچی

رشید لشاری

رضا، علی بخش

رفیق

ونگریز، غلام حسین

راز نائشاهی

راشد مورانی

۵۹ ۱۹۶۴ ۳-۲
 ۴۶ ۱۹۶۸ ۲
 ۴۶ ۱۹۶۸ ۳
 ۵۹ ۱۹۶۸ ۴
 ۵۱ ۱۹۷۱ ۱
 ۴۰ ۱۹۷۱ ۳
 ۲۴ ۱۹۷۱ ۴
 ۴۵ ۱۹۷۲ ۱
 ۳۴ ۱۹۷۲ ۲
 ۴۹ ۱۹۷۲ ۴
 ۵۶ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۴۲ ۱۹۷۸ ۴
 ۳۶ ۱۹۷۹ ۱
 ۴۸ ۱۹۵۹ ۴
 ۳۳ ۱۹۶۱ ۱
 ۲۲ ۱۹۶۲ ۴
 ۴۷ ۱۹۷۰ ۳
 ۳۳ ۱۹۵۵ ۱
 ۴۵ ۱۹۷۱ ۳
 ۶۳ ۱۹۶۸ ۴
 ۴۹ ۱۹۷۰ ۴
 ۴۲ ۱۹۷۲ ۱
 ۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲
 ۲۶ ۱۹۵۸ ۴-۳
 ۴۹ ۱۹۵۶ ۴
 ۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱
 ۲۷ ۱۹۵۸ ۴-۳
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۱
 ۴۸ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۵۶ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۷۲ ۱۹۶۸ ۱

سائل، ارجن چاولا
 سحر امداد
 سرشار عقيلي

سرور، سرور علي
 سرور، غلام سرور بگهيو
 سروچ سجاولي

سکايل، ارجن
 سگن آهوجا

۷۹ ۱۹۷۲ ۳
 ۷۵ ۱۹۷۳ ۳
 ۴۳ ۱۹۷۳ ۴
 ۳۰ ۱۹۸۰ ۲-۱
 ۷۵ ۱۹۶۸ ۴
 ۶۴ ۱۹۷۷ ۲-۱
 ۴۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

رياض ٽڪڙائي
 ڙائر، نظام الدين

زلفي، محمد رمضان

ڪمبوه ۴-۳ ۱۹۷۹ ۴۳

۴۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

زيب عاقلي، عبدالحق
 مائي، عباس
 ساجد سرشاري
 ساجد لعلپوري

۵۲ ۱۹۷۰ ۴

۶۰ ۱۹۷۱ ۱

۴۵ ۱۹۷۱ ۲

۵۰ ۱۹۷۲ ۱

۷۸ ۱۹۷۳ ۳

۵۷ ۱۹۷۴ ۱

ساحر، علي احمد پلي
 سارنگ

۶۱ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۹ ۱۹۷۹ ۲

۴۱ ۱۹۵۵ ۱

۴۶ ۱۹۵۸ ۲-۱

۴۶ ۱۹۷۵ ۱

۷۰ ۱۹۷۵ ۴

۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲

۷۱ ۱۹۷۵ ۴

۵۱ ۱۹۶۰ ۴-۳

۴۷ ۱۹۶۱ ۳-۲

۳۷ ۱۹۶۴ ۱

سلطان حیدر بیگ، مرزا
سلیم سرهندی

۴۷	۱۹۷۱	۲
۳۸	۱۹۷۰	۲-۱
۴۹	۱۹۷۰	۳
۴۸	۱۹۷۱	۱
۳۹	۱۹۷۱	۲
۳۸	۱۹۷۱	۳
۲۳	۱۹۷۱	۴
۴۲	۱۹۷۲	۱
۳۱	۱۹۷۲	۲
۷۵	۱۹۷۲	۳
۴۹	۱۹۷۲	۴
۵۵	۱۹۷۳	۲-۱
۶۳	۱۹۷۳	۳
۴۳	۱۹۷۳	۴
۳۸	۱۹۷۴	۲
۴۰	۱۹۷۵	۱
۴۴	۱۹۷۵	۲
۳۶	۱۹۷۹	۳-۲
۴۹	۱۹۸۰	۴-۳
۳۶	۱۹۸۱	۱
۵۱	۱۹۸۱	۳-۲
۳۵	۱۹۸۱	۴
۴۰	۱۹۸۲	۱
۴۵	۱۹۸۲	۲
۳۹	۱۹۸۲	۳
۴۰	۱۹۸۴	۱
۵۶	۱۹۸۴	۳-۲
۱۱۳	۱۹۸۵	۲-۱
۴۷	۱۹۸۸	۲
۴۴	۱۹۸۸	۳
۴۸	۱۹۸۱	۱
۴۱	۱۹۸۲	۱

سلیم گازوهوی

سلیم هالائی

سوز تیکڑائی

سوز، ثریا ذیلانی
سوز، غلام علی کوکر
سوز هالائی

سیار، سید عمر شاه

سیاه، سیرو

سیف، بنوی

شاد، سروچندر

شاد عباسی

شاد، گل حسن گویانک

شمشیر الحیدری

۳۱	۱۹۷۲	۲
۷۵	۱۹۷۲	۳
۵۴	۱۹۷۳	۲-۱
۴۷	۱۹۷۴	۱
۳۸	۱۹۷۴	۲
۱۸	۱۹۷۵	۳-۲
۶۲	۱۹۷۷	۲-۱
۱۳	۱۹۷۹	۴-۳
۳۳	۱۹۸۱	۴
۵۸	۱۹۸۴	۳-۲
۴۸	۱۹۸۷	۴
۵۷	۱۹۸۱	۳-۲
۴۰	۱۹۸۳	۴-۳
۱۵	۱۹۸۸	۳
۵۵	۱۹۸۱	۳-۲
۲۷	۱۹۸۹	۲
۳۳	۱۹۸۹	۴-۳
۳۳	۱۹۸۰	۲-۱
۵۰	۱۹۸۰	۴-۳
۳۶	۱۹۸۳	۴-۳
۴۳	۱۹۸۱	۳
۴۱	۱۹۸۳	۴
۱۶	۱۹۷۵	۳-۲
۴۳	۱۹۷۵	۴
۷۱	۱۹۸۸	۴
۶۷	۱۹۸۳	۲-۱
۳۵	۱۹۵۵	۱
۴۰	۱۹۵۵	۲
۳۹	۱۹۵۵	۴
۵۵	۱۹۵۶	۳
۴۸	۱۹۵۶	۴
۴۶	۱۹۵۸	۲-۱

طالب الموليٰ

مخدوم محمد زمان ۲ ۱۹۵۵ ۳۷

۱ ۱۹۵۶ ۵۹

۴-۳ ۱۹۶۰ ۴۵

۱ ۱۹۶۱ ۳۳

۳-۲ ۱۹۶۴ ۵۴

۳ ۱۹۶۸ ۴۰

۴ ۱۹۶۸ ۵۴

۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۰

۴ ۱۹۷۸ ۹

۲ ۱۹۷۹ ۸

۳ ۱۹۷۸ ۲۱

۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۰

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۳

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۷

۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۲

۱ ۱۹۷۹ ۱۳

۳ ۱۹۷۰ ۵۸

۳ ۱۹۷۳ ۷۰

۲ ۱۹۷۴ ۴۵

۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۵

۲ ۱۹۷۹ ۲۶

۱ ۱۹۷۶ ۶۶

۳ ۱۹۷۱ ۴۴

۳ ۱۹۷۳ ۷۷

طاہر سنڌي

طراز، قیوم

ظفر کاظمي

عابد، عبدالواحد

عابد مظهر

عاجز اچڻ

عاجز ڀٽي، طارق

عارف، مرزا فتح علي بيگ

عارف الموليٰ

شاهنواز شاہ

عاصم، الہداد پوهيو

۱ ۱۹۵۹ ۳۶

۲-۲ ۱۹۵۹ ۳۸

۲-۱ ۱۹۶۰ ۵۲

۴ ۱۹۷۳ ۴۰

۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۴

۱ ۱۹۷۹ ۲۴

۲ ۱۹۷۹ ۱۹

۴-۳ ۱۹۷۹ ۲۱

۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۱

۳-۲ ۱۹۷۵ ۴۴

۳ ۱۹۵۵ ۵۶

۱ ۱۹۵۶ ۵۷

۲ ۱۹۵۶ ۵۶

۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۵

۲ ۱۹۶۲ ۴۵

۱ ۱۹۶۸ ۶۵

۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۳

۲ ۱۹۷۲ ۳۹

۱ ۱۹۶۲ ۴۵

۴-۳ ۱۹۶۳ ۳۳

۳ ۱۹۶۸ ۴۱

۴ ۱۹۷۱ ۲۵

۲-۱ ۱۹۷۳ ۵۸

۳ ۱۹۷۳ ۶۷

۱ ۱۹۷۴ ۵۱

۲ ۱۹۷۴ ۳۸

۱ ۱۹۷۵ ۴۸

۱ ۱۹۷۶ ۴۶

شوق، نواز علي

شهيد حميد

شیام، نارائن

شيداء مولوي محمد عظيم

شيدب، غلام حسين

صائب، عبدالقيوم

صوفي، مخدوم

محمد ابراهيم

صوفي، نبيراج

ضياء، پرسرام

نهران

۵۱	۱۹۷۱	۱	
۲۳	۱۹۷۱	۴	
۳۷	۱۹۷۶	۱	
۲۹	۱۹۸۰	۲-۱	غلام هلائی
۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	غنی، محمد خان
۴۳	۱۹۶۸	۳	
۴۹	۱۹۷۶	۱	غوث محمد پیرزادو
۴۳	۱۹۶۲	۱	فاضل، اجمل بیگ مرزا
۴۴	۱۹۶۰	۲-۱	فانی، سوپراج نرملداس
۴۲	۱۹۶۲	۲	فانی، کیملداس
۵۵	۱۹۵۵	۳	فائق، همایون بیگ
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱	فتاح ملک
			فدا ٹکرائی
۵۳	۱۹۵۶	۱	علامہ امداد اللہ شاہ
۴۶	۱۹۶۲	۲	فدا، جان محمد عباسی
۶۱	۱۹۶۴	۳-۲	
۳۴	۱۹۶۴	۴	
۳۷	۱۹۵۵	۴	فقیر، غلام سرور
			فہیم صدیقی
۳۴	۱۹۵۹	۳-۲	مخدوم محمد امین
۳۶	۱۹۶۱	۱	
۵۰	۱۹۶۱	۳-۲	
۵۹	۱۹۷۱	۱	فیاض، مرزا فیاض علی بیگ
۴۶	۱۹۷۱	۲	
۴۵	۱۹۷۱	۳	
۶۵	۱۹۷۳	۲-۱	
۷۸	۱۹۷۳	۳	
۲۵	۱۹۷۹	۱	فیض اللہ
۴۷	۱۹۶۱	۳-۲	فیض بخشاپوری
۴۴	۱۹۶۳	۲-۱	
۵۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۹	۴-۳	

۴۴	۱۹۷۵	۱	
۴۶	۱۹۷۵	۳-۲	
۲۸	۱۹۷۶	۱	
۳۹	۱۹۵۵	۲	عبد، شیخ عبداللہ
۶۲	۱۹۷۶	۱	عثمان میمن
۳۷	۱۹۵۵	۱	عزیز ڈوکریء وارو
۵۸	۱۹۷۱	۱	عزیز گارہوی
۶۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۴۴	۱۹۷۴	۲	
۴۸	۱۹۶۱	۱	عزیز، لیکراج
۴۶	۱۹۶۳	۲-۱	
۴۵	۱۹۶۸	۲	
۴۸	۱۹۷۰	۳	عشقی، الیاس
۴۹	۱۹۷۱	۱	
۴۰	۱۹۷۱	۲	
۳۷	۱۹۷۱	۳	
۴۲	۱۹۷۱	۲	عنایت بلوچ
۵۱	۱۹۷۲	۴	
۶۶	۱۹۷۳	۳	
۳	۱۹۷۳	۴	
۴۸	۱۹۷۴	۱	
۴۰	۱۹۷۴	۲	
۲۲	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۸	۱۹۷۹	۲	
۱۷	۱۹۷۹	۴-۳	
۲۱	۱۹۸۰	۲-۱	
۳۱	۱۹۷۸	۱	عنایت میمن
۵۲	۱۹۶۸	۳	غازی ٹکرائی
۷۴	۱۹۶۸	۴	
۴۱	۱۹۷۰	۲-۱	
۴۲	۱۹۶۲	۲	غلام، غلام احمد چاندیو
۴۹	۱۹۷۰	۳	

۵۵	۱۹۷۶	۱	کنول لوهائو
۱۹	۱۹۷۸	۲	
۵۴	۱۹۵۶	۲	گدائي، عبدالکریم
۵۳	۱۹۵۶	۳	
۳۳	۱۹۵۹	۳-۲	
۵۰	۱۹۵۹	۴	
۴۵	۱۹۶۷	۴	
۳۶	۱۹۷۱	۳	
۱۱	۱۹۷۶	۱	
۵۱	۱۹۵۶	۳	گرامي، مولانا غلام محمد
۴۰	۱۹۶۱	۱	
۵۸	۱۹۶۱	۳-۲	
۸۱	۱۹۷۲	۳	
۷۴	۱۹۷۶	۴	
۷۲	۱۹۷۵	۴	گل، اياز
۵۹	۱۹۷۶	۱	
۶۴	۱۹۷۷	۲-۱	
۳۶	۱۹۷۸	۱	
۲۰	۱۹۷۸	۳	
۱۵	۱۹۷۹	۱	
۳۵	۱۹۷۹	۴-۳	
۳۰	۱۹۶۱	۴	گل، گل حسن پرزو
۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	
۲۸	۱۹۷۱	۴	
۵۰	۱۹۷۲	۱	
۸۰	۱۹۷۲	۳	
۵۶	۱۹۷۲	۴	
۷۷	۱۹۷۳	۳	
۱۰۶	۱۹۶۵	۲-۱	گل سلطان کوئي
۳۷	۱۹۵۹	۳-۲	گل نصر پوري
۴۰	۱۹۶۳	۴-۳	

ع ۱۹۸۳-۱

۶۶	۱۹۶۸	۱	فیض، مرزا فیض علي
۴۳	۱۹۶۸	۲	
۱۷۰	۱۹۵۶	۲	قانع، نوتوي، مير علي شير
۲۸	۱۹۷۴	۴-۳	قلندر بدوي
۳۷	۱۹۵۵	۴	قليچ بيگ، مرزا
۵۰	۱۹۶۸	۳	قمر، رحيم بخش
۶۶	۱۹۶۸	۴	
۴۶	۱۹۷۲	۱	
۵۰	۱۹۷۲	۴	
۲۰	۱۹۷۴	۴-۳	
۴۵	۱۹۷۵	۳-۲	
۸۰	۱۹۶۵	۲-۱	قمر شهباز
۳۲	۱۹۸۰	۲-۱	قمر مورائي
۵۴	۱۹۵۶	۱	کاظم، شيخ مراد علي
۳۱	۱۹۶۳	۴-۳	
۳۶	۱۹۶۴	۱	
۲۶	۱۹۶۲	۴	کریم، عبدالکریم پلي
۵۴	۱۹۶۳	۲-۱	
۴۱	۱۹۶۴	۱	
۶۶	۱۹۶۴	۳-۲	
۳۲	۱۹۶۴	۴	
۹۷	۱۹۶۵	۲-۱	
۶۸	۱۹۶۸	۱	
۴۶	۱۹۶۸	۳	
۵۵	۱۹۶۸	۴	
۳۶	۱۹۷۰	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۹	۲	
۴۲	۱۹۶۲	۳	گل، ايم
۵۲	۱۹۶۳	۲-۱	
۷۲	۱۹۶۸	۱	
۴۸	۱۹۶۸	۲	

مهران

٦٦ ١٩٤٣ ٣
 ٤٤ ١٩٤٣ ٤
 ٥٠ ١٩٤٤ ١
 ٢٩ ١٩٤٤ ٢
 ١٩ ١٩٤٤ ٣-٤
 ٤٣ ١٩٤٥ ١
 ٥٤ ١٩٤٥ ٤
 ٤١ ١٩٤٦ ١
 ٣٨ ١٩٦١ ١
 ٥٢ ١٩٦١ ٣-٢
 ٣٥ ١٩٦١ ٤
 ٤٢ ١٩٦٢ ١
 ٤٣ ١٩٦٢ ٢
 ٤١ ١٩٦٢ ٣
 ٢٥ ١٩٦٢ ٤
 ٥١ ١٩٦٣ ٢-١
 ٦٢ ١٩٦٤ ٣-٢
 ٣٣ ١٩٦٤ ٤
 ٥٠ ١٩٦٤ ٤
 ٤٦ ١٩٦٨ ٣
 ٥٨ ١٩٦٨ ٤
 ٣٩ ١٩٤٠ ٢-١
 ٥٠ ١٩٤٠ ٣
 ٤٩ ١٩٤٠ ٤
 ٥٠ ١٩٤١ ١
 ٤٥ ١٩٤٦ ١
 ٢٤ ١٩٤٨ ٤
 ٤٤ ١٩٥٥ ٢
 ٤٢ ١٩٦٨ ٤
 ٥٤ ١٩٤١ ١
 ٤٤ ١٩٤١ ٢
 ٨٠ ١٩٤٢ ٣

محسن ككزائي

مختار ملك

مدد، مرزا مدد علي بيگ

مدد هوش جوهائي

احمد خان

٢٢ ١٩٤٩ ١
 ٥٦ ١٩٤١ ١
 ١٥ ١٩٤٨ ٣
 ٥٦ ١٩٤٣ ٢-١
 ١٠٤ ١٩٦٥ ٢-١
 ٤٠ ١٩٥٥ ١
 ٣٥ ١٩٥٥ ١
 ٤٠ ١٩٥٥ ٤
 ٤٩ ١٩٥٩ ٤
 ٤٦ ١٩٦٠ ٢-١
 ٥٢ ١٩٦٠ ٣-٣
 ٣٦ ١٩٦١ ٤
 ٤٤ ١٩٦٢ ٢
 ٥٤ ١٩٦٤ ٣-٢
 ٣٤ ١٩٥٥ ١
 ٥٣ ١٩٦١ ٣-٢
 ٤٣ ١٩٦٢ ٢
 ٤٤ ١٩٦٢ ٣
 ٢٤ ١٩٦٢ ٤
 ٤٩ ١٩٦٣ ٢-١
 ٣٥ ١٩٦٣ ٣-٣
 ٣٩ ١٩٦٤ ١
 ٤٩ ١٩٦٤ ٤
 ٤٠ ١٩٦٨ ١
 ٤٦ ١٩٦٨ ٢
 ٤٩ ١٩٦٨ ٣
 ٥٨ ١٩٦٨ ٤
 ٥٠ ١٩٤٠ ٣
 ٤٤ ١٩٤٢ ٣
 ٥٠ ١٩٤٢ ٤
 ٥٤ ١٩٤٣ ٢-١

گل هيسباڻي

لقمان حڪيم

ماڻيڻو اونو

ماعر حيدرآبادي

مجدوب عمرڪوٽي

مجروح، عزيزالله

مجروح، علي محمد

محبوب سروري

۳۸ ۱۹۷۲ ۲
 ۷۲ ۱۹۷۳ ۳
 ۵۲ ۱۹۷۴ ۱
 ۱۹ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۷۶ ۱۹۶۸ ۴
 ۲۹ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۷۰ ۱۹۷۶ ۱
 ۴۰ ۱۹۸۰ ۲-۱
 ۳۸ ۱۹۵۵ ۴
 ۳۰ ۱۹۷۱ ۴
 ۵۱ ۱۹۷۲ ۱
 ۷۵ ۱۹۷۳ ۳
 ۵۵ ۱۹۷۴ ۱
 ۵۲ ۱۹۷۶ ۱
 ۲۱ ۱۹۷۸ ۴
 ۲۳ ۱۹۷۹ ۱
 ۴۳ ۱۹۵۵ ۲
 ۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۶۵ ۱۹۷۶ ۱
 ۳۶ ۱۹۷۹ ۴-۳
 ۵۸ ۱۹۶۷ ۴
 ۸۰ ۱۹۶۸ ۱
 ۵۴ ۱۹۶۸ ۲
 ۵۶ ۱۹۶۸ ۳
 ۵۷ ۱۹۷۰ ۳
 ۶۱ ۱۹۷۱ ۱
 ۸۱ ۱۹۷۲ ۳
 ۵۸ ۱۹۵۶ ۲
 ۴۹ ۱۹۵۶ ۴
 ۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۳۸ ۱۹۶۱ ۱
 ۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱
 ۶۳ ۱۹۶۸ ۴

مومن مليرائي

مهر، اندرام
 مير محمد پيرزادو

ناز گويانگ، غلام رسول
 ناز حيدري، محمد علي
 ناز، واجد

ناشاد

ناطق، حافظ شاهه حسيني

۲۹ ۱۹۷۹ ۴-۳
 ۶۵ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۷۳ ۱۹۶۸ ۱
 ۵۷ ۱۹۷۱ ۱
 ۶۶ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۱۸ ۱۹۷۸ ۴
 ۱۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۴۸ ۱۹۷۲ ۱
 ۴۱ ۱۹۶۴ ۱
 ۳۴ ۱۹۵۹ ۱
 ۶۹ ۱۹۶۸ ۴
 ۵۱ ۱۹۶۸ ۳
 ۴۸ ۱۹۷۲ ۱
 ۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳
 ۲۹ ۱۹۷۱ ۴
 ۴۹ ۱۹۷۲ ۱
 ۳۹ ۱۹۷۲ ۲
 ۸۰ ۱۹۷۲ ۳
 ۵۴ ۱۹۷۲ ۴
 ۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۷۳ ۱۹۷۳ ۳
 ۴۶ ۱۹۷۳ ۴
 ۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۴۹ ۱۹۷۵ ۳-۲
 ۶۳ ۱۹۷۵ ۴
 ۷۳ ۱۹۷۶ ۱
 ۳۹ ۱۹۸۰ ۲-۱
 ۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۳۷ ۱۹۶۱ ۱
 ۴۶ ۱۹۶۲ ۱
 ۱۰۳ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۵۳ ۱۹۶۷ ۴
 ۵۴ ۱۹۷۰ ۳

مريم مجيدي
 مسافر ميهڙائي
 مست، ٽيڪچند
 مسرور، الهوريو

مسكين راشدي
 مشتاق سچاروي

معمور يوسفائي
 مقبول صديقي

ممتاز دراني
 منصور دائود پوٽو
 منير سولنگي

موتي پرڪاش

سوج، ميوو خان

مهران

ناظم منگي

ناياب آذر

نثار بزمي

ندير انصاري

ندير همايوني
نرمل، واسديو

نشر ناانساھي

نظر سندي

نظير تڪرائي

نعيم نقوي

نعيم صديقي

نقاش عبدالرحمان

نور گھلو

نور نورالدين

۱۰۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۶ ۱۹۶۷ ۴

۵۰ ۱۹۶۸ ۲

۵۲ ۱۹۶۸ ۳

۶۴ ۱۹۶۸ ۴

۵۲ ۱۹۷۰ ۳

۵۱ ۱۹۷۰ ۴

۴۲ ۱۹۷۱ ۲

۴۱ ۱۹۷۱ ۳

۲۸ ۱۹۷۱ ۴

۴۴ ۱۹۷۲ ۱

۷۷ ۱۹۷۲ ۳

۵۲ ۱۹۷۲ ۴

۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱

۷۰ ۱۹۷۳ ۳

۲۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۱ ۱۹۵۵ ۱

۷۴ ۱۹۶۸ ۴

۵۱ ۱۹۷۰ ۴

۴۸ ۱۹۷۳ ۴

۵۴ ۱۹۷۴ ۱

۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۶ ۱۹۷۴ ۲

۴۵ ۱۹۷۵ ۳-۲

۵۹ ۱۹۷۵ ۴

۷۱ ۱۹۷۶ ۱

۴۰ ۱۹۵۵ ۴

۶۸ ۱۹۶۸ ۴

۶۰ ۱۹۷۳ ۲-۱

۴۲ ۱۹۷۴ ۲

۴۸ ۱۹۷۵ ۴

۱۵ ۱۹۷۸ ۲

۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

۶۷ ۱۹۷۶ ۱

۳۷ ۱۹۷۹ ۲

۴۲ ۱۹۸۰ ۲-۱

۷۷ ۱۹۷۳ ۳

۴۶ ۱۹۷۳ ۴

۵۶ ۱۹۷۴ ۱

۴۶ ۱۹۶۲ ۱

۴۶ ۱۹۶۲ ۳

۵۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

۵۲ ۱۹۶۸ ۲

۵۵ ۱۹۶۸ ۳

۴۰ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۶ ۱۹۷۰ ۳

۵۳ ۱۹۷۱ ۱

۲۷ ۱۹۷۱ ۴

۴۷ ۱۹۷۲ ۱

۳۶ ۱۹۷۲ ۲

۵۵ ۱۹۷۲ ۴

۷۴ ۱۹۷۳ ۳

۵۵ ۱۹۷۴ ۱

۲۵ ۱۹۷۹ ۴-۳

۲۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

۳۲ ۱۹۶۴ ۴

۱۱۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۷ ۴

۵۳ ۱۹۷۱ ۱

۵۵ ۱۹۷۲ ۴

۴۵ ۱۹۷۳ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۱

۵۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۴۳ ۱۹۶۲ ۳

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۹ ۱۹۶۸ ۲

مھراڻ

(۱۳۹)

۱-۱۹۸۴ع

۵۴ ۱۹۶۸ ۳
 ۶۵ ۱۹۶۸ ۴
 ۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱
 ۵۳ ۱۹۷۰ ۲
 ۵۰ ۱۹۷۰ ۴
 ۲۷ ۱۹۷۱ ۴
 ۵۹ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۴۲ ۱۹۷۳ ۴
 ۴۶ ۱۹۷۴ ۲
 ۴۷ ۱۹۷۵ ۱
 ۴۰ ۱۹۷۶ ۱
 ۷۲ ۱۹۷۶ ۱
 ۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۴۱ ۱۹۷۴ ۲
 ۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱
 ۷۹ ۱۹۷۲ ۳
 ۵۲ ۱۹۷۲ ۴
 ۵۲ ۱۹۷۴ ۱
 ۲۳ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۱
 ۳۵ ۱۹۵۹ ۳-۲
 ۵۱ ۱۹۵۹ ۴
 ۵۲ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۵۰ ۱۹۶۱ ۳-۲
 ۳۴ ۱۹۶۱ ۴
 ۵۷ ۱۹۶۴ ۳-۲
 ۵۰ ۱۹۶۷ ۴
 ۱۸ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۴۵ ۱۹۷۵ ۱
 ۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲
 ۳۶ ۱۹۵۵ ۱
 ۲۸ ۱۹۵۸ ۴-۳

وقار نائشاهي
 ولي دائود پوٽو

ولي سروري

هاتف شير

هدايت بلوچ

همدم غلام احمد

هوش غلام حيدر كليار

نورنگ زاده مولوي محمد ۱
 ۴۰ ۱۹۵۵
 ۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲
 ۳۸ ۱۹۶۲ ۳
 ۳۲ ۱۹۵۹ ۳-۲
 ۴۲ ۱۹۶۸ ۲
 ۵۵ ۱۹۶۸ ۴
 ۳۷ ۱۹۷۴ ۲
 ۱۲ ۱۹۷۶ ۱
 ۴۹ ۱۹۶۲ ۳
 ۲۵ ۱۹۶۲ ۴
 ۴۲ ۱۹۶۴ ۱
 ۹۹ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۷۸ ۱۹۶۸ ۱
 ۵۶ ۱۹۶۸ ۳
 ۷۳ ۱۹۶۸ ۴
 ۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱
 ۵۴ ۱۹۷۰ ۳
 ۵۰ ۱۹۷۰ ۴
 ۵۲ ۱۹۷۱ ۱
 ۲۶ ۱۹۷۱ ۴
 ۷۸ ۱۹۷۲ ۳
 ۵۸ ۱۹۷۳ ۲-۱
 ۶۵ ۱۹۷۳ ۳
 ۴۲ ۱۹۷۳ ۴
 ۵۴ ۱۹۷۴ ۱
 ۴۲ ۱۹۷۴ ۲
 ۲۲ ۱۹۷۴ ۴-۳
 ۴۲ ۱۹۶۴ ۱
 ۹۰ ۱۹۶۵ ۲-۱
 ۵۵ ۱۹۶۷ ۴
 ۷۴ ۱۹۶۸ ۱
 ۵۱ ۱۹۶۸ ۲

وفا بلي ولي محمد

وفا نائشاهي

۱۰. غير ملڪي ٻولين جي شاعري

الهام صحرا (احمد صافي نجفي)

۱۰۰	۱۹۶۸	۱	مترجم: ڊاڪٽر سيد محمد يوسف)
			انسان بهر حال انسان آهي (راڊرٽ برنس)
۸۱	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: رسول بخش پليجو)
۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	انسان جو ترانو (جبران، مترجم: محزون)
۵۱	۱۹۷۱	۳	انسانيت جو پيغام (نذر الاسلام، مترجم: ادارو)
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	برسات جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۰۱	۱۹۶۸	۱	بي ثمر شجر جو گيت (لورڪا، مترجم: احمد ظفر)
۱۰۲	۱۹۶۸	۱	پهريدار ڪٿو (ديميان بيندي، مترجم: عبدالجليل قريشي)
۹۷	۱۹۶۸	۱	تون اڄ (رحمان بابا، مترجم: سيد اشرف بخاري)
۹۸	۱۹۶۸	۱	چنڊ (شيدا بوزدار)
۹۷	۱۹۶۸	۱	چنڊ (يونس احمد)
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	حسن جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۴۴	۱۹۷۱	۱	خوشي (ڊاڪٽر گرڊ ليوپڪي، مترجم: ناشاد)
۶۶	۱۹۶۸	۲	درد (ٽيڪلا مولينهر، مترجم: ناشاد)
			ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان (والٽ وئٽسن)
۸۳	۱۹۶۴	۳-۲	مترجم: رسول بخش پليجو)
			رات آڻ سرحد ٽپي آيس (ٿان هائي)
۵۳	۱۹۷۳	۴	مترجم: رسول بخش پليجو)
			روح جو گيت (خليل جبران)
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	مترجم: محزون
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	سعادت جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سمند جي لهر جو گيت (خليل جبران، مترجم: محزون)
۹۹	۱۹۶۸	۱	غزل (اقبال سوڪڙي)
۹۸	۱۹۶۸	۱	فنڪار (شرون ڪمار ورما)
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	گل جو گيت (جبران، مترجم: محزون)
۱۰۲	۱۹۶۸	۱	لوح و قلم (جي الانا)

۱۵۲	۱۹۶۵	۲-۱	میدان جنگ (کرسٹاف ٹیچ، مترجم: رسول بخش پلیجو)
۸۵	۱۹۶۴	۳-۲	نئين دور جا زمانا (مترجم: رسول بخش پلیجو)
۲ ب	۱۹۷۴	۴-۳	The Awakening (جي الانا، مترجم: بيخود حسيني)

۱۱. فرد

۳۱	۱۹۶۲	۴	ساز محمد حسن
۳۲	۱۹۶۲	۴	محسن ڪڪڙائي

۱۲. قصيدا

۶۲	۱۹۵۶	۱	آه! وطن (انيس مهيري)
۳۵	۱۹۶۴	۱	ترانه وطن (سليم ڳاڙهوي)
			جڻين شال جڳ ۾، او سنڌڙي سنهائي
۷	۱۹۵۸	۲-۱	(عزيز الله مجروح)
۳۲	۱۹۷۵	۴	سلام سنڌ لاءِ لکان (سروپڇ سجاولي)
۴۱	۱۹۵۵	۴	سنڌ (همايون قليچ بيگ مرزا فائق)
۲۷	۱۹۵۹	۳-۲	سنڌ سنهائي (بردو سنڌي)
۴۱	۱۹۶۱	۳-۲	عظيم سنڌ (سليم ڳاڙهوي)
۴۲	۱۹۵۵	۱	قصيده سنڌ (الله بخش سرشار عقيلي)
۴۸	۱۹۷۱	۳	قصيده سنڌ (سليم ڳاڙهوي)
۵۹	۱۹۵۶	۲	مادر وطن (بردو سنڌي)
۳۳	۱۹۶۲	۱	منهنجو وطن (سليم ڳاڙهوي)
۴۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي مڙي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۵۸	۱۹۵۵	۳	مهران (ساجد سرشاري)

۱۳. قطع تاريخ

آصف مصراڻي، احمد خان
(قطع تاريخ طبع ديوان بيدل)

۴۴	۱۹۵۵	۱
----	------	---

۱۴. قطعا

آثم نائشاهي

۴۷ ۱۹۶۳ ۴-۳

۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۸۶ ۱۹۶۸ ۱

۵۸ ۱۹۶۸ ۲

۶۰ ۱۹۶۸ ۳

۵۳ ۱۹۷۲ ۱

۴۲ ۱۹۶۱ ۴ آصف مصرائي احمد خان

۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۸ ۲

۵۹ ۱۹۷۰ ۳

۵۸ ۱۹۷۰ ۴

۶۶ ۱۹۷۱ ۱

۵۰ ۱۹۷۱ ۲

۴۶ ۱۹۷۴ ۴-۳ آغا عبدالنبي خان عليگ

۴۹ ۱۹۷۵ ۱

۴۲ ۱۹۶۳ ۲-۱ احسن چنام حافظ محمد

۴۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۵۵ ۱۹۶۸ ۲

۵۸ ۱۹۶۸ ۳

۴۴ ۱۹۷۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۷۰ ۴

۱۴ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

۵۴ ۱۹۵۹ ۴

۵۰ ۱۹۶۲ ۲

۴۸ ۱۹۶۳ ۴-۳

۶۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۰ ۱۹۶۴ ۴

۹۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

۸۷ ۱۹۶۸ ۱

احسن الهاشمي

استاد بخاري

اطهر منگي
افضل سيهراڻي
الطاف عباسي
امداد حسيني

اميد خير پوري

انور هالائي
ايازه شيخ

بردو سنڌي

بشير سينائي
بشير مورياڻي
بيخود حسيني

بيدل عبدالعزیز

ڀارتي، گوورڌن محبوباڻي

۵۶ ۱۹۶۸ ۲

۶۰ ۱۹۶۸ ۳

۷۸ ۱۹۶۸ ۴

۴۴ ۱۹۷۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۷۳ ۱۹۷۱ ۱

۵۱ ۱۹۶۴ ۴

۶۲ ۱۹۶۱ ۳-۲

۴۰ ۱۹۶۱ ۴

۵۲ ۱۹۶۲ ۱

۵۰ ۱۹۶۲ ۲

۲۹ ۱۹۶۲ ۴

۴۴ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۴ ۱۹۶۴ ۱

۶۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۹ ۱۹۶۴ ۴

۵۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

۷۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۰ ۱۹۷۵ ۱

۸۹ ۱۹۶۸ ۱

۶۶ ۱۹۵۶ ۱

۶۳ ۱۹۵۶ ۲

۴۲ ۱۹۶۱ ۱

۱۰ ۱۹۶۴ ۴

۳۷ ۱۹۵۹ ۱

۵۷ ۱۹۷۲ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۲

۵۷ ۱۹۵۶ ۳

۸۱ ۱۹۶۸ ۱

۸۳ ۱۹۷۲ ۳

۶۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

۶۱ ۱۹۵۶ ۲

۴۷	۱۹۷۴	۴-۳	راز، شیخ عبدالرزاق
۷۴	۱۹۶۴	۳-۲	راز نائشاهی
۹۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	راهی، اسحاق
۵۴	۱۹۷۲	۱	
۵۷	۱۹۷۲	۴	
۵۹	۱۹۷۴	۱	
۴۷	۱۹۷۴	۴-۳	زیب عاقلی
۶۲	۱۹۷۱	۱	ساز، محمد حسن
۶۴	۱۹۶۱	۳-۲	سام، جسنگهائی
۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	
۵۴	۱۹۷۲	۱	
			سرور، غلام سرور
۵۹	۱۹۶۸	۲	بگهیو
۴۵	۱۹۷۲	۲	
۶۵	۱۹۷۱	۱	سرویچ سجاولی
۶۰	۱۹۶۱	۳-۲	سلیم گاڑهوی
۵۱	۱۹۶۲	۲	
۶۸	۱۹۶۴	۳-۲	
۴۳	۱۹۷۲	۲	
۲۴	۱۹۷۵	۳-۲	
۵۲	۱۹۶۲	۲	سوز تکزائی
۵۵	۱۹۵۹	۴	شادم، سروپچندر
۴۷	۱۹۵۸	۲-۱	صائب، عبدالقیوم
۵۲	۱۹۶۲	۱	
۶۳	۱۹۷۱	۱	
۱	۱۹۷۴	۴-۳	طالب المولی
۱۲	۱۹۸۰	۲-۱	
۵۸	۱۹۷۰	۴	عاجز نائشاهی
۶۰	۱۹۶۷	۴	عارف المولی
۳۰	۱۹۶۲	۴	قمر شهباز

۱۴۵	۱۹۶۵	۲-۱	پروانو پتی
۵۵	۱۹۶۸	۲	
۸۴	۱۹۶۸	۱	پریر، لکمیچند
۶۲	۱۹۶۰	۴-۳	تاج بلوچ
۴۲	۱۹۶۱	۴	
۳۰	۱۹۶۲	۴	
۹۱	۱۹۶۸	۱	حاسد، ارجن
۴۱	۱۹۵۹	۳-۲	حامی خیرپوری
۴۶	۱۹۷۱	۳	خادم رفیتی
۴۹	۱۹۷۶	۱	خاکی جویو
			خلیل، ڈاکٹر
۴۹	۱۹۷۱	۲	شیخ محمد ابراہیم
۶۰	۱۹۶۱	۳-۲	خواب، عبداللہ
۳۹	۱۹۶۱	۴	
۸۵	۱۹۶۸	۱	
۵۷	۱۹۶۸	۳	
۵۶	۱۹۷۰	۴	
۶۱	۱۹۶۸	۳	داغ تکزائی
۵۰	۱۹۷۱	۲	
۴۵	۱۹۷۰	۲-۱	دانش، مقبول
۵۹	۱۹۷۰	۳	
۵۶	۱۹۵۶	۳	دلگیر، ہری
۶۰	۱۹۶۷	۴	
۸۳	۱۹۶۸	۱	
۵۶	۱۹۵۹	۴	ذوالفقار راشدی
۶۲	۱۹۶۰	۴-۳	
۶۱	۱۹۶۱	۳-۲	
۷۲	۱۹۶۴	۳-۲	
۵۰	۱۹۶۴	۴	
۸۴	۱۹۶۸	۱	

۶۸ ۱۹۷۳ ۲-۱	ميرل جويو	ماعر نوآبادي، مولوي	۵۲ ۱۹۶۲ ۲	محمد صديق
۶۰ ۱۹۷۰ ۳	ناشاد		۴۱ ۱۹۶۳ ۲-۱	
۶۰ ۱۹۷۴ ۱	ناظم، امان الله		۴۴ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۴۹ ۱۹۷۱ ۲	نثار بزمي		۴۵ ۱۹۶۴ ۱	
۸۸ ۱۹۶۸ ۱	نديم انصاري		۷۳ ۱۹۶۴ ۳-۲	
۶۴ ۱۹۷۱ ۱			۴۹ ۱۹۶۴ ۴	
۴۷ ۱۹۷۴ ۲			۱۱۶ ۱۹۶۵ ۲-۱	
۵۶ ۱۹۶۸ ۲	نشر نائشاهي		۶۰ ۱۹۷۰ ۳	مجدوب لاشاري
۴۳ ۱۹۷۲ ۲			۳۵ ۱۹۵۵ ۱	مجروح، علي محمد
۵۸ ۱۹۷۲ ۴			۶۲ ۱۹۵۶ ۲	
۵۰ ۱۹۷۳ ۴			۵۱ ۱۹۶۲ ۳	
۵۰ ۱۹۷۳ ۴	نقاش		۵۱ ۱۹۶۲ ۲	محبوب سروري
۵۸ ۱۹۷۴ ۱			۴۶ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۴۱ ۱۹۵۹ ۳-۲	نياز همايوني		۶۳ ۱۹۶۱ ۳-۲	محسن ڪڪڙائي
۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲	وفا نائشاهي		۴۱ ۱۹۶۱ ۴	
۸۸ ۱۹۶۵ ۲-۱			۵۳ ۱۹۶۲ ۱	
۹۰ ۱۹۶۸ ۱			۵۱ ۱۹۶۲ ۲	
۵۷ ۱۹۶۸ ۲			۴۵ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۵۸ ۱۹۷۰ ۴	وفا، ولي محمد		۴۴ ۱۹۶۴ ۱	
۴۴ ۱۹۷۲ ۲	وقار نائشاهي		۶۹ ۱۹۶۴ ۳-۲	
۸۰ ۱۹۷۳ ۳	ولي دائود پوٽو		۸۷ ۱۹۶۵ ۲-۱	
۵۰ ۱۹۷۵ ۳-۲			۶۱ ۱۹۶۷ ۴	
۶۰ ۱۹۶۱ ۳-۲	هاتف، شبير		۵۶ ۱۹۶۸ ۲	
۴۰ ۱۹۶۱ ۴			۵۹ ۱۹۷۰ ۳	
۵۱ ۱۹۶۲ ۱			۵۷ ۱۹۷۰ ۴	
۶۸ ۱۹۶۴ ۳-۲			۶۸ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۶۱ ۱۹۶۷ ۴			۹۱ ۱۹۶۸ ۱	مشتاق سچاري
۸۳ ۱۹۶۸ ۱			۶۳ ۱۹۷۵ ۴	منير سولنگي
۴۲ ۱۹۷۲ ۲			۸۸ ۱۹۶۸ ۱	موتي پرڪاش
۵۱ ۱۹۷۳ ۴	هدايت بلوچ		۴۲ ۱۹۶۱ ۱	سوج، ميووخان
			۱۳۲ ۱۹۶۵ ۲-۱	

۱۵. کافيون

آثم نائشاهي
آزاد، سائل

آشا درگاهوري
آصف، احمدخان

۱۸	۱۹۶۴	۱
۱۲	۱۹۷۲	۱
۲۳	۱۹۷۴	۲
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱
۱۶	۱۹۵۶	۳
۹	۱۹۵۸	۴-۳
۱۸	۱۹۵۹	۴
۱۳	۱۹۶۱	۱
۱۷	۱۹۶۱	۴
۱۱	۱۹۶۲	۳
۱۳	۱۹۶۳	۴-۳
۱۷	۱۹۶۴	۳-۲
۱۸	۱۹۶۷	۴
۱۶	۱۹۶۸	۱
۲۰	۱۹۶۸	۲
۲۱	۱۹۶۸	۳
۲۱	۱۹۶۸	۴
۴	۱۹۷۰	۲-۱
۱۰	۱۹۷۰	۴
۷	۱۹۷۱	۱
۷	۱۹۷۱	۳
۶	۱۹۷۲	۲
۲۳	۱۹۷۴	۲
۴۳	۱۹۷۶	۱
۲۱	۱۹۷۹	۲
۱۸	۱۹۵۵	۴
۲۵	۱۹۵۵	۳
۲۱	۱۹۵۶	۱
۱۹	۱۹۵۶	۲
۱۳	۱۹۵۶	۳

ابن حیات پنهور
احسن، حافظ محمد

اختر، احمدخان

۱۷	۱۹۵۶	۴
۲۲	۱۹۵۷	۲-۱
۱۵	۱۹۵۸	۲-۱
۱۱	۱۹۵۹	۱
۱۰	۱۹۵۹	۳-۲
۱۶	۱۹۵۹	۴
۱۵	۱۹۶۰	۴-۳
۱۷	۱۹۶۱	۳-۲
۱۵	۱۹۶۱	۴
۱۶	۱۹۶۲	۲
۱۴	۱۹۶۳	۲-۱
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳
۱۵	۱۹۶۴	۳-۲
۱۵	۱۹۶۷	۴
۱۵	۱۹۶۸	۱
۱۹	۱۹۶۸	۲
۱۶	۱۹۷۰	۳
۷	۱۹۷۰	۴
۵	۱۹۷۱	۱
۸	۱۹۷۲	۱
۲۷	۱۹۷۲	۴
۱۰	۱۹۷۳	۴
۱۱	۱۹۷۵	۱
۲۸	۱۹۷۵	۳-۲
۲۳	۱۹۵۷	۲-۱
۱۷	۱۹۶۰	۴-۳
۱۸	۱۹۶۱	۴
۱۳	۱۹۶۲	۴
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳
۱۱	۱۹۶۵	۲-۱
۱۹	۱۹۶۸	۲
۲۱	۱۹۶۸	۴
۱۴	۱۹۷۱	۲

۱۳	۱۹۵۶	۳	
۴۰	۱۹۷۹	۲	
۲۹	۱۹۷۳	۳	بشير سيتائي
۱۴	۱۹۷۴	۴-۳	
۱۹	۱۹۷۰	۳	بهاول خان لغاري، نواب
۸	۱۹۷۱	۱	
۱۴	۱۹۷۱	۲	
۷	۱۹۷۱	۳	
۲۰	۱۹۷۲	۱	
۹	۱۹۷۲	۲	
۲۶	۱۹۷۳	۳	
۱۰	۱۹۷۳	۴	
۱۶	۱۹۷۴	۱	
۲۸	۱۹۷۵	۳-۲	
۶۰	۱۹۷۵	۴	
۴۸	۱۹۷۶	۱	
۱۴	۱۹۷۷	۴	بيخود حسيني، ڈاکٹر
۱۶	۱۹۷۸	۴	سيد اسد الله شاه
۵۳	۱۹۷۵	۴	
۱۴	۱۹۵۶	۱	بيکس فقير
۳۰	۱۹۷۳	۳	بيوس بازید پوري
۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	بيوس، تاجل
۱۲	۱۹۷۴	۲	
۱۵	۱۹۵۶	۱	بیل فقير
۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	پارتي، گوورڈن محبوباڻي
۱۸	۱۹۵۵	۱	پرواز، مولوي محمد عثمان
۲۸	۱۹۷۲	۳	پرواز، محمد عثمان
۱۶	۱۹۷۱	۲	پناني، عبدالمبين
۸	۱۹۷۱	۳	
۹	۱۹۷۲	۲	
۱۴	۱۹۵۶	۱	پنيلڈو، مخدوم غلام نبي
۱۸	۱۹۵۶	۲	پياسي، پمون مل

مهران

(۱۴۷)

۳۰	۱۹۷۳	۳	ادل سومرو
۱۸	۱۹۷۴	۱	
۱۶	۱۹۶۴	۳-۲	استاد بخاري
۲۲	۱۹۶۴	۴	
۱۷	۱۹۶۸	۱	
۱۹	۱۹۶۸	۴	
۲۹	۱۹۷۲	۳	
۱۰	۱۹۵۸	۴-۳	اسد، مرزا اسديگ
۶	۱۹۷۱	۱	
۱۸	۱۹۵۵	۲	اسد تکرائي، اسد الله شاه
۲۱	۱۹۵۷	۲-۱	
۵	۱۹۷۱	۳	اشرف شاه
۱۲	۱۹۷۲	۱	اطهر منگي
۲۷	۱۹۷۲	۳	امداد حسيني
۱۸	۱۹۷۵	۴	
۵۸	۱۹۷۸	۱	
۱۰۶	۱۹۷۸	۴	
۳۳	۱۹۷۹	۱	
۵	۱۹۷۱	۳	آميد علي شاه
۶	۱۹۷۲	۱	
۳	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۴	۱۹۵۵	۱	امين محمد صديقي
۱۶	۱۹۵۵	۲	مخدوم پير
۱۲	۱۹۷۱	۲	
۱۷	۱۹۶۷	۴	انور هالائي
۱۹	۱۹۷۰	۳	
۱۳	۱۹۷۵	۱	
۲۷	۱۹۵۵	۳	اياز، شيخ
۲۳	۱۹۶۴	۴	بخت، شعبان
۱۸	۱۹۵۵	۴	بردو سنڌي
۲۱	۱۹۵۶	۱	
۱۵	۱۹۵۶	۲	

۱-۱۹۸۴ع

۱۱۷ ۱۹۶۵ ۲-۱
۱۷ ۱۹۶۷ ۴
۱۸ ۱۹۶۸ ۱
۲۰ ۱۹۶۸ ۲
۶ ۱۹۷۰ ۲-۱
۱۸ ۱۹۷۰ ۳
۴ ۱۹۷۱ ۱
۳۰ ۱۹۷۲ ۳
۱۲ ۱۹۷۴ ۴-۳
۱۱ ۱۹۷۵ ۱

خادم خانپوري،

۱۰ ۱۹۷۳ ۴
۱۳ ۱۹۷۴ ۴-۳
۲۲ ۱۹۶۸ ۳
۱۵ ۱۹۷۱ ۲
۲۷ ۱۹۷۳ ۳
۱۵ ۱۹۷۴ ۱
۱۵ ۱۹۶۲ ۲
۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲
۱۰ ۱۹۷۲ ۱
۱۶ ۱۹۵۶ ۱
۱۶ ۱۹۵۶ ۴
۱۲ ۱۹۶۳ ۲-۱

خادم حسين

خادم رفيقي

خاكي جويو
خواب، عبدالله

خيام جويو
خير محمد، صوفي
خير محمد فقير

داغ تڪڙائي،

محمد ابراهيم

۱۹ ۱۹۷۰ ۳
۱۰ ۱۹۷۰ ۴
۱۱ ۱۹۷۲ ۱
۱۳ ۱۹۷۸ ۴
۸ ۱۹۷۹ ۱
۱۷ ۱۹۵۶ ۴
۱۸ ۱۹۶۰ ۴-۳
۱۴ ۱۹۶۸ ۱

دلگير، هري درياني
ذوالفقار راشدي

۱۸ ۱۹۵۹ ۴
۲۰ ۱۹۸۰ ۲-۱
۱۶ ۱۹۵۶ ۲
۱۴ ۱۹۵۸ ۲-۱
۳۲ ۱۹۷۸ ۴
۱۸ ۱۹۶۷ ۴
۱۹ ۱۹۶۸ ۴
۱۸ ۱۹۷۳ ۲-۱
۵ ۱۹۷۱ ۱
۲۰ ۱۹۵۶ ۱
۱۴ ۱۹۵۶ ۳

پياسي، پير محمد

پيرل فقير خيرپوري

تدوير عباسي

جليل سروي

جوش، مظفر حسين
جوگي، لطف الله بدوي

۳ ۱۹۷۰ ۲-۱
۳۲ ۱۹۵۵ ۳
۱۴ ۱۹۵۵ ۴
۱۴ ۱۹۵۹ ۴
۱۵ ۱۹۵۶ ۳
۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳
۱۵ ۱۹۵۵ ۱
۱۷ ۱۹۵۵ ۲
۳۰ ۱۹۵۵ ۳
۲۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

جهان شاه، پير

حافظ تڪڙائي

حافظ حسيني

حبیب شاه، سيد

حسن بخش جيلاني، پير

خادم سروي،

حسين بخش

۲۸ ۱۹۵۵ ۳
۱۶ ۱۹۵۸ ۲-۱
۹ ۱۹۵۹ ۳-۲
۱۷ ۱۹۵۹ ۴
۱۸ ۱۹۶۱ ۳-۲
۱۵ ۱۹۶۱ ۴
۱۴ ۱۹۶۲ ۱
۱۷ ۱۹۶۲ ۲
۱۰ ۱۹۶۲ ۳
۱۴ ۱۹۶۳ ۲-۱

۵ ۱۹۷۰ ۲-۱	زند، محبوب علي	۲۰ ۱۹۵۶ ۲	راز بلزائي
۱۸ ۱۹۶۸ ۱	رنگر يز، غلام حسين	۱۶ ۱۹۵۶ ۳	
۶۹ ۱۹۷۷ ۲-۱		۱۵ ۱۹۶۲ ۱	رام پنجواڻي
۲۹ ۱۹۷۳ ۳	ساڻي، عباس		رسول بخشي شاهه جيلاني
۱۳ ۱۹۷۴ ۴-۳	ساجد لعلپوري	۱۴ ۱۹۷۵ ۱	پير
۱۷ ۱۹۵۵ ۲	ساڻي، زمان شاهه	۱۸ ۱۹۵۵ ۱	رشيد لاشاري، رشيد احمد
۳۳ ۱۹۵۵ ۳		۲۳ ۱۹۵۶ ۱	
۱۳ ۱۹۶۲ ۲	سام ا. ح. جسنگهائي	۱۴ ۱۹۵۸ ۲-۱	
۱۴ ۱۹۶۴ ۳-۲		۱۴ ۱۹۶۲ ۲	
۱۳۰ ۱۹۶۵ ۲-۱		۲۰ ۱۹۵۵ ۱	رضا، علي بخش
۱۵ ۱۹۶۷ ۴		۱۹ ۱۹۵۵ ۲	
۱۶ ۱۹۶۸ ۱		۲۸ ۱۹۵۵ ۳	
۱۷ ۱۹۶۸ ۲		۱۹ ۱۹۵۵ ۴	
۲۱ ۱۹۶۸ ۳		۱۹ ۱۹۵۹ ۴	
۲۶ ۱۹۷۳ ۳	سانگي، تاجن	۱۸ ۱۹۶۰ ۴-۳	
۱۴ ۱۹۵۶ ۲	سائل، محمود شاهه	۱۴ ۱۹۶۱ ۱	
۱۴ ۱۹۶۴ ۳-۲	سائل، مولوي عبدالحكيم	۱۷ ۱۹۶۱ ۳-۲	
۱۸ ۱۹۵۶ ۱	سردار علي شاهه	۱۸ ۱۹۶۱ ۴	
۲۷ ۱۹۵۵ ۳	سرشار عقيلي	۱۵ ۱۹۶۲ ۱	
۹ ۱۹۵۸ ۴-۳		۱۳ ۱۹۶۲ ۴	
۱۸ ۱۹۶۰ ۲-۱		۱۷ ۱۹۶۳ ۲-۱	
۲۳ ۱۹۶۸ ۳	سرور ڀنگهيو، غلام سرور	۱۵ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۲۰ ۱۹۷۰ ۳		۱۸ ۱۹۶۴ ۱	
۱۵ ۱۹۷۱ ۲		۱۸ ۱۹۶۴ ۳-۲	
۱۸ ۱۹۷۳ ۲-۱		۲۳ ۱۹۶۴ ۴	
۲۰ ۱۹۶۸ ۴	سرويچ سجاولي	۱۲۱ ۱۹۶۵ ۲-۱	
۵ ۱۹۷۰ ۲-۱		۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳	رڪيل شاهه
۱۷ ۱۹۷۰ ۳		۱۶ ۱۹۶۴ ۱	
۸ ۱۹۷۰ ۴		۳۱ ۱۹۵۵ ۳	رمضان واڍو، فقير
۴ ۱۹۷۱ ۱		۱۵ ۱۹۶۱ ۳-۲	
۱۴ ۱۹۷۱ ۲		۱۵ ۱۹۶۴ ۱	
۶ ۱۹۷۱ ۳		۱۳ ۱۹۶۴ ۳-۲	

۱۶	۱۹۵۵	۲	صاحبذ نو شاہ، پیر
۱۵	۱۹۵۵	۴	
۱۵	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۴	۱۹۶۱	۳-۲	صالح شاہ
۱۶	۱۹۵۵	۴	صدیق فقیر صوفی
۷۱	۱۹۷۶	۱	صوفی نیپراج
۱۳	۱۹۷۲	۱	ضیا خیاروی
۹	۱۹۷۰	۴	ضیائی، عبدالرحمان
۱۳	۱۹۶۴	۳-۲	طالب، صوفی عید نداس
۱۶	۱۹۵۵	۱	طالب المولا
۱۷	۱۹۵۶	۱	
۱۶	۱۹۵۶	۲	
۹	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۴	۱۹۵۹	۴	
۱۱	۱۹۶۱	۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۱	۱۹۶۲	۱	
۱۴	۱۹۶۸	۱	
۱۰	۱۹۶۸	۳	
۱۶	۱۹۷۲	۳	
۱	۱۹۷۸	۲	
۲۹	۱۹۵۵	۳	طفیل، طفیل احمد
۶۹	۱۹۷۷	۲-۱	عابد بلوچ
۸	۱۹۷۱	۱	عاجز ادب
۳۱	۱۹۷۲	۳	
۲۹	۱۹۷۲	۴	
۱۶	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۷	۱۹۷۳	۳	
۱۷	۱۹۷۴	۱	
۳۴	۱۹۷۶	۱	
۲۶	۱۹۷۹	۲	
۳۰	۱۹۸۰	۲-۱	

۷	۱۹۷۲	۱	
۵	۱۹۷۲	۲	
۲۷	۱۹۷۲	۳	
۲۸	۱۹۷۲	۴	
۱۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۳۴	۱۹۷۵	۴	
۲۶	۱۹۷۶	۱	
۳۰	۱۹۷۲	۴	سعید، میر صوبدار خان
۱۲	۱۹۷۹	۱	سعید ٹکڑائی
۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	سلیم گاڑھوی
۱۴	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۱	
۱۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۶	۱۹۷۲	۱	
۸	۱۹۷۳	۴	
۱۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۸	۴	
۱۷	۱۹۷۹	۱	
۶۹	۱۹۷۶	۱	سوز، محمد سومار
۱۳	۱۹۷۸	۲	سوز ہالائی
۲۶	۱۹۷۹	۲	شاد، بشیر احمد
۲۹	۱۹۷۳	۳	شاد عباسی
۱۵	۱۹۷۸	۲	
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱	شام، عبد الجبار
۱۷	۱۹۶۲	۲	
۱۲	۱۹۶۲	۳	
			شاہ حسین، مترجم:
۱۰۶	۱۹۷۸	۴	امداد حسینی
۴	۱۹۷۲	۲	شمشیر الحیدری
۱۹	۱۹۵۶	۱	شیام، نارائن
۱۵	۱۹۵۶	۲	
۴۱	۱۹۸۰	۲-۱	صابر نظاماٹی، علی نواز

عارف المولا

۱۶ ۱۹۵۵ ۱

پير شاهنواز شاه

۱۷ ۱۹۵۶ ۲

۲۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۵ ۱۹۶۲ ۲

۱۴ ۱۹۶۷ ۴

۱۷ ۱۹۶۸ ۲

۲۸ ۱۹۷۲ ۳

۲۵ ۱۹۷۳ ۳

۸ ۱۹۷۳ ۴

۲۷ ۱۹۷۳ ۳

عاصم، الهداد

۱۰ ۱۹۷۱ ۱

عاصي كهڙائي

۸ ۱۹۷۱ ۳

۸ ۱۹۷۲ ۲

عاقل، غلام نبي

۱۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

۱۵ ۱۹۷۴ ۱

۳۳ ۱۹۵۵ ۳

عالم، محمد عالم شاه

۱۹ ۱۹۵۶ ۱

عبد، عبد الرحيم

۱۱ ۱۹۷۱ ۱

عبد الحميد مگريو

۱۰ ۱۹۷۱ ۱

عزيز گارھوي

۱۷ ۱۹۷۳ ۲-۱

۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

علي احمد قاضي، ڊاڪٽر

۱ ۱۹۷۳ ۴

عنایت بلوچ

۱۵ ۱۹۵۶ ۳

غلام، غلام احمد چانڊيو

۲۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

غلام ابڙو

۱۲ ۱۹۷۸ ۲

۳۱ ۱۹۵۵ ۳

غلام شاه

۱۳ ۱۹۷۱ ۲

غلام فرید خواجہ

۱۳ ۱۹۶۲ ۲

غني، محمد خان

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۸ ۱۹۵۵ ۲

۲۶ ۱۹۵۵ ۳

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

فائق، همايون بيگ

فتح فقير

فدا، امداد عباس

فدا سرشاري

فضل صديقي، آخوند

فنائتي، غلام حسين

فهم صديقي، مخدوم

محمد امين

قليچ بيگ، مرزا

قمر، رحيم بخش

۱۴ ۱۹۵۶ ۳

۱۶ ۱۹۵۶ ۴

۹ ۱۹۵۹ ۳-۲

۱۵ ۱۹۵۹ ۴

۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۱۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۲ ۱۹۶۱ ۱

۱۴ ۱۹۶۱ ۴

۱۲ ۱۹۶۲ ۴

۱۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

۲۲ ۱۹۶۴ ۴

۱۰ ۱۹۷۱ ۱

۱۷ ۱۹۵۵ ۴

۱۸ ۱۹۵۶ ۴

۹ ۱۹۵۹ ۱

۱۶ ۱۹۵۵ ۴

۱۸ ۱۹۵۶ ۱

۱۹ ۱۹۵۵ ۲

۱۷ ۱۹۵۶ ۳

۲۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۶ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۶ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۴ ۱۹۵۵ ۴

۱۶ ۱۹۵۶ ۱

۹ ۱۹۵۹ ۱

۱۳ ۱۹۵۹ ۴

۲۳ ۱۹۶۴ ۴

۱۱۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۲ ۱۹۶۸ ۲

۸ ۱۹۷۱ ۱

۸ ۱۹۷۲ ۱

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۲۱ ۱۹۷۴ ۲

۱۶	۱۹۶۷	۴	
۱۵	۱۹۶۸	۱	
۱۸	۱۹۶۸	۲	
۱۸	۱۹۶۸	۴	
۲۲	۱۹۶۸	۳	محزون، قادر بخش
۱۵	۱۹۵۵	۱	محمد حافظ شاه
۱۵	۱۹۵۶	۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۷	۱۹۵۵	۲	محمد سعید شاه
۱۸	۱۹۵۶	۴	محمد صالح سپیو
۱۸	۱۹۶۱	۴	
۱۲	۱۹۶۲	۳	
۱۴	۱۹۷۵	۱	محمد عثمان سولنگی
۳۲	۱۹۵۵	۳	محمد فقیر کتیان
۱۴	۱۹۶۰	۴-۳	محمود شاه راشدی
۱۴	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۴	۱	مختار نقوی، شیر محمد شاه
۱۱	۱۹۷۳	۴	مخفی، میر حسین بخش
۵۱	۱۹۷۶	۱	مرتضیٰ ڈاڈھی
۱۷	۱۹۵۶	۱	مسرور، فقیر غلام علی
			مسکین،
۴	۱۹۷۲	۲	سول بخش پیو
			مسکین، نواب
۱۸	۱۹۷۰	۳	نور احمد خان لغاری
۱۲۵	۱۹۶۵	۲-۱	مشتاق سچاروی
۱۴	۱۹۵۵	۱	مصری شاه
۳۰	۱۹۵۵	۳	
۱۳	۱۹۵۹	۴	
۱۲	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۲	۱۹۷۱	۲	
۱۶	۱۹۶۰	۴-۳	معمور یوسفانی
۱۲	۱۹۶۱	۱	
۱۰	۱۹۶۲	۳	

۱۲	۱۹۷۵	۱	
۱۰	۱۹۷۸	۳	
۱۳	۱۹۶۲	۱	کریم پلوی، عبدالکریم
۱۳	۱۹۶۲	۳	
۱۶	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۳	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۷	۱۹۶۴	۱	
۱۶	۱۹۶۴	۳-۲	
۹۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۲۰	۱۹۶۸	۳	
۳	۱۹۷۰	۲-۱	
۱۶	۱۹۷۰	۳	
۷	۱۹۷۰	۴	
			کوجھی، سردار بهادر
۱۱	۱۹۶۲	۴	محمد بخش شیخ
۱۶	۱۹۶۴	۱	
۲۵	۱۹۵۵	۳	گدائی، عبدالکریم
۷	۱۹۷۲	۱	
۲۱	۱۹۷۴	۲	
۲۰	۱۹۵۵	۱	گرامی، غلام محمد
۲۰	۱۹۵۵	۲	
۱۹	۱۹۵۵	۴	
۲۳	۱۹۵۶	۱	
۱۴	۱۹۵۶	۲	
۴۳	۱۹۸۰	۲-۱	لاکیر، خلیل
۳۰	۱۹۷۲	۳	مائل سروری
۱۶	۱۹۶۳	۲-۱	مجروح، عزیز الله
			محسن ککڑائی
۱۸	۱۹۵۹	۴	نیاز علی شاه
۱۳	۱۹۶۱	۱	
۱۷	۱۹۶۱	۴	
۱۱	۱۹۶۲	۳	

۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	میهر فقیر
۱۷	۱۹۶۰	۴-۳	نادم، خواجہ بخش علی
۹	۱۹۷۹	۱	ناز، میر علی نواز خان
۱۶	۱۹۶۱	۴	نثار بزمی
۱۴	۱۹۶۲	۱	
۱۳	۱۹۶۲	۴	
۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۲۲	۱۹۶۸	۲	
۹	۱۹۷۱	۱	
۷	۱۹۷۲	۲	
۱۲	۱۹۶۲	۴	نجار، محمد هاشم
۶	۱۹۷۲	۲	ندیم انصاری
۹	۱۹۷۳	۴	
۲۱	۱۹۶۸	۲	نشر نائشاهی
۷	۱۹۷۱	۱	
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	نصیر فقیر
۱۵	۱۹۶۴	۹	
۱۲	۱۹۷۲	۲	نظیر ٹکڑائی
۱۶	۱۹۷۴	۱	
۱۰	۱۹۵۹	۲	نیاز همایونی
۲۱	۱۹۶۸	۲	وفا نائشاهی
۱۳	۱۹۶۲	۱	وفا، ولی محمد
۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳	
۹	۱۹۷۳	۴	
۷	۱۹۷۲	۲	ولی سروری
۲۸	۱۹۷۲	۴	
۱۵	۱۹۵۵	۴	ولی محمد خان لغاری، فقیر
۲۲	۱۹۵۶	۱	هاتف، شبیر ٹکڑائی

۱۵	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۷	۱۹۶۴	۱	
۲۲	۱۹۷۴	۲	
۱۶	۱۹۵۶	۴	منٹار فقیر
۱۰	۱۹۷۲	۱	منشی، محمد ابراہیم
۲۹	۱۹۷۲	۴	
۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	
۱۲	۱۹۷۴	۴-۳	منصور ویراگی
۱۳۱	۱۹۶۵	۲-۱	موج، میو خان
۱۲	۱۹۶۳	۴-۳	موهن فقیر
۱۵	۱۹۶۴	۱	
۱۱	۱۹۷۸	۳	مہر پروین
۳۰	۱۹۷۹	۲	
۲۸	۱۹۷۹	۴-۳	
۱۵	۱۹۵۹	۴	میر، میران محمد شاہ
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۱	۱۹۶۱	۱	
۱۶	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۱	۱۹۶۲	۴	
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	
۱۹	۱۹۵۵	۱	میرل، میر محمد نظاماٹی
۲۹	۱۹۵۵	۳	
۱۹	۱۹۵۶	۲	
۱۱	۱۹۵۸	۴-۳	
۱۱	۱۹۵۹	۱	
۱۰	۱۹۵۹	۳-۲	
۱۷	۱۹۵۹	۴	
۱۷	۱۹۶۰	۲-۱	
۱۴	۱۹۶۲	۲	
۷	۱۹۷۱	۳	میرل جویدو
۹	۱۹۷۲	۱	
۲۸	۱۹۷۳	۳	

۱۶. گيت

۲۲	۱۹۵۵	۱	آئت (هري دلگير)
۳۵	۱۹۷۲	۴	آچ آچ ساڻي (احمد خان آصف مصراڻي)
۱۶	۱۹۷۴	۳-۳	آديسين سان آکڙيون اڙائي (ادل سومرو)
۱۳	۱۹۷۲	۴	آڌيءَ رات جو گيت (امداد حسيني)
۱۷	۱۹۷۰	۴	آزاديءَ جا گيت ٻڌايون (غازي نڪڙائي)
۳۱	۱۹۶۸	۳	آس (ولي محمد وفا)
۲۸	۱۹۵۶	۲	آواز ته ڏي (تاج صحرائي)
۲۴	۱۹۵۶	۴	آه! ڪٿي پهتو انسان (هري دلگير)
۱	۱۹۷۲	۱	آهي تنهنجي تات او سائين (الطاف)
۱۸	۱۹۵۹	۱	آهي حياتي نيتهن نسورو (محسن عباسي)
۲۹	۱۹۶۸	۳	آءُ آڻڻ (خادم رفيقي)
۲۶	۱۹۶۸	۷	آءُ پرين آءُ (لطف الله بدوي)
۲۱	۱۹۷۱	۲	آءُ پرين پرڏيهي! (خادم رفيقي)
۱۶	۱۹۷۱	۳	آءُ پکي لائي لات (نظير نڪڙائي)
۲۶	۱۹۵۹	۴	آءُ ته پريتم گيت سڻايان (سروچندر شاد)
۲۴	۱۹۷۶	۱	آءُ ته پنهنجي پريت پڇايون (سحر امداد)
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	آءُ ته جاني درد وساريون (سراج)
۲۰	۱۹۶۰	۲-۱	آءُ ته چوريون چنگ (موتي پرڪاش)
۷۱	۱۹۷۵	۴	آءُ ته ساڻي دور هلون (ساگر سومرو)
۱۶	۱۹۷۴	۴-۳	آءُ ته ساڻي گڏجي گذاريون (خادم رفيقي)
۱۸	۱۹۷۵	۱	آءُ ته سليان سور (غلام ابڙو)
۱۵	۱۹۷۵	۱	آءُ ته سور سڻايان (عاجز اڄڻ)
۲۸	۱۹۷۰	۳	آءُ ڙي ڏولڻ آءُ! (آصف مصراڻي)
۳۱	۱۹۶۸	۴	آءُ ڪنن ۾ ڪاهي (پارتي)
۲۱	۱۹۶۱	۳-۲	آءُ گچيءَ جا هار (تنوير عباسي)
۲۰	۱۹۶۰	۴-۳	آءُ مٿا تون موتي (عارف المولا)
۱۸	۱۹۷۱	۱	آءُ مسافر يار (عارف المولا)
۲۶	۱۹۵۶	۲	آءُ مصريءَ کان مٺي (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۶۰	۴-۳	آءُ هلي او ڏولڻ يار (خادم رفيقي)
۱۵	۱۹۷۱	۳	

۲۳	۱۹۶۰	۲-۱	آئي آئي مست بهار (ڪرشن راهي)
۱۸	۱۹۵۸	۲-۱	آئي رات سهائي (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۷۴	۱	آئي رت بسنت (سروچندر شاد)
۷۸	۱۹۷۷	۲-۱	آئين ڇو نه الائي (ماڻيٽو اوڻو)
۱۵	۱۹۶۲	۳	آئين نه بهارن سان (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۵	۴	اجهي ڄاڻ مسافر آيا (عارف المولا)
۸۵	۱۹۶۵	۲-۱	اڄ منهنجي اڱڻ ايندا (سروچندر شاد)
۱۷	۱۹۶۱	۱	اڄ مون کي منهنجو پيار مليو (ارجن حاسد)
۶۶	۱۹۵۸	۴-۳	اڃا آه منزل گهڻي دور دور (محمد علي فيض)
۱۵	۱۹۷۴	۴-۳	اڄ اوري او يار (عبدالقيوم صائب)
۲۸	۱۹۶۸	۱	اڄ ته گايون.....! (پروانو پٽي)
۶۱۲	۱۹۶۵	۲-۱	اڄ منهنجي اوتاري وي (احمد خان اختر)
۲۵	۱۹۵۶	۲	اچي ميل هاءِ (بردو سنڌي)
۲۴	۱۹۵۵	۱	احساس (روشن آرا)
۱۳	۱۹۵۸	۴-۳	اداس دل (ڪمل پيا سي)
۱۳	۱۹۷۰	۲-۱	ادل! سنڌ مبارڪ (نثار بزمي)
۱۸	۱۹۷۲	۱	اڌر پڪيڙا ڀرت منجهان اڄ (رحيم بخش قمر)
۱۹	۱۹۷۲	۱	اسين انقلابي (نثار بزمي)
۲۳	۱۹۵۶	۲	اڪڙين جي برسات (ڀارتي)
۱۲	۱۹۷۰	۲-۱	اڪڙين ۾ نه ڳوڙها آهن (سروچندر شاد)
۴۲	۱۹۷۵	۴	
۲۸	۱۹۷۰	۳	اڪڙيون ائين نه نايو نار (سروچ سجاولي)
۲۶	۱۹۵۹	۴	آلا، تنهنجي اک! (سروچندر شاد)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	الا جت پهچ نه پانڌيڙن (بردو سنڌي)
۱۶	۱۹۷۰	۴	الا يَر! (قيوم طراز)
۲۴	۱۹۵۹	۴	آن مڃي، پوءِ جهڳڙو ڇا جو؟ (شيام نارائڻ)
۱۹	۱۹۷۳	۴	او ڀرديسي (نياز عاقلاني)
۱۵	۱۹۶۲	۴	او ڀونم جي سهاڳڻ رات (ڀارتي)
۲	۱۹۷۳	۴	او ڍوليا! (عنايت بلوچ)
۲۰	۱۹۶۲	۲	او ساڻي (ڀارتي)
۲۹	۱۹۶۴	۴	اوسيڙو (ايشورچندر)
۲۴	۱۹۵۵	۴	اوسيڙو (ڀارتي)

۲۱	۱۹۶۲	۱	اوگائڪ (ڪمل پياسي)
۱۲	۱۹۷۸	۴	او مانجهي پڙي پار آڪار (سليم ڳاڙهوي)
۱۴	۱۹۷۱	۳	او مڙا، هڻي هڻي منهنجا مڙا (سليم سرهندي)
۳۴	۱۹۸۰	۲-۱	او منهنجا مڙا مور الا (مهر پروين)
۲۹	۱۹۶۴	۴	او منهنجا ميت (راز ناٿشاهي)
۲۵	۱۹۵۵	۱	اها رات ڪاري، آ ڪڇ وقت باقي (دولترام داس)
۳۴	۱۹۶۵	۲-۱	اهي انهيءَ جا پار (تنوير عباسي)
۵۴	۱۹۷۶	۱	اي البيلاءُ آءُ ته هاڻي (بشير سيتائي)
۲۳	۱۹۵۶	۴	اي سڪي، ڪو سڪ سندن سهرو سڻايو (احمد خان آصف)
۲۳	۱۹۶۴	۱	ايندين آڱڻ تي ڪڏهن پيارا (ولي محمد وفا)
۱۷	۱۹۶۲	۱	بادل آيا (لڪميچند پريم)
۱۴	۱۹۷۰	۲-۱	بادل برسن آيا (احمد خان اختر)
۲۱	۱۹۷۱	۱	بادل پرسيا آس نراس (نظير ٽڪڙائي)
۳۰	۱۹۶۸	۳	بادل بيهه (استاد بخاري)
۲۶	۱۹۶۱	۳-۲	بادل، ڪر وسڪارا (احمد خان آصف)
۹۴	۱۹۶۵	۲-۱	باهه برهه جي پڙڪي (راز ناٿشاهي)
۲۲	۱۹۵۵	۲	برسات جي رت (عارف المولا)
۳۹	۱۹۷۲	۳	برسات جي هيءَ رنگين فضا (قادر بخش بيدار)
۲۱	۱۹۵۵	۱	برساتي گيت (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۵۶	۳	
۲۷	۱۹۷۴	۱	برها ماري ويچاري (قيوم طراز)
۲۳	۱۹۶۴	۱	بلم گهر آءُ (قيوم طراز)
۱۶	۱۹۶۲	۳	بڻي پڙاڏو لولي (ڪشور پهوجا)
۳۰	۱۹۶۸	۴	بڻجي ويندي بات (نثار بزمي)
۲۲	۱۹۵۹	۴	بڻجي سندن پڪار (ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم خليل)
۱۷	۱۹۷۵	۴	بم سڻون (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۲	۴	ببو ڇا بڻجي (عبدالقيوم صائب)
۲۲	۱۹۶۲	۱	پٽڪيل راهي (شعبان بخت)
۲۵	۱۹۵۵	۱	پل ڏيري ڏيري مينهن وسي (واسديو نرمال)
۲۷	۱۹۶۴	۴	پيمج سنڌڙي (قيوم طراز)
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	پاڻ مسافر (محسن عباسي)
۱۷	۱۹۶۲	۳	پاڻ وڃايم (خوب حيدر آبادي)

۱۸	۱۹۶۲	۳	پايي هي سنسار (بلاول پرديسي)
۲۹	۱۹۵۶	۲	پرديسي پرينء ڏانهن (محمد صالح سڀيو)
۱۷	۱۹۵۹	۱	پرڏيهي پڪي (بردو سنڌي)
۳۲	۱۹۷۹	۴-۳	پر نه تون موئين ڪر هو ڪڏائي (سوز هلائي)
۱۷	۱۹۷۸	۱	پرهم به ڦٽندي، صبح به ٿيندو (ج-ع-منگهاڻي)
۷۹	۱۹۶۵	۲-۱	پریت جو پيري آهيان (قمر شهباز)
۲۵	۱۹۵۶	۱	پریم جي آس (پارتي)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	پریم جي راھ (جوڳي)
۳۳	۱۹۷۲	۴	پرین اهي دور (سروچندر شاد)
۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	پرینءَ جي یاد ڇو آئي (پارتي)
۲۱	۱۹۶۴	۳-۲	پرین چڙھ پيهي تي (بردو سنڌي)
۲۵	۱۹۶۸	۱	پرین، ڏي پنهنجيءَ ڀر ۾ جاءِ (نارائڻ شيام)
۳۲	۱۹۷۴	۱	پل پل تنهنجي تات (نصير شاد)
۲۴	۱۹۷۴	۲	پلڪ ڀروڪا (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۵۹	۳-۲	پنھجي پنھري جا جي ساڻي، دور آڏاڻا (قيوم طراز)
۷۷	۱۹۷۷	۲-۱	پنهنجي ڌرتي مٿان (منظور ظفر)
۲۳	۱۹۵۹	۴	پوپٽ وانگي نينهن آيو (نياز همايوني)
۳۴	۱۹۷۲	۴	پورهيو (آثم ناٿنشاھي)
۲۰	۱۹۶۳	۲-۱	پهچون هلي هن ڀار (گل نصريوري)
۲۱	۱۹۵۵	۲	پهچي ڪيئن پڪيڙو، چنڊ چريو ڪيو آهي (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۷۸	۴	پيار (مظھر جلباڻي)
۱۲	۱۹۵۹	۳-۲	پيارا پيار وساري ويٺا (بردو سنڌي)
۱۲	۱۹۷۳	۳	پيار جو اوتار (سروچندر شاد)
۲۳	۱۹۵۵	۴	پيار جو سمنڊ اجهاڳ (تموير عباسي)
۱۲	۱۹۷۲	۲	پيار جو متوالو (سروچندر شاد)
۱۸	۱۹۶۲	۱	پيار سندو سنسار (سليم ڳاڙھوي)
۲۵	۱۹۶۴	۳-۲	پيار نه جڳ ۾ ڳول (ڪريم پلي)
۲۱	۱۹۵۶	۲	پيوڙي يار (شيخ اياز)
۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	ٽڪڙو ٽڪڙو هل رهوار (بشير سيتاڻي)
۱۶	۱۹۵۹	۱	نن ۾ تات (تموير عباسي)
۲۳	۱۹۵۵	۱	ننهائي (اياز قادري)
۲۱	۱۹۶۰	۲-۱	ننهنجا ڳايان گيت (نارائڻ شرما 'آشا')

۱۴	۱۹۷۱	۳	تنهنجا گهوٽ وسن (شمشيرالحيدري)
۲۱	۱۹۵۶	۴	تنهنجو آکڙين ۾ آکيرو (تنوير عباسي)
۲۹	۱۹۷۸	۴	تنهنجو روپ سنواريان، يار (سروپچندر شاد)
۱۶	۱۹۷۵	۴	تنهنجو منهنجو پيار آلا لا (امداد حسيني)
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجو منهنجو سنگ (سليم گهاڙهوي)
۱۳	۱۹۵۹	۳-۲	تنهنجون يادون پياريون (سروپچندر شاد)
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲	تنهنجو وات گلاب (نظير ٽڪڙائي)
۲۱	۱۹۵۵	۴	تنهنجي تات تنوار (شيخ اياز)
۲۷	۱۹۶۴	۴	تنهنجي دنيا، سڀ رنگ سانول (نياز همايوني)
۲۷	۱۹۵۶	۲	تنهنجي ياد جو آئي... مٺڙا (سراج الحق بسمل)
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجي ياد ستائي! (عارف الموليٰ)
۳۸	۱۹۵۵	۳	تنهنجي ياد ستايو (بشير موريائي)
۱۶	۱۹۷۱	۳	تو بن جيون آهي آداس (غلام حسين رنڱريز)
۵۳	۱۹۷۶	۱	تو بن سانول (نصير شاد)
۴۴	۱۹۷۹	۴-۳	تو بن سهڻا سانول (عاشق هالاڻي)
۳۶	۱۹۵۵	۳	تو ڇو دلڙي لاڻي، ساڻي! (هري دلگير)
۲۹	۱۹۶۸	۲	تو ڇو دل لاڻي (محسن ڪڪڙائي)
۷۵	۱۹۷۷	۲-۱	تو ريءَ ساڻ جيئڻ جو ناهي، آڻ او دلبر آڻ (نقاش)
۲۳	۱۹۶۴	۳-۲	توسان ڀرت مون پاتي، سنڌڙي (سليم گهاڙهوي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	توڪي آڻ منائيندس (هريڪانت)
۲۰	۱۹۵۵	۴	توڪي ساه سنڀاري (بردو سنڌي)
۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	توڪي قسم بهار جو (ڀارتي)
۳۴	۱۹۷۳	۳	تون به آهين اڻڄاڻ (ولي محمد وفا)
۳۷	۱۹۷۲	۳	تون جي منهن تي پردو ڏيندين! (نثار بزمي)
۱۹	۱۹۷۱	۱	تون ڏاڍو، آڻ هيڻي (سليم سرهندي)
۳۲	۱۹۶۸	۲	تون ڪاڻي آن هر ڄاڻي؟ (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۵۵	۳	تون نه آئين دادلا (نياز همايوني)
۴۶	۱۹۷۹	۴-۳	ٿر جو وسڪارو (شمشيرالحيدري)
۲۷	۱۹۶۸	۱	ٿيندو بخت سڄاڳ (احسن چنا)
۲۹	۱۹۷۴	۱	ٿي اڃ تون ڀرپات (الطاف عباسي)
۷۲	۱۹۶۵	۲-۱	ٿي دل چري (بردو سنڌي)
۲۳	۱۹۶۱	۳-۲	جاڳ مسافر جاڳ (ڪرشن ساڻي)

۱۱	۱۹۷۴	۱	جاگو (امداد حسيني)
۱۹	۱۹۶۰	۲-۱	جاگو يارو جاگو (تنوير عباسي)
۱۳	۱۹۷۳	۳	جاني جلويدار (سروچندر شاد)
۲۷	۱۹۶۸	۱	جاني، سوئي آڻ! (ڪريم پلي)
۴۵	۱۹۷۹	۴-۳	جبل جو وسڪارو (شمشيرالحيدري)
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	جلد ورائي جاني واڳ (محسن عباسي)
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	جوپن ڏينھڙا چار (سراج)
۲۶	۱۹۶۷	۴	جوپن ڏينھڙا چار! (دادا سنڌي)
۱۳	۱۹۵۹	۱	جواني نہ رهندي (شيخ اياز)
۱۳	۱۹۵۹	۱	جوت (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	جهنگار (راز نائشاهي)
۲۴	۱۹۶۸	۱	جهول، هوا ۾ جهول سوٽيا! (شيخ اياز)
۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	جيڪي وٺيئي، ڪر قبول (پارتي)
۱۷	۱۹۶۳	۴-۳	جيون چولي چچ (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۵۸	۴-۳	جيون-راڳ (هاسارام پيٽا)
۴۰	۱۹۵۵	۳	جيون-راڳ (سروچندر راهي چاٻڙيا)
۱۶	۱۹۵۹	۳-۲	جيون-راڳ (شمشيرالحيدري)
۲۰	۱۹۷۱	۱	چمن چوڌار، ٿيا گلزار، وسيا ولھار، اباڻا (نديم انصاري)
۲۸	۱۹۶۸	۳	چنڊ رات (قمر شهباز)
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	چنڊ ڪيو سينگار (پياسي ڪمل)
۷۸	۱۹۷۷	۲-۱	چونڪ (پير بخش پياسي)
۱۳	۱۹۷۸	۱	چڻي پاسي ٿيو چٽاڻو (سروچندر شاد)
۳۱	۱۹۶۸	۲	چيٽ ۾! (مجذوب لاشاري)
۲۵	۱۹۷۶	۱	چم چم چم چمڪار (تاجل بيوس)
۲۸	۱۹۶۸	۳	چو ٿو لڙڪ وهائين يار؟ (اقبال سڄاولي)
۲	۱۹۷۳	۳	چو ٿو نير وهائين نادان! (عنايت بلوچ)
۲۱	۱۹۶۴	۳-۲	چو دور هلون، ساڻي؟ (گدائي)
۲۷	۱۹۶۸	۴	حال ٿيو حيران (لطف الله بدوي)
۲۰	۱۹۷۳	۴	خواهشون (ڀون سنڌي)
۲۴	۱۹۷۹	۲	خوشبوءَ جي هٿ ۾ ڏئي هٿ (نصير شاد)
۲۰	۱۹۷۲	۱	دل پڇري جو پنڇي آهي (سائل آزاد)
۱۹	۱۹۵۹	۱	دل ٿي ڳائي (ايشور پندر)

۲۲	۱۹۵۶	۴	دل ٿي ڳاڻي گيت (بشير موريائي)
۳۰	۱۹۶۸	۱	دل ٿي هر هر هنجون هاري (ايشور چندر)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	دل جا درد ٻڌايان (نوازعلي شوق)
۲۴	۱۹۷۹	۱	دم دم تنهنجي ياد ستائي (نوازعلي شوق)
۲۸	۱۹۷۹	۱	دم دم گهٽجي دم (مصري)
۲۵	۱۹۶۷	۴	دنيا (استاد بخاري)
۲۰	۱۹۵۸	۲-۱	ديپ جلايان، ديپ وسايان (قيوم طراز)
۲۴	۱۹۵۶	۱	ديپڪ (تنوير عباسي)
۱۸	۱۹۶۳	۴-۳	ديدون درسن لاءِ آتيون (لکميچند پريم)
۲۱	۱۹۵۶	۴	ديهاتي گيت (شيخ اياز)
۲۰	۱۹۷۱	۴	ڏسي ڪو سڀن جو سنسار (ناشاد)
۷۲	۱۹۷۵	۴	ڏور نه مون کان گهاري، الا (اياز گل)
۲۷	۱۹۷۰	۳	ڏهاڙا سائون جا آيا (نثار بزمي)
۷۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڏينهن هٿن ٿا ڏنگ (مير محمد پيرزادو)
۲۳	۱۹۷۳	۲-۱	ڌرتي را لال (سروچند شاد)
۲۵	۱۹۷۰	۳	ڍاٽڪي گيت (سروچند شاد)
۸۴	۱۹۶۵	۲-۱	رات اچي سڀن ۾ سهڻا (سروچند شاد)
۱۴	۱۹۵۹	۱	رات جا آنسو (پارتي)
۲۳	۱۹۵۶	۲	رات جا راهي (پارتي)
۱۹	۱۹۶۲	۱	رات ڏڪن جي ڪيئن گذاريان (خادم سروري)
۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	رات سانوري، تو وٽ تارا (پارتي)
۲۵	۱۹۷۸	۱	رات لڙي وئي آ (برڪت بلوچ)
۱۵	۱۹۶۲	۳	راڳي (لکميچند پريم)
۲۸	۱۹۷۴	۱	رچندڙ رچندڙ روپيءَ رنگ (ولي دائود پوٽو)
۶۶	۱۹۵۷	۲-۱	رڳ رڳ ۾ آ روڳ، او ساڻي (بردو سنڌي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	رم جهم رم جهم، بادل آيا (ناطق حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۳	روپ نگر جو مان رهواسي (سروچند شاد)
۱۷	۱۹۷۵	۴	"روح رهاڻ" جي ٽائيٽل تان (امداد حسيني)
۱۹	۱۹۷۵	۱	روگي من جا راڳ (بشير سيتائي)
۶۵	۱۹۷۵	۴	روئي گذاريم رات (عاجز اڄڻ)
۲۸	۱۹۶۴	۳-۲	زمانا ڏاهو ٿي ۽ (آثم ناٿشاهي)
۲۳	۱۹۵۵	۱	ساڻي، آه ته دل وندرايون (عبد المنان خالد)

۲۳	۱۹۵۵	۲	ساڻي باقي ٿوري رات (سراج الحق بسمل)
۱۳۳	۱۹۶۵	۲-۱	ساڻي دور اڏاڻا (قيوم طراز)
۱۹	۱۹۵۹	۱	ساجن آءِ (ابن حيات پنهور)
۲۰	۱۹۶۱	۴	سازنگ آيو، تون نه آئين (سپاهي، ايس گل)
۱۶	۱۹۷۲	۱	سار وطن جي (عارف المولا)
۲۲	۱۹۶۰	۴-۳	ساعت ساعت ساريان توکي (سائل، ارجن چاولا)
۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سانت جو سنگيت (پارتي)
۱۸	۱۹۷۳	۴	سانجهي آئي (شيخ اياز)
۲۱	۱۹۵۶	۳	سانوڻ آيو (بردو سنڌي)
۲۰	۱۹۷۲	۱	سانوڻ ساجهر ويل سنڀارون (نظير ٽڪڙائي)
۲۰	۱۹۷۱	۲	سانوڻ لاتا ڇچڪا چوٽ (آصف مصراڻي)
۲۳	۱۹۵۹	۴	سانوڻ ۽ وڇوڙو (پارتي)
۱۳	۱۹۵۹	۳-۲	ساوڻي گيت (پارتي)
۲۷	۱۹۷۸	۴	سائين ڪنهن لئي (مختار ملڪ)
۲۰	۱۹۷۵	۴	سپنا ٿي ويا سچ سمورا (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۶۴	۱	ستم تي ستم (راز ناٿن شاهي)
۱۳	۱۹۷۲	۴	سچ اپڙن تائين (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۵۶	۳	سڌ (شمشيرالحيدري)
۲۶	۱۹۵۵	۱	سڪي، هت ساجن پيو واجهائي (مستان)
۱۳	۱۹۷۲	۲	سنڌو (ناشاد)
۲۵	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ٻولي زنده باد! (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۵۵	۴	سنڌي زبان سونهاري (پومل اندرام پياڻي)
۱۸	۱۹۵۸	۲-۱	سوداگر سنسار (هري دلگير)
۲۵	۱۹۷۰	۳	سور ڪنهن نه سڃاتو (شمشيرالحيدري)
۱۶	۱۹۷۵	۴	سهسين هار ڪري سينگار (امداد حسيني)
۲۱	۱۹۵۶	۳	سياري جي رات (تنوير عباسي)
۱۶	۱۹۷۰	۴	سيائي ٿي چڪور (لطف الله بدوي)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	شال نه وڇڙن يار (نديم انصاري)
۲۱	۱۹۶۰	۲-۱	شام سويري (منظور نقوي)
۱۷	۱۹۷۵	۴	شهر جي چوڪ تي (امداد حسيني)
۲۱	۱۹۶۱	۳-۲	صبح (سرو پچندر شاد)
۲۵	۱۹۵۷	۲-۱	صبح آيو (پارتي)

۳۷	۱۹۵۵	۳	صبح نه آهي دور، ساڻي (تنوير عباسي)
۱۲۶	۱۹۶۵	۲-۱	صدق، سنڌو ڌارا (ڪمل پياسي)
			صديون گذريون روئندي روئندي
۷۷	۱۹۷۷	۲-۱	(زلفي، محمد رمضان)
۲۱	۱۹۷۳	۴	غم جا نعما ڳايان (نعيم تقوي)
۲۷	۱۹۶۴	۳-۲	فرار (وفا ناٿن شاهي)
۱۶	۱۹۷۸	۴	فرض ڪريو (نثار بزمي)
۲۸	۱۹۶۸	۴	ڪاري ٻاٽ اونداهي! (ولي محمد وفا)
۵	۱۹۷۴	۱	ڪاري ڪاري رات (امداد حسيني)
۲۶	۱۹۵۷	۲-۱	ڪٿان آڏامي آيا پڪيٽڙا (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۵۶	۱	ڪٿي آ منهنجي منزل سائين (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۷۳	۲-۱	ڪيڏانهن وڃي هي وڻجارو! (بشير سيتائي)
۱۷	۱۹۷۴	۴-۳	ڪڏهن ڀلا ايندين او سائين (مير عظيم سوسرو)
۱۷	۱۹۶۲	۳	ڪنهن سان تنهنجو پيار ڀنورا! (قيوم طراز)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	ڪنهن لاءِ آهي دلڙي ماندي (بردو سنڌي)
۱۵۰	۱۹۶۵	۲-۱	ڪنهن نه ٻڌو آواز (فتاح ملڪ)
۲۳	۱۹۶۷	۴	ڪو ته ڪريون ويچار! (لطف الله بدوي)
۵۳	۱۹۷۶	۱	ڪومل ڪومل تنهنجا گل (نصير شاد مرزا)
۲۷	۱۹۶۸	۳	ڪونج هيءَ آئي ڪٿان؟ (لطف الله بدوي)
۳۴	۱۹۷۹	۴-۳	ڪو واغ وري (سرفراز راجڙ)
۲۳	۱۹۵۶	۳	ڪو وچڙيل ساڻ ملائي (ڪمل پياسي)
۲۰	۱۹۶۱	۴	ڪوئي پيد نه پائي (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۶۸	۱	ڪير توکي سمجهائي (لطف الله بدوي)
۲۲	۱۹۶۱	۴	ڪين اڃا تون آئين (هري ناز ڪڪڙيجا)
۲۱	۱۹۶۴	۱	ڪيئن ڪاٽينديس رات (خادم سدارنگاڻي)
۲۱	۱۹۵۵	۴	ڪيئن گذري هيءَ رات؟ (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۳	۱۹۶۰	۲-۱	ڪيئي اڏاير ڪانگ (سليم ڳاڙهوي)
۳۰	۱۹۵۶	۲	ڪول مسافر آڪيون (محمد خان غني)
۱۷	۱۹۵۹	۱	گفتگو (بشير مورياڻي)
۳۶	۱۹۷۲	۳	گهور وڃان هو گهور هو (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۶	۳	گيت پراڻو ڳائي ڳائي (گوبند ڀاٽيا)
۲۲	۱۹۶۲	۳	گيت پرڻت جا ڳايان (بشير مورياڻي)

۲۳	۱۹۶۱	۳-۲	گيت خوشيءَ جا ڳايون (خواجا سليم)
۵۹	۱۹۷۵	۴	گيت خوشيءَ جا ڳايون (نعيم تقوي)
۹۷	۱۹۶۵	۲-۱	گيت غمن جا ڳايان (ڪريم پلي)
			گيت لسڪان يا ڳوڙهن ۾ ڪا ڳالهه ڪريان
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱	(نياز همايوني)
۲۳	۱۹۶۷	۴	گيت گگن جا (شيخ اياز)
۳۶	۱۹۷۲	۳	گيت گلن جا هار ڪٽي (امداد حسيني)
۶۱	۱۹۷۵	۴	ڳالهه ڪندا ها ديوانا (عبدالقيوم صائب)
۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	ڳاءِ تون (پارتي)
۳۴	۱۹۷۳	۳	ڳوٺ ۽ ڳيرو سورهيه سنڌ جا (آصف مصراڻي)
۳۹	۱۹۵۵	۳	ڳوٺاڻو گيت (دڪايل، هوندر اڄ)
۲۰	۱۹۷۱	۴	ڳيرا، تنهنجي گهٽ ڳوٺڪار (آصف مصراڻي)
۳۶	۱۹۷۹	۴-۳	ڳيرا ڏور وڃي ڪر لات (واجد)
۶	۱۹۷۸	۱	لائونٽو (الطاف عباسي)
۲۴	۱۹۶۰	۲-۱	لڻجي ويو سڀ ڪيت (نند لعل نندن)
۳۸	۱۹۷۲	۳	لڙڪ اگهي ڇڏ (نظير ٽڪڙائي)
۲۴	۱۹۶۱	۳-۲	لڪ لهي ٿي لوڏ (ڪمل پياڻي)
۷۲	۱۹۷۷	۲-۱	لنڍ ڪا لات پرينءَ جي (انور پيرزادو)
۱۸	۱۹۷۳	۳	لوڪ گيت (سرو پچندر شاد)
۲۰	۱۹۷۱	۲	مان آوارو دردن وارو (نثار بزمي)
۱۴	۱۹۷۲	۲	مانجهي (عاجز اڄڻ)
۲۹	۱۹۷۴	۱	
۱۸	۱۹۷۰	۴	مانجهي هل هن پار (بشير سيتائي)
۲۶	۱۹۸۰	۲-۱	مان ڪنهن کي ڳوليان ٿي؟ (سرو پچندر شاد)
۲۵	۱۹۸۰	۲-۱	مٿو ڏنو اڄ مرڪندي (رحيم بخش قمر)
۶	۱۹۷۴	۱	مٿي منهنجي مٿ (امداد حسيني)
۲۷	۱۹۶۱	۳-۲	محببت مينهن وسايا (احمد خان اختر)
۲۴	۱۹۷۴	۲	محبوب مٿا (خادم رفيقي)
۱۷	۱۹۵۸	۲-۱	مڌر گيت (پارتي)
۳۶	۱۹۷۹	۲	مسافر، وڪ وڪ تي ته نه ويهه (نثار بزمي)
۳۴	۱۹۵۵	۳	مستان رت (برڌو سنڌي)
۲۶	۱۹۵۶	۲	مڪڙي مرڪ ڳهڙي پل لاءِ (تنوير عباسي)

۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	سلاح (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۴۴	۱	ملان شل مارن سان! (مير محمد پيرزادو)
۲۴	۱۹۶۷	۴	ملهار (عارف المولا)
۲۳	۱۹۶۰	۴-۳	من چنچل اجيت نه ڪجان او يار (عبدالغفور عابد)
۳۱	۱۹۶۸	۴	منزل ناھي دور (مدد علي سانگي)
۳۰	۱۹۶۸	۲	من مالڪ ميت ملائي (عبدالقيوم صائب)
۶۷	۱۹۷۵	۴	من سنهنجو چڙواڳ (نصير شاد مرزا)
۲۴	۱۹۵۶	۳	سنهنجا ساجن، سنهنجا سپرين (ڀڳوان سيواڻي)
۱۲۷	۱۹۶۵	۲-۱	سنهنجا گيت جڙن (ڪمل پياڻي)
۱۴	۱۹۷۸	۱	سنهنجا گيت گلاب (تاج جويو)
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱	سنهنجا گيت گيان (بشير سيتاڻي)
۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	سنهنجا ماضي، موٽي آءُ (پارتي)
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	سنهنجو پتار نه آيو، آھ (دلگير هري)
۱۹	۱۹۵۶	۳	سنهنجو ساڻين، ڄاڻ نه آيو (دلگير هري)
۲۲	۱۹۶۱	۳-۲	سنهنجو من نادان (بشير مورياڻي)
۲۵	۱۹۷۴	۲	سنهنجي پريت پراڻي پونم (نصير شاد مرزا)
۲۰	۱۹۷۵	۱	سنهنجي سنڌڙيءَ جا شل ڳوٺ وسن (ساگر سومرو)
۱۹	۱۹۷۱	۴	سنهنجي من جا ميت (سلير ڳاڙهوي)
۲۹	۱۹۶۸	۴	موٽ مٺا تون موٽ (رحيم بخش قمر)
۲۶	۱۹۵۵	۴	موٽ مسافر سپرين (عبدالقيوم صائب)
۱۹	۱۹۷۰	۴	موٽي آ هرڄاڻي (عاجز اڄڻ)
۲۸	۱۹۶۸	۴	موسم ”بهار“ آئي (خادم سروري)
۲۰	۱۹۷۰	۴	مولا سنهنجي سنڌڙي جوڙ (وقار ناٿنشاھي)
۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	مون پيار ڪري پڄتايو (نياز رجباڻي)
۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	مون تان ٻه نيٺ نه ڪڍ پنهنجا (ڪريم پلي)
۱۹	۱۹۶۲	۲	مونجهم (نياز همايوني)
۱۹	۱۹۶۳	۲-۱	مون لاءِ سور سوايا (احمد خان اختر)
۶۴	۱۹۷۵	۴	مون کان دلبر ڌار آ (مير محمد پيرزادو)
۱۹	۱۹۶۳	۲-۱	مون کي تنهنجي آس (قيوم طراز)
۲۱	۱۹۶۱	۴	مون کي تنهنجي تات (ڪمل، قيمت ريجهواڻي)
۲۹	۱۹۶۸	۱	مون کي خبر نه ڪاڻي (قيوم طراز)
۶۲	۱۹۷۶	۱	مون کي رت رٿارڻ وارا (عثمان ميمڻ)

۲۰	۱۹۶۰	۴-۳	ناهي پنهنجي پريت ڪنهن سان (شيخ اياز)
۱۷	۱۹۷۵	۱	نرالو تنهنجو آهي ڏنگ (نثار بزمي)
۱۶	۱۹۶۱	۱	نرت گيت (ڀارتِي)
۲۹	۱۹۶۴	۳-۲	ننڊ بڻي تون آءُ (قيوم طراز)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	نہ پيئي ڪل، الا ڇا چئجي (برده سنڌي)
۲۰	۱۹۵۶	۴	نشون گيت (ڀارتِي)
۱۴	۱۹۵۹	۱	نئين نظر (ڀارتِي)
۴۴	۱۹۷۶	۲	نير وهائن نيڻ (سليم ڳاڙهوي)
۲۳	۱۹۶۲	۲	نيڻ ويچارا (قيوم طراز)
۲۰	۱۹۷۱	۱	واپس ٻو ورجانءَ (نثار بزمي)
۳۵	۱۹۵۵	۳	واجهه وجهي واجهايان (اياز شيخ)
۲۴	۱۹۶۰	۴-۳	واڏائي (ڪمل عباسي)
۳۰	۱۹۷۴	۱	واڳ ورائي وينداسين (منير سولنگي)
۲۴	۱۹۵۹	۴	وچڙيل ونيءَ جا ورلاپ (عبدالڪريم گدائي)
۶۵	۱۹۶۵	۲-۱	
۲۴	۱۹۵۵	۲	وچوڙو (همدم، غلام احمد)
۲۱	۱۹۶۰	۴-۳	وري وري دل وري پئي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۸۰	۲-۱	وس وس مينهڙا وس (اياز گل)
۲۰	۱۹۷۵	۱	وڻ ٿڻ واسيان، باسون باسيان (ميرمحمد پيرزادو)
۲۸	۱۹۵۶	۱	ويهي اوريون اور (برده سنڌي)
۳۵	۱۹۷۳	۳	هاڻ نہ ٿي اڻڄاڻ (نعيم تقوي)
۶۴	۱۹۷۶	۱	هاڻي گهٽيءَ هوڪڙا (غلام رسول ميمڻ)
۲۲	۱۹۷۱	۱	هءِ جوگي جهاتي پاڻي (عاصي کهڙائي)
۳۰	۱۹۶۸	۱	هءِ حياتي ڪيئن گذاريان! (ولي محمد وفا)
۲۲	۱۹۵۶	۲	هءِ حياتي هي ٿوهر جو وڻ (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۶۸	۲	هرڪا پنهنجي نانءَ (نثار بزمي)
۱۵	۱۹۶۲	۴	هڪ سئي، سؤ سؤر (نثار بزمي)
۱۳۸	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ مستانو (شعبان بخت)
۶۹	۱۹۷۵	۴	هل تہ هلون پئي پار (ڀون سنڌي)
۳۶	۱۹۷۳	۳	هل تہ هلي هن پار (ادل سومرو)
۱۱	۱۹۷۴	۲	هل تہ هلئون، هن پار (تاجل بيوس)
۱۶	۱۹۵۸	۴-۳	هل تہ هلون، هن پار (محمد صالح سڀو صالح)

۱۷	۱۹۷۸	۴	هن بازار جون مايون (آصف مصراڻي)
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲	هن رت ۾ تون سائين مون کان (نصير شاد مرزا)
۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	هينئر ڪر پرواز پکيڙڻا (نثار ماهوتوي)
۱۸	۱۹۷۱	۱	هوريان ڏاڍيان هل! (سليم ڳاڙهوي)
۱۷	۱۹۷۱	۱	هٿ هٿ منهنجو جيئڙو! (شيخ اياز)
۲۲	۱۹۶۰	۲-۱	هين ڪسيو آهي قرار (محسن عباسي)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	هي ڪاري ڪاري رات (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۶۸	۱	هيءَ پاڻياري ڪير؟ (شيخ اياز)
۱۹	۱۹۷۹	۲	هيءَ حياتي ساري سور (نواز علي شوق)
۱۸	۱۹۶۳	۲-۱	هيءَ ڳليءَ هو چوواڻو (سليم ڳاڙهوي)
۲۲	۱۹۶۴	۱	ياد اٿئي يا نه پرين (سليم ڳاڙهوي)
۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	ياد اوهان جي آئي (شيخ اياز)
۱۷	۱۹۷۵	۱	ياد پيو ڪر وڇڙيل يار (راشد مورائي)
۲۵	۱۹۵۹	۴	ياد نه هوندءَ..... (سراج)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱	يار! اسان جا پاڳ (قيوم طراز)
۱۱	۱۹۷۵	۳-۲	يار، رسن مان ڇا ملندو؟ (سروچند رشاد)

۱۷. لوڪ گيت

۲۸	۱۹۵۶	۳	آڪير (م.ع. ڏيپلائي)
۲۷	۱۹۶۷	۴	انڙيون ڳول نه چورا (شيخ اياز)
۲۱	۱۹۷۰	۴	او، ڏيڙيون اڳاڙيون (سروچ سجاوئي)
۲۲	۱۹۷۱	۲	اوسيئڙو (عاجز اڄڻ)
۳۳	۱۹۶۸	۴	بيراڳن (محمد اعظم نائشاهي)
۴۹	۱۹۵۶	۳	ڀولي (رشيد احمد رشيد لاشاري)
۱۸	۱۹۷۱	۳	ڀاراتو (محسن ڪڪڙائي)
۲۶	۱۹۵۶	۴	پٺاري (م.ع. ڏيپلائي، منگهارام اوجها رام)
۲۹	۱۹۵۹	۴	تياري ”ٿري زنانو گيت“ (م.ع. ڏيپلائي)
۳۷ تا ۲۹	۱۹۵۶	۱	ٿر جا لوڪ گيت (ورسارو، ڏورو، ڪاڳڙو، وندل، ڏاڙيو، منڌيڙو، جهالرو) (محمد عثمان ڏيپلائي)
۳۵ تا ۳۲	۱۹۵۶	۲	ٿر ۾ مھراڻي جا لوڪ گيت (ڪجليون، ليالو، لڪيو، ولاڙو) (ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ)
۲۹	۱۹۵۶	۳	جهونپڪيو (رائچند چيلهار)

۱۲	۱۹۵۵	۳-۲	جي تون گھونگھٽ کولين! (سروچند ر شاد)
۲۸	۱۹۵۷	۲-۱	چلو (رشيد لشاري)
۳۳	۱۹۶۸	۴	چيچ (نياز همايوني)
۲۷	۱۹۶۷	۴	ڇوليا.....! (نياز همايوني)
۳۴	۱۹۵۸	۲-۱	ڇوليو (رشيد لشاري)
۲۴	۱۹۵۶	۴	راهوڙو ريلان (رائچند)
			ساران جڪريءَ جا وريلاپ ”لولي يا مورو“
۲۲	۱۹۵۸	۲-۱	(عبدالجبار شام)
۳۰	۱۹۵۶	۳	سانوڻ ٽيچ (منگهارام آوجهارام)
۳۱	۱۹۵۷	۲-۱	ڪاچيلن جا ڪلام (احمد خان آصف)
۲۸	۱۹۶۷	۴	ڪنهن جا ڪنهن جا لڙڪا گهان! (تنوير عباسي)
۲۲	۱۹۵۱	۲	لولي (رحيم بخش قمر)
۶۳	۱۹۷۰	۳	لولي (شاه محمد ديدڙ)
۳۷	۱۹۶۸	۴	مانجهيءَ جي منڊي (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۵۶	۳	محرم لولي (رشيد احمد رشيد لشاري)
۴۲	۱۹۶۰	۲-۱	مروٽو (رائچند چيلهار)
۱۵	۱۹۷۲	۴	مورو (رحيم بخش قمر)
۳۴	۱۹۶۸	۴	مورو (سروچ سجاولي)
۳۲	۱۹۶۸	۴	مورو (نياز همايوني)
۳۳	۱۹۶۸	۶	مورو ويڻي گيان (احمد خان آصف)

۱۸. ماهيا

۲۳	۱۹۷۷	۲-۵	نياز همايوني
----	------	-----	--------------

۱۹. ڏندون

۳۱	۱۹۶۲	۴	اٺ ۽ هاري (سليم گاڙهوي)
۵۴	۱۹۵۵	۲-۲	تار نامو (سچل سرمست، مترجم: حامي خيرپوري)
۶۶	۱۹۶۴	۳-۲	حضرت انسان (آثم ناٿن شاهي)
۴۸	۱۹۵۰	۲-۱	سارنگ (سروچ سجاولي)
۵۴	۱۹۵۱	۲	سارنگ (ميرون شاه عنات نصرپوري)
۵۳	۱۹۵۱	۲	سنڌي ٻولي (ڇٽا، حافظ محمد احسن)
۵۱	۱۹۷۳	۲-۱	سونهن جي سرڪار (غلام حسين رنگريز)

۴۹	۱۹۷۲	۲	مارئي (مولوي عبداللطيف)
۵۸	۱۹۷۲	۱	مارئي (غلام محمد ملڪاڻي)
۲۲	۱۹۵۸	۴-۲	منظوم خط (محسن عباسي)

۴۰. نظم

۲۸	۱۹۶۱	۱	آ ڪريون ڪو سير، ساڻي (غلام علي ڪوڪر سوز)
۲۶	۱۹۷۲	۲	آئت (الطاف)
۳۹	۱۹۷۹	۴-۲	آڇ (ارشاد ساگر)
۱	۱۹۷۴	۱	آخري نظم (امداد حسيني)
۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	آدمي (ساجد لعلپوري)
۲۹	۱۹۶۲	۳	آرزو (سوز ٽڪرائي)
۳۴	۱۹۶۲	۲	آزمائش (خواب حيدرآبادي)
۳۷	۱۹۵۶	۳	آس (تنوير عباسي)
۲۴	۱۹۷۳	۴	آس (فتح ملڪ)
۲۶	۱۹۶۰	۴-۲	آفريڪا (نياز همايوني)
۴۷	۱۹۵۶	۱	آڪب آجهامي ڪين اندر جي (محمد عثمان مجروح ڏيپلائي)
۲۸۹	۱۹۷۶	۴	آه! مولانا گرامي (محمد علي جوهر)
۴۶	۱۹۷۸	۴	آءُ اڃا به اهوئي تنها (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	آءُ اي مومل! ته بدلايون (نياز همايوني)
۳۱	۱۹۵۶	۴	آءُ بادل، مان به روئان، تون به روءِ (شيخ اياز)
۴۶	۱۹۵۷	۲-۱	آءُ پي ڪٿي سائين (دلگير هري)
۳۳	۱۹۷۰	۳	آءُ پيارا! (بيخود حسيني)
۴۱	۱۹۷۱	۱	آءُ ته ساڻي! اوريون سور (اطهر منگي)
۳۱	۱۹۶۰	۴-۳	آءُ ته گڏجي گهاريون (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۷۱	۳	آئي بهار (نثار بزمي)
۳۷	۱۹۷۵	۳-۲	آئين ياد تڏهن تون يار (نديم انصاري)
۳۵	۱۹۵۶	۴	آيو اجهو بهار (هري دلگير)
۲۰	۱۹۵۹	۱	اباڻا ياد آيا ڪي (مولوي احمد ملاح)
۵۰	۱۹۶۸	۴	ابائڻ جو اوڻي (موج لغاري)
۴۲	۱۹۶۸	۴	ابتدائي سخن (لطف الله بدوي)
۲۴	۱۹۶۱	۴	اڻي ڪٿا، پيارا (شيخ اياز)

۴۱	۱۹۷۰	۳	اڄ (عبدالقادر دردي)
۲۰	۱۹۷۰	۲-۱	اڄ (قمر شهباز)
			اڄ ائين ئي اوچتو مٿڙا اباڻا ياد پيا
۱۶	۱۹۷۸	۴	(عبدالرحمان عبد منگريو)
۴۶	۱۹۶۴	۴	اڄ پي ائين ئي شام ٿي (نديم انصاري)
۷	۱۹۷۰	۳-۲	اڄ زندان جي تنهائيءَ ۾ (شيخ اياز)
			اڄ سنڌءَ ياد ۾ ڳوڙها ٿو وهان وڃن
۳۰	۱۹۷۴	۴-۳	(عبدالڪريم گدائي)
۲۵	۱۹۷۸	۲	اڄ گهمڻ جي لاءِ هليو ڪين دوست (بشير سيتائي)
۴۷	۱۹۶۸	۴	اڄ وري رات چاندني آئي (نديم انصاري)
۲۵	۱۹۷۸	۴	اڃا اسان جو دؤر آ (اياز گل)
۲۳	۱۹۷۰	۴	اڃا به جاڳندا رهو (تنوير عباسي)
۶۶	۱۹۶۵	۲-۱	اڃا ته رات، رات آ (عبدالڪريم گدائي)
۲۶	۱۹۶۰	۲-۱	اڃا دور منزل (عبدالڪريم گدائي)
۲۳	۱۹۷۲	۱	اڄ حال ٻڌايان اي پيارا (الياس عشقي)
۳۳	۱۹۵۶	۴	اڇو ته ڳايون (تنوير عباسي)
۱۸	۱۹۶۲	۴	اڇو ته بيقرار ٿيون (نياز همايوني)
۳۷	۱۹۵۷	۲-۱	اڇو ته ڪو بلو ڪريون (نياز همايوني)
۳۵	۱۹۶۸	۲	اڇي ٿي هو پريان شرميلي ناري (هري دلگير)
۲۷	۱۹۷۱	۳	احساس (بلاول پرديسي)
۲۷	۱۹۶۰	۲-۱	احساس (لڪميچند پريم)
۲۳	۱۹۷۳	۴	احساس (سروچندر شاد)
۴۱	۱۹۷۴	۱	احساس (نظير ٽڪڙائي)
۲۹	۱۹۶۱	۳-۲	احساس ڪمٽري (تاج بلوچ)
۲۶	۱۹۷۱	۳	احوال (وفا نائشاهي)
۱۳	۱۹۷۹	۲	ادبي تنقيد (عبدالله خواب)
۴۷	۱۹۶۴	۴	اديب دوران (آثر نائشاهي)
۹	۱۹۷۴	۱	اد مان شروع ڪيل نظم (امداد حسيني)
۱	۱۹۷۴	۱	ادڪار (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۲	۱	اسان جو چمن (جئسنگهائي سام)
۳۵	۱۹۶۴	۴	اعلان (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۷۰	۳-۲	اعلان (سليم ڳاڙهوي)

۱۰۲	۱۹۶۵	۲-۱	اڪيلو وڻ (سدا رنگاڻي خادم)
۴۴	۱۹۷۳	۳	اڪر جو اڀياس (عبدالله خواب)
۳۳	۱۹۷۳	۴	اڪڙيون ڀرجي آيون (نياز عاقلاني)
۴۳	۱۹۷۴	۱	اڪيون (نثار بزمي)
۲۴	۱۹۷۱	۱	اڳڪڻي (فتاح ملڪ)
۲۲	۱۹۵۹	۱	اڳي به هوس، اڳتي به هوندس (قليچ بيگ مرزا)
۳۸	۱۹۷۱	۱	الاڙي! اباڏا، نه وسرن ڪڏهن! (مجدوب لاشاري)
۴۴	۱۹۶۴	۳-۲	التماس (وفا نائشاهي)
۴۸	۱۹۵۷	۲-۱	الجزائر (بشير موريائي)
۳۲	۱۹۵۹	۴	الجهن (سروچندر شاد)
۲۹	۱۹۶۱	۱	الوداع (اليگزينڊر پشڪن، مترجم: رسول بخش پليجو)
۳۸	۱۹۷۶	۴	امن (فتاح ملڪ)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	امن (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۶۴	۴	امن جا گيت سڻايو يارو (سليم ڳاڙهوي)
۵	۱۹۷۸	۱	امن لاءِ (الطاف عباسي)
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	انت بحر ۾ (شمشير الحيدري)
۴۸	۱۹۶۴	۴	انتظار (امداد حسيني)
۴۹	۱۹۶۸	۴	انتظار (پروانو ڀٽي)
۲۶	۱۹۵۹	۱	انتظار (شيخ اياز)
۴۷	۱۹۷۶	۱	اندر منهنجو توريءَ اڌ ٿئي سڄڻ (رحيم بخش قمر)
۴۹	۱۹۵۶	۱	انسان.....حيوان (گوورڊن محبوباڻي)
۶	۱۹۵۸	۴-۳	انسان کي ڇا ٿو جڳائي (مرزا قليچ بيگ)
۲۸	۱۹۶۲	۳	انسان ۽ برقي تارون (تاج بلوچ)
۲۹	۱۹۶۲	۱	انصاف سندا فرض ادا ڪير ڪندو؟ (سليم ڳاڙهوي)
۱۲۹	۱۹۶۵	۲-۱	انعام (جئسنگهائي سام)
۱۳	۱۹۷۶	۱	انقلاب زنده باد (نياز همايوني)
			او انسان، ڪيئن تنهنجو وڳيان آ
۲۹	۱۹۶۵	۴-۳	(سترام ڪلياڻي همدرد)
۴۰	۱۹۷۳	۲-۱	او ڀٽ ڌڻي! (رجب علي ضيا)
۲۹	۱۹۷۱	۲	اوڏڻ (آثم نائشاهي)
۹۱	۱۹۶۵	۲-۱	
۳۸	۱۹۵۶	۲	او سانوڻي گهٽائون (هري دلگير)

۳۵	۱۹۷۱	۱	او سنڌ امان! (تاج جويو)
۳۶	۱۹۷۰	۳	او سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۳۷	۱۹۵۶	۴	اوسينڙو (نارائڻ شيام)
۴۱	۱۹۵۷	۲-۱	او مرليءَ وارا جوڳي (تنوير عباسي)
۳۴	۱۹۵۵	۲	او منهنجا وطن (ڪيٿلداس فاني)
۴۵	۱۹۶۴	۳-۲	اوندھ جو ڀيٽ (نعيم دريشاڻي)
۴۳	۱۹۶۴	۴	
۳۶	۱۹۶۴	۴	اوهان ڪي ڪا خبر آهي؟ (خواب حيدرآبادي)
۴۱	۱۹۷۲	۳	اي خبردار زمانا! (نياز همايوني)
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	اي درد، هلي آءُ (نياز همايوني)
۳۰	۱۹۶۲	۱	اي دلنواز ساقيا! (سوز ٽڪڙائي)
۳۹	۱۹۷۰	۴	اي زمانا! (بشير سيتائي)
۳۴	۱۹۷۴	۴-۳	اي زندگي (انور هالاڻي)
۲۹	۱۹۶۲	۳	اي ساڻي! (سليم ڳاڙهوي)
۳۳	۱۹۵۵	۴	اي ساقيا! اي ساقيا! (غلام محمد گراسي)
۳۹	۱۹۵۸	۲-۱	اي شاعر (لڪميچند پريم)
			اي عشق جا شهنشاهه، توتي سلام آهي
۴۶	۱۹۷۲	۳	(عبدالڪريم گدائي)
۲۵	۱۹۶۰	۲-۱	اي ڪاش (گورڊن محبوباڻي)
۳۶	۱۹۶۰	۲-۱	اي وطن (جئسنگهاڻي سام)
۳۸	۱۹۷۳	۳	اي وطن (سليم ڳاڙهوي)
۲۰	۱۹۶۱	۱	اي وطن، پيارا وطن (نياز همايوني)
مهڙو	۱۹۷۸	۱	اي همسفر، (عبدالڪريم گدائي)
۲۶	۱۹۷۴	۲	اي همسفر، آواز ٻڌو! (عبدالڪريم گدائي)
۳۳	۱۹۶۸	۳	اي همسفر، ڪجهه ڳالهايو...! (عبدالڪريم گدائي)
۳۳	۱۹۶۳	۲-۱	ايندي باغن منجهه بهار (عبدالقيوم صائب)
۴۰	۱۹۷۰	۴	برسات جا نظارا (مجدوب لاشاري)
۳۶	۱۹۶۸	۳	بهار (آصف مصراڻي)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	بهار (سليم ڳاڙهوي)
۳۶	۱۹۶۱	۳-۲	بهار آيو (نثار بزمي)
مهڙو	۱۹۷۸	۱	بهار ايندو قرار ايندو (عبدالڪريم گدائي)
۳۲	۱۹۷۱	۲	بهار جو نظارو (مرزا اسد بيگ اسد)

۳۱	۱۹۵۵	۲	بهار جي لنوار (ضياء الدين ضيا)
۳۶	۱۹۷۰	۳	بهار کي خطاب (جئسنگهائي سام)
۲۳	۱۹۷۱	۲	بيقراري (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۳۱	۱۹۷۲	۱	بابائن جا ٻار ٻري ۾ (محمد ابراهيم منشي)
۳۶	۱۹۵۵	۲	ٻار جي دعا (طفيل احمد طفيل)
۴۲	۱۹۵۶	۳	ٻه التجائون (لطف الله بدوي)
۴۰	۱۹۶۴	۳-۲	ٻه بندا (سليم گارڙهوي)
۲۷	۱۹۵۵	۱	ٻه غمزده (شيخ ابراهيم خليل)
۴۲	۱۹۶۸	۱	ٻه قلم (آثم نائشاهي)
۴۲	۱۹۷۰	۳	ٻه نظم — ٿر جي پس منظر ۾ — (ناشاد)
۲	۱۹۷۴	۱	ٻه واڻي تي (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۴	۴-۳	ٻئي ڪنڌيون مهراڻ جون (سرويچ سجاولي)
۲۶	۱۹۷۹	۱	پٽ تي باڪ (راهي چنا)
۲۲	۱۹۷۳	۴	پٽائيءَ جي حضور ۾ (عبدالڪريم گدائي)
۴۷	۱۹۶۴	۳-۲	پٽائي گهوٽ (خواب حيدر آبادي)
۲۷	۱۹۷۸	۳	پيچ پٺيءَ جو (نصير مرزا)
۳۹	۱۹۷۸	۱	پيچ پيچ (صوفي نيمراج)
۳۴	۱۹۷۱	۱	پاپ ننگر (عبدالڪريم ارشد)
۳۰	۱۹۶۴	۱	پاڇو انسان کان وڏو ٿي ويو (نديم انصاري)
۳۸	۱۹۶۸	۲	پاراتو (آثم نائشاهي)
۳۳	۱۹۶۴	۳-۲	پارس (تنوير عباسي)
۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	پارڪر (علي محمد خالدي نٽوي)
۳۹	۱۹۷۴	۱	پاڪ-ايران دوستي (عنايت بلوچ)
۴۹	۱۹۵۷	۲-۱	پتنگ ۽ پونئر (لڪميچند پريم)
۶۲	۱۹۷۲	۳	پٽي وار پنهنجا نه ڦاڙي ڪا ڪپڙا (سيد اڪبر)
۴۵	۱۹۵۷	۲-۱	پچري جي گڙڪي مان ويهي (شيخ اياز)
۲۵	۱۹۶۱	۱	پراڻيون يادون (نعيم دريشاڻي)
۲۹	۱۹۷۰	۴	پرديسي (سليم سرهندي)
۲۹	۱۹۵۵	۲	پرديسي پرينءَ ڏانهن (اياز قادري)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	پڙاڏو ۽ سڏ (تنوير عباسي)
۳۱	۱۹۵۶	۴	پڙلاءُ (نياز همايوني)
۱۹۷۸	۱۹۷۸	۱	پڪڙا ۽ پنهور (عبدالڪريم گدائي)

سهيڙ ۾

۲۹	۱۹۵۱	۲	پسڪيءَ جي پڇار (عبدالقيوم صائب)
۲۶	۱۹۵۹	۳-۲	پسڪيڙا (سليم ڳاڙهوي)
۳۷	۱۹۶۸	۲	پنهنجو پيار پسڪيڙي جهڙو (فتاح ملڪ)
۳۹	۱۹۶۸	۴	پنهنجي وطن ۾ لهي ويا (نياز همايوني)
۳۴	۱۹۷۰	۳	پنهوارن جي پريت (حافظ محمد احسن چنا)
۶۸	۱۹۷۷	۲-۲	پوپت جهڙا پل (منير گهانگهرو)
۷	۱۹۷۷	۴-۳	پوڙهي ڀروچ جي پٽ کي نصيحت (علامہ اقبال)
۴۰	۱۹۷۴	۱	پهر و (محبوب سروري)
۱	۱۹۷۴	۱	پهريون نظم (امداد حسيني)
۴۳	۱۹۵۷	۲-۲	پهريون وار (تنوير عباسي)
۳۱	۱۹۷۱	۱	پيارا وطن (احمد خان آصف)
۴۸	۱۹۷۴	۴-۳	پيار آمر آ..... (نواز علي شوق)
۳۱	۱۹۵۹	۴	پيار پڪاريو (تنوير عباسي)
۳۵	۱۹۷۰	۳	پيار جا ٻول (سرو پچندر شاد)
۱۲۹	۱۹۶۵	۲-۲	پيغام (جسنگهاڻي سام)
۲۰	۱۹۶۲	۳	پيغام شالامار (محمد خان غني)
۴۴	۱۹۶۵	۲-۲	تاريخ (امداد حسيني)
۳۴	۱۹۷۴	۱	تاريخ (خواب حيدر آبادي)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	تانگهه (عنایت بلوچ)
۳۵	۱۹۶۰	۴-۳	تحفو (ذوالفقار راشدي)
۲۸	۱۹۶۳	۴-۳	تخليق (شمشير الحيدري)
۳۱	۱۹۷۹	۲	تڏهين ملنداسين (سوز هلائي)
۴۱	۱۹۵۶	۳	ترس پسڪيڙا (ڪمل پياڻي)
۲۳	۱۹۷۵	۱	ترغيب (سليم ڳاڙهوي)
۴۳	۱۹۵۷	۲-۲	ترغيب (عبدالقيوم صائب)
۱۹	۱۹۶۱	۲	تصوير جا ٻه پاسا (هري دلگير)
۲۶	۱۹۵۹	۲	تصويرون (لڪميچند ڀرڻ)
۴۱	۱۹۶۴	۳-۲	تنبيه (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	تنهائي (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۹	۲	تنهنجون راهون جدا جدا (شاني)
۲۳	۱۹۷۱	۳	تنهنجي شهر ۾ (سرويج سجاولي)
۳۶	۱۹۶۲	۳	تنهنجي ياد (شعبان بخت)

۳۹	۱۹۷۰	۴	تنهنجي ياد ۾ اي محبوب مٺا (داغ ٽڪڙائي)
۲۴	۱۹۸۰	۲-۱	تو هٿن ۾ رچائي مهندي (بلقيس عار باڻي)
۳۶	۱۹۶۸	۲	تو کي ڇاڻو چوي؟ (سليم ڳاڙهوي)
۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	تو کي فرصت ڪٿي آهي (تاج صحرائي)
۶۵	۱۹۷۶	۱	تو کي مون کي آس جيئڻ جي (واجد ناز)
۳۲	۱۹۶۸	۳	تون پي هڪ پل-مان پي هڪ پل (تنوير عباسي)
۲۶	۱۹۷۴	۲	تون ڇو ٿو ٿئين دلگير پرين (سرويچ سجاولي)
۳۸	۱۹۷۵	۴	تون مينهونگي جو ٿڌو واءُ (نعيم دريشاڻي)
۲۳	۱۹۷۰	۴	تون هجين ڪير پي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۹	۲	تون هي تون (انور هالائي)
۲۲	۱۹۷۸	۲	تون ۽ آءُ (سرڪش سنڌي)
۴۱	۱۹۷۲	۴	تون ۽ مان (عنايت بلوچ)
۲۵	۱۹۷۷	۲-۱	ٽيچ جا گوها=شعر (تنوير عباسي)
۱۷	۱۹۶۲	۴	ٿر ۾ ڪهڙا ٿاڪ (شيخ اياز)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	ٿوري ڳالهه (بردو سنڌي)
۳۷	۱۹۶۸	۳	ٿوهر (استاد بخاري)
۱۶۰	۱۹۷۶	۴	ٿل لفظ-وياڪل سوچ (اطهر منگي)
۴۰	۱۹۷۲	۲	ٿي رخ (قمر شهباز)
۲۲	۱۹۷۶	۱	ٿي شعر (امداد حسيني)
۴۳	۱۹۶۸	۴	ٿي شعر (محسن ڪڪڙائي)
۳۴	۱۹۷۳	۲-۱	ٿي نڪتا (استاد بخاري)
۳۹	۱۹۶۴	۴	ٿڪسي (محسن ڪڪڙائي)
۳۱	۱۹۷۴	۲	جاگيا (نظير ٽڪڙائي)
۲۶	۱۹۷۰	۴	جاني وطن (سرويچ سجاولي)
۲۵	۱۹۶۱	۴	جائزو (خواب حيدرآبادي)
۳۴	۱۹۶۲	۲	جتي گناهه ٿو پلجي (محسن ڪڪڙائي)
۲۹	۱۹۷۲	۱	جڏهن تون نه هوندين (تاجل بيوس)
۲۷	۱۹۷۲	۱	جڏهن مان نه هوندس (فتاح ملڪ)
۳۱	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ (فتاح ملڪ)
۴۱	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ ۽ امن (سائل آزاد)
۸	۱۹۷۵	۳-۲	جنهن وقت به ڪنهن جو طوق ٿئي (شيخ اياز)
۳۷	۱۹۶۸	۱	جواب (هري دلير)

۳۴	۱۹۷۹	۲	جواني آهي ديواني (محمد رمضان زلفي)
۳۶	۱۹۵۵	۴	جوين جو درشن (واسديو نرمال)
			جو لکجي، ديس جي سانگين سڄارن تي لکڻ گهرجي
۱۲	۱۹۷۹	۱	(محمد اسحاق راهي)
۴۰	۱۹۶۸	۱	جوئي آهيان، سوئي (بردو سنڌي)
			جي رات ڪن آ ته گذاري به سگهون ٿا
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	(راشد سورائي)
۹	۱۹۷۴	۱	جيتري ئي حسين آهين تون (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۳	۴	جيگل کي نذرانو (مهيسر خادم رفيقي)
۴۴	۱۹۷۴	۱	جيگل گهاء مليا توکي سي اڃا (نعيم تقوي)
۳۳	۱۹۷۵	۱	جيون — پيڙي (مير محمد پيرزادو)
۳۳	۱۹۷۴	۱	جيون ڇا آ؟ (سروچندر شاد)
۳۶	۱۹۷۴	۱	جيئن جو نسخو (سليم ڳاڙهوي)
۲۴	۱۹۶۲	۲	جر آ منهنجي ڄاڻ (شيخ اياز)
۳۲	۱۹۷۲	۱	چانڊوڪيءَ ۾ چنڊ پيو اڃ (بشير احمد شاد)
۳۱	۱۹۷۹	۴-۳	چپ رهو (عذرا جبين ميمڻ)
۲۷	۱۹۶۲	۳	چري (تاج بلوچ)
۲۵	۱۹۵۵	۲	چمن جو سُر (شيخ محمد ابراهيم خليل)
۲۶	۱۹۷۱	۱	چمن ڪنهن جو آ؟ (سليم ڳاڙهوي)
۳۴	۱۹۶۸	۲	چمن ۾ ٿو اچي بهار (عبدالڪريم گدائي)
۱۳	۱۹۷۵	۴	چنبرائيل مرڪ (امداد حسيني)
۴۴	۱۹۶۸	۱	چنڊ جو داستان (وفا نائشاهي)
۱۹	۱۹۷۶	۱	چنڊ لياڪو پاتو (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۷	۴	چو اٿئي ڪو اعتراض؟ (نديم انصاري)
۲۸	۱۹۵۵	۲	چو ڪهڙو حال آھ (هري دلگير)
۲۵	۱۹۶۳	۴-۳	چوٽ (محسن ڪڪڙائي)
۲۲	۱۹۷۱	۳	چوماسو (محسن ڪڪڙائي)
۶۸	۱۹۷۶	۱	چهر و چهر و آهي ڪتاب (آثار آرائين)
۱۸	۱۹۷۶	۲	ڇا پئي سوچين؟ (امداد حسيني)
۱۸	۱۹۷۸	۱	ڇڙين ٿو جي ديواني کي (راشد سورائي)
۲۴	۱۹۸۰	۲-۱	ڇڏ ته مون کي وڃان (ادل سومرو)
۲۹	۱۹۶۲	۲	ڇڪتاڻ (نياز همايوني)

۳۱	۱۹۷۰	۳	چلڪندڙ ڇوليون (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۵۵	۱	حال جو احوال (ضياءُ الدين ايس. ۽ ببل ضيا)
۴۲	۱۹۷۱	۱	حالِ دل (ناشاد)
۳۰	۱۹۶۳	۲-۱	حب وطن (احمد خان آصف مصراڻي)
۸	۱۹۷۷	۴-۳	حضرت انسان (علامہ اقبال، مترجم: لطف الله بدوي)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	حسرت (امداد حسيني)
۶۰	۱۹۷۶	۱	حسرت (طارق نفيس)
۴۱	۱۹۷۰	۳	حسن ازل (غلام حسين رندگريز)
۲۶	۱۹۶۴	۱	حسن نادان، عشق آسان (آثم نائشاهي)
۳۴	۱۹۷۵	۱	حسن ۽ عشق (ساجد عليپوري)
۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	حملو (امداد حسيني)
۲۹	۱۹۵۵	۱	خاڪ وطن (محمد خان غني)
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	خاڪدان بدلايون (عبدالڪريم گدائي)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	خاموشي (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۵۶	۲	خزان ويندي بهار ايندو (عبدالڪريم گدائي)
۳۲	۱۹۷۰	۴	خطاب (عارف المولوي)
۲۳	۱۹۷۱	۱	خطاب (عبدالڪريم گدائي)
۳۰	۱۹۷۲	۱	خواب (آثم نائشاهي)
۱۰	۱۹۷۴	۱	خواب ۽ خيال (امداد حسيني)
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	خوابن جي خوشبو (بشير مور ٻاڻي)
۲۵	۱۹۷۲	۱	خواهش (اياز قادري)
۴۴	۱۹۷۶	۱	خودشناسي (سليم ڳاڙهوي)
۳۸	۱۹۶۱	۳-۲	خودي (سليم ڳاڙهوي)
۶	۱۹۷۴	۱	خوش رهين شال (امداد حسيني)
۲۰	۱۹۷۵	۳-۲	خوشبو (سليم ڳاڙهوي)
۴۵	۱۹۶۸	۱	خوشبو تنهنجي — نظرون منهنجون (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۶۴	۴	خوف ۽ خواهشون (ذوالفقار راشدي)
۳۶	۱۹۶۴	۳-۲	داستان (عبداليوم صائب)
۴۱	۱۹۷۹	۴-۳	داستان منهنجو (صوفي نبيراج گمنام)
۴۶	۱۹۵۵	۳	درد دل (مرزا همايون بيگ فائقي)
۱۱	۱۹۷۹	۴-۳	درد ئي آهي مسيجا (تنوير عباسي)
۲۲	۱۹۶۴	۴-۳	دستور (امداد حسيني)

۳۵	۱۹۶۷	۴	دعا (استاد بخاري)
۲۶	۱۹۷۲	۱	دعا (تاج بلوچ)
۲۴	۱۹۷۶	۱	دعا (سحر امداد)
۳۳	۱۹۵۹	۴	دعوت نگار (ذوالفقار راشدي)
۳۳	۱۹۷۲	۱	دلبر — ديس (ناشاد)
۱	۱۹۷۳	۴	دلبر ديس دليرن جو (عنایت بلوچ)
۲۶	۱۹۷۸	۱	دنيا، شيشي جو گهر (برکت بلوچ)
۲۱	۱۹۷۸	۱	دوري (رسول ميمڻ)
۳۴	۱۹۷۳	۲-۱	ديس جو سپاهي (محسن ڪڪڙائي)
۳۵	۱۹۷۵	۱	ديس جي صنعت (احمد خان آصف مبصرائي)
۲۵	۱۹۶۴	۱	ديو ۽ پريءَ جي ڳالهه (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۶۵	۲-۱	ڌرتي (تنوير عباسي)
۱۵	۱۹۷۵	۳-۲	ڌرتيءَ جي دانھن (سروچندر شاد)
۴۸	۱۹۶۸	۴	ڊوڙندا آيا ڪڪر (احمد خان آصف)
۲۰	۱۹۶۲	۴	ڏي (تاج بلوچ)
۲۹-	۱۹۷۶	۴	ڏورانهون سفر (شبير هاتف)
۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	ڏيڻا ڏيڻا ڌار (رسول ميمڻ)
۳۵	۱۹۶۷	۴	ڏي روح گڏيون (محسن ڪڪڙائي)
۳۰	۱۹۷۹	۴-۳	رات جو رقص (نورالهدى شاه)
۳۶	۱۹۵۶	۲	رات راڻي (گوروڌن محبوبائي)
۴۳	۱۹۷۴	۴-۳	رات رهڻ لئي (سرزا نصير شاد)
۲۸	۱۹۵۹	۱	راتين جا قيدي (ذوالفقار راشدي)
۲۸	۱۹۷۸	۱	راڳي (ڪنول لهائو)
۲۲	۱۹۷۳	۴	راڳي ناهيان، آهيان راڳ (تنوير عباسي)
۲۷	۱۹۵۹	۱	راه گذر (محسن عباسي)
			راه ۾ جنهن جي اکيون روز وڇايون سين ٿي
۴۹	۱۹۶۴	۳-۲	(سوز ٽڪڙائي)
۴۳	۱۹۵۶	۲	رت جا ڍڪ (نياز همايوني)
۲۱	۱۹۷۸	۱	رت جي ريتي رت ۾ (رسول ميمڻ)
۴۰	۱۹۶۳	۲-۱	ردعمل (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۷۴	۴-۳	رستي جو پٿر (سروچندر شاد)
۴۴	۱۹۷۵	۴	

۳۰	۱۹۶۷	۴	رفیق حیات (خواب حیدر آبادي)
۱۴	۱۹۶۴	۴	رم جهم ۽ جوالا (شيخ اياز)
۳۲	۱۹۶۷	۴	روايت کان بغاوت (پروانو پٽي)
۱۴	۱۹۷۰	۴	روئين (امداد حسيني)
۳۰	۱۹۵۶	۳	روح رهاڻ (شيخ اياز)
۲	۱۹۷۴	۱	روح رهاڻ جي ٽائيٽل تان (امداد حسيني)
۲۱	۱۹۷۶	۱	
۲۸	۱۹۷۳	۴	روداد دل (محمد علي جوهر)
۳۲	۱۹۷۱	۱	روشن وطن (انور هالائي)
۴۸	۱۹۵۶	۲	روڪيندا ڇا زر جا غلام (ابن حیات پنهور)
۲۶	۱۹۷۹	۱	ريٽي سوچ (سرڪش سنڌي)
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	زندگي (سليم ڳاڙهوي)
۳۹	۱۹۵۶	۳	زندگيءَ جي راهه تي (گورڊن محبوباڻي)
۳۴	۱۹۶۴	۳-۲	زندگيءَ جو ڪاروان (جئسنگهاڻي سام)
۱۴	۱۹۷۰	۳-۲	زندگي — ڪنواريءَ جو هانءُ (سروچندر شاد)
			زندگي، مان ڪيئن تنهنجي رام کي ڀريجهايان
۳۸	۱۹۵۶	۳	(نياز همايوني)
۴۰	۱۹۷۸	۱	زنده باد (منصور ويراڳي)
۲۸	۱۹۶۰	۴-۳	زور زور سان ڳائج (ڪمل ڪيولراماڻي ڀڄاسي)
۱۲۷	۱۹۷۶	۴	سائي (ايم-اي-عالمائي)
۳۸	۱۹۷۰	۳	ساجن (نثار بزمي)
۲۷	۱۹۷۵	۱	سا دل مستو بست مدام (سروچ سڄاولي)
۲۶	۱۹۷۲	۲	سارنگ (نظير ٽڪڙائي)
۴۶	۱۹۷۰	۴	سارنگ (نقاش)
۳۱	۱۹۵۰	۴	سارين جي پوک جو نظارو (فاضل ڏهرڪائي)
۹	۱۹۷۴	۲	سائيه (تاجل بيوس)
۲۶	۱۹۶۱	۱	سائيه جي سڪ (نثار بزمي)
۳۰	۱۹۶۸	۳	ساوڻ (سليم سرهندي)
۱۵	۱۹۷۳	۳	ساهم ۽ سرنڊو (سروچندر شاد)
۳۹	۱۹۵۶	۲	سپڪا سومل سپڪو راتو (شيخ اياز)
۴۵	۱۹۶۵	۲-۱	ستارا (امداد حسيني)
			ستاري ڏانهن (ارباب هدايت الله خان)
۱۳۴	۱۹۷۸	۲	مترجم: نبي بخش ڪوٽو

۱۰	۱۹۷۹	۲	سچ (استاد بخاري)
۱۶	۱۹۷۳	۳	سچ آمر آ (سروچندر شاد)
۸	۱۹۷۵	۳-۲	سچ وڏو ڏوهاري آهي (شيخ اياز)
۳۰	۱۹۷۱	۲	سچل سرمست (مقبول دانش)
۱۵	۱۹۷۶	۱	سچو سارو سچ (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۷۰	۳	سچي ٻڌاءِ تون اي سنڌ (مرزا اسديگ اسد)
۳۳	۱۹۶۲	۲	سجنور جي سچ پچ عجب زندگي آ (ڪمل پياسي)
۴۷	۱۹۵۶	۲	سنڌ (پردو سنڌي)
۳۹	۱۹۶۸	۴	سنڌ (تنوير عباسي)
۲۳	۱۹۷۵	۳-۲	سرفرازي (سليم ڳاڙهوي)
۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	سرڪار قلندر جي حضور ۾ (عبدالڪريم گدائي)
۳۰	۱۹۵۶	۴	سرمائيداري (گورڊن محبوباڻي)
۱۹	۱۹۷۰	۲-۱	سرويچن جي سبز زمين (سرويچ سجاوڻي)
۲۶	۱۹۶۲	۲	سڪ جو سرنڊو (جئسنگهاڻي سام)
۱۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	سڪ ۽ سونهن (شعبان بخت)
۱۸	۱۹۷۰	۲-۱	سلام (عبدالڪريم گدائي)
۲۷	۱۹۶۲	۲	سمي تي سيارو، سمي تي بهاري (عبدالڪريم گدائي)
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	سنديهن (سليم ڳاڙهوي)
۳۵	۱۹۷۴	۲	سنڌ (پون سنڌي)
۳۷	۱۹۷۰	۳	سنڌ (سرويچ سجاوڻي)
۲۶	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ (مولانا محمد اسماعيل ذبيح لغاري)
۶۷	۱۹۶۵	۲-۱	سنڌ جا ميلا (نياز همايوني)
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ جاگي پڻي (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۰	۴	سنڌ جاگي پڻي (محسن ڪڪڙائي)
۱۵	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ جاگي پڻي (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ جو ترانو (عبدالڪريم گدائي)
۱	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو ساوڻ (طالب الموليٰ)
۳۹	۱۹۷۴	۴-۳	سنڌ سدائين ساڻي آهي (رحيم بخش قمر)
۵۱	۱۹۷۲	۳	سنڌ سونهاري (ابراهيم منشي)
۳۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ سونهاري (حافظ محمد احسن چنا)
۲۲	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌ کي خطاب (حاجي محمود خادم)
۱۸	۱۹۷۲	۲	سنڌ ۾ ساوڻ (طالب الموليٰ)

۲۴	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ۾ سونهن سڪار (مرزا اسديگ اسد)
۳۴	۱۹۷۱	۲	سنڌ وطن (غلام محمد گرامي)
۳۵	۱۹۶۸	۳	سنڌ ڙي (حافظ محمد احسن چنا)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ڙي (خادم رفيقي)
۵۲	۱۹۷۳	۳	سنڌ ڙي (سائل آزاد)
۳۱	۱۹۷۳	۴	سنڌ ڙي (عزيز ڳاڙهوي)
۴۸	۱۹۷۳	۳	سنڌ ڙي! او جندڙي (عنایت بلوچ)
۲۹	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌ ڙي ۾ تون — جندڙي ۾ تون (نيازمانيوني)
۶۷	۱۹۷۲	۳	سنڌ ڙي پنهنجو وطن (احمد خان آصف)
۶۱	۱۹۷۲	۳	سنڌ ڙيءَ تان صدقي (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۷	۱۹۷۰	۴	سنڌ ڙيءَ جا فرزند (آثم نائشاهي)
۲۲	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ڙيءَ جو شان (انور هلائي)
۳۳	۱۹۷۱	۱	سنڌ ڙيءَ سر جي صدا هئي! (مقبول دانش)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ڙيءَ سر سنگيت ۾ ساڳيا! (غازي ٽڪرائي)
۵۴	۱۹۷۵	۴	سنڌ ڙي منهنجو سامه (سليم ڳاڙهوي)
۲۹	۱۹۶۳	۲-۱	سنڌ ڙي منهنجو وطن (اياز قادري)
۲۸	۱۹۷۴	۲	سنڌو (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۶۸	۱۹۷۲	۳	سنڌو (مسڪين انڙپوري)
۲۱	۱۹۶۱	۱	سنڌوءَ جي سار (گورڊن محبوباڻي)
۳۷	۱۹۵۹	۴	سنڌو ڌارا (برڊو سنڌي)
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌوندي (عبدالمبين پٺاڻي)
۲۱	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي زبان (حافظ محمد احسن چنا)
۳۵	۱۹۷۴	۱	سنڌي سڀ سرويچ جيئن (مهيسر خادم رفيقي)
۲۷	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي سڏايون ٿا اسين (نثار بزمي)
۳۶	۱۹۸۰	۲-۱	سنڌي مٿڙي منجهر جا ساڳيا ڪنارا (عابد مظهر)
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	سنيهو (مراد علي ڪاظم)
۳۴	۱۹۵۶	۴	سوال (خواجہ غلام احمد بيڊم)
۳۴	۱۹۷۴	۲	سوال (ملڪ نديم)
۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	سوچيندڙ سوچيوا (استاد بخاري)
۳۰	۱۹۷۰	۳	سو ڏيس مسافر، منهنجو ڙي (شيخ اياز)
۲۴	۱۹۷۸	۱	سور سرير منجهه گهڻان گهڻان (ايس. نسرين)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سورن جا سينگار (عارف الموليٰ)

۳۹	۱۹۶۸	۱	سوي بم سيج (پروانو پئي)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سونهن (تدوير عباسي)
۲۷	۱۹۶۲	۱	سونهن اوهان جي، نينهن اسان جو (نياز همايون)
۳۷	۱۹۷۳	۳	سؤ سچ اڀاري وينداسين (عبدالڪريم گدائي)
۳۷	۱۹۵۶	۴	سٿيز (بشير مورياڻي)
۴۰	۱۹۷۴	۲-۱	سياسي ليڊرن جي نالي (پروانو پئي)
۵۲	۱۹۵۵	۳	شاعر (اياز قادري)
۳۰	۱۹۶۲	۲	شاعر (محمد خان غني)
۲۶	۱۹۷۳	۱	شاعر چڻ ته ڪنڀار (برڪت بلوچ)
۳۵	۱۹۵۷	۲-۱	شاعر ڏانهن (گوروڌن محبوباڻي)
۳۹	۱۹۷۲	۴	شاعر ۽ مغني (محسن ڪڪڙائي)
۱۸	۱۹۷۹	۱	شال جي هيءَ سنڌ سونهاري (رحيم بخش قمر)
۴۷	۱۹۷۳	۳	شاهجهاني مسجد ڏٺو (علي محمد خالدي ڏٺو)
۳۳	۱۹۶۷	۴	شايد (ذوالفقار راشدي)
۳۰	۱۹۷۰	۲-۱	شرافت (ناشاد)
۲۷	۱۹۷۳	۴	شرط (الهداد عاصم)
۳۳	۱۹۷۴	۲	شطنج (نقاش)
۳۹	۱۹۷۷	۲-۱	شعر (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۷۴	۱	شعور جو عذاب (سليم سرهندي)
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱	شڪوو (بشير سيتاڻي)
۵	۱۹۷۷	۴-۳	شمع سوزان (علامه آقبال)
۶۵	۱۹۷۲	۳	شهر (حميد شهيد)
۴۰	۱۹۵۶	۳	صبح جو انتظار (بشير مورياڻي)
۲۸	۱۹۶۲	۳	صدا (تاج بلوچ)
۲۰	۱۹۵۸	۴-۳	صرف غربت جي گلا چو (محمد يوسف پليجو فيروز)
۲۷	۱۹۷۳	۴	طوفان (الطاف عباسي)
۱۱۴	۱۹۶۵	۲-۱	عبداللطيف عالي جناب (سليم گڙهوي)
۳۵	۱۹۷۰	۴	عزم (مرزا اسديگ اسد)
۴۰	۱۹۵۷	۲-۱	عزم (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۶۱	۳-۲	عشق جي هڪڙي پڇار (جئسنگهاڻي سام)
۳۴	۱۹۷۳	۴	عشق ۽ عقل (نثار بزمي)

۳۱	۱۹۷۱	۲	عظمت رفته جي مزار (نديم انصاري)
۶	۱۹۷۷	۴-۳	عمل (علامہ اقبال، مترجم: علامہ احمد نظامي)
۴۰	۱۹۵۶	۲	عورت (غلام محمد گرامي)
۲۲	۱۹۷۵	۱	عید اسان وٽ آئي (عبدالڪريم گدائي)
۲۷	۱۹۷۱	۱	غريب (حافظ محمد احسن چنا)
۳۹	۱۹۷۱	۱	غلط فهمي (وفا نائشاهي)
۶۵	۱۹۷۲	۳	فتح چنڊ کان متاثر ٿي (سائن آزاد)
۳۸	۱۹۶۸	۳	فرار (امتيياز حسين قاضي)
۲۰	۱۹۷۹	۱	فن جي قيمت (جوهر بروهي)
۴۲	۱۹۶۴	۳-۲	فيصلو (ذوالفقار راشدي)
۳۳	۱۹۵۶	۴	قادر جي قدرت (شيخ عبدالله عبد)
۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	قافلو هلندو رهيو (سليم گاڙهوي)
۲۸	۱۹۶۱	۳-۲	قافلو هلندو رهيو (لطف الله بدوي)
			قبر پنهنجي مردي سان (علامہ اقبال)
۸	۱۹۷۷	۴-۳	مترجم: لطف الله بدوي
۴۱	۱۹۶۸	۱	قدم ٿا وڌايون (لکميچند پريم)
۲۳	۱۹۷۹	۱	قرب ڪهاڻيون لکيون اينديون (نثار بزمي)
۲۸	۱۹۵۵	۱	قرباني (شيخ عبدالله عبد)
۳۰	۱۹۵۵	۱	قفس (بردو سنڌي)
			قلب مان ڪلفت ڪڍي انفت وڌائيندا هئو
۳۷	۱۹۷۵	۱	(اميد خيرپوري)
۳۲	۱۹۷۲	۱	قلم، ڪويءَ جا لڙڪن سان لک (خيبر جويو)
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	قوس و قزح (خواب حيدر آبادي)
			قوم سا زندهه رهي، جنهن جي زبان زندهه رهي
۱۱	۱۹۷۹	۱	(محمد خان غني)
۲۷	۱۹۵۵	۴	قيدي (هري دلگير)
۲۵	۱۹۷۱	۳	ڪا ڀونءِ ڀلاري ٿيندي آ (تاج بلوچ)
۲۵	۱۹۷۹	۱	ڪاش (عذرا جبين ميمڻ)
۶۰	۱۹۷۶	۱	ڪاش (طارق نفيس)
۴۴	۱۹۶۴	۴	ڪاش تون (وفا نائشاهي)
۳۷	۱۹۷۴	۱	ڪارونجهر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۴۹	۱۹۵۶	۲	ڪاريهر (سرزان خان بلوچ)

۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	کاغذ جو گل (تنوير عباسي)
۳۸	۱۹۶۰	۴-۳	ڪاڪ محل (شمشير الحيدري)
۳۹	۱۹۶۷	۴	ڪالھ ۽ اڃ (آثم ناٿنشاھي)
۳۳	۱۹۷۱	۲	ڪجهه ڏينهن مٺا (نظير ٽڪڙائي)
۱	۱۹۷۴	۱	ڪجهه شعر (امداد حسيني)
۱۳۴	۱۹۷۸	۲	ڪجهه ماڻهو (رحم علي مري، مترجم: نبي بخش کوسو)
۴۳	۱۹۵۶	۱	ڪجهه منهنجي به سٺ (عبدالڪريم گدائي)
۳۱	۱۹۷۴	۲	ڪريل لڙڪ (سرو پيچندر شاد)
۴۵	۱۹۵۵	۳	ڪعبه دل (شيخ محمد ابراهيم خايل)
۴۷	۱۹۶۸	۱	ڪلمه حق (نشرت ناٿنشاھي)
۷	۱۹۷۵	۳-۲	ڪله چا نه ڪجاوا چمڪيا ها (شيخ اياز)
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱	ڪندي پنڌ پهاڙ ۾ (خاڪي جويو)
			ڪو به چهرو تنهنجي چهرِي کان حسين ڪونهي ڪو
۱۱	۱۹۷۴	۱	(امداد حسيني)
۴۴	۱۹۷۲	۳	ڪوريٽو ڪاتار (الياس عشقي)
۲۵	۱۹۵۹	۱	ڪوس (تنوير عباسي)
۵۲	۱۹۵۷	۲-۱	ڪونج (سراج)
۴۶	۱۹۶۸	۴	ڪونج (سليم گاڙهوي)
۳۸	۱۹۵۸	۲-۱	ڪونج (هوندر اڃا ڏکاييل)
۵۵	۱۹۷۲	۳	ڪوه مريءَ جو صبح (عنايت بلوچ)
۴۹	۱۹۶۸	۴	ڪوئل (غلام حسين رنڱريز)
۳۹	۱۹۶۸	۱	ڪوئي آهي (ذوالفقار راشدي)
۸۰	۱۹۷۷	۲-۱	ڪهڙا سندر سهڻا ماڻهو (ناشاد)
۸	۱۹۷۹	۱	ڪهڙي پريت ۽ ڪهڙو پيار (زبيده ميتلو)
۳۴	۱۹۷۴	۲	ڪيڏو نه دلفريب نظارو ڏٺو اٿم (هدايت بلوچ)
۳۵	۱۹۶۸	۱	ڪير سٺي فرياد؟ (عبدالڪريم گدائي)
۳۳	۱۹۷۸	۳	ڪير ڪنهن جو ڪونهي (شرجيل)
۳۰	۱۹۵۵	۲	ڪير منهنجو ساٿ ڏيندو (عبدالقيوم صائب)
۲۷	۱۹۷۱	۲	ڪينجهر (علي محمد خالدي)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ڪئي عيدون موٽي آيون (ملڪ نديم)
۳۲	۱۹۷۹	۱	ڪليل دريءَ مان برباديءَ جو منظر (نصير مرزا)
۴۷	۱۹۷۵	۴	ڪٿي نين خمار مان (نقاش)

۳۶	۱۹۷۴	۴-۳	کیرٿر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۴	۱۹۶۸	۳	گدلي گنگا (قمر شهباز)
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	گذارو ٺٽو ٺٽي (بردو سنڌي)
۶۹	۱۹۷۶	۱	گذري ويون آهن تو بن سانوڻ جون برساتيون (محمد رمضان زلفي)
۲۵	۱۹۶۲	۱	گل وبلبل (لطف الله بدوي)
۴۱	۱۹۵۵	۳	گلاب جي گل کي خطاب (نواز علي نياز جعفري)
۴۱	۱۹۷۲	۴	گنجو ٺڪر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۵۱	۱۹۷۵	۴	
۲۹	۱۹۷۷	۲-۱	گوني ۽ ٻيجاري (ابراهيم منشي)
۴۲	۱۹۶۵	۲-۱	گهر جي ياد (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۶۱	۱	گهنڊ (سليم ڳاڙهوي)
۲۱	۱۹۶۳	۴-۳	
۳۳	۱۹۷۳	۲-۱	گهوڙي چڙهيل گهوٽ (سروچندر شاد)
۲۵	۱۹۷۳	۴	گيتن جي ڇا ڳالهه ڪجي (خاڪي جويو)
۲۲	۱۹۸۰	۲-۱	ڳالهه (سليم ڳاڙهوي)
۲۴	۱۹۷۱	۲	ڳالهه ڪر (سليم سرهندي)
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	ڳالهيون (تنوير عباسي)
۲۸	۱۹۶۲	۱	ڳالهيون ڪريون (خواب حيد آبادي)
۳۶	۱۹۵۶	۲	ڳاء تون (گوروڌن محبوباڻي)
۳۴	۱۹۶۷	۴	ڳوٺ (حافظ محمد احسن چنا)
۴۸	۱۹۶۴	۳-۲	ڳوٺاڻي عورت (آثم نائشاهي)
۳۳	۱۹۵۹	۴	ڳوٺاڻي نينگر (ذوالفقار راشدي)
۴۴	۱۹۵۶	۱	ڳوليان ٿو مان پاڻ وڃايل (گوبند ڀاڳيه)
۲۹	۱۹۵۹	۱	لاٽ (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۷۳	۴	لاٽ (مير محمد پيرزادو)
۳۲	۱۹۷۰	۳	لاٽ ٻرندي رهي! (عبدالڪريم گدائي)
۲۳	۱۹۶۲	۱	لاڙو (عبدالقيوم صائب)
۴۹	۱۹۶۸	۱	لالڻ جو لاش (رحيم بخش قمر)
۵۳	۱۹۷۲	۳	لاهور (شبير هاتف)
۳۸	۱۹۷۰	۴	لڙڪ ڪري پيا (راز نائشاهي)
۳۹	۱۹۵۶	۴	لڙڪ هڪ جو تنهنجي ڳل تي مون ڏٺو (سگن آهوجا)

۲۸	۱۹۸۰	۲-۱	لطيف (سرڪش سنڌي)
۲۹۱	۱۹۷۶	۴	لڳي ٿو سورج ٿڪو ٿئو (نور گهلو)
۳۷	۱۹۶۱	۳-۲	لڪار (غلام احمد بیدم)
۲۶	۱۹۷۴	۲	لڪار (عبدالڪريم گدائي)
۴۱	۱۹۵۶	۱	لڪار (نياز همايوني)
۶۰	۱۹۷۷	۲-۱	لهندڙ لهر—ويندڙ وقت (ڀون سنڌي)
۱۹	۱۹۷۹	۱	لوڪ رنگ (رحيم بخش قمر)
۲۵	۱۹۷۸	۴	ماروٽڙن جا ماڳ (سرڪش سنڌي)
۵۴	۱۹۶۸	۱	ماروٽڙن جي ڦيل مقال (سرويچ سجاوولي)
۲۵	۱۹۷۰	۲-۱	مارئي (احمد خان آصف)
۹	۱۹۷۸	۳	مارئي جا سلام (رحيم بخش قمر)
۱۵	۱۹۷۹	۲	مارئي جو خواب (رحيم بخش قمر)
۴۳	۱۹۵۶	۳	مارئيءَ جي پيٽ (صالح محمد يارمحمد سمو)
۲۷	۱۹۷۱	۱	مارئي جي من جي روشني (جئسنگهائي سام)
۴۳	۱۹۶۵	۲-۱	ماريا (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	مان (تنوير عباسي)
۱۰	۱۹۷۴	۲	مان آهيان نه آهيان (تاجل بيوس)
۲۳	۱۹۵۹	۱	مان انسان (گوروڌن محبوباڻي)
۳۰	۱۹۷۱	۲	مان انسان آهيان (استاد بخاري)
۳۷	۱۹۷۲	۴	مان مرندو ناهيان (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۶۲	۲	مان ئي مٽي، مان ئي جام (شيخ اياز)
۲۶	۱۹۷۶	۱	ماڻهو (خادم سنڌي)
۲۸	۱۹۷۳	۴	ماڻهو (محمد ابراهيم منشي)
۷۹	۱۹۷۷	۲-۱	ماڻهو (نثار بزمي)
۳۸	۱۹۷۵	۴	ماڻهو جو بچڙو آهيان مان (نعيم دريشائي)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ماڻهو مذهب من (الهداد عاصم پوهيو)
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	ماڻهو ۽ تارا (تنوير عباسي)
۴۶	۱۹۷۵	۴	مستفرقه (نقاش)
۵۳	۱۹۷۳	۳	مٿي مٿي شاهه جي ٻولي (نعيم تقوي)
۴۰	۱۹۵۶	۴	مجبوريءَ جو نتيجو (رشيد لاشاري)
۷۴	۱۹۷۶	۱	محبوب (مادام چوان، مترجم: غلام نبي ميمڻ)
۲۹	۱۹۶۱	۳-۲	محبوبا جي لاش تي (هري دلگير)

۳۵	۱۹۶۳	۲-۱	محبوبائي مجلس (محمد خان غني)
۲۶	۱۹۷۵	۱	محسوسات (خواب حيدرآبادي)
۴۶	۱۹۵۶	۱	محسوسات (عبدالقيوم صائب)
۳۴	۱۹۶۱	۳-۲	مرثيه غم (خواب حيدرآبادي)
۴۵	۱۹۷۲	۳	مزاج آشنا ڏي
۲۵	۱۹۶۲	۳	مست (محبوب سروري)
۳۰	۱۹۷۱	۳	مسڪينڙا (مجنوب لشاري)
۲۱	۱۹۷۲	۲	مشاهدات ۽ ڪيفيات (خواب حيدرآبادي)
۲۲	۱۹۷۲	۱	مشعالن کي ٻاري ڪير؟ (سليم ڳاڙهوي)
۲۰	۱۹۷۱	۳	مشورا (خواب حيدرآبادي)
۳۷	۱۹۶۸	۲	مشورو (پروانو پٽي)
۲۷	۱۹۶۴	۱	معذرت (محسن ڪڪڙائي)
۸۶	۱۹۶۵	۲-۱	مقام محبت (ذوالفقار راشدي)
۲۹	۱۹۶۰	۲-۱	مڪلي (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۳۸	۱۹۷۳	۲-۱	مڪڙي (هري دلگير)
۳۵	۱۹۶۴	۴	ملڪن جي راڻي سنڌڙي (نياز همايوني)
۱۹	۱۹۶۱	۱	ممڪنات (طالب المولوي)
۳۹	۱۹۷۹	۲	من سندر جون پتيون پورا (مير محمد پيرزادو)
۲۹	۱۹۷۳	۴	منچر (علي محمد خالدي ٺٽوي)
۲۵	۱۹۷۱	۳	منزل منزل (آثم نائشاهي)
۳۹	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا دوست (عبدالغفور عابد)
۳۳	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا گيت سريلا (تنوير عباسي)
۲۵	۱۹۷۱	۱	منهنجا مارو ٽڙا (تاج بلوچ)
۱۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	منهنجا محبوب (پروانو پٽي)
۲۴	۱۹۶۲	۱	منهنجا محبوب (لڪميچند پريم)
۲۸	۱۹۶۴	۱	منهنجا نغما (وفا نائشاهي)
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	منهنجو ديس (حافظ محمد احسن چنا)
۲۴	۱۹۷۱	۳	منهنجو ديس (شيخ عبدالجليم جوش)
۴۰	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجو ماحول (عبدالعزيز بيدرل)
۲۱	۱۹۷۱	۳	منهنجو وطن (حافظ محمد احسن چنا)
۲۲	۱۹۷۹	۴-۳	منهنجو وطن — ڏر (معمور يوسفائي)

۳۵	۱۹۷۵	۱	منهنجو وطن، مارن جو وطن (غلام حسين مغل شيدب)
۳۸	۱۹۸۰	۲-۱	منهنجي توکان سوا سري به نٿي (بابل ڪورواهي)
۲۷	۱۹۶۱	۴	منهنجي توبه (سج لڃاري)
۱۸	۱۹۵۸	۴-۳	منهنجي دل آ بيقرار (حافظ شاهه ناطق حسيني)
۳۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي دل ٿي چوي (تنوير عباسي)
۱۶	۱۹۷۸	۱	منهنجي دلڙي مينهن جي ڦڙي (ابراهيم اسير ملاح)
۳۷	۱۹۵۸	۲-۱	منهنجي دنيا نياري (هري دلگير)
۴۸	۱۹۷۲	۳	منهنجي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۳۴	۱۹۵۶	۳	منهنجي مٿڙي سنڌ (شيخ اياز)
۳۸	۱۹۶۰	۲-۱	منهنجي مٿڙي سنڌڙي (سليم ڳاڙهوي)
۵۷	۱۹۷۲	۳	منهنجي مٿڙي سنڌڙي (ندير انصاري)
۵۳	۱۹۷۳	۳	منهنجي من مندر ۾ آيا پيارا ماڻهو (منير سولنگي)
۴۲	۱۹۶۸	۴	منهنجي وطن جا ماڻهو (حافظ محمد احسن چنا)
۴۴	۱۹۸۰	۲-۱	موتي (حيدر شاهه)
۲۸	۱۹۷۱	۳	موت (ندير انصاري)
۲۵	۱۹۷۸	۳	موت (ڪنول لوهائو)
۴۲	۱۹۷۰	۴	موتي ويندي آزادي (تاج جويو)
۲۷	۱۹۷۱	۳	سوجون ۽ ساحل (الطاف)
۳۹	۱۹۷۰	۳	سورت (آثم ناڻشاهي)
۱۷	۱۹۷۶	۱	سون به ته توکي چاهيو هو (امداد حسيني)
۴۶	۱۹۷۳	۳	سون پڪ سڃاتا (محمد ابراهيم منشي)
۱۲	۱۹۷۹	۲	سون سان ڪو هلندو؟ (سليم ڳاڙهوي)
۱۴۸	۱۹۶۵	۲-۱	سون کي آڻ سڃاڻ (فتاح ملڪ)
۲۶	۱۹۶۱	۴	سون کي گوارا ڪونهي (محسن ڪڪڙائي)
۱۵	۱۹۷۵	۴	سون کي معاف ڪجانءِ مسافر (امداد حسيني)
۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	سون گيت بنائڻ ڇڏي ڏنا (هريڪانت)
۳۹	۱۹۵۶	۱	سوهن جو دڙو (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۷۳	۲-۱	سهران (محمد آدم هنگورجو)
۳۲	۱۹۵۶	۳	سهران جي سوج (هري دلگير)
۲۶	۱۹۷۸	۳	ندي چڙهن سان لڙهيو وڃي (عبدالجبار جوڻيجو)
۳۱	۱۹۶۷	۴	نذر عقيدت (عبدالڪريم گدائي)

نظارو ڏٺم اڄ نئين ڪوٽ جو

۳۵	۱۹۷۹	۲	(مولوي عبدالڪريم لغاري)
۱۹	۱۹۶۳	۴-۳	نظاره گورستان (حافظ محمد هارون دلگير ٽڪڙائي)
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	نظم (امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۵	۴	نظم (نعيم دريشائي)
۴۴	۱۹۶۸	۴	نعرو.....! (وفا نائشاهي)
۱۹	۱۹۶۲	۴	نما (سليم ڳاڙهوي)
۱۷	۱۹۷۹	۱	نيدر و نظم وڏا ويچار (سليم ڳاڙهوي)
۴۳	۱۹۶۸	۱	نوان ساڻيڙا (آثر نائشاهي)
۲۹	۱۹۶۲	۱	نوريءَ جي مزار تي (تاج بلوچ)
۴۱	۱۹۶۴	۴	نه روڪيو (استاد بخاري)
۳۵	۱۹۶۱	۳-۲	نئون زمانو (ذوالفقار راشدي)
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون ساز (سليم ڳاڙهوي)
۳۵	۱۹۵۹	۴	نئون سال، نئون نينهن (مخدوم محمد امين فاهيم)
۳۷	۱۹۷۲	۴	نئون سچ (عبدالڪريم گدائي)
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	نئون شعر (امداد حسيني)
۴۷	۱۹۵۷	۲-۱	نئون مهمان (بشير موريائي)
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون نغمو (گورتن محبوبائي)
۳۹	۱۹۷۶	۱	نئون نياپو (شيخ عبدالعليم جوش)
۱۸	۱۹۵۹	۳-۲	نئون ويچار (گورتن محبوبائي)
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	نئون هنگلاج (نياز همايوني)
۴۶	۱۹۷۳	۳	نئين زندگي (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	نيڪ ته ٻالڪ وڏو ٿيندو (فتاح ملڪ)
۳۳	۱۹۶۰	۴-۳	نيٺ (سگن آهوجا)
۳۴	۱۹۶۰	۴-۳	نيٺ پٽڪندا رهيا (شعبان بخت)
۲۴	۱۹۷۸	۳	نيٺن سان اڄ نيٺ ملائي (تھمينه مفتي)
۳۱	۱۹۶۳	۲-۱	واپسي (امداد حسيني)
۲۶	۱۹۶۳	۴-۳	واديءَ مھراڻ جا ميڪدا (خواب حيدرآبادي)
۴۲	۱۹۷۴	۱	وڃن وار چوڙيا ته برسات پئي هئي (هدايت بلوچ)
			وڃن وار چوڙيا، ته وسڪار ڪيئن ها!
۵۸	۱۹۷۲	۳	(تاجل بيوس)
۴۴	۱۹۷۵	۴	وڃندڙ چنگ (سروچندر شاد)

۴۲	۱۹۵۶	۳	وچ اوڀر (بشير مورياڻي)
۶۳	۱۹۷۲	۳	وچڙيل جا ورلاپ (سومرو محمد اسحاق راهي)
۵۰	۱۹۶۸	۱	وچڙيل جا ورلاپ (مجدوب لاشاري)
۳۴	۱۹۷۳	۴	وچوڙو (بشير سيتاڻي)
۲۷	۱۹۶۲	۳	وچوڙو (تاج بلوچ)
۳۸	۱۹۷۵	۳-۲	وچوڙو (متصود گل)
۳۸	۱۹۶۳	۲-۱	وچوڙي جو ورق (شبير هاتف)
۲۰	۱۹۷۹	۱	ورلاپ (منظور مشوري)
۶۶	۱۹۷۲	۳	وطن (مهيسر خادم رفيقي)
۳۲	۱۹۵۵	۲	وطن بيت الصنم آهي (عبدالڪريم گداڻي)
۲۴	۱۹۷۱	۲	وطن جون ڳالهڙيون (سليم ڳاڙهوي)
۳۳	۱۹۷۵	۱	وطن جي حب (خادم رفيقي)
۴۰	۱۹۷۱	۱	وطن جي حب (غلام سرور بگهيو)
۱۴	۱۹۷۶	۱	وطن جي دوستيءَ ۾ (نياز همايوني)
۳۸	۱۹۷۰	۴	وطن جي سار (جئسنگهاڻي سام)
۴۴	۱۹۷۴	۱	وطن جي محبت (احمد خان آصف)
۴۸	۱۹۵۶	۱	وطن جي ياد ۾ (ارجن ڊيئارام سڪايل)
۲۴	۱۹۷۵	۱	وطن ڏي سلام ۽ پيغام (عنایت بلوچ)
۳۵	۱۹۷۴	۲	وطن ۾ بهار (ساجد لعلپوري)
۳۹	۱۹۶۴	۳-۲	وطن ۾ ڇا ڏٺم (سليم ڳاڙهوي)
۱۹	۱۹۷۸	۴	وقت (بشير احمد شاد)
۵۷	۱۹۶۸	۱	وقت جو دريا (غلام حسين رنگريز)
۲۸	۱۹۷۱	۱	وير (آثم ناٿن شاهي)
۱۸	۱۹۵۸	۴-۳	ويشنو ڪاڌو (پهلاجراء مسافر)
۳۱	۱۹۷۹	۴-۳	ويڳاڻو ديس (عذرا جبين ميمڻ)
۳۳	۱۹۵۹	۱	هارٽ اٽڪ (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۵۹	۳-۲	هاري (سرو پچندر شاد)
۳۰	۱۹۵۹	۴	هاريءَ جي نينگري (گورو ڌن منجواڻي)
۲۵	۱۹۶۳	۴-۳	هءِ اسان جو خواب (ايمر ڪمل)
۳۰	۱۹۶۰	۲-۱	هءِ جيگل مار ٿي (نياز همايوني)
۲۸۸	۱۹۷۶	۴	هءِ گرامي (خواب حيدرآبادي)
۳۶	۱۹۷۰	۴	هءِ ويچاري هيءَ هاريڻي (احمد خان آصف)

۳۷	۱۹۶۷	۴	هپکار (وفا ناٿنشاھي)
۲۹	۱۹۷۵	۱	هٺ (محبوب سروري)
			هٺ ۾ ٿو کٿان هاڻ قلم شاخ سمن جو
۳۸	۱۹۷۶	۱	(حافظ محمد احسن چنا)
۵۱	۱۹۵۷	۲-۱	هرئي (انيس مهيري)
۱۹	۱۹۶۲	۴	هرسمي ره مشڪندو (ڪمل سرتاج)
۲۴	۱۹۷۵	۴	هرڪا ياد وساريندين (سجر امداد)
۳۱	۱۹۷۸	۲	هرڪو پل سنداڻ (تنوير عباسي)
۲۴	۱۹۵۹	۳-۲	هڪ آبرو باختم جي ڪوئي تي (ذوالفقار راشدي)
۵۴	۱۹۷۳	۳	هڪ انسان (غلام محمد گرامي)
۴۰	۱۹۶۸	۴	هڪ بودلو بهار (ذوالفقار راشدي)
۱۴۱	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ راک، سندس لاءِ (نعيم دريشاڻي)
۴۶	۱۹۶۴	۲-۲	هڪ عرض، هڪ مشورو (شعبان بخت)
۳۵	۱۹۵۹	۴	هڪ قصو (نعيم دريشاڻي)
۱۷۵	۱۹۷۶	۴	هڪ لاٽ اجهامي (جوهر بروهي)
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	هل ته ڪنهن ميڪدي ۾ هلون! (امداد حسيني)
۵۰	۱۹۵۵	۳	هلي آ مون ڏي دلربا (اسدالله شاه اسد ٽسڪڙائي)
۲۸	۱۹۶۰	۲-۱	همدردي (تنوير عباسي)
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	هميراڻو سماج (نياز همايوني)
۱۷	۱۹۵۹	۳-۲	هين پار ۽ هن پار (طالب الموليٰ)
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	هن جي مک تي (طارق نفيس ابڙو)
۲۳	۱۹۶۱	۴	هو جي ويا، سي ويچارا... (نياز همايوني)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هو جيڪو گل ڪالهه ٿڙيو هو (تنوير عباسي)
۲۹۲	۱۹۷۶	۴	هئي جن سين روح رهاڻ (عبدالاحد آزاد)
			هئي ۽ چانڊاڻ جي پاڪر جو رسيلا ۽ مست چهاڙ
۳۷	۱۹۷۵	۴	(نعيم دريشاڻي)
۴۱	۱۹۷۲	۳	هي ڇنڊ اڪيون، هي سڄ اڪيون (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۲	۲	هي دلبر دلبر ديس وسي (سروبيج سڄولي)
۲۲	۱۹۷۲	۲	هي شهر آ ڪهڙو شهر؟ (عبدالڪريم گدائي)
۴۱	۱۹۷۰	۴	هي دور (نثار بزمي)
۲۶	۱۹۷۹	۴-۳	هي گلزار فردوس ٿي سنڌ ساري (رحيم بخش قمر)

۴۰	۱۹۵۶	۱	هي نظارو ڳوٺ حو (گورڙن محبوباڻي)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيٺ ستارا، مٿي ستارا، وچ ۾ آهي چنڊ (تنوير عباسي)
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	هيڪڙ جندڙي، ڏيهه ڏهاڪي (فتاح ملڪ)
۴۰	۱۹۷۴	۴-۳	هيڪڙ جي ۽ هزارين جهوريون (تاج جويو)
۳۷	۱۹۶۴	۳-۲	ياد (امداد حسيني)
۴۱	۱۹۷۱	۲	ياد (عاجز آڄڻ)
۳۹	۱۹۷۲	۴	يادن جي گونج (سرو پيچندر شاد)
۴۷	۱۹۷۲	۳	يار جو خير (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۸	۱۹۵۵	۳	يارن جو ههڙو حال آه (محمد خان غني)
۳۲	۱۹۶۱	۳-۲	يلغار (نياز همايوني)
۲۴	۱۹۷۲	۲	يروشلم (سرو پيچ سجاولي)

۲۱. آزاد نظم

۶۰	۱۹۶۸	۲	؟..... (ذوالفقار راشدي)
۳۵	۱۹۷۸	۳	آخري ڊائلاگ (امداد حسيني)
۲۹	۱۹۶۳	۴-۳	آخري فيصلو (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۲	آد (سحر امداد)
۴۲	۱۹۷۷	۲-۲	آدرش (تاج بلوچ)
۵۲	۱۹۷۸	۱	آدم جي ننڍ (نورالهدى شاهه)
۲۶	۱۹۷۸	۲	آرسي (شرجيل)
۲۴	۱۹۷۵	۴	آس (سحر امداد)
۵۷	۱۹۷۶	۲	آسانتي (سلطانہ وقاصي)
۸۰	۱۹۶۵	۲-۱	آنسو (قمر شهباز)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آڙ پنهنجا هڪ ڊگهيڙي (نعيم دريشاني)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آڙ لامڪان (نعيم دريشاني)
۴۵	۱۹۵۹	۴	آئي رات سهاڻي (سرو پيچندر شاد)
۷۰	۱۹۷۲	۳	ابن تراب (الهداد پوهيو "عاصم")
۵۶	۱۹۵۵	۲	اڻي اڻي، سجاڳ ٿي (غلام محمد گرامي)
۳۲	۱۹۶۴	۱	اجنبی (امداد حسيني)
۲۸	۱۹۷۲	۲	اجنبی (ولي دائود پوٽو)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبی آڙ (شيخ اياز)
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	اجنبی مسافر (راز نائينسهاڻي)

۵۶	۱۹۷۳	۳	اجنبی مہمان (شیخ عبدالرزاق راز)
۳۲	۱۹۷۹	۱	اچ وري دل ٿي پئي آهي آ.اس (نور گھلو)
۲۳	۱۹۷۸	۱	اڃا ياد آهن مون کي اهي ڏينھڙا (سارنگ اڙو)
الف	۱۹۷۸	۱	اڃايل ديوي (الطاف عباسي)
۳۹	۱۹۷۵	۴	اد جڳاد ٿاڻي (نعيم دريشاڻي)
۳۷	۱۹۷۸	۲	اداس نيئن جي نانءُ (امداد حسيني)
۲۷	۱۹۷۸	۲	اديب (تاج بلوچ)
۴۴	۱۹۷۰	۳	اڌمو (شرحيل)
۴۱	۱۹۶۸	۲	اڌورا خواب (وفا نائشاهي)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	ارادو (ولي محمد وفا)
۳۹	۱۹۷۵	۴	ازل جي پراسرار آڳ (شيخ اياز)
۶۴	۱۹۵۶	۲	ازل کان سهي (نعيم دريشاڻي)
۶۶	۱۹۵۶	۲	اسان ننڊ جا نيڙ آهيون پرين (شيخ اياز)
۴۴	۱۹۵۵	۴	اڪيلائيءَ ۾ (هري دلگير)
۴۵	۱۹۷۵	۴	اڪڙيون (شيخ اياز)
۴۲	۱۹۵۶	۴	اگر وقت آيو (پروانو پٽي)
۳	۱۹۷۴	۱	اڳتي قدم (بشير مورياڻي)
۱۶	۱۹۷۸	۳	الجمرا (امداد حسيني)
۲۱۱	۱۹۷۶	۴	الطاف جي ياد ۾ (تاج جويو)
۳۴	۱۹۶۲	۱	امر آواز (ڪنول لهائو)
۷۰	۱۹۷۲	۳	امرت (نعيم دريشاڻي)
۴۲	۱۹۷۷	۱	اميدن جو شهر (قمر شهباز)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ان-داتا (مير محمد پيرزادو)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	ان ڏينهن (مرحب قاسمي)
۶۹	۱۹۷۲	۳	انت (سحر امداد)
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	انتظار (بيخود حسيني)
۴۰	۱۹۶۰	۲-۱	انتظار (نعيم دريشاڻي)
۲۴	۱۹۷۸	۲	اندر سڀا (سراج)
۲۲	۱۹۷۸	۳	انعام جي موت تي (بشير سيتاڻي)
۱۰	۱۹۷۴	۱	انقلاب (سروچندر شاد)
۱۲	۱۹۷۸	۳	انهيءَ آداس شام جي نانءُ (امداد حسيني)
			۱۹۷۴ع جي هڪ ياد (عنایت بلوچ)

۲۳	۱۹۷۸	۲	ان ڪٽ سفر (الطاف عباسي)
۳۵	۱۹۷۷	۲-۱	ان مرحوم شفيع دريشاڻي (نعيم دريشاڻي)
۳۳	۱۹۷۸	۴	اڻپورو نظم (تنوير عباسي)
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	او چري (قمر شهباز)
۵۷	۱۹۵۵	۲	او سنڌ... (محمد ابراهيم جويو)
۴۰	۱۹۶۷	۴	او صبح.....! (فتاح ملڪ)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	اورار— پرار (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۷۹	۱	اوندا هيءَ ۾ (زينب ڀٽي)
۴۹	۱۹۵۵	۲	اوهان ڪڏهن خيال به ڪيو آهي؟ (ع.ق. شيخ)
۴۴	۱۹۷۸	۱	اهو ڏينهن (عزيز مهراڻوي)
۷۰	۱۹۵۶	۱ اي همد ۾! (مصطفيٰ جتوئي)
۶۰	۱۹۵۵	۳	اي همسفر! (شمشير الحيدري)
			بادل سڄ کان پاسي ٿي ۽ چڙهڻ - تنهنجا نين نندا ڪڙا -
۴۶	۱۹۷۷	۲-۱	سڄي ڳالهه - چوڻي - ساڻي - (الطاف عباسي)
۳۰	۱۹۵۹	۳-۲	بازگشت (سراج)
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	بکاييل ٻار، ڏکاييل ماءُ (سروچندر شاد)
			بند گهٽي (هڪ طويل نظم جو پهريون بند)
۱۲	۱۹۷۵	۴	(امداد حسيني)
۴۷	۱۹۷۳	۲-۱	بڌيمان (تاج بلوچ)
۶۰	۱۹۶۸	۱	ٻوڏ (ذوالفقار راشدي)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	ٻه ستارا (نعيم دريشاڻي)
۱۸	۱۹۷۸	۴	ٻه نظم (حيات جتوئي)
۱۷	۱۹۷۸	۴	ٻه نظم (فيض الله)
۳۶	۱۹۷۱	۲	ٻهروپ (ناشاد)
۲۲	۱۹۷۸	۳	ٻهروپي (سروچندر شاد)
۳۹	۱۹۷۸	۴	ٻئي ڏينهن جو دوزخ (امداد حسيني)
۳۸	۱۹۷۸	۴	ٻيو نظم (نورالهدى شاه)
۳۵	۱۹۷۸	۱	ڀرم (اطهر منگي)
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ڀڳل ڳجهارت (شرجيل)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڀونءِ (سلطان وقاصي)
۱۴	۱۹۷۹	۱	ڀاڙون (ادل سومرو)
۲۴	۱۹۷۸	۳	ٻٽلي گهر ۾ (تهمينه مفتي)

۲۱	۱۹۶۲	۴	پرائيئون يادون (نعيم دريشائي)
۳۳	۱۹۷۹	۲	پرائيويٽ جنم (عزيز مهراڻوي)
۳۴	۱۹۶۲	۱	پڙاڏو (نعيم دريشائي)
۴۶	۱۹۷۰	۴	پرندا درندا (غلام حسين رنگريز)
۴۵	۱۹۷۲	۴	پريشان افلاڪ (شيخ عبدالرزاق راز)
۵۵	۱۹۵۵	۲	پريم پارڪ ۾ (سراج الحق بسمل)
۲۲	۱۹۷۹	۲	پريم نگر (تاج جويو)
۸	۱۹۷۹	۱	پل پل جا هي پور (ايس. تسرين)
۱۷	۱۹۷۸	۲	پنهنجي رت جو رنگ (رسول ميمڻ)
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	پوچارڻ جو موت (سروچندر شاد)
۵۹	۱۹۶۸	۱	پهچڻو آ ضرور (سدارنگائي خادم)
۳۸	۱۹۷۸	۲	پهر پهر زهر (امداد حسيني)
۳۳	۱۹۷۹	۲	پيار جو بکيو (عابد مظهر)
۴۳	۱۹۷۱	۱	پياس (آثر ناٿن شاهي)
۱۵۱	۱۹۶۵	۲-۱	پيشڪش (شمشيرالحيدري)
۳۲	۱۹۶۴	۱	پيشنگوئي (امداد حسيني)
۳۸	۱۹۷۸	۴	پيلو پن (نورالهدئي شاهه)
۵۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڦڙو ڦڙو ٿي رت ٿي ٿو (جوهر بروهي)
۵۷	۱۹۷۶	۱	تارون وڏي تسڪ (سلطان وقاصي)
۴۳	۱۹۶۳	۲-۱	ترياق (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	تمنا (غلام محمد گرامي)
۳۷	۱۹۷۳	۴	
۴۰	۱۹۷۵	۳-۲	تمنا (ناشاد)
۳۱	۱۹۶۲	۳	تنهائي ۽ ڪوڙو دونھون (گورڊن محبوباڻي)
۳۵	۱۹۶۲	۳	تنهنجي اکيان (امداد حسيني)
۴۴	۱۹۷۰	۴	تنهنجي هٿ ۾ بڙچيون، ڀالا (عبدالڪريم ارشد)
۳۵	۱۹۷۸	۴	تون ڇا آهين (ناگپال)
۳۹	۱۹۶۸	۳	تون، مان امر آهيون، پرين (ولي محمد وفا)
۲۸	۱۹۷۹	۱	تون مون کي قاتل ڪوئين ٿو (مٿيا)
۲۱	۱۹۶۲	۴	ٿڌو (امداد حسيني)
۳۰	۱۹۷۵	۴	تريفڪ جو سگنل (تاج بلوچ)
۱	۱۹۷۸	۱	ٿو وائي تي (الطاف عباسي)

۲۸	۱۹۷۸	۱	ٽٽڪرا ٽٽڪرا ٿڪ (ڪنول لوهاڻو)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	ٽي شعر (امداد حسيني)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	ٽي فلسفا (الهداد ٻوهيو عاصر)
۱۸	۱۹۷۵	۴	جڏهن به رات ٿي (امداد حسيني)
۲۳	۱۹۷۶	۱	جڏهن به ڪوئي (سحر امداد)
۲۲	۱۹۷۸	۳	جڏهن جو ناچ (سروچندر شاد)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	جستجو (نذير همايوني)
۱۶	۱۹۷۸	۲	جندڙي (سدا حيات جلباڻي)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	جنگ کان سوال (ولي دائود پوٽو)
۱۶	۱۹۷۹	۱	جنم (شفيع چانڊيو)
۳۱	۱۹۶۱	۱	جولا (ارجن شاد)
۲۸	۱۹۷۸	۴	جهونجهڪڙي ۾ (راشد مورائي)
۳۳	۱۹۷۶	۱	جهونگاري ويتنام (نعيم دريشاڻي)
۴۵	۱۹۷۴	۴-۳	جيگل (خادم حسين خادم)
۳۲	۱۹۷۸	۱	جيون (ناگپال)
۳۰	۱۹۷۵	۴	جيون سمنڊ اجهاڳ (تاج بلوچ)
۳۸	۱۹۷۵	۱	جيون سوناري جي ٻئي (سروچندر شاد)
۴۰	۱۹۷۵	۴	جيڪر آڏ ڇنڊ هجان ها (نعيم دريشاڻي)
۶۷	۱۹۵۶	۲	چانڊني رات جا تارا (سگهن آهوجا)
۳۷	۱۹۷۳	۴	چنڊ (تاج جويو)
۱۸	۱۹۷۸	۲	چنڊ (رسول ميمڻ)
۷۰	۱۹۷۲	۳	ڇا آهيان؟ (نعيم دريشاڻي)
۳۶	۱۹۷۸	۳	ڇڻيل آڱريون (سحر امداد)
۳۲	۱۹۷۱	۳	ڇوري — ڏوري (غلام محمد گرامي)
۱۶	۱۹۷۹	۱	حالتن جي پيڙ پيڙان (واجد)
۳۳	۱۹۷۱	۳	حسرت (وقار نائشاهي)
۵۳	۱۹۷۸	۱	حوا (نورالهداي شاهه)
۳۴	۱۹۶۲	۳	خاموشيءَ سان به لفظ (نعيم دريشاڻي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	خدا (اطهر منگي)
۴۰	۱۹۶۸	۲	خدا حافظ (استاد بخاري)
۳۸	۱۹۷۷	۲-۱	خسيس پڻو (نعيم دريشاڻي)

۵۲	۱۹۶۸	۴	خواب (ناشاد)
۶۵	۱۹۵۶	۲	خورشيد تمنا (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	خوشبو (نعيم دريشائي)
۵۱	۱۹۶۴	۳-۲	خوشبو (امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۱	خوشبو جو شهزادو (تاج بلوچ)
۶۱	۱۹۶۸	۱	خوشي (راز نائشاهي)
۴۳	۱۹۵۵	۴	داستان غم نه چيڙ (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۳	۱۹۷۸	۱	درخواست (نثار بزمي)
۷۳	۱۹۷۷	۲-۱	دشمن جي موت تي (عظيم سومرو)
۲۳	۱۹۷۸	۳	دعا (سروچندر شاد)
۴۹	۱۹۷۸	۴	دعا (نصير مرزا شاد)
۳۳	۱۹۶۴	۱	دعوت (ذوالفقار راشدي)
۳۸	۱۹۷۸	۴	دک (نورالهدئي شاه)
۲۲	۱۹۷۵	۴	دک — مان — تهڪ (سحر امداد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	دل جا زخم (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۷۷	۲-۱	دل دوزخ دل جنت (تاج بلوچ)
			دوست کي التجا ٿو ڪريان، من ٻڌي
۴۲	۱۹۶۱	۳-۲	(اسدالله شاه بيخود حسيني)
۱۹	۱۹۷۸	۱	ڌرتيءَ تي دوزخ (ادل سومرو)
۱	۱۹۷۸	۱	ڌيءَ جي وهانءَ تي (الطاف عباسي)
۵۷	۱۹۷۷	۲-۱	ڊاڪٽر ٻر نارڊ (نور گهلو)
۲۳	۱۹۷۸	۳	ڏاهو (سروچندر شاد)
۲۳	۱۹۷۵	۴	ڏيرو لاش (تاج بلوچ)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڏوهي (سلطان وقاصي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	ڏياري (سروچندر شاد)
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڏنڊ ڀرتي (الهداد عاصم)
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	رات بدست ٿي، ڪڪر ڪارا (شيخ اياز)
۳۱	۱۹۷۸	۴	رات جون رهڙون (انور پيرزادو)
۶۸	۱۹۷۶	۱	رات چنڊ کي چيم (نانگراڻي)
۲۲	۱۹۷۹	۱	رات نه آهي، ڏوهاري (گل هيسباڻي)
۶۵	۱۹۵۶	۲	راتڙي، هيءَ نور جي پرسانڙي (شيخ اياز)

۳۰	۱۹۷۸	۴	راج راڻو (سرو پچندر شاد)
۲۷	۱۹۷۹	۲	راڪرول (تنوير عباسي)
۲۱	۱۹۷۵	۴	رجي جي ريتا ٿيا (سحر امداد)
۲۳	۱۹۷۵	۴	رڙهندڙ جيون (سحر امداد)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	رستم خوبان (غلام محمد گرامي)
۳۳	۱۹۷۱	۳	رڻ جو راهي (گل محمد گل)
۴۳	۱۹۷۰	۳	روشن ضمير (غلام محمد گرامي)
۵۰	۱۹۷۷	۲-۱	رولڙي کان پوءِ (امداد حسيني)
۱۶	۱۹۷۹	۱	رؤنشو (ذوالفقار سيال)
۲۷	۱۹۷۸	۲	زخمي پونر (شرجيل)
۴۶	۱۹۵۶	۳	زمان و مڪان (شيخ عبدالرزاق راز)
۴۴	۱۹۷۰	۳	زمانا (نظير ٽڪڙائي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	زندگي (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۵۸	۲-۱	زندگي (نعيم دريشائي)
۳۷	۱۹۶۲	۲	زندگي (قمر شهباز)
۷۱	۱۹۷۲	۳	زندگيءَ جو نذرانو (عبدالفتاح عبد)
۴۵	۱۹۷۰	۴	زندگيءَ جي راهه ۾ (غازي ٽڪڙائي)
۲۰	۱۹۷۸	۱	ساري گهر ۾ (امر تا بيدل)
۲۳	۱۹۷۸	۴	ساگر (درگاهي ديوانو)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ساگر تي چولين سان ڪيڏندي (تھمينه مفتي)
۲۳	۱۹۷۵	۴	سانوڻ، سيارو ۽ ساجن (سحر امداد)
۶۱	۱۹۷۷	۲-۱	سپنو (مرزا نصير شاد)
۳۱	۱۹۷۸	۴	سچ (انور پيرزادو)
۱۴	۱۹۷۹	۱	سرهڻي سوچ (ج. ع. منگهائي)
۲۳	۱۹۷۵	۴	سرخ جو گيت (سحر امداد)
۳۲	۱۹۶۴	۲	سزا (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۷۵	۴	سڪرات (سحر امداد)
۴۳	۱۹۵۶	۴	سلام (بردو سنڌي)
۳۸	۱۹۷۲	۱	سنڌ، هوشوءَ جي مزار تي (وقار نائشاهي)
۲۶	۱۹۷۵	۴	سنسان اڪيلين راهن تي (سحر امداد)
۸	۱۹۷۴	۱	سنگتراش (امداد حسيني)

۱۹	۱۹۷۸	۲	سنيها ۽ سوکڙيون (اياز عالم)
۷۲	۱۹۷۲	۳	سوال... جواب... سوال (ناشاد)
۱۸	۱۹۷۹	۴-۳	سوجهرو (تاج جويو)
۴۴	۱۹۷۷	۲-۱	سوجهرو (سرو ڀڄندڙ شاد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	سوچ (اطهر منگي)
۳۸	۱۹۷۸	۴	سوچ (نورالهدئي شاهه)
۳۸	۱۹۷۳	۴	سوني جي ديوارن ۾ (ملڪ نديم)
۱۵	۱۹۷۸	۱	سهيڙي ڏيون اڳ (ذوالفقار سيال)
۵۲	۱۹۷۸	۱	سڙبات (نورالهدئي شاهه)
۳۴	۱۹۶۲	۱	سڙتوري ۾ پهرين رات (گورڊن محبوباڻي)
۵۷	۱۹۷۳	۳	سؤنا سؤکا ڏاند (ملڪ نديم)
۴۵	۱۹۷۰	۴	سياڻا وياڻا پر شيطان (استاد بخاري)
۲۳	۱۹۵۸	۴-۳	سينگار (سڳن آهوجا)
۲۱	۱۹۷۸	۲	شام (جوهر بروهي)
۶۰	۱۹۶۸	۱	شاعر ڏانهن (سيف ڀنوي)
۳۴	۱۹۷۸	۱	شام جا گهند (احمد خان ملڪاڻي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	شعر (سرو ڀڄندڙ شاد)
۶۳	۱۹۷۶	۱	شعرن ۾ (اطهر منگي)
۲۳	۱۹۷۸	۱	شهر سڄي جي فوٽ پاڻن تي (سارنگ ايڙو)
۴۱	۱۹۶۸	۲	صبح آيو، وري اهو رستو (راز ناٿن شاهي)
۲۲	۱۹۷۸	۳	صليب (سرو ڀڄندڙ شاد)
۲۳	۱۹۷۹	۲	ضمير جو قيدي (امداد چانڊيو)
۴	۱۹۷۸	۱	طوفان (الطاف عباسي)
۶۹	۱۹۵۶	۱	طوفان عظيم (شيخ عبدالرزاق راز)
۵۱	۱۹۷۸	۱	عبادت (نورالهدئي شاهه)
۲۶	۱۹۷۸	۲	عشق (شرحيل)
۳۳	۱۹۷۶	۱	عشق (نعيم دريشاڻي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	عڪس (اطهر منگي)
۴۵	۱۹۷۲	۴	عواصي فيصلا ٿيندا (ملڪ نديم)
۶۶	۱۹۵۶	۲	عهد ونا (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۷	۱۹۶۲	۲	غافل (امداد حسيني)

۳۷	۱۹۷۲	۱	غريب هان، مان غريب هان (عاجز اچڻ)
۳۵	۱۹۷۸	۱	غزالا رفيق جي دل ٽٽڻ تي (اظهر سنگي)
۳	۱۹۷۸	۱	فاصلو (الطاف عباسي)
۴۲	۱۹۶۷	۴	فرق (ناشاد)
۲۱	۱۹۷۸	۲	فنڪار (جواهر بروهي)
۳۲	۱۹۷۷	۲-۱	فينامن (نعيم دريشاڻي)
۵۱	۱۹۶۴	۳-۲	قصور (امداد حسيني)
۵۷	۱۹۷۸	۱	ڪارڻ آ ڪارڻ (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۶۷	۴	ڪاروان (هري دلگير)
۷	۱۹۷۴	۱	ڪالهم اڃ ۽ سپاڻي (امداد حسيني)
۴۱	۱۹۵۶	۴	ڪامڻي رات، چنڊ چوٽيءَ ۾ (شيخ اياز)
۲۹	۱۹۷۵	۴	ڪاڻي چنچل سانوري (تاج بلوچ)
۴۳	۱۹۷۸	۱	ڪتبو (نثار بزمي)
۳۳	۱۹۷۷	۲-۱	ڪتبو (نعيم دريشاڻي)
۳۳	۱۹۷۹	۲	ڪجهه عرصو اڳ (عزيز مهراڻوي)
۲۷	۱۹۷۸	۴	ڪجهه نظم (رسول بخش قريشي)
۳۶	۱۹۷۸	۴	ڪجهه نظم (زبيده ميتلو)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪِرَ — مهڻو (امداد حسيني)
۴۵	۱۹۵۶	۳	ڪراچي (سراج الحق بسمل)
۴۳	۱۹۷۱	۱	ڪڙو (آثم نائشاهي)
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪڙي ڪڙي زنجير ٽٽي وئي! (ناشاد)
۲۲	۱۹۷۵	۴	ڪن فيڪون (سحر امداد)
۲۱	۱۹۷۸	۳	ڪنواري (غلام نبي شاد)
۳۴	۱۹۷۸	۱	ڪنواري سوچ (واجد)
۳۴	۱۹۶۲	۳	ڪنهن جي اچڻ تي (نعيم دريشاڻي)
۳۰	۱۹۷۸	۱	ڪو پي ناھي ڪو پي ناھي (عثمان ميمڻ)
۵۷	۱۹۷۶	۱	ڪوتائون (سلطانہ وقاصي)
۲۹	۱۹۷۵	۴	ڪوڙ ۽ سچ (تاج بلوچ)
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	ڪومل جذبا، سهڻيون سوچون (اظهر سنگي)
۲۲	۱۹۷۸	۱	ڪوئي ڳائي ٿيڙو (رسول ميمڻ)
۵۹	۱۹۶۸	۱	ڪيترا ٿا ملڻ اچن مون سان (هري دلگير)

۱۹	۱۹۷۵	۴	کيڏارو (امداد حسيني)
۱۵	۱۹۷۸	۴	کير ٿو ڪنهن کي سڃاڻي (استاد بخاري)
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڪٽڪو (الهداد عاصم)
۴۱	۱۹۷۷	۴	گل فروش ماسي (وفا نائشاهي)
۴۳	۱۹۷۱	۱	گولي (آثم نائشاهي)
۵۷	۱۹۷۶	۱	گهاٽ (سلطانم وقاصي)
۵۲	۱۹۷۸	۴	گهوڙا وهايو (حرمت الڪرام)
۱۸	۱۹۷۸	۲	گولا (رسول ميمڻ)
۲۸	۱۹۷۲	۲	لاش (نثار بزمي)
۳۶	۱۹۷۸	۲	لڙڪ — سنگهر (امداد حسيني)
۲۵	۱۹۷۵	۴	لڙڪ مرڪ جي راند (سجرا امداد)
۴۰	۱۹۷۸	۲	لڙڪ ۽ مرڪ (واسديو نرمل)
۴۱	۱۹۶۰	۴-۳	لطيفي لات (شمشيرالحيدري)
۲۳	۱۹۷۸	۳	ليڪن جو گهيرو (سرو پچندر شاد)
۵۷	۱۹۷۷	۲-۱	ليڪون (نور گهلو)
۵۷	۱۹۷۶	۱	مان (سلطانم وقاصي)
۶۷	۱۹۵۶	۱	مان اڪيلو ٺاهيان (بشير سوريائي)
۵۹	۱۹۷۳	۳	مان پورهيت آهيان (ماڻيٿو اوڻو)
۲۰	۱۹۷۸	۳	مان جنهن سان ٿو پيار ڪيان ما (اياز گل)
۴۰	۱۹۷۵	۴	مان ڪوي (نعيم دريشاڻي)
۵۳	۱۹۷۷	۲-۱	مان وارياسي جو گل (قاضي خادم)
۲۴	۱۹۷۸	۲	ماڻ (بشير سيتائي)
۲۶	۱۹۷۸	۲	مٽيءَ جو اثر (شرجيل)
۲۰	۱۹۷۸	۲	محببت (رسول بخش قريشي)
۶۳	۱۹۷۶	۱	مردو (اطهر منگي)
۴۱	۱۹۶۰	۲-۱	مسرت جي منزل (شمشيرالحيدري)
۴۱	۱۹۵۶	۴	مشورا (شمشيرالحيدري)
۷۹	۱۹۶۵	۲-۱	مشورا (قمر شهباز)
۵۸	۱۹۷۷	۲-۱	مقبول جو مرثيو (ملڪ نديم)
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	ملاقات (نعيم دريشاڻي)
۴۵	۱۹۶۵	۲-۱	منهنجو دشمن (امداد حسيني)

الف	۱۹۷۸	۱	منهنجو ڏيئو (الطاف عباسي)
۲۸	۱۹۷۹	۱	منهنجي اندر، اندر ئي اندر (مٿيا)
			منهنجي ڪاٻي ۾ ڪوئي گل رکي ويو آهي
۶۹	۱۹۷۲	۳	(امداد حسيني)
۳۷	۱۹۷۲	۱	منشا (ايملي ڊڪنسن، مترجم: الطاف)
۲۴	۱۹۷۵	۴	موت جا سڌ ڪا (سحر امداد)
۳۲	۱۹۷۸	۱	مورڪتا (ناگپال)
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	مومل جو اوسيئڙو (شيخ عبدالرزاق راز)
۳۸	۱۹۷۵	۱	مون بنا دنيا کي گهري نٿو هئي (جوهر بروهي)
۱۴	۱۹۷۲	۴	موه (امداد حسيني)
۶۹	۱۹۵۶	۱	سيڪڙو حيات (شيخ عبدالرزاق راز)
۱۶	۱۹۷۸	۴	ناچ (سلیم ڳڙهوي)
۴۱	۱۹۶۷	۴	ناسور (محسن ڪڪڙائي)
			نرگس جهڙا ڳوٺ پنهنجا سرگس کان سهڻا ڪيا
۲۹	۱۹۷۹	۱	(استاد بخاري)
۲۹	۱۹۷۲	۲	نصيب (وقار نائشاهي)
۷۴	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (احمد خان ملڪاڻي)
۷۰	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (انور پيرزادو)
۲۴	۱۹۷۵	۴	نظم (سحر امداد)
۱۷	۱۹۷۸	۳	نظم (سورٺ)
۴۵	۱۹۷۷	۲-۱	نظم (شهناز ميمڻ)
۲۹	۱۹۷۸	۲	
۳۹	۱۹۶۸	۳	نفاق (راز نائشاهي)
۳۶	۱۹۷۱	۲	نقطن تي نقطا (تاج بلوچ)
۳۹	۱۹۷۸	۲	ننڍو نظم (امداد حسيني)
۱۴	۱۹۷۲	۴	نم، اهو آءِ نم هوس (امداد حسيني)
۴۰	۱۹۷۵	۴	نم کيس ڪن (نعيم دريشاڻي)
۵۷	۱۹۷۳	۳	نئون دور (الهداد عاصم)
۶۷	۱۹۵۶	۱	نئون سال (بشير موريائي)
۳۲	۱۹۷۶	۲	نئون نسل (الطاف عباسي)
۲۸	۱۹۶۵	۴	نئون نسل (تاج بلوچ)
۴۳	۱۹۷۰	۳	نياپو (سيف پٺوي)

۲۷	۱۹۷۵	۴	نيرو لفافو (تاج بلوچ)
۵۴	۱۹۷۷	۲-۱	نيري نپ تي سونو سچ (نسرين جوڻيجو)
۲۳	۱۹۷۵	۴	نيريون سوچون (سحر امداد)
۴۷	۱۹۷۷	۲-۱	نينهن ڇڄڻ نه جهڙو (سحر امداد)
۲۹	۱۹۷۹	۲	نيڻ نرم (زيب پٽي)
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	وچ (سحر امداد)
۲۰	۱۹۷۸	۲	وچوڙو (ناگپال)
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ورکا (شرجيل)
۴۰	۱۹۶۷	۴	وزت (آثم نائشاهي)
۴۷	۱۹۷۸	۱	وصيت (الطاف عباسي)
۳۶	۱۹۷۸	۲	وقت (امداد حسيني)
۲۴	۱۹۷۸	۱	وقت جي هر آهت تي (ايس - نسرين)
۳۲	۱۹۷۹	۲	هارٽ اٽڪ (نورالهدلي شاهه)
			هاءِ هي لوهي دروازا! (رحمان رضواني)
۳۷	۱۹۶۲	۲	مترجم: امداد حسيني
۴۵	۱۹۵۶	۳	هر قدم تي زندگيءَ جو جام زهر (شيخ اياز)
۳۳	۱۹۶۴	۱	هر نام سنگ آ (سدارنگائي خادم)
۶۴	۱۹۵۶	۲	هرڻ هٽيلا (شيخ اياز)
۳۹	۱۹۷۸	۲	هڪ چالو نظم (امداد حسيني)
۳۴	۱۹۶۲	۳	هڪ روح جي آتم ڪهاڻي (نعيم دريشاڻي)
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	هڪ ڪڪر جي تاريخ (نعيم دريشاڻي)
۴۴	۱۹۷۴	۴-۳	هڪ گذريل ياد (عنایت بلوچ)
۲۷	۱۹۷۸	۱	هڪ ميرانجهڙي سانجهيءَ جو (منظور قريشي)
۴۲	۱۹۶۷	۴	هو ساز (ولي محمد وفا)
۳۲	۱۹۶۴	۱	هوشو شيدائي (قمر شهباز)
۴۴	۱۹۷۲	۴	هو ڪير هو؟ (بردو سنڌي)
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيءَ پاڇن جي حقيقت (تنوير عباسي)
۴۵	۱۹۷۰	۳	هي شهر (غلام حسين رنگريز)
۴۴	۱۹۵۵	۴	هڪ ڪڪري (بردو سنڌي)
۱۹	۱۹۷۸	۲	يادون (اياز عالم)

۲۲. نیون طرزون

آثار آرائین

۳۱ ۱۹۷۸ ۱

۳۴ ۱۹۷۸ ۴

۴۳ ۱۹۷۷ ۴

۵۱ ۱۹۷۰ ۲-۱

۶۱ ۱۹۷۲ ۴

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۵۶ ۱۹۷۴ ۴

۵۵ ۱۹۷۳ ۴-۳

۶۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۹ ۱۹۷۸ ۳

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۳۳ ۱۹۷۸ ۱

۲۳ ۱۹۷۸ ۴

۶۴ ۱۹۷۱ ۳-۲

۴۸ ۱۹۷۸ ۱

۲۳ ۱۹۷۸ ۲

۵۰ ۱۹۷۵ ۲-۱

۱۵ ۱۹۷۲ ۴

۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۵ ۱۹۷۵ ۴

۲۰

۲۰ ۱۹۷۶ ۱

۲۲

۴۹ ۱۹۷۷ ۲-۱

۳۷ ۱۹۷۸ ۲

۴۰ ۱۹۷۸ ۴

۳۵ ۱۹۷۹ ۱

۸۵ ۱۹۷۸ ۴

امین ٲیپو

۱۹۸۴ع

انور پیرزاد و

بخت، شعبان

بشیر سیتائی

بشیر موریاڻي

بلقیس عارباڻي

بیخود حسینی

بیخود عثمان

پروانو ٲیڻي

پیاسی، کامل

تاج بلوچ

تاج جو یو

تنویر عباسی

تھمین مفتی

ٲکر، شریمٲی ٲارو

ج.ع. منگھاڻي

حیات جتوئي

۷۲ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۹ ۱۹۷۸ ۲

۴۹ ۱۹۷۲ ۱

۸۰ ۱۹۷۴ ۳-۲

۶۱ ۱۹۷۰ ۴

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

۳۹ ۱۹۷۲ ۱

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۶ ۱۹۷۸ ۱

۴۰ ۱۹۷۶ ۲

۴۸ ۱۹۷۶ ۳

۴۲ ۱۹۵۸ ۲-۱

۳۱ ۱۹۵۹ ۱

۲۱ ۱۹۷۸ ۳

۸۸ ۱۹۷۸ ۴

۳۹ ۱۹۷۲ ۱

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

۴۶ ۱۹۵۹ ۴

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

۲۹ ۱۹۷۵ ۴

۶۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۴ ۱۹۷۸ ۱

۵۲ ۱۹۵۶ ۱

۴۴ ۱۹۵۶ ۴

۵ ۱۹۷۵ ۴

۹ ۱۹۷۶ ۱

۴۵ ۱۹۷۸ ۱

۴۹ ۱۹۷۸ ۱

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

۲۴ ۱۹۷۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۸ ۲

سوران

(۲۰۳)

دلسگیر، عری

ڈیاج لاڑی
راز ناتشاهی

راہی چنا
رسول بخش قریشی
رشید لاشاری
رنگریز، عبدالعزیز
زائر، نظام الدین
زکیم میمن
زینت بروہی
سارنگی

ساز ملا کاتیاری
سحر امداد

سرور سیف
سکال ارجن
سیاہم، سیرو
شاد، بشیر احمد
شاد، سروچندر

شاد عباسی پور ژاٹی
شاد، نصیر مرزا
شام، عبدالجبار

مہراں

شانہ

شرجیل

شفیع چاندیو

شہناز میمن

شیام، نارائن

ظفر الدین عباسی

عابد بلوچ

عاجز آجٹ

عذرا جبین میمن

فدا، مائیٹو اوٹو

فیض پیرزادو

کنول لہاٹو

کومل، لچمن پائییا

کیلاش

گل، ایاز

مجبور واسواٹی

محسن ککڑائی

محمد یعقوب آریسر

مختیار ملک

مصری

معمور یوسفائی

مقبول اختر

ملک آگائی

منصور ویراگی

موتی پرکاش

(۲۰۴)

۲۶ ۱۹۷۸ ۴
۵۰ ۱۹۷۸ ۱
۱۹ ۱۹۷۸ ۳
۶۱ ۱۹۷۸ ۴
۵۰ ۱۹۵۶ ۲
۴۴ ۱۹۵۶ ۴
۷۹ ۱۹۶۴ ۳-۲
۴۳ ۱۹۶۷ ۴
۲۳ ۱۹۷۸ ۴
۶۱ ۱۹۷۶ ۱
۶۲ ۱۹۷۰ ۳
۶۲ ۱۹۷۰ ۴
۷۲ ۱۹۷۱ ۱
۲۸ ۱۹۷۸ ۳
۳۴ ۱۹۷۸ ۴
۱۹ ۱۹۷۸ ۲
۲۸ ۱۹۷۸ ۱
۵۵ ۱۹۶۴ ۴
۳۶ ۱۹۷۸ ۴
۳۶ ۱۹۷۸ ۱
۳۹ ۱۹۶۲ ۲
۶۴ ۱۹۶۸ ۲
۳۳ ۱۹۷۸ ۱
۳۷ ۱۹۷۸ ۱
۸۵ ۱۹۷۸ ۴
۵۳ ۱۹۷۰ ۲-۱
۱۹ ۱۹۷۸ ۳
۳۷ ۱۹۷۸ ۴
۴۹ ۱۹۷۴ ۴-۳
۶۰ ۱۹۶۰ ۴-۳
۱۰۳ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۹۸۳-۱ ع

میر محمد پیرزاد و
ناز، واجد

فاگال
نانگرائی

فرمل، واسدیو

نعیم دریشائی

نقاش

نورالهدی شاہ

وفا نائشاهی

ولی، ولیرام

ولی دائود پوٹو

هریکانت

همدر، سترام کلیائی

۲۳. وایون

آثر نائشاهی

آزاد، سائل
آصف، احمد خان

احسن چنا

۲۱ ۱۹۶۷ ۴
۲۱ ۱۹۶۸ ۱
۲۵ ۱۹۶۸ ۲
۲۴ ۱۹۱۸ ۴
۲۰ ۱۹۷۴ ۲
۱۲ ۱۹۵۸ ۴-۳
۲۱ ۱۹۵۹ ۴
۱۵ ۱۹۶۱ ۱
۱۹ ۱۹۶۱ ۳-۲
۱۹ ۱۹۶۱ ۴
۱۸ ۱۹۶۲ ۲
۱۴ ۱۹۶۲ ۴
۱۵ ۱۹۶۳ ۴-۳
۱۹ ۱۹۶۴ ۳-۲
۱۰۰ ۱۹۶۵ ۲-۱
۲۳ ۱۹۶۸ ۱
۲۵ ۱۹۶۸ ۳
۲۴ ۱۹۶۸ ۴
۱۳ ۱۹۷۱ ۱
۱۰ ۱۹۷۱ ۳
۱۴ ۱۹۷۲ ۱
۱۰ ۱۹۷۲ ۲
۳۲ ۱۹۷۲ ۴
۱۹ ۱۹۶۷ ۴
۲۴ ۱۹۶۸ ۲
۱۲ ۱۹۷۰ ۴
۱۷ ۱۹۷۱ ۲
۱۰ ۱۹۷۱ ۳
۱۶ ۱۹۷۱ ۴
۱۹ ۱۹۷۳ ۲-۱
۱۴ ۱۹۷۳ ۴

۶۲ ۱۹۷۲ ۴
۱۷ ۱۹۷۸ ۳
۱۷ ۱۹۷۸ ۴
۳۵ ۱۹۷۸ ۴
۴۹ ۱۹۷۸ ۱
۶۳ ۱۹۶۸ ۱
۶۵ ۱۹۶۸ ۲
۴۳ ۱۹۵۸ ۲-۱
۳۹ ۱۹۶۲ ۲
۵۶ ۱۹۶۴ ۴
۱۴۲ ۱۹۶۵ ۲-۱
۲۵ ۱۹۷۵ ۳-۲
۱۳ ۱۹۷۸ ۳
۸۳ ۱۹۷۳ ۳
۳۰ ۱۹۷۸ ۳
۵۰ ۱۹۷۱ ۳
۴۷ ۱۹۷۲ ۲
۳۲ ۱۹۷۸ ۳
۲۴ ۱۹۷۸ ۴
۶۱ ۱۹۷۰ ۳
۶۳ ۱۹۷۰ ۴
۶۱ ۱۹۷۲ ۴
۷۰ ۱۹۷۳ ۲-۱
۸۲ ۱۹۷۳ ۳
۴۹ ۱۹۷۴ ۴-۳
۳۲ ۱۹۶۱ ۱
۵۵ ۱۹۶۳ ۲-۱
۴۹ ۱۹۶۳ ۴-۳
۷۹ ۱۹۶۴ ۳-۲
۶۱ ۱۹۶۰ ۴-۳
۴۵ ۱۹۶۱ ۳-۲
۴۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

اختر، احمد خان

ادل سومرو

استاد بخاري

اطهر منگي
اڪبر نظاماڻي
الطاف عباسي

امداد چانڊيو
امداد حسيني

انور پيرزاد
اياز شيخ

مهراڻ

۴	۱۹۶۲	۱۴
۲-۱	۱۹۶۳	۱۷
۲-۱	۱۹۶۵	۱۱۱
۲	۱۹۶۸	۲۵
۴	۱۹۶۸	۲۵
۱	۱۹۷۴	۲۲
۴-۳	۱۹۷۴	۱۰
۱	۱۹۷۵	۱۰
۱	۱۹۷۶	۵۸
۴	۱۹۷۸	۳۷
۴	۱۹۶۷	۲۰
۲	۱۹۶۸	۲۴
۲-۱	۱۹۷۰	۸
۱	۱۹۷۱	۱۶
۱	۱۹۷۶	۷۲
۴	۱۹۶۴	۲۶
۴	۱۹۷۱	۱۷
۱	۱۹۷۴	۲۰
۱	۱۹۷۸	۲
۲	۱۹۷۸	۱۴
۳	۱۹۷۲	۳۲
۴	۱۹۷۲	۱۴
۴	۱۹۷۵	۱۰
۱	۱۹۷۶	۱۵
۲	۱۹۷۸	۳۵
۴	۱۹۷۸	۳۹
۲-۱	۱۹۷۷	۷۲
۲	۱۹۵۶	۲۰
۳	۱۹۵۶	۱۸
۴	۱۹۵۶	۱۹
۲-۱	۱۹۵۷	۲۴
۱	۱۹۵۹	۱۲

بخت، شعبان
بشير سيمائي

بهاول خان لغاري
بيدار، الطاف
بيوس بازيد پوري

بيوس، تاجل

پيمائي، شاهه عبداللطيف
پون سندي

پياسي، پير بخش

تاج جويو

۴-۳	۱۹۶۰	۱۹
۴	۱۹۶۴	۹
۲	۱۹۶۸	۲۳
۲-۱	۱۹۷۰	۷
۱	۱۹۷۱	۱۲
۳	۱۹۷۲	۹۱
۲-۱	۱۹۷۳	۷۵
۴	۱۹۷۳	۱۲
۳-۲	۱۹۷۵	۴
۴	۱۹۷۵	۱
۱	۱۹۷۶	۱
۲-۱	۱۹۷۷	۱۷
۱	۱۹۷۸	۹
۳-۲	۱۹۶۱	۲۰
۳-۲	۱۹۷۴	۱۰
۳	۱۹۷۸	۱۸
۴	۱۹۷۱	۱۷
۳-۲	۱۹۷۴	۱۱
۴	۱۹۷۰	۱۴
۳	۱۹۷۱	۱۲
۲	۱۹۷۲	۱۱
۲	۱۹۷۴	۱۲
۱	۱۹۷۶	۲۵
۱	۱۹۷۹	۷
۴	۱۹۷۳	۱۷
۳-۲	۱۹۷۴	۱۱
۴	۱۹۷۰	۱۴
۳	۱۹۷۱	۱۱
۴	۱۹۷۳	۱۶
۴	۱۹۷۵	۳۱
۱	۱۹۷۶	۳۱
۴	۱۹۷۸	۲۸

۱-۱۹۸۴ع

(۲۰۶)

تنوير عباسي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۴

۴ ۱۹۷۳ ۱۲

۱ ۱۹۷۸ ۴۵

۱ ۱۹۷۸ ۱۷

۴ ۱۹۷۸ ۲۴

۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۳

۱ ۱۹۶۸ ۲۰

۳ ۱۹۶۸ ۲۵

۱ ۱۹۷۴ ۲۳

۲ ۱۹۷۴ ۲۰

۳ ۱۹۷۰ ۲۳

۳ ۱۹۷۲ ۳۳

۴ ۱۹۷۳ ۱۳

۱ ۱۹۷۵ ۹

۱ ۱۹۷۸ ۱۵

۳ ۱۹۷۸ ۱۸

۲ ۱۹۷۹ ۲۱

۴ ۱۹۷۷ ۲۲

۲ ۱۹۷۴ ۱۸

۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

۱ ۱۹۷۲ ۱۴

۲ ۱۹۷۸ ۱۴

۱ ۱۹۷۹ ۳۱

۴ ۱۹۷۴ ۲۵

۲-۱ ۱۹۷۵ ۵۲

۳-۲ ۱۹۷۵ ۳۰

۴ ۱۹۷۷ ۲۱

۱ ۱۹۷۸ ۲۲

۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

۴ ۱۹۷۰ ۱۳

۴ ۱۹۷۳ ۱۵

ج.ع. منگهائي

حاجي ارجن

حيدر علي ٽالپر

خادم رفيقي

خادم محمد هاشم ٽالپر

خاڪي جويو

خالدي ٺٽوي

خيام امتياز

خيام جويو

در محمد پٺاڻ

دلگير هري

راز شيخ عبدالرزاق

راز نائشاهي

راشد مورائي

رنگريز، غلام حسين

زائر، نظام الدين

ساز، ملاڪاڻياري

سحر امداد

سرفراز راجڙ

سرور، غلام سرور بگهيو

سرويچ سجاولي

سوز، غلام علي

سوز هلائي

شاده، بشير احمد

شاده، سرو پچندر

۴ ۱۹۷۸ ۲۸

۴ ۱۹۶۸ ۲۶

۴ ۱۹۷۰ ۱۳

۱ ۱۹۷۱ ۱۴

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

۱ ۱۹۷۹ ۱۲

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

۲ ۱۹۷۸ ۳۳

۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۴

۱ ۱۹۷۲ ۱۵

۲-۱ ۱۹۷۰ ۷

۴ ۱۹۷۰ ۱۱

۲ ۱۹۷۱ ۱۷

۴ ۱۹۷۵ ۳۴

۳-۲ ۱۹۶۴ ۲۰

۲ ۱۹۷۸ ۱۳

۴ ۱۹۷۱ ۱۸

۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۸

۲-۱ ۱۹۶۵ ۸۲

۴ ۱۹۷۲ ۳۱

۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۹

۳ ۱۹۷۳ ۹

۱ ۱۹۷۴ ۱۹

۲ ۱۹۷۴ ۱۸

۳-۴ ۱۹۷۴ ۸

۴ ۱۹۷۵ ۹

۳-۲ ۱۹۷۵ ۵

۴ ۱۹۷۵ ۴۱

۱ ۱۹۷۶ ۲۷

۴ ۱۹۷۸ ۳۰

مهران

(۲۰۷)

۱-۱۹۸۴ع

شادہ نصیر مرزا

۱۰ ۱۹۷۵ ۱

۳۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۶۷ ۱۹۷۵ ۴

۱۲ ۱۹۵۹ ۱

۱۱ ۱۹۵۹ ۳-۲

۲۰ ۱۹۵۹ ۴

۱۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۰۱ ۱۹۶۵ ۲-۱

۶۲ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۲

۳۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

۱۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۹ ۱۹۶۴ ۱

۷۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

۲۰ ۱۹۶۸ ۱

۲۴ ۱۹۶۸ ۳

۲۳ ۱۹۶۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۰ ۳

۱۳ ۱۹۷۳ ۴

۱۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۲۴ ۱۹۶۴ ۴

۵۱ ۱۹۶۵ ۲-۱

۱۰ ۱۹۷۲ ۲

۳۲ ۱۹۷۲ ۳

۳۱ ۱۹۷۲ ۴

۱۴ ۱۹۷۳ ۴

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

۱۹ ۱۹۵۹ ۴

۲۲ ۱۹۷۰ ۳

۱۴ ۱۹۷۱ ۱

شامہ عبدالجبار

شفیع چاندیو

شہباز، قمر

شیامہ نارائن

صائب، عبدالقیوم

صدیق فقیر، صوفی

طالب المولیٰ

طراز، قیوم

عاجز اچٹ

۱۵ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۷۱ ۲

۱۲ ۱۹۷۱ ۳

۳۳ ۱۹۷۲ ۳

۳۲ ۱۹۷۳ ۳

۱۶ ۱۹۷۳ ۴

۲۱ ۱۹۷۴ ۱

۱۰ ۱۹۷۵ ۱

۳۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

۶۵ ۱۹۷۵ ۴

۳۴ ۱۹۷۶ ۱

۳۷ ۱۹۷۹ ۴-۳

۴۴ ۱۹۷۹ ۴-۳

۳۸ ۱۹۷۸ ۱

۱۸ ۱۹۷۱ ۲

۱۹ ۱۹۷۴ ۱

۲۲ ۱۹۷۰ ۳

۱۳ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۵۹ ۴

۱۹ ۱۹۶۸ ۱

۳۱ ۱۹۷۳ ۳

۱۰ ۱۹۷۴ ۳-۲

۲۱ ۱۹۷۷ ۴

۳۹ ۱۹۸۰ ۲-۱

۲۵ ۱۹۶۸ ۴

۱۱ ۱۹۷۱ ۳

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

۲۱ ۱۹۷۳ ۲-۱

۳۱ ۱۹۷۳ ۳

عاشق ہالائی

عاقل، غلام نبی

عنایت بلوچ

غازی ٹکڑائی

غنی، محمد خان

فتاح ملک

فدا، مانیٹو اوٹو

فراق ناٹنشاہی

قاسم ساند

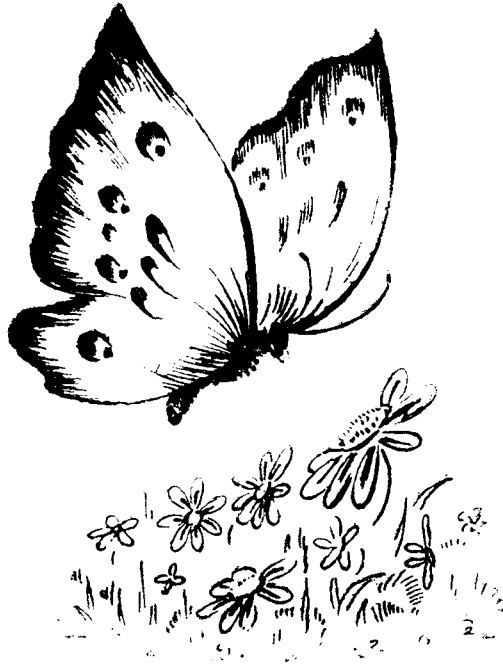
قمر، رحیم بخش

۱۹	۱۹۶۱	۴	موتي پرکاش
۶۹	۱۹۷۷	۲-۱	سوج، میووخان لاشاري
۵۴	۱۹۷۸	۴	مهر پروين
۳۵	۱۹۷۲	۳	مير محمد پيرزادو
۲۲	۱۹۷۳	۲-۱	
۹	۱۹۷۴	۴-۳	
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	
۱۷	۱۹۷۱	۴	سيرل جويو
۹	۱۹۷۱	۳	ميون شاهه عنات رضوي
۲	۱۹۷۵	۳-۲	
۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	ناز سنائي
۲۳	۱۹۶۸	۱	ناشاد (نفيس احمد شيخ)
۲۶	۱۹۶۸	۲	
۱۰	۱۹۷۰	۲-۱	
۲۳	۱۹۷۰	۳	
۱۳	۱۹۷۱	۳	
۳۵	۱۹۷۲	۳	
۱۴	۱۹۶۲	۴	نبي بخش خان لغاري، خليفو
۱۵	۱۹۶۳	۴-۳	
۱۹	۱۹۶۴	۱	
۹	۱۹۷۱	۳	
۲۶	۱۹۶۸	۲	نثار بزمي
۱۴	۱۹۷۲	۱	
۲۱	۱۹۷۳	۲-۱	نظير ٽيڪڙائي
۳۱	۱۹۷۷	۲-۱	نعيم دريشائي
۳۴	۱۹۷۲	۳	نقاش
۲۰	۱۹۷۳	۲-۱	
۲۱	۱۹۷۴	۱	

۱۵	۱۹۷۳	۴	
۲۰	۱۹۷۴	۱	
۳۸	۱۹۷۸	۱	
۱۹	۱۹۶۴	۱	ڪريم پلي، عبدالڪريم
۲۵	۱۹۶۴	۴	
۱۹	۱۹۶۷	۴	
۱۹	۱۹۶۸	۱	
۱۱	۱۹۷۰	۴	
۱۳	۱۹۷۱	۱	
۶۸	۱۹۷۵	۴	ڪنول سنڌي
۳۱	۱۹۸۰	۲-۱	ڪنول لوهڻو
۵۹	۱۹۷۶	۱	گل، اياز
۳۰	۱۹۷۹	۲	
۲۲	۱۹۶۸	۱	مجرم لغاري
۱۴	۱۹۶۱	۱	محسن ڪڪڙائي
۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۲۱	۱۹۷۰	۳	
۱۷	۱۹۷۳	۴	محمد عثمان سولنگي
۱۸	۱۹۷۸	۳	مخمور، محمد خان
۱۵	۱۹۷۱	۱	مسڪين نصرپوري
۳۳	۱۹۷۳	۳	
۱۷	۱۹۷۳	۴	مشتاق باگاڙي
۱۷	۱۹۶۳	۲-۱	معمور يوسفائي
۱۵	۱۹۷۲	۱	ماڪ نديم
۳۴	۱۹۷۲	۳	
۲۶	۱۹۶۸	۳	منظورالله قريشي
۳۲	۱۹۷۳	۳	منير سولنگي
۲۲	۱۹۷۴	۱	
۱۹	۱۹۷۴	۲	

۳۲	۱۹۷۲	۴	وسنداس اميدائي	۱۹	۱۹۷۴	۲
۲۰	۱۹۶۷	۴	وفا نائشاهي	۸	۱۹۷۴	۴-۳
۲۲	۱۹۶۸	۱		۳۰	۱۹۷۵	۳-۲
۲۵	۱۹۶۸	۲		۴۷	۱۹۷۵	۴
۲۴	۱۹۷۰	۳		۳۵	۱۹۷۶	۱
۲۱	۱۹۶۸	۱	وفا، ولي محمد	۳۷	۱۹۸۰	۲-۱
۲۳	۱۹۶۸	۴		۳۳	۱۹۷۳	۳
۳۳	۱۹۷۲	۳	ولي دائود پوٽو	۱۱	۱۹۵۹	۳-۲
				۱۸	۱۹۸۰	۲-۱

نياز پنهور
نياز لکڑائي
نياز همايوني
واجد



(۲)

مصنف وار فهرست

آثار آرائين

٦٨	١٩٤٦	١	چهر و چهر و آهي ڪتاب	(نظم)
٣٤	١٩٤٨	٤	٣١ ١٩٧٨ ١	(نيون طرزون)

آثر فائشاهي

١٩	١٩٤٢	٤		(بيت)
١٣	١٩٦٨	٢		(دوها)
٩٢	١٩٦٥	٢-١	٥٤ ١٩٦٤ ٤ ٤٢ ١٩٦٣ ٤-٣	(رباعيون)
٥٩	١٩٤٢	٤	٥٦ ١٩٧٢ ١ ٩٥ ١٩٦٨ ١	
٥٥	١٩٦٤	٤	٤٢ ١٩٦٤ ١ ٤٢ ١٩٦٣ ٤-٣	(غزل)
٦٥	١٩٦٨	٤	٥٣ ١٩٦٨ ٣ ٥١ ١٩٦٨ ٢	
٥٥	١٩٤١	١	٥٣ ١٩٤٠ ٣ ٤٠ ١٩٧٠ ٢-١	
٥٩	١٩٤٣	٢-١	٤٤ ١٩٧٢ ٣ ٤٠ ١٩٧١ ٢	
٦٩	١٩٤٣	٣		
٨٦	١٩٦٨	١	٧١ ١٩٦٤ ٣-٢ ٤٤ ١٩٦٣ ٤-٣	(قطعا)
٥٣	١٩٤٢	١	٦٠ ١٩٦٨ ٣ ٥٨ ١٩٦٨ ٢	
١٨	١٩٦٤	١		(ڪافي)
٣٤	١٩٧٢	٤		(گيت)
٢٨	١٩٦٤	٣-٢	پورهيو	
٦٦	١٩٦٤	٣-٢	زمانا ڏاهو ٿي	
٤٧	١٩٦٤	٤	حضرت از ان	(مثنوي)
٢٩	١٩٤١	٢	اديب دوران	(نظم)
٤٢	١٩٦٨	١	اوڏڻ	
٣٨	١٩٦٨	٢	٩١ ١٩٦٥ ٢-١	
٢٦	١٩٦٤	١	په قلم	
٣٠	١٩٧٢	١	پاراتو	
			حسن نادان، عشق آسان	
			خواب	

۳۷	۱۹۷۰	۴	سنڌ ڙيءَ جا فرزند
۳۹	۱۹۶۷	۴	ڪالهم ۽ اڄ
۴۸	۱۹۶۴	۳-۲	ڳوٺاڻي عورت
۲۵	۱۹۷۱	۳	منزل منزل
۳۹	۱۹۷۰	۳	مورت
۴۳	۱۹۶۷	۱	نوان ساڻيڙا
۲۸	۱۹۷۱	۱	وير
۴۳	۱۹۷۱	۱	پيلاس
۴۳	۱۹۷۱	۱	ڪٽر
۴۳	۱۹۷۱	۱	گولي
۴۰	۱۹۶۷	۴	وزت

(آزاد نظام)

۶۱	۱۹۷۲	۴	۵۱	۱۹۷۰	۲-۱	۴۳	۱۹۶۷	۴	(نيون طرزون)
۲۴	۱۹۶۸	۴	۲۵	۱۹۶۸	۱	۲۱	۱۹۶۷	۴	(وايون)

آرزو، اسلم
(غزل)

۶۰ ۱۹۷۱ ۱

آرزو سنڌي
(غزل)

۴۰ ۱۹۷۲ ۲

آزاد، مولانا ابوالڪلام

(مقالو)

تاريخي مھر ڦهلجي ويئي
(مترجم: دلدار اديب)

۱۱۷ ۱۹۶۱ ۴

آزاد، بروڪت علمي
(غزل)

۳۷ ۱۹۶۱ ۱

آزاد جتوئي
(نيون طرزون)

۱۰۵ ۱۹۷۸ ۴

آزاد، سائل
(غزل)

۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۷۲ ۴ ۳۷ ۱۹۷۲ ۴

۴۸ ۱۹۷۳ ۴

مھراڻ

(۲۱۲)

۱-۱۹۸۳ع

۲۳	۱۹۷۴	۲	۱۲	۱۹۷۲	۱	(کافي)
۲۰	۱۹۷۲	۱				(گيت)
۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳				(نعت)
۴۱	۱۹۷۳	۲-۱				(نظم)
۵۲	۱۹۷۳	۳				سنڌ ڙي
۶۵	۱۹۷۲	۳				فتح چنڊ کان متاثر ٿي
۲۰	۱۹۷۴	۲				(وايون)

آزاد، عبدالاحد

۲۹۲	۱۹۷۶	۴				(نظم)
-----	------	---	--	--	--	-------

آزاد، محمد رمضان

۵۶۲	۱۹۵۷	۴-۳				(مقالو)
-----	------	-----	--	--	--	---------

آزاد ڏاڏن شاهي

۵۴	۱۹۷۰	۴				(غزل)
----	------	---	--	--	--	-------

آسڪر وائلد

						(ادب لطيف)
--	--	--	--	--	--	------------

۱۸۲	۱۹۶۷	۴				(مترجم: ذوالفقار راشدي)
-----	------	---	--	--	--	-------------------------

						(افسانا)
--	--	--	--	--	--	----------

۸۱	۱۹۷۴	۴-۳				(مترجم: محبوب علي جوڳيو)
----	------	-----	--	--	--	--------------------------

						سرهو شهبازو
--	--	--	--	--	--	-------------

۱۰۹	۱۹۷۹	۱				(مترجم: گرداس واڌواڻي)
-----	------	---	--	--	--	------------------------

						وفادار دوست
--	--	--	--	--	--	-------------

۱۰۷	۱۹۶۸	۱				(مترجم: محمد دائود بلوچ)
-----	------	---	--	--	--	--------------------------

آشا درگا پوري

۱۷	۱۹۶۰	۲-۱				(کافي)
----	------	-----	--	--	--	--------

آشا، ڌارائن شرما

۲۱	۱۹۶۰	۲-۱				(گيت)
----	------	-----	--	--	--	-------

آصف مصراڻي، احمد خان

۲۷۹	۱۹۶۹	۲-۱				(مقالا)
-----	------	-----	--	--	--	---------

هالار جبل جيان اٿل ۽ اڏول

(گرامي صاحب)

۲۳۳ ۱۹۷۶ ۴

(بيت)

۱۴ ۱۹۶۸ ۲ ۱۱ ۱۹۶۸ ۱ ۱۱ ۱۹۶۴ ۱

۱۲ ۱۹۷۰ ۳ ۲ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۱۱ ۱۹۶۸ ۴

۲ ۱۹۷۲ ۱ ۹ ۱۹۷۱ ۲ ۲ ۱۹۷۰ ۴

۴۳ ۱۹۷۶ ۱ ۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

(غزل)

۵۵ ۱۹۷۰ ۳ ۷۷ ۱۹۶۸ ۱ ۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

۴۱ ۱۹۷۱ ۲ ۵۴ ۱۹۷۱ ۱ ۵۰ ۱۹۷۰ ۴

۲۴ ۱۹۷۴ ۴-۳ ۴۵ ۱۹۷۳ ۴ ۴۴ ۱۹۷۲ ۱

۴۴ ۱۹۷۵ ۳-۲

(قطع تاريخ)

۴۴ ۱۹۵۵ ۱ قطع تاريخ طبع ديوان بيدل (۱۳۷۳ھ)

(قطعا)

۵۷ ۱۹۶۸ ۲ ۱۰۹ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۴۲ ۱۹۶۱ ۴

۶۶ ۱۹۷۱ ۱ ۵۸ ۱۹۷۰ ۴ ۵۹ ۱۹۷۰ ۳

۵۰ ۱۹۷۱ ۲

(اڪافيون)

۱۸ ۱۹۵۹ ۴ ۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۱۶ ۱۹۵۶ ۳

۱۱ ۱۹۶۲ ۳ ۱۷ ۱۹۶۱ ۴ ۱۳ ۱۹۶۱ ۱

۱۸ ۱۹۶۷ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۱۳ ۱۹۶۳ ۴-۳

۲۱ ۱۹۶۸ ۳ ۲۰ ۱۹۶۸ ۲ ۱۶ ۱۹۶۸ ۱

۱۰ ۱۹۷۰ ۴ ۴ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۲۱ ۱۹۶۸ ۴

۶ ۱۹۷۲ ۲ ۷ ۱۹۷۱ ۳ ۷ ۱۹۷۱ ۱

۲۱ ۱۹۷۹ ۲ ۴۳ ۱۹۷۶ ۱ ۲۳ ۱۹۷۴ ۲

(گيت)

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

۳۱ ۱۹۶۸ ۴

۲۳ ۱۹۵۶ ۴

۲۶ ۱۹۶۱ ۳-۲

۲۰ ۱۹۷۱ ۲

۳۴ ۱۹۷۳ ۳

۲۰ ۱۹۷۱ ۴

۱۷ ۱۹۷۸ ۴

۳۱ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۳ ۱۹۶۸ ۱

(لوڪ گيت)

ڪاچيلن جا ڪلام

سورو ويٺي ڳايان

۴۹۲	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۳۶	۱۹۶۸	۳	بهار
۳۱	۱۹۷۱	۱	پيارا وطن
۳۰	۱۹۶۳	۲-۱	حب وطن
۳۵	۱۹۷۵	۱	ديس جي صنعت
۴۸	۱۹۶۸	۴	ڊوڙندا آيا ڪڪر
۶۷	۱۹۷۲	۳	سنڌڙي پنهنجو وطن
۲۵	۱۹۷۰	۲-۱	مارئي
۴۴	۱۹۷۴	۱	وطن جي محبت
۳۶	۱۹۷۰	۴	هءِ ويچارِي هِيءَ هاريائي

۱۵	۱۹۶۱	۱	۲۱	۱۹۵۹	۴	۱۲	۱۹۵۸	۴-۳	(وايون)
۱۸	۱۹۶۲	۲	۱۹	۱۹۶۱	۴	۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	
۱۹	۱۹۶۴	۳-۲	۱۵	۱۹۶۳	۴-۳	۱۴	۱۹۶۲	۴	
۲۵	۱۹۶۸	۳	۲۳	۱۹۶۸	۱	۱۱۰	۱۹۶۵	۲-۱	
۱۰	۱۹۷۱	۳	۱۳	۱۹۷۱	۱	۲۴	۱۹۶۸	۴	
۳۲	۱۹۷۲	۴	۱۰	۱۹۷۲	۲	۱۴	۱۹۷۲	۱	

آغا سليم

۱۲۶	۱۹۶۰	۴-۳	ڊڄي	(افسانا)
۶۱	۱۹۶۴	۴	رت ورنو روڻ	
۵۳	۱۹۶۱	۴	نيٺ بهار آيو	
۱۵۷	۱۹۶۴	۳-۲	روپ ٻهروپ	

آغا عبدالنبي خان عليگ

۲۰۵	۱۹۷۴	۲	قسط ۱-۲	امير خسرو دهلويءَ جي	(مقالا)
۲۳۳	۱۹۷۴	۲	قسط ۲-۲	فارسي شاعريءَ تي هڪ نظر	
۲۰۷	۱۹۷۴	۴-۳	قسط ۳-۳		
۲۹۱	۱۹۷۲	۴		سچل جو روحاني سفر	
۲۶۹	۱۹۶۱	۳-۲		سچل سرمست	
۲۲۴	۱۹۷۲	۱		سچل سرمست درازي	

۴۶	۱۹۷۰	۳	۵۵	۱۹۶۸	۴	۴۱	۱۹۶۸	۳	(غزل)
۳۷	۱۹۷۱	۲	۴۵	۱۹۷۱	۱	۴۷	۱۹۷۰	۴	
۴۰	۱۹۷۲	۱	۲۱	۱۹۷۱	۴	۳۴	۱۹۷۱	۳	
۴۸	۱۹۷۲	۴	۷۳	۱۹۷۲	۳	۳۰	۱۹۷۲	۲	
۴۰	۱۹۷۳	۴	۶۳	۱۹۷۳	۳	۵۳	۱۹۷۳	۲-۱	
۱	۱۹۷۴	۲	۴۶	۱۹۷۴	۱				
۴۹	۱۹۷۵	۱	۴۶	۱۹۷۴	۴-۳				(قطعا)

آڪاش انصاري

۲۹۱	۱۹۷۶	۴							(رباعي)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	---------

آلبرٽ موراويا

۸۳	۱۹۶۸	۲							(افسانا)
۹۴	۱۹۶۲	۳							حقير مڇي (مترجم: غلام نبي ميمڻ)
									ميريو (مترجم: غياث جوڻيجو)

آنچل

۴۸	۱۹۶۲	۲							(غزل)
۵۶	۱۹۶۴	۴							(نيون طرزون)

آواره، محمد خان جمالي

۵۲	۱۹۵۶	۴							(ادب لطيف)
									سوال (ٿنگور)
									اي ڪپھ جا گوگڙا!
۸۷	۱۹۵۸	۴-۳							(سردار گور بخش سنگھ)

آء. آء. قاضي، علامہ

۱۳۱	۱۹۵۹	۴	۹۴	۱۹۵۵	۱				(مقالات)
۱۴	۱۹۶۶	۴-۳							ادب ۽ زندگي
۱۷۰	۱۹۷۷	۴-۳							اسلامي تعليم ڇاڪي ڇڻجي
۱۲۳	۱۹۶۰	۲-۱							اقبال (مترجم: سومار علي سوسرو)
۲۳۱	۱۹۶۳	۲-۱							پاڻرو، جاڳو
	۱۹۷۱	۳							سنڌ يونيورسٽي (پم تقريرون)
									سنڌي اخبارن جي ٻولي

سنڌي ٻولي-ان جي بقا ۽ بچاء ۲ ۱۹۵۶ ۲۴۵

۴-۳ ۱۹۶۵ ۴۴

۳-۳ ۱۹۶۹ ۳

۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۰۷

۱ ۱۹۶۷ ۱۳

۲ ۱۹۵۵ ۹۰

شاعري

علم ادب

علم جي طالب

فيلسوفن کي خطاب

۱ ۱۹۵۹ ۱۲۹

(مترجم: شفيع محمد ميمڻ)

قوميت ۽ متحده قوميت جا اصول

۳ ۱۹۷۶ ۵۳

۽ اسباب

۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۳

محبت جي ضرورت

۲ ۱۹۷۱ ۱۱۳

نئين نسل جي نالي، آخري پيغام

ادراهمر جليس

هڪ پئسي خاطر

(افسانو)

۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۱

(مترجم: محمد دائود بلوچ)

ابن الياس سومرو

۴ ۱۹۵۵ ۶۷

اختيار

(افسانا)

۱ ۱۹۵۵ ۸۱

انجام

۲ ۱۹۵۵ ۷۲

نئون شڪار

۱ ۱۹۶۴ ۲۲۳

اخلاق حميده از مرزا علي نواز بيگ

(تبصرا)

سنڌي مختصر افسانا

۱ ۱۹۶۴ ۲۲۴

ترجمو: از حشو ڪيولراماڻي

۳-۳ ۱۹۵۷ ۲۹۱

حيدر بخش الهداد خان جتوئي

(مقالا)

۱ ۱۹۷۵ ۱۷۷

منهنجي لئبرري

ابن حيات پنهور

۲ ۱۹۵۶ ۹۹

زن طلاق

(افسانا)

۴ ۱۹۵۵ ۷۰

واهم وڏيرا

۲-۱ ۱۹۵۸ ۵۷

وڏيري گهر

هيدر وڃن ٻر ڪان پوءِ

(ناٽڪ)

۴ ۱۹۵۵ ۱۲۶

از: ڪرشنچندر

۴ ۱۹۵۵ ۱۸

(ڪافي)

(گيت) ساجن آء
 (نظم) روڪيندا ڇا زر جا غلام
 ۱ ۱۹۵۹ ۱۹
 ۲ ۱۹۵۶ ۴۸

ابن قيم، علامہ حافظ

(مقالو) پاڻ سڳورن جي حيات مبارڪ جا چند پهلو
 (مترجم: سومار علي سومرو)
 ۳-۴ ۱۹۸۰ ۱۶۰

ابوبڪر شبلي

(مقالو) مولانا عبدالعزیز مرحوم ٿريچاڻوي
 ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۸۵

ابوسلمان شاهجهانپوري، ڊاڪٽر

(مقالو) مقام ختم نبوت (مترجم: عابد بلوچ)
 ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۹۹

آتم

(مقالو) ادب ۽ زندگي
 ۳-۴ ۱۹۵۸ ۱۰۹

اثير راڻيپوري، الطاف

(نعت)
 ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۸

اجمل، اجمل بيگ قليچ بيگ مرزا

(مقالا) رباعي
 ۳-۴ ۱۹۶۹ ۱۱۹

۱-۲ ۱۹۷۰ ۲۱۹ رباعي ۽ جي فني حيثيت (تفصيلي جائزو)

۲ ۱۹۷۱ ۱۷۹ ۴ ۱۹۷۰ ۱۳۶

(رباعيون) ۱ ۱۹۷۱ ۵۱ ۱ ۱۹۷۱ ۶۷

(نعت) ۲ ۱۹۷۱ ۲

(غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۴۶

اجمل ڏانڻشاهي

(رباعيون) ۱ ۱۹۷۲ ۵۷

اجمل، هريچند

(نيون طرزون) ۳-۴ ۱۹۹۳ ۵۰

احسان احمد بدوي

(مقالا) پوڙهو جهازران
 ۴ ۱۹۶۷ ۱۳۹

۳ ۱۹۵۶ ۱۵۵ قاضي نذر الاسلام

۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۷۴ نثر ۽ شاعري از: مڊلٽن مري

احسان فقير لانگاه

۴	۱۹۷۱	۹	(بيت)
۳-۳	۱۹۸۰	۳۴	(نعت)

احسن چنا حافظ محمد

۱۷۳	۱۹۷۵	۱	سنڌ جو علم و ادب ۽ سنڌ جا عالم	(مقالا)
-----	------	---	--------------------------------	---------

مولانا محمد حسن قريشي مرحوم حيدرآبادي

۳-۳	۱۹۷۳	۱۰	۴	۱۹۶۱	۱۰	۳-۲	(بيت)
-----	------	----	---	------	----	-----	-------

۴	۱۹۶۸	۹	۳	۱۹۶۸	۱۲
---	------	---	---	------	----

۴	۱۹۷۰	۵	(دوها)
---	------	---	--------

۴	۱۹۶۲	۲۸	۲	۱۹۶۲	۶۵	۳-۲	(رباعيون)
---	------	----	---	------	----	-----	-----------

۱	۱۹۶۸	۹۲	۲	۱۹۶۸	۶۰	۱	۳۸	۱۹۷۶
---	------	----	---	------	----	---	----	------

۱	۱۹۵۶	۵۹	۳-۲	۱۹۶۱	۵۳	۴	۳۲	۱۹۶۱	(غزل)
---	------	----	-----	------	----	---	----	------	-------

۱	۱۹۶۲	۴۰	۴-۳	۱۹۶۳	۳۷	۴	۵۱	۱۹۶۷
---	------	----	-----	------	----	---	----	------

۱	۱۹۶۸	۶۸	۴	۱۹۶۸	۶۰	۱	۴۹	۱۹۷۴
---	------	----	---	------	----	---	----	------

۱	۱۹۷۵	۴۱	۲	۱۹۷۹	۱۱	۲-۱	۲۱	۱۹۸۰
---	------	----	---	------	----	-----	----	------

۲-۱	۱۹۶۳	۴۲	۴-۳	۱۹۶۳	۴۶	۲	۵۵	۱۹۶۸	(قطعا)
-----	------	----	-----	------	----	---	----	------	--------

۳	۱۹۶۸	۵۸	۲-۱	۱۹۷۰	۴۴	۴	۵۷	۱۹۷۰
---	------	----	-----	------	----	---	----	------

۴-۳	۱۹۷۹	۱۴
-----	------	----

۳	۱۹۵۵	۲۵	۱	۱۹۵۶	۲۱	۲	۱۹	۱۹۵۶	(ڪافيون)
---	------	----	---	------	----	---	----	------	----------

۳	۱۹۵۶	۱۳	۴	۱۹۵۶	۱۷	۲-۱	۲۲	۱۹۵۷
---	------	----	---	------	----	-----	----	------

۲-۱	۱۹۵۸	۱۵	۱	۱۹۵۹	۱۱	۳-۲	۱۰	۱۹۵۹
-----	------	----	---	------	----	-----	----	------

۴	۱۹۵۹	۱۶	۴-۳	۱۹۶۰	۱۵	۳-۲	۱۷	۱۹۶۱
---	------	----	-----	------	----	-----	----	------

۴	۱۹۶۱	۱۵	۲	۱۹۶۲	۱۶	۲-۱	۱۴	۱۹۶۳
---	------	----	---	------	----	-----	----	------

۴-۳	۱۹۶۳	۱۲	۳-۲	۱۹۶۴	۱۵	۴	۱۵	۱۹۶۷
-----	------	----	-----	------	----	---	----	------

۱	۱۹۶۸	۱۵	۲	۱۹۶۸	۱۹	۳	۱۶	۱۹۷۰
---	------	----	---	------	----	---	----	------

۴	۱۹۷۰	۷	۱	۱۹۷۱	۵	۱	۸	۱۹۷۲
---	------	---	---	------	---	---	---	------

۴	۱۹۷۲	۲۷	۴	۱۹۷۳	۱۰	۱	۱۱	۱۹۷۵
---	------	----	---	------	----	---	----	------

۳-۲	۱۹۷۵	۲۸
-----	------	----

۱	۱۹۶۸	۲۷
---	------	----

۱	۱۹۷۱	۷۳
---	------	----

۳	۱۹۷۰	۳۴
---	------	----

ٽيندو بخت سجاڳ (گيت)

سنڌي ٻولي (مثنوي)

پنهوارن جي پرڻ (نظم)

۳۴	۱۹۷۰	۴	سنڌ سونهاري
۳۵	۱۹۶۸	۳	سنڌڙي
۲۱	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌي زبان
۲۷	۱۹۷۱	۱	غريب
۳۴	۱۹۶۷	۴	گهوٽ
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	منهنجو ديس
۲۱	۱۹۷۱	۳	منهنجو وطن
۴۲	۱۹۶۸	۴	منهنجي وطن جا ماڻهو
۳۸	۱۹۷۶	۱	هٿ ۾ ٿوڪڻان هاڻ قلم شاخ سمن جو
۴۸۷	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۱۲	۱۹۷۰	۴	۲۴ ۱۹۶۸ ۲ ۱۹ ۱۹۶۷ ۴
۱۶	۱۹۷۱	۴	۱۰ ۱۹۷۱ ۳ ۱۷ ۱۹۷۱ ۲
۱۴	۱۹۷۳	۴	۱۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

احسن ڪربلاڻي، مرزا گل حسن

(مقالو) جنگنامو مياڻي ۱۴۲ ۱۹۵۷ ۲-۱

احسن الهاشمي

(غزل) ۳۸ ۱۹۶۲ ۳ ۴۶ ۱۹۶۲ ۲
(قطعا) ۵۷ ۱۹۶۲ ۲ ۵۴ ۱۹۵۹ ۴ ۴۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

احمد بشير

(مقالو) سنڌو (مترجم: عبدالرسول نظاماڻي) ۱۴۱ ۱۹۵۵ ۳
۳۱ ۱۹۶۵ ۴-۳

احمد حسن داني، ڊاڪٽر

(تقرير) پاڪستان هسٽري ڪانفرنس
(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي) ۱۷۳ ۱۹۷۳ ۳

احمد خان طالبائي عامري

(مقالو) پير حاجي نظر محمد شاهه جيلاني ۲۴۰ ۱۹۵۷ ۴-۳

احمد خان ملڪاڻي

(مقالو) مولانا غلام محمد گرامسي، هڪ

امر انسان

۴ ۱۹۷۶ ۲۳۷

(آزاد نظم) شام جا گھنڊ

۱ ۱۹۷۸ ۳۴

نظم

۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۴

احمد صافي نجفي

(ڌارين ٻولين) الهام صحرا (مترجم: ڊاڪٽر سيد

جي شاعري) (محمد يوسف)

۱ ۱۹۶۸ ۱۰۰

احمد ظفر

(ڌارين ٻولين) بي ثمر شجر جو گيت

(جي شاعري) از: لورڪا

۱ ۱۹۶۸ ۱۰۱

احمد عباس خواجه

(افسانو) ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين ٻانگ

(مترجم: ممتاز مرزا)

۱ ۱۹۶۱ ۶۷

۴ ۱۹۶۲ ۴۴ هائيءَ جا ڏند (مترجم: تاج بلوچ)

احمد علي خواجه، پروفيسر

(مقالو) ذاتي تاثيرات [گرامسي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۱۳۸

احمد علي قريشي

(مقالو) آخوند حاجي فقير محمد "عاجز" ۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۹۳

احمد ملاح، مولوي

(غزل) ۱ ۱۹۵۹ ۳۲ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۵ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۶۱

۴ ۱۹۶۸ ۶۲

۱ ۱۹۵۹ ۲۰

۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۰

(نظم)

(نعت)

احمد ذدير قاسمي

(مقالو) علامه ڊاڪٽر محمد اقبال

(مترجم: وليرام ولي)

۳-۴ ۱۹۷۷ ۳۷

اختر احمد خان

٦١٣ ١٩٥٧ ٤-٣	قبول محمد شاه قريشي	(مقالا)
٦٠٠ ١٩٥٧ ٤-٣	مرحوم محمد عرس ميمڻ	
١٣ ١٩٤٣ ٢-١	١٢ ١٩٦٤	(بيت)
١١٢ ١٩٦٥ ٢-١		(دوها)
١٨ ١٩٦١ ٤	١٤ ١٩٦٠ ٤-٣ ٢٣ ١٩٥٧ ٢-١	(ڪفيون)
١١١ ١٩٦٥ ٢-١	١٤ ١٩٦٣ ٤-٣ ١٣ ١٩٦٢ ٤	
١٤ ١٩٤١ ٢	٢١ ١٩٦٨ ٤ ١٩ ١٩٦٨ ٢	
١١٢ ١٩٦٥ ٢-١	اڄ منهنجي اوتاري وي	(گيت)
١٤ ١٩٧٠ ٢-١	بادل برسڻ آيا	
٢٤ ١٩٦١ ٣-٢	محبت مينهن وسايا	
١٩ ١٩٦٣ ٢-١	مون لاءِ سور سوايا	
١١١ ١٩٦٥ ٢-١	١٤ ١٩٦٢ ٢-١ ١٤ ١٩٦٢ ٤	(وايون)
٢٥ ١٩٦٨ ٤	٢٥ ١٩٦٨ ٢	

اختر رضوي

٦٨٦ ١٩٥٤ ٤-٣	جناب شيخ عبدالمجيد سنڌي	(مقالو)
٢٤٤ ١٩٥٧ ٢-١	(پوليءَ جا مسئلا) سنڌي زبان (مترجم: شمشيرالحيدري)	
٥٥ ١٩٥٥ ٣	٤١ ١٩٥٥ ٢	(غزل)

اختر محي الدين

٤٩ ١٩٥٩ ٣-٢	پونڊرچ (مترجم: محمد عثمان ڏيپلائي)	(افسانا)
-------------	------------------------------------	----------

اختر مرزا مراد علي

٢٤١ ١٩٦٣ ٤-٣	(آديسي آئي ويا) مرزا امام بخش "احقر"	
١٦٩ ١٩٦٤ ٣-٢	چوراهو	(ناٽڪ)
١٤٥ ١٩٦٨ ٣	اداس پاڇا	
٥٥ ١٩٤١ ٣	پٺيءَ جو ڪنڊو	(افسانا)
٤٤ ١٩٥٥ ٤	سوال	
٧٧ ١٩٥٩ ١	ليلي مجنون	
٨٩ ١٩٦٣ ٢-١	مڪتب از: او هينري	

(ثقافتي سرگرميون) سنڌ ۽ ”سنڌو ماڻھو“ ۾ وسندڙ قومون

۱۹۳	۱۹۷۱	۳	جي سنڌي ترجمي جو افتتاح	(مقالا)
۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	خيام جي رباعين جا منظوم ترجما از الياس عشقي	
۱۰۳	۱۹۵۹	۳-۲	سربلن گيتن جو مهاڳ از وليد ورد سورث	
۲۶۸	۱۹۶۵	۴-۳	(همراه تنوير عباسي)	
۱۳۹	۱۹۵۹	۴	فن جي اهميت از سي. اي. ايم. جوڻي	
			مختصر افساني جو فن	
۱۷۲	۱۹۵۷	۲-۱	از ڊاڪٽر عبادت بربيلوي	

اختر مورائي

۳۱۳	۱۹۷۶	۴	سنڌي ٻوليءَ جو محقق [گراسي صاحب]	(تذرات)
-----	------	---	----------------------------------	---------

اختر هالاڻي

۳۲	۱۹۵۵	۲		(غزل)
----	------	---	--	-------

ادل سومرو

۷۰	۱۹۷۴	۲	منهنجو من ۽ مفلسي	(افسانا)
۱۴	۱۹۷۴	۱	۶ ۱۹۷۳ ۴	(بيت)
۶۶	۱۹۷۵	۴		(غزل)
۱۸	۱۹۷۴	۱	۳۰ ۱۹۷۳ ۳	(ڪافي)
۱۶	۱۹۷۴	۴-۳	آديسين سان آڪريون اڙائي	(گيت)
۳۶	۱۹۷۳	۳	هل ته هليون هنن پار	
۲۴	۱۹۸۰	۲-۱	چڏ ته مون کي وڃان	(نظم)
۱۴	۱۹۷۹	۱	پاڙون	(آزاد نظم)
۱۹	۱۹۷۸	۲	قوتيه تي دورخ	
۶۱	۱۹۷۴	۱		(نيون طرزون)
۲۰	۱۹۷۵	۱	۱۰ ۱۹۷۴ ۴-۳ ۲۲ ۱۹۷۴ ۲	(وايون)
۳۷	۱۹۷۸	۴	۵۸ ۱۹۷۶ ۲	

اديب دلدار احمد

۲۱۷	۱۹۶۱	۴	تاريخي ٻيهر ڦهليجي ويئي از مولانا ابوالڪلام آزاد	(مقالو)
-----	------	---	---	---------

اديب فيروز شاهي، مولانا دين محمد

(مقالا)

حضرت سيد حاجي شير محمد شاه

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۹

مهاجر مدني

علامہ حاجي عطاء اللہ

۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۱

مرحوم فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۲۵

علامہ محمود مرحوم صديقي پانائي

ماسٽر امير علي شاه، مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۸۹

شڪار پوري

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۹۰

ماسٽر محمد اعظم "اعظم" مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۹

مخدوم عبدالمجيد فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۴

مرحوم حاجي عمر الدين چنو

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۱۲

مرحوم مولانا الله بخش مھيسر

۴-۳ ۱۹۵۷ ۹۰

مرحوم مولانا حاجي الاهي بخش

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۱۳

مرحوم مولانا عبدالرحمان فيروز شاهي

مرحوم مولانا محمد اسماعيل سومرو

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۸

فيروز شاهي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۹

مرحومہ مائي فاطمہ لا کير

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۰۴

مولانا فيض محمد "واعظ" مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۸

مولانا محمد آگرو مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۷۶

مولانا محمد سليمان واعظ مرحوم

۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۸

مولانا محمد ملوک

۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۲۱

مولانا محمد يوسف عباسي

۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۵

مولوي محمد علي "طالب" مرحوم

۴ ۱۹۶۸ ۶۱

۱ ۱۹۵۵ ۳۲

(غزل)

اديب، سيد مسعود حسن رضوي

(مقالا)

برج پاشا جو گرامر

۳ ۱۹۶۲ ۱۰۳

(مترجم: محمد سومار شيخ)

ارشاد، عبدالحكيم

(غزل)

۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۱

۱ ۱۹۷۱ ۳۴

پاپ ننگر

(نظم)

۴ ۱۹۷۰ ۴۴

(آزاد نظم) تنهنجي هٿ ۾ بڙچيون، ڀالا

ارشاد رشید

(غزل)

۴۵	۱۹۶۰	۲-۱	۳۵	۱۹۵۹	۳-۲	۳۳	۱۹۵۹	۱
۳۴	۱۹۶۱	۴	۵۵	۱۹۶۱	۳-۲	۵۴	۱۹۶۰	۴-۳
۳۵	۱۹۶۳	۴-۳	۴۹	۱۹۶۳	۲-۱	۴۷	۱۹۶۲	۲
۱۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	۳۳	۱۹۶۴	۴	۶۵	۱۹۶۴	۳-۲

ارفوئا سدرلند

(افسانا)

درتي پنهنجو ڏن (مترجم: نجم عباسي) ۴ ۱۹۷۳ ۷۶

ارنيسٽ هيمنگوي

(افسانا)

پرديس ۾ (مترجم: ع.ق. شيخ) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۷۳

استاد بخاري

(بيت)

۹	۱۹۶۸	۴	۱۳	۱۹۶۸	۳	۱۷	۱۹۶۴	۴
---	------	---	----	------	---	----	------	---

(دوها)

۱۴	۱۹۶۸	۲	۱۹	۱۹۶۴	۴	۱۱	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۱۵	۱۹۶۸	۳
----	------	---

(رباعيون)

۹۶	۱۹۶۵	۲-۱	۵۲	۱۹۶۴	۴	۷۵	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	-----	----	------	---	----	------	-----

۶۲	۱۹۶۸	۲	۹۴	۱۹۶۸	۱
----	------	---	----	------	---

(غزل)

۶۳	۱۹۶۴	۳-۲	۳۸	۱۹۶۴	۱	۳۴	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	-----	----	------	---	----	------	-----

۴۷	۱۹۶۸	۳	۴۹	۱۹۶۸	۲	۵۲	۱۹۶۷	۴
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۵۵	۱۹۷۱	۱	۵۱	۱۹۷۰	۳	۶۴	۱۹۶۸	۴
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۴۳	۱۹۷۲	۱	۴۱	۱۹۷۱	۳	۴۰	۱۹۷۱	۲
----	------	---	----	------	---	----	------	---

۴۴	۱۹۷۵	۱	۴۴	۱۹۷۳	۴	۵۷	۱۹۷۳	۲-۱
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

(قطعا)

۵۰	۱۹۶۴	۳	۶۹	۱۹۶۴	۳-۲	۴۸	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	---	----	------	-----	----	------	-----

۵۶	۱۹۶۸	۲	۸۷	۱۹۶۸	۱	۹۵	۱۹۶۵	۲-۱
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۴۴	۱۹۷۰	۲-۱	۷۸	۱۹۶۸	۴	۶۰	۱۹۶۸	۳
----	------	-----	----	------	---	----	------	---

(كافيون)

۱۷	۱۹۶۸	۱	۲۲	۱۹۶۴	۴	۱۶	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	---	----	------	---	----	------	-----

۲۹	۱۹۷۲	۳	۱۹	۱۹۶۸	۴
----	------	---	----	------	---

(گيت)

۳۰	۱۹۶۸	۳
----	------	---

بادل بيھ

۲۵	۱۹۶۷	۴
----	------	---

دنيا

۴۱	۱۹۶۴	۳-۲
----	------	-----

تنبيه

۳۷	۱۹۶۸	۳
----	------	---

توھر

۳۴	۱۹۷۳	۲-۱
----	------	-----

تي نڪتا

۴۵	۱۹۶۸	۱	خوشبو تنهنجي — نظرون منهنجون				
۳۵	۱۹۶۷	۴	دعا				
۱۰	۱۹۷۹	۲	سچ				
۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	سوچيندڙ سوچيو!				
۳۰	۱۹۷۱	۲	مان انسان آهيان				
۴۱	۱۹۶۴	۴	نم روڪيو				
۴۰	۱۹۶۸	۲	خدا حافظ				(آزاد نظم)
۴۵	۱۹۷۰	۴	سياڻا وياڻا پر شيطان				
۱۵	۱۹۷۸	۴	ڪير ٿو ڪنهن کي سڃاڻي				
			نرگ جهڙا گهون پنهنجا سرگ				
			ڪان سهڻا ڪبا				
۲۹	۱۹۷۹	۱					
۴۹۱	۱۹۸۰	۴-۳					(نعت)
۸	۱۹۷۰	۲-۱	۲۴ ۱۹۶۸ ۲ ۲۰ ۱۹۶۷ ۴				(وايون)

استيفن زواڻگ

۱۹۴	۱۹۷۴	۲	گلاب جا گل				(افسانو)
۹۱	۱۹۷۴	۴-۳	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)				
۱۰۷	۱۹۷۸	۴	امن جي آس ۾ (مترجم: وليرام'ولپ)				(مقالو)

اسد، مرزا اسد بيگ

۱۸۶	۱۹۶۲	۱	(آديسي آئي ويا) مرزا علي حسين بيگ				
۴۰	۱۹۷۱	۳	۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱				(غزل)
۶	۱۹۷۱	۱	۱۰ ۱۹۵۸ ۴-۳				(ڪافيون)
۳۲	۱۹۷۱	۲	بهار جو نظارو				(نظم)
۴۰	۱۹۷۰	۳	سچي ٻڌاءِ تون اي سنڌ				
۲۴	۱۹۷۰	۲-۱	سنڌ ۾ سونهن سڪار				
۳۵	۱۹۷۰	۴	عزم				
۴۸۶	۱۹۸۰	۴-۳					(نعت)

اسد ڏسڪڙاڻي

۸۴	۱۹۵۵	۱	نفس ڪشي از: صادق هدايت				(افسانو)
۴۰۵	۱۹۵۷	۴-۳	سيد حاجي محمد حافظ شاه				(مقالا)
۴۵۱	۱۹۵۷	۴-۳	حافظ محمد عبدالله "بسمل"				

۴۳۲ ۱۹۵۷ ۴

حافظ محمد هارون "دلگير"

۴۹ ۱۹۵۷ ۴-۳

حافظ محمد يوسف مرحوم ٽڪڙائي

۲۶ ۱۹۵۷ ۴-۳

مرحوم مولانا حافظ اسدالله ٽڪڙائي

۱۳ ۱۹۵۶ ۱

(بيت)

۶۱ ۱۹۵۶ ۱

(غزل)

۲۱ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۸ ۱۹۵۵ ۲

(ڪافيون)

۵۰ ۱۹۵۵ ۳

هلي آ مون ڏي دلريا

(نظم)

اسد قاضي

۱۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

غير مذهب

(افسانو)

اسلم سنديلو

۵۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

واڌو ڪاڻو

(افسانو)

۲۳۲ ۱۹۷۶ ۴

ماضيءَ جي رڻ ڏانهن

(مقالو)

اسير، ابراهيم ملاح

۱۶ ۱۹۷۸ ۱

منهنجي دلڙي مينهن جي ٿڙي

(نظم)

اشرف آصف مصراڻي

۲۲ ۱۹۷۸ ۴

(غزل)

۱۹ ۱۹۷۸ ۳

(نيون طرزون)

اشرف بخاري، سيد

۹۷ ۱۹۶۸ ۱

(غيرملڪي ٻولين 'تون اڄ' از: رحمان بابا
جي شاعري)

اشرف شاهه پير، ڪامارائي

۱۹۶۳ ۴-۳

(بيت)

۱۹۶۳ ۴-۳

(ڪافي)

۵ ۱۹۷۱ ۳

(ڪافي)

۲۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

اصغر، پير علي اصغر شاهه

۳۹ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

اطهر قریشي

(غزل)

(نيون طرزون)

اطهر منگي

(تاثرات)

لارون لارون لڙڪ وهن

[گرامي صاحب بابت]

۳۲۴ ۱۹۷۶ ۴

۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

۴۷ ۱۹۰ ۲-۱

۱۲ ۱۹۷۲ ۱

۴۱ ۱۹۷۱ ۱

۱۶۰ ۱۹۷۶ ۴

۳۵ ۱۹۷۸ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۳۵ ۱۹۷۸ ۱

۷۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

۶۳ ۱۹۷۶ ۱

۵۱ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۶ ۱۹۷۱ ۱

آءِ ته ساڻي، اوريون سور

ٿيل لفظ — وياڪل سوچ

پرم

خدا

دل جا زخم

زندگي

سوچ

شعرن ۾

عڪس

غزالا رفيق جي دل ٽٽڻ تي

ڪومل جذبا، سهڻيون سوچون

سردو

(نيون طرزون)

(وايون)

اظهر ريلائي

(مقالا)

احمد خان " آصف "

مخدوم نير رکيل ريلائي

۶۴۸ ۱۹۶۹ ۲-۱

۳۳۳ ۱۹۵۷ ۴-۳

اظهر گيلاني

(مقالو)

(غزل)

(نعت)

امام الانبياء جو اخلاق

۳۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۲

۴۲ ۱۹۷۵ ۱

۴۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

مهران

اعجاز احمد انصاري

(مقالو) الحاج محمد ايوب کيڙو ۴-۴ ۱۹۵۷ ۶۴۵

اعجاز علي خواجه

(تأثرات) علم ۽ عرفان جو درياھ [گراسي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۵

اعجاز الحق قدوسي

(تبصره) تاريخ سنڌ - ڪلهوڙا تهه ۱ ۱۹۵۹ ۲۲۸
(مقالو) ٽٽي جا لڙڪ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۲۱

افتخار حسين لغاري، فواب

(بيت) ۴ ۱۹۷۰ ۳

افضل مصرپوري

(غزل) ۴ ۱۹۶۷ ۵۶

افضل ميهڙائي

(قطعا) ۷۳ ۱۹۷۶

اقبال علامه ڊاڪٽر محمد اقبال

(نظم) پوڙهي ڀروچ جي پٽ کي نصيحت
(مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۷
(مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۸
(مترجم: غلام احمد نظامي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۵
(مترجم: غلام احمد نظامي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۶
(مترجم: لطف الله بدوي) ۴-۳ ۱۹۷۷ ۸

اقبال احمد آگرو

(افسانو) ڪارو مڇ از: ڪرشنچندر ۲ ۱۹۹۲ ۸۳

اقبال سجاولي

(گيت) ۳ ۱۹۶۸ ۲۸

اقبال سوڪڙي

(غير ملڪي ٻولين
جي شاعري) غزل

۹۹ ۱۹۶۸ ۱

اقبال شينو

(نعت)

۵۱۳ ۱۹۸۰ ۴-۳

اڪبر سيد

(غزل)

۵۳ ۱۹۷۲ ۴

(نظم)

۶۲ ۱۹۷۲ ۳

اڪبر سومرو

(نيون طرزون)

۲۳ ۱۹۷۸ ۴ ۳۳ ۱۹۷۸ ۱

اڪبر نظاماڻي

(وايون)

۷۲ ۱۹۷۶

اڪرم دين محمد

(نعت)

۵۱۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

الان، خواجا غلام علي، ڊاڪٽر

(آديسي آئي ويا) محمد حنيف صديقي

۲۱۰ ۱۹۷۶ ۲-۱

(افسانا) درياڻي شام

۱۰۵ ۱۹۵۵ ۳

وري ڪين وريا

۷۰ ۱۹۵۵ ۱

(مقالا) ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب

۷۸ ۱۹۷۱ ۴

(پروفيسر ٽي. ايف. مڇن)

۱۰۴ ۱۹۶۶ ۴-۳

سنڌي صوتيات

۲۵۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

سنڌي ادب جا ساخذ

۱۵۳ ۱۹۷۵ ۴

سنڌي ادب جا نوان موڙ

۶۶ ۱۹۶۷ ۲

سنڌي ٻوليءَ جو بنڍاڻ

سنڌي ٻوليءَ جو مزاج

۱۲۴ ۱۹۷۹ ۲

(سنڌي ڪهاڻيءَ ۾ ايتي ٻوليءَ جي دعوا)

۲۰۳ ۱۹۶۸ ۱

سنڌي گرامر جا مسئلا "لفظ"

۱۴۸	۱۹۶۰	۲-۱	سومرن جي دور جي سنڌي شاعري
۱۵۴	۱۹۵۹	۴	فن ۽ ثقافت
۸۱	۱۹۷۶	۴	ڪجهه حقيقتون [گرامي صاحب بابت]
۱۷۴	۱۹۷۴	۱	سماهي ”مهراڻ ۱۹۷۳/۴“
۱۸۲	۱۹۶۸	۴	يادگيريون از: سيٺ ناٿونمل هوتچند
۲۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	تاريخ ريگستان از: رائچند رانوڙ
۱۷۱	۱۹۷۴	۱	يثر تي ليڪو از: نجم عباسي

الاهي بخش اعوان

۱۶۶	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا خليفو يار محمد شڪارپوري (مقالو)
-----	------	-----	--

الاهي بخش بلوچ

۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ڀال گهر از: ٽنگور (ناولڪ)
----	------	-----	---------------------------

الاهي بخش دوداپوري

۷۷	۱۹۶۸	۲	ڪنهن سان سور سليان از: چيخوف (افسانو)
----	------	---	---------------------------------------

الاهي بخش سلطان ڪوٽي، مولانا

۲۳۷	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا مفتي محمد صاحبداد (مقالو)
-----	------	-----	----------------------------------

الاهي بخش لاڙڪ

۱۱۱	۱۹۵۵	۳	اڪڙيون از: ڪ. ٽ. محمد (افسانو)
-----	------	---	--------------------------------

الطاف عباسي

			جوگي جوءَ مٽي ويا (تاثرات)
--	--	--	----------------------------

۲۹۶	۱۹۷۶	۴	[گرامي صاحب بابت]
-----	------	---	-------------------

۴	۱۹۷۱	۳	(دوها)
---	------	---	--------

۴۵	۱۹۷۴	۲	۵۵ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۵۰ ۱۹۶۰ ۲-۱ (غزل)
----	------	---	-------------------------------

۳	۱۹۷۸	۱	
---	------	---	--

۵۱	۱۹۶۴	۴	(قطعا)
----	------	---	--------

۱۷	۱۹۷۲	۱	آهي تنهنجي تات او سائين (گيت)
----	------	---	-------------------------------

۲۹	۱۹۷۴	۱	ڦي اڃ تون پريات
----	------	---	-----------------

۶	۱۹۷۸	۱	لائونٽرو
---	------	---	----------

۲۶	۱۹۷۲	۲	آٺت	(نظم)
۵	۱۹۷۸	۱	اسن لاءِ	
۲۷	۱۹۷۳	۴	طوفان	
۲۷	۱۹۷۱	۳	موجون ۽ ساحل	
الف	۱۹۷۸	۱	اڃايل ديوي	(آزاد نظم)
۲۳	۱۹۷۸	۲	اڻ ڪم سفر	
۴۶	۱۹۷۷	۲-۱	بادل سڄ کان پاسي ٿي	
۱	۱۹۷۸	۱	تم وائي تي	
۱	۱۹۷۸	۱	ڌيءَ جي وهانءَ تي	
۴	۱۹۷۸	۱	طوفان	
۳	۱۹۷۸	۱	فاصلو	
الف	۱۹۷۸	۱	منهنجو ڏيتو	
۳۷	۱۹۷۲	۱	ميشا از: ايملي ڊڪسن	
۳۲	۱۹۷۶	۱	نئون نسل	
۴۷	۱۹۷۸	۱	وصيت	

(نيون طرزون) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۶ ۱ ۱۹۷۸ الف ۴۸

۲۳	۱۹۷۸	۲				
۲۰	۱۹۷۴	۱	۱۷	۱۹۷۱	۴	۲۶ ۱۹۶۴ ۴
۲	۱۹۷۸	۱				

(وايون)

الطاف شيخ

(ادبي خط) "مهران" جي مقبوليت ۴ ۱۹۷۳ ۲۰۴

الله وڌايو سهاڳو، ڊاڪٽر

(مقالو) 'من موهيندڙ سنڌ'

۲ ۱۹۷۹ ۱۰۶ از: ممتاز راشدي (ترجمو)

الهڏتو و گهيو

(افسانو) دل ۾ روشن تنهنجي يادن جا چراغ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۷۰

الياس سيتاپوري

(افسانو) باهم جي ڀاءُ (مترجم: شوڪت حسين) ۲ ۱۹۷۷ ۹۰

مهران (۲۳۲) ۱-۱۹۸۳ ع

الياس عشقي

(علمي ادبي سرگرميون) ادب ۽ سائنس (مذاڪرو)

۱۶۵	۱۹۵۹	۳-۲	شريڪ شمشيرالحيدري	(مقالا)
			خيام جي رباعين جا منظوم ترجما	
۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	(مترجم: مراد علي اختر مرزا)	
			سينگار جي شاعري ۽ هندي شاعرن	
۲۹	۱۹۶۹	۴-۳	جو محبوب	
۴۴	۱۹۶۹	۴-۳	سورنا ۽ دوها	
۱۷۹	۱۹۷۵	۴	سنڌي موسيقي - صدين جي آئيني ۾	
۱۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	ابوبڪر محمد بن زڪريا رازي	
۴۰	۱۹۷۱	۲	۴۹ ۱۹۷۱ ۱ ۴۸ ۱۹۷۰ ۳	(غزل)
۳۷	۱۹۷۱	۳		
۱۷	۱۹۷۲	۴	۲۱ ۱۹۷۲ ۳ ۲ ۱۹۷۲ ۲	(بيت)
۲۷	۱۹۷۵	۳-۲	۶ ۱۹۷۵ ۱ ۲۰ ۱۹۷۳ ۳	
۲۳	۱۹۷۲	۱	اڄ حال ٻڌايان اي پيارا	(نظم)
۴۴	۱۹۷۲	۳	ڪوريٽو ڪاتار	
۱۸۵	۱۹۷۷	۳		(علمي خط)
۱۸۳	۱۹۶۹	۴-۳		
۱۸۸	۱۹۶۷	۴	۱۸۵ ۱۹۷۷ ۳	مستعار خيالات

اليگزينڊر پشڪن

۲۲۵	۱۹۶۸	۱	يقيم (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۲۹	۱۹۶۱	۱	الوداع (مترجم: رسول بخش پليجو)	(نظم)
			امام بخش مرزا	
۱۵۵	۱۹۵۵	۱	انٽرم ۽ امن	(مقالو)
			امجد علي سيد	
۲۱۸	۱۹۵۹	۴	آخري حل (مترجم: رشيد آخوند)	(مقالو)
			امداد چانڊيو	
۲۳	۱۹۷۹	۳		(آزاد نظم)
۱۴	۱۹۷۸	۲		(وايون)
			امداد حسيني	
۲۴۸	۱۹۷۸	۱	آديسي ائي ويا (الطاف عباسي)	

۱۹۷۸	۳	استاد الله بخش	(گذارشون)
۱۹۷۸	۱	سوچ لوچ	
۱۹۷۸	۳	علامه عبدالعزيز ميمڻ	
۱۹۷۸	۲-۱	عنایت علي فقير	
۷۷۱۹	۳-۳		
۱۹۷۸	۳	گهوڙن ۽ گهوٽن	
		م لئن ڪونجي ماڻ ڪر	
۱۹۷۶	۴	چور م هيٺين چاڪ	
۱۹۷۸	۳	موج ڀريو مھراڻ	
۱۹۷۸	۴		
۱۹۷۸	۲	مولوي مائر ۽ عارف الموليٰ	
۱۹۸۸	۲	مون سي ڏنا ماء	
۱۹۷۸	۴	درياه جو پٽ	(ڳالھ ٻولھ)
۱۹۷۸	۴	مٽيءَ منجهم مٽيا	(اُڇاڪو)
۱۹۷۹	۲-۱	"مسڪين" ملاڪاڻياري	(تأثر)
		هن پرچي جا ڪجهه لکندڙ (هن عنوان جي تحت هيٺ ڏنل لکندڙن جو تذڪرو ڪيو ويو آهي)	(تعارف)
۱۹۷۸	۱	الطاف عباسي	
۱۹۷۸	۱	ج. ع. منگھاڻي	
۱۹۷۸	۱	رسول ميمڻ	
۱۹۷۸	۱	عبدالجبار جوڻيجو	
۱۹۷۸	۱	علي بابا	
۱۹۷۸	۱	قاضي خادم	
۱۹۷۸	۱	ماھتاب محبوب	
۱۹۷۸	۱	ولي محمد طاهرزادو	
۱۹۷۸	۱	سعید ٽڪڙائي	(ٿانڊائي جي لاٽ)
۱۹۷۸	۲-۱	شرجيل	
۱۹۷۸	۱	عبداللطيف سنگيت ڪار	
۱۹۷۸	۱	قادوشيدي	
۱۹۷۸	۲-۱	مشتاق احمد شورو	
۱۹۷۷	۲-۱	مظھر ميمڻ	
۱۹۷۸	۳	۶۰ ۱۹۷۸ ۱ ۹ ۱۹۷۵ ۴	(بيت)

۱۶۸	۱۹۷۸	۳	۱۳۳	۱۹۷۸	۲	از: بابا فرید	(دوها)
۵۴	۱۹۶۲	۲	۴۳	۱۹۶۱	۴	۶۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	(رباعیون)
۳۹	۱۹۶۱	۱	۵۴	۱۹۶۰	۴-۳	۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲	(غزل)
۳۸	۱۹۶۲	۱	۳۴	۱۹۶۱	۴	۵۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	
۴۷	۱۹۶۳	۲-۱	۴۰	۱۹۶۲	۳	۴۲ ۱۹۶۲ ۲	
۳۰	۱۹۶۴	۴	۳۸	۱۹۶۴	۱	۳۱ ۱۹۶۳ ۴-۳	
۱۷	۱۹۷۵	۴	۱	۱۹۷۴	۱	۴۶ ۱۹۶۵ ۲-۱	
۴۰	۱۹۷۸	۴	۳۴	۱۹۷۸	۳	۴۰ ۱۹۷۸ ۲	
۳۴	۱۹۷۹	۱					
۵۲	۱۹۶۲	۱	۴۰	۱۹۶۱	۴	۶۲ ۱۹۶۱ ۳-۲	(قطعا)
۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	۲۹	۱۹۶۲	۴	۵۰ ۱۹۶۲ ۲	
۴۹	۱۹۶۴	۴	۶۸	۱۹۶۴	۳-۲	۴۴ ۱۹۶۴ ۱	
۵۰	۱۹۶۵	۲-۱					
۱۸	۱۹۷۵	۴	۲۷	۱۹۷۲	۳	از: شاه حسین	(کافیون)
۳۳	۱۹۷۹	۱	۱۰۶	۱۹۷۸	۴	۵۸ ۱۹۷۸ ۱	
۱۳	۱۹۷۲	۴				آديء رات جو گيت	(گيت)
۱۵	۱۹۶۲	۳				آئين نم بهارن سان	
۱۷	۱۹۷۵	۴				په سئون	
۱۶	۱۹۷۵	۴				تنهنجو منهنجو پيار آلا لا	
۱۱	۱۹۷۴	۱				جاگو	
۱۷	۱۹۷۵	۴				”روح رهاڻ“ جي ٽائٽل تان	
۲۰	۱۹۷۵	۴				سپنا ٿي ويا سچ سمورا	
۱۳	۱۹۷۲	۴				سچ آپڙن ٽائين	
۱۶	۱۹۷۵	۴				سهسين هار ڪري سينگار	
۱۷	۱۹۷۵	۴				شهر جي چوڪ تي	
۵	۱۹۷۴	۱				ڪاري ڪاري رات	
۳۶	۱۹۷۲	۳				گهور وڃان هو گهور هو	
۳۶	۱۹۷۲	۳				گيت گلن جا هار ڪٽي	
۶	۱۹۷۴	۱				مٽي منهنجي مٽ	
۱	۱۹۷۴	۱				آخري نظم	(نظم)
۴۱	۱۹۷۸	۴				آءِ اڃا به اهوئي تنها	
۹	۱۹۷۴	۱				اڌ مان شروع ڪيل نظم	

۱	۱۹۷۴	۱	ادڪار
۳۵	۱۹۶۴	۴	اعلان
۴۸	۱۹۶۴	۴	انتظار
۲	۱۹۷۴	۱	په وائي تي
۱	۱۹۷۴	۱	پهريون نظم
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	تاريخ
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	تنهائي
۲۲	۱۹۷۶	۱	تي شعر
۹	۱۹۷۴	۱	جيتري ئي حسين آهين تون
۱۳	۱۹۷۵	۴	چنڊايل مرڪ
۱۹	۱۹۷۶	۱	چنڊ لياڪو پاڻو
۱۸	۱۹۷۶	۱	ڇا پئي سوچين
۳۸	۱۹۶۴	۳-۲	حسرت
۳۹	۱۹۶۵	۲-۱	حملو
۱۰	۱۹۷۴	۱	خواب ۽ خيال
۶	۱۹۷۴	۱	خوش رهين شال
۲۲	۱۹۶۳	۴-۳	دستور
۱۴	۱۹۷۵	۴	روئين
۲	۱۹۷۴	۱	"روح رهاڻ" جي ٽائٽل تان
۲۱	۱۹۷۶	۱	
۱۵	۱۹۷۶	۱	سچو سارو سچ
۱	۱۹۷۴	۱	ڪجهه شعر
			ڪو به چهره تنهنجي چهري کان
۱۱	۱۹۷۴	۱	حسين ڪونهي ڪو
۴۲	۱۹۶۵	۲-۱	گهر جي ياد
۴۳	۱۹۶۵	۲-۱	ماريا
۱۷	۱۹۷۶	۱	مون به ته توکي چاهيو هو
۱۵	۱۹۷۵	۴	مون کي معاف ڪجان ۽ مسافر
۱۷	۱۹۷۵	۲-۱	نظم
۴۴	۱۹۶۵	۲-۱	نئون شعر
۳۱	۱۹۶۳	۲-۱	واپسي
۳۳	۱۹۷۹	۱	هارٽ ائڪ

۳۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

هل ته ڪنهن ميڪدي ۾ هلون!

۴۱ ۱۹۷۲ ۳

هي چنڊ اڪيون، هي سڄ اڪيون

۳۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

ياد

۳۵ ۱۹۷۸ ۳

آخري ڊائلاگ ”نسيم جي قتل تي“

(آزاد نظم)

۲۹ ۱۹۶۳ ۴-۳

آخري فيصلو

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

اجنبی

۳۷ ۱۹۷۸ ۲

آداس نيٺن جي نانءُ

۳ ۱۹۷۴ ۱

الحمرا

۱۰ ۱۹۷۴ ۱

انهيءَ آداس شام جي نانءُ

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

اورار-پرار

بند گهٽي ”هڪ طويل نظم جو

پهريون بند“

۱۲ ۱۹۷۵ ۴

پٺي ڏينهن جو دوزخ

۳۹ ۱۹۷۸ ۴

پهر پهر زهر

۳۸ ۱۹۷۸ ۲

پيشنگوئي

۳۲ ۱۹۶۴ ۲

ترياق

۴۳ ۱۹۶۳ ۲-۱

تنهنجي اڳيان

۳۵ ۱۹۶۲ ۳

ٽٽڻ

۲۱ ۱۹۶۲ ۴

ٽي شعر

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

جڏهن به رات ٿي

۱۸ ۱۹۷۵ ۴

خوشبوءَ

۵۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

وولڙي کان پوءِ

۵۰ ۱۹۷۷ ۲-۱

ستارا

۴۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

سزا

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

سنگتراش

۸ ۱۹۷۴ ۱

غافل

۳۷ ۱۹۶۲ ۲

قصور

۵۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

ڪارڻ آڪارڻ

۵۷ ۱۹۷۸ ۲

ڪالھ - اڃ ۽ سڀاڻي

۷ ۱۹۷۴ ۱

ڪٽڙ - مھڻو

۳۱ ۱۹۷۰ ۲-۱

ڪيڏارو

۱۹ ۱۹۷۵ ۴

لڙڪ - سنگھڙ

۳۶ ۱۹۷۸ ۲

منهنجو دشمن ۲-۱ ۱۹۶۵ ۴۵

منهنجي ڪاپيءَ ۾ ڪوئي گل رکي
ويو آهي

۳ ۱۹۷۲ ۶۹

۴ ۱۹۷۲ ۱۴

موه

۲ ۱۹۷۸ ۳۹

ننڍو نظم

۴ ۱۹۷۲ ۱۴

نہ اهو آءُ نہ هوس

۲ ۱۹۷۸ ۳۶

وقت

هاءِ هي لوهي دروازا!

۲ ۱۹۶۲ ۳۷

از: رحمان رضواني

۲ ۱۹۷۸ ۳۹

مڪ چالو نظم

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۵۰ ۴ ۱۹۷۲ ۱۵ ۱ ۱۹۷۴ ۱

۴ ۱۹۷۵ ۱۵ ۱ ۱۹۷۶ ۲۰ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۴۹

۲ ۱۹۷۸ ۳۷ ۴ ۱۹۷۸ ۴۰ ۱ ۱۹۷۹ ۳۵

۳ ۱۹۷۲ ۳۲ ۴ ۱۹۷۲ ۱۴ ۴ ۱۹۷۵ ۱۰

(وايون)

۱ ۱۹۷۶ ۱۵ ۲ ۱۹۷۸ ۳۵ ۴ ۱۹۷۸ ۳۹

امر جليل

(افسانا) انڪار به آءُ اقرار به آءُ ۳ ۱۹۶۲ ۸۸

۴ ۱۹۷۱ ۳۳ ۴ ۱۹۷۱ ۳۳

ٻار ۽ ٻڌا از: ايوان ڪينگر

۲-۲ ۱۹۶۴ ۹۵

ٻه چور

۲-۱ ۱۹۶۳ ۷۱

سچ اڀرڻ کان اڳ

۲ ۱۹۶۲ ۷۷

عورت

۱ ۱۹۶۴ ۷۲

هولي

۱ ۱۹۷۱ ۹۸

اوندھ ۽ روشني

(دراما)

۲ ۱۹۷۱ ۸۹

درياه توتي دانھن

۳ ۱۹۷۱ ۱۱۶

مٽيءَ جا ماڻھو

نئين ٺھيءَ جو سونهون

(مضمون)

۴ ۱۹۷۶ ۱۵۶

[گرامي صاحب]

اسرقا بيدل

۱ ۱۹۷۸ ۲۰

ساري گھر ۾

(آزاد نظم)

اسرتا پريتم

(مقالو)

پن چن جا چٽيل سدا ساوا پن
(مترجم: وليرام ولسپ)

۱۴۹ ۱۹۷۸ ۲

اميد خيرپوري

(قطعا)

۵۰ ۱۹۷۵ ۱ ۷۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

(نظم)

قلب مان ڪلفت ڪڍي
الفت وڌائيندا هلو

۳۷ ۱۹۷۵ ۱

اميد علي زرداري

(بيت)

۱۲ ۱۹۵۵ ۱

اميد علي شاهه

(ڪافي)

۳ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۶ ۱۹۷۲ ۱ ۵ ۱۹۷۱ ۳

امير احمد مخدوم

(مقالا)

۴۳ ۱۹۶۶ ۴-۳ سنڌي علماء ۽ سندن عربي تصنيفات
مخدوم الله بخش مرحوم ڪهڙوي
مخدوم عبدالرحمان الشهيد ڪهڙوي
مولانا محمد هاشم انصاري

۲۰۱ ۱۹۵۷ ۴-۳

امير علي چانڊيو

(مقالو)

۲۴۵ ۱۹۸۰ ۲-۱ ڪهاڻي ۽ ان جا ترڪيبي جزا

امين ٿيپو

(غزل)

۶۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

(نيون طرزون)

۸۵ ۱۹۷۸ ۴

امين محمد پکن ڌڻي، مخدوم

(نعت)

۳۰ ۱۹۸۰ ۴-۳

امين محمد صديقي، مخدوم

(بيت)

۱۳ ۱۹۵۵ ۲

(ڪافيون)

۱۲ ۱۹۷۱ ۲ ۱۶ ۱۹۵۵ ۲ ۱۴ ۱۹۵۵ ۱

انجمن افشان هاليپوڊو

(تائڻ) امڙ ايلسا قاضي ۲ ۱۹۷۸ ۱۲۳

انور احمد زئي، آغا حامد علي

(تائڻات) ادب جو محسن [گرامي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

انور بلوچ

(ناٽڪ) مٽيءَ جا رانديڪا از: سجاد حيدر ۴ ۱۹۷۵ ۱۲۵

(تائڻات) علم جو درياھ، [گرامي صاحب] ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۳

انور پيرزادو

(غزل) ۲ ۱۹۷۸ ۲۸

(گيت) لئو ڪا لات پرينءَ جي ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۲

(آزاد نظم) رات جون رهڙون ۴ ۱۹۷۸ ۳۱

۴ ۱۹۷۸ ۳۱ سچ

۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۰ نظم

(نيون طرزون) ۲ ۱۹۷۸ ۲۹

(وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۲

انور شاه، پير رسول بخش شاه، جيلاني

(لوڪ ڪهاڻي) سرڪار ۳ ۱۹۵۶ ۱۴۳

انور هالائي

(آديسي اڻي ويا) انجمن هالائي ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷

۴ ۱۹۷۵ ۱۹۸ "شهناش" هالائي

(ثقافتي سرگرميون) جناب ۽ خانم ڪيوان شڪوهيءَ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱۱

۲ ۱۹۷۴ ۲۱۱ جي اعزاز ۾ دعوت استقبال،

سنڌي ادبي ڪانفرنس ڪراچي ۲ ۱۹۷۴ ۱۹۷

۲ ۱۹۷۴ ۱۹۷ (۱۳ اپريل ۱۹۷۴ع)

(مقالو) "اضعف" هالائي ۲-۱ ۱۹۷۹ ۳۴۵

۳ ۱۹۷۹ ۲۰۱ قائداعظم جي پاڪستان لاءِ جدوجهد

۴-۳ ۱۹۸۰ ۶۱ قرآن ۽ سيرت رسول الله صلم

۲-۱ ۱۹۷۹ ۳۴۸ از: وصي مظهر ندوي

"منصور" ويراڳي

۵۲	۱۹۶۸	۲	۷۵	۱۹۶۸	۱	۵۴	۱۹۶۷	۴	(غزل)
۴۳	۱۹۷۵	۳-۲	۵۲	۱۹۷۰	۳	۴۸	۱۹۶۸	۳	
۲۷	۱۹۸۰	۲-۱	۴۲	۱۹۷۶	۱	۵۶	۱۹۷۵	۴	
۸۹	۱۹۶۸	۱							(قطعا)
۱۳	۱۹۷۵	۱	۱۹	۱۹۷۰	۳	۱۷	۱۹۶۷	۴	(ڪافيون)
۳۴	۱۹۷۴	۴-۳							(نظم)
۲۵	۱۹۷۹	۲							اي زندگي
۳۲	۱۹۷۱	۱							تون هي تون
۲۲	۱۹۷۰	۲-۱							روشن وطن
									سنڌڙيءَ جو شان

انيمري شمل، پروفيسر

									(ثقافتي سرگرميون) بون (اولهه جرمني) ۾ ”موهن جي
۱۹۵	۱۹۷۵	۴							دڙي جي شام“
									مولانا روم جو مغربي ۽
۱۳۱	۱۹۷۶	۲-۱							مشرقي ادب تي اثر
									(مڪتوبات) آمريڪا ۾ سنڌي زبان سيکارڻ جو
۲۰۴	۱۹۷۶	۲-۱							پهريون مرڪز

انيس انصاري

۴۶	۱۹۵۸	۲-۱							(غزل)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

انيس مهيري

۶۲	۱۹۵۶	۱							(قصيدو) آه! وطن
۵۱	۱۹۵۷	۲-۱							(نظم) هرڻي

او. هينري

۱۱۲	۱۹۵۵	۴							(افسانا) آخري پن (مترجم: ڪريم بخش خالد)
۸۹	۱۹۶۳	۲-۱							مڪتب (مترجم: مراد علي اختر مرزا)

اوج علوي، شفيق محمد

۵۰	۱۹۶۰	۲-۱							(غزل)
----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

اوحدي، حافظ خير محمد

۴۸۰	۱۹۸۰	۴-۳							(نعت)
-----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

(مقالا) نبي سردار جي ساراهه ۴-۳ ۱۹۸۰ ۱۱۵

او ذورانیکو

(افسانا) ماءُ (مترجم: نجم عباسي) ۳ ۱۹۷۲ ۲۱۵

اٺنوڏن چيخوف

(افسانا) جني ڪاڻ مياس ۲ ۱۹۷۹ ۵۷

(مترجم: ڄام وقار حسين قادري) ۲ ۱۹۷۹ ۵۷

ڪنهن سان سور سليان

(مترجم: الاهي بخش دودا پوري) ۲ ۱۹۶۸ ۷۷

ڪلندي ڪلندي مري ويو

(مترجم: چنا شبير ناز) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۸۹

اياز شيخ مبارڪ

(ادب لطيف) شاه جو رسالو ۴ ۱۹۵۵ ۵۱

عقيدت جا گل ۴ ۱۹۵۵ ۴۷

(افسانا) جي تند برابر توريان ۲-۱ ۱۹۵۷ ۹۵

(ادبي خط) ادبي خط ۳ ۱۹۵۵ ۱۲

بر مڙيوئي ٻوڏ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۲۲

ٿي خط ۴ ۱۹۵۵ ۴۹

جي ڪاڪ ڪڪوريا ڪاڙي ۱ ۱۹۶۱ ۱۰۹

مشاعرو ۴ ۱۹۵۵ ۴۹

(تقرير) عمل ۽ انقلاب جو پيغام ۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۳۹

(مقالا) جديد ادب جي اهميت

۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۹۶ ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۳۷

ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون ”نوٽ بڪ جا

ڪجهه ورق“ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۹۵

(بيت) ۱ ۱۹۵۵ ۷ ۲ ۱۹۵۵ ۱۴ ۳ ۱۹۵۵ ۲۱

۴ ۱۹۵۵ ۱۱ ۱ ۱۹۵۶ ۱۱ ۲ ۱۹۵۶ ۱۱

۲ ۱۹۵۶ ۱۱ ۴ ۱۴۵۶ ۱۱ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۸

۲-۱ ۱۹۶۰ ۹ ۴ ۱۹۶۱ ۷ ۳ ۱۹۷۲ ۸۵

۴ ۱۹۷۲ ۱ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۷۱ ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۳

۳۱ ۱۹۵۶ ۲

(چيچ)

۷ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۱۲ ۱۹۵۶ ۴ ۱۲ ۱۹۵۶ ۳

(دوها)

۱۱ ۱۹۶۱ ۴ ۱۱ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱۱ ۱۹۶۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۵۵ ۴

(رباعيون)

۵۲ ۱۹۵۶ ۲ ۳۸ ۱۹۵۵ ۴ ۳۷ ۱۹۵۵ ۲

(غزل)

۶۲ ۱۹۵۷ ۲-۱ ۴۶ ۱۹۵۶ ۴ ۵۱ ۱۹۵۶ ۳

۴۴ ۱۹۶۰ ۲-۱ ۴۹ ۱۹۵۹ ۴ ۳۲ ۱۹۵۹ ۱

۳۷ ۱۹۶۲ ۱ ۳۰ ۱۹۶۱ ۴ ۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

۶۴ ۱۹۶۸ ۱ ۲۵ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۱۲ ۱۹۶۴ ۴

۶ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۳۳ ۱۹۷۰ ۲-۱

۴۲ ۱۹۶۱ ۱ ۶۳ ۱۹۵۶ ۲ ۶۶ ۱۹۵۶ ۱

(قطعا)

۱۰ ۱۹۶۴ ۴

۲۷ ۱۹۵۵ ۳

(كافيون)

۲۰ ۱۹۵۶ ۳ ۲۱ ۱۹۵۵ ۱

(گيت)

برساتي گيت
پهجي ڪيئن پکيڙو،

۲۱ ۱۹۵۵ ۲

چنڊ چريو ڪيو آهي

۲۱ ۱۹۵۶ ۲

پيئو ڙي يار

۲۱ ۱۹۵۵ ۴

تنهنجي تات تنوار

۱۳ ۱۹۵۹ ۱

جواني نه رهندي

۱۳ ۱۹۵۹ ۱

جوت

۲۴ ۱۹۶۸ ۱

جهول، هوا ۾ جهول موتيا!

۲۱ ۱۹۵۶ ۴

ديهاتي گيت

۱۸ ۱۹۷۳ ۴

سانجهي آئي

۲۶ ۱۹۵۷ ۲-۱

ڪٿان اڏامي آيا پکيڙا

۲۶ ۱۹۵۶ ۱

ڪٿي آ منهنجي منزل سائين

۲۰ ۱۹۶۱ ۴

ڪوئي پيد نه پائي

۲۳ ۱۹۶۷ ۴

گيت گگن جا

۱۹ ۱۹۵۸ ۲-۱

ملاح

۲۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

ناهي پنهنجي پريت ڪنهن سان

۳۵ ۱۹۵۵ ۳

واجهه وجهي واجهين

۲۲ ۱۹۵۶ ۲

هائ حياتي هي گوهر جو وڻ

۱۷ ۱۹۷۱ ۱

هئ هئ منهنجو جيئرو

۲۴	۱۹۶۸	۱	هيءَ پاڻياري ڪير؟			
۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	ياد اوهان جي آئي			
۲۷	۱۹۶۷	۴	انڙيون ڳول نه چورا	(لوڪ گيت)		
۳۶	۱۹۵۶	۴	آءُ بادل، مان به روئان، تون به روءِ	(نظم)		
۲۴	۱۹۶۱	۴	اڻي ڳاءِ، پيارا			
۷	۱۹۷۵	۳-۲	اڄ زندان جي تنهائيءَ ۾			
۲۶	۱۹۵۹	۱	انتظار			
۴۵	۱۹۵۷	۲-۱	پچري جي ڳڙڪيءَ مان ويهي			
۱۷	۱۹۷۲	۴	ٿر ۾ ڪهڙا ٿاڪ			
۸	۱۹۷۵	۳-۲	جنهن وقت به ڪنهن جو طوق ٿنو			
۲۴	۱۹۶۲	۲	جر آ منهنجي ڄاڻ			
۱۴	۱۹۶۴	۴	رم جهر ۽ جوالا			
۳۴	۱۹۵۶	۳	روح رهاڻ			
۳۹	۱۹۵۶	۲	سپڪا مومل سپڪو راڻو			
۸	۱۹۷۵	۳-۲	سچ وڏو ڏوهاري آهي			
۳۰	۱۹۷۰	۳	سوديس مسافر، منهنجو ڙي			
۷	۱۹۷۵	۳-۲	ڪلمه ڇا نه ڪجاوا چمڪيا ها!			
۲۵	۱۹۶۲	۲	مان ئي مٽي، مان ئي جام			
۳۴	۱۹۵۶	۳	منهنجي مٽڙي سنڌ			
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبي آءُ	(آزاد نظم)		
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	ازل جي پراسرار آڳ			
۶۴	۱۹۵۶	۲	اسان ننڊ جا نيڻ آهيون پرين			
۴۴	۱۹۵۵	۴	اڪڙيون			
۵۹	۱۹۵۷	۲-۱	رات بدمست ٿي، ڪڪر ڪارا			
۶۵	۱۹۵۶	۲	راتڙي، هيءَ نور جي برساتڙي			
۴۱	۱۹۵۶	۴	ڪاٺي رات چنڊ چوٽيءَ ۾			
۴۵	۱۹۵۶	۳	هر قدم تي زندگيءَ جو جام زهر			
۶۴	۱۹۵۶	۲	هرڻ هٽيلا			
۱۹	۱۹۵۶	۴	۱۸ ۱۹۵۶ ۳ ۲۰ ۱۹۵۶ ۱	(وايون)		
۱۹	۱۹۶۰	۴-۳	۱۲ ۱۹۵۹ ۱ ۲۴ ۱۹۵۷ ۲-۱			
۷	۱۹۷۷	۲-۱	۲۳ ۱۹۶۸ ۲ ۹ ۱۹۶۴ ۴			
۷۵	۱۹۷۳	۲-۱	۹۱ ۱۹۷۲ ۳ ۱۲ ۱۹۷۱ ۱			

۴ ۱۹۷۳ ۲-۳ ۴ ۱۹۷۵ ۴ ۱۹۷۵ ۱
۱ ۱۹۷۶ ۲-۱ ۱۷ ۱۹۷۷ ۱ ۱۹۷۸ ۱

اڀاز عالم اڀڙو

(ڻي وي ناٿڪ) ذات جي ڏيهه ۾ ۴ ۱۹۷۸ ۸۹
(آزاد نظم) سنيها ۽ سوکڙيون ۲ ۱۹۷۸ ۱۹
يادون ۲ ۱۹۷۸ ۱۹

اڀاز قادري

(افسانا) بلودادا ۲ ۱۹۵۵ ۷۶
جوابدار ڪير ۳ ۱۹۵۵ ۸۵
فرشتو ۴ ۱۹۵۵ ۷۳
مان انسان آهيان ۱ ۱۹۵۵ ۷۲
(ادبي سرگرميون) ”سنڌي ادبي سنگت سنڌ“ جو ڪنوڀشن ۳ ۱۹۵۶ ۲۲۰
(مقالو) سنڌ جي تاريخ جا ماخذ (ترجمو)
از: سيد حسام الدين راشدي ۲ ۱۹۵۵ ۱۷۰
(گيت) تنهائي ۱ ۱۹۵۵ ۲۳
(نظم) پرديسي پرينءَ ڏانهن ۲ ۱۹۵۵ ۲۹
خواهش ۱ ۱۹۷۲ ۲۵
سنڌڙي منهنجو وطن ۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۹
شاعر ۳ ۱۹۵۵ ۵۲
(نعت) ۲ ۱۹۷۱ ۴ ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۰

ايشور چندر

(افسانو) هڪڙي هڻي راڌا ۲-۱ ۱۹۶۳ ۸۳
(گيت) اوسيڙو ۴ ۱۹۶۴ ۲۹
دل ٿي ڳائي ۱ ۱۹۵۹ ۱۹
دل ٿي هرهر هنجون هاري ۱ ۱۹۶۸ ۳۰

ايلڪ گووار

(افسانو) هڪ ماءُ جو اولاد
(مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۲ ۱۹۷۴ ۸۱

ايلن پيٽن

(افسانا) ڪوڙو ڍڪ ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۱
(مترجم: خير محمد لاڙڪ) ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۱

ايليت، ٽي. ايس

۸	۱۹۷۸	۳	تخليق ۽ تنقيد	مقالا
۲۱۷	۱۹۶۰	۴-۳	شاعريءَ جو سماجي ڪارج	
۲۴۷	۱۹۶۵	۴-۳	(مترجم: محمد ابراهيم جويو)	
۱۷	۱۹۶۹	۴-۳		

ايملي ڊڪسن

۳۷	۱۹۷۲	۱	منشا (مترجم: الطاف)	آزاد نظم
----	------	---	---------------------	----------

ايوان ترگنيف

۶۳	۱۹۷۲	۲	لڙا (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	افسانو
----	------	---	----------------------------	--------

ايوان ڪئنڪر

۳۳	۱۹۷۱	۴	ٻار ۽ ٻڍا (مترجم: اسر جليل)	افسانا
			هيءَ ڪهاڻي ڪهڙي؟	
۹۷	۱۹۶۲	۲	(مترجم: شمشيرالحيدري)	

بادل جمالي

۴۱	۱۹۷۹	۲	ٻاڙي تاهه پروڙ	(افسانا)
۶۹	۱۹۷۸	۲	خفتي	
۷۱	۱۹۷۹	۴-۳	وندر	

بالزاک

۷۶	۱۹۶۳	۴-۳	نگهبان (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	(افسانو)
----	------	-----	-------------------------------	----------

باندي محمد سومار

۲۲	۱۹۷۳	۳		بيت
----	------	---	--	-----

بچايو فقير رند

۱۲	۱۹۵۶	۲		بيت
----	------	---	--	-----

ڊچل شاه سيد

۱۴۴	۱۹۷۶	۴	ڪونجون ٿيون ڪڏهن	(مقالا)
			مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل	

(صاحب قرآن ثاني شاهجهان جو روزانو
دستور العمل) ۴ ۱۹۷۵ ۱۹۰
مغل شهنشاهن جو روزانو دستور العمل
(قسط ۲) عالمگير اعظم ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۸۲

بردو سنڌي

۳۳	۱۹۵۸	۴-۳	موڳا	(ادب لطيف)
۹۵	۱۹۶۸	۲	آٺ	(افسانا)
۱۰۷	۱۹۵۶	۲	انڌير ننگري (سرائڪيءَ ۾)	
۲۹۹	۱۹۷۶	۴	ڳاڻا آڙي ويا [گراسي بابت]	(تأثرات)
۱۲	۱۹۵۶	۳	۲۴ ۱۹۵۵ ۳	(بيت)
۸	۱۹۵۹	۱		(دوها)
۳۷	۱۹۷۰	۲-۱	۶۶ ۱۹۶۸ ۱ ۵۰ ۱۹۵۹ ۴	(غزل)
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳	۷۶ ۱۹۷۲ ۳	
۲۷	۱۹۵۹	۳-۲		سنڌ سنهائي (قصيدا)
۵۹	۱۹۵۶	۲		مادر وطن
۵۷	۱۹۷۲	۴	۳۷ ۱۹۵۹ ۱	(قطعا)
۱۵	۱۹۵۶	۲	۲۱ ۱۹۵۶ ۱ ۱۸ ۱۹۵۵ ۴	ڪافيون
۴۰	۱۹۷۹	۲	۱۳ ۱۹۵۶ ۳	
۲۵	۱۹۵۶	۲		اچي مل هاءِ (گيت)
۱۵	۱۹۷۹	۴-۳		الا جت پهچ نه پانڌيڙن
۱۷	۱۹۵۹	۱		پرڏيهي پڪي
۲۱	۱۹۶۴	۳-۲		پرڻ چڙه، پيهي تي
۱۲	۱۹۵۹	۳-۲		پيارا پيار وساري ويٺا
۲۰	۱۹۵۵	۴		توڪي ساهه سنڀاري
۷۲	۱۹۶۵	۲-۱		ڳي دل چري
۲۶	۱۹۵۷	۲-۱		رڳ رڳ ۾ آروڳ
۲۱	۱۹۵۶	۳		سانوڻ آيو
۱۶	۱۹۷۹	۴-۳		ڪنهن لاءِ آهي دلڙي ماندي
۳۴	۱۹۵۵	۳		مستاني رت
۲۵	۱۹۷۹	۴-۳		نم پيئي ڪل، الا ڇا چئجي
۲۸	۱۹۵۶	۱		ويهي اوريون اور

۱۵	۱۹۷۹	۴-۳	ٿوري ڳالهه	(نظم)
۴۰	۱۹۶۸	۱	جوئي آهيان، سوئي	
۴۷	۱۹۵۶	۲	سڌ	
۳۷	۱۹۵۹	۴	سندو ڌارا	
۳۰	۱۹۵۵	۱	قفس	
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	گذارو نٿو ٿئي	
۴۳	۱۹۵۶	۴	سلام	(آزاد نظم)
۴۴	۱۹۷۲	۴	هو ڪير هو؟	
۴۴	۱۹۵۵	۴	هڪلي ڪڪري	

برڪت بلوچ

۲۵	۱۹۷۸	۱	رات لڙي وئي آ	(گيت)
۲۶	۱۹۷۸	۱	دنيا شيشي جو گهر	
۲۶	۱۹۷۸	۱	شاعر چن ته ڪنڀار	

بروهي، اي. ڪي

۹۵	۱۹۵۹	۳-۲	ادب ڇا آهي (مترجم: سراج)	(مقالا)
۲۱۴	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۱	۱۹۶۷	۳	پاڪستان جو اهم مسئلو	
			جديد دؤر ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري	
۱۴	۱۹۶۷	۲	(مترجم: سومار علي ايم. سومرو)	
			جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو	
۲۱۵	۱۹۶۵	۲-۱	(مترجم: محمد ابراهيم جويو ۽ سومار علي)	
۱۵	۱۹۶۷	۱	دين جو طريقو حيات	

برٽڊبري، اي

			وقت جي واپسي	(ڪهاڻي)
۶۲	۱۹۷۹	۲	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)	

بشير احمد لغاري، فقير

۳۱۳	۱۹۷۶	۴	عظيم سانحو [گرامي بابت]	(تاثرات)
-----	------	---	-------------------------	----------

بشير سيتائي

۱۳	۱۹۷۴	۱	۳ ۱۹۷۲	۱	(بيت)
----	------	---	--------	---	-------

۲۴	۱۹۷۸	۲					(دوها)
۸۱	۱۹۷۳	۳	۵۶	۱۹۷۲	۱		(رباعيون)
۵۸	۱۹۷۱	۱	۵۳	۱۹۷۰	۴	۷۰ ۱۹۶۸ ۴	(غزل)
۵۳	۱۹۷۲	۴	۳۵	۱۹۷۲	۲	۴۴ ۱۹۷۱ ۲	
۴۷	۱۹۷۵	۱	۴۳	۱۹۷۴	۲	۶۴ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۳۴	۱۹۸۰	۲-۱	۲۵	۱۹۷۸	۲	۴۷ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۴۸	۱۹۷۴	۲					(قطعا)
۱۴	۱۹۷۴	۴-۳	۲۹	۱۹۷۳	۳		(كافيون)
۵۴	۱۹۷۶	۱					(گيت)
۳۴	۱۹۷۵	۳-۲					اي الببلا آه ته هاڻي
۱۹	۱۹۷۵	۱					تڪڙو تڪڙو هل، رهوار
۲۶	۱۹۷۳	۲-۱					روگي من جا راڳ
۱۸	۱۹۷۰	۴					ڪيڏانهن وڃي هي وڻجارو!
۶۷	۱۹۷۷	۲-۱					مانجهي هل هن پار
۲۵	۱۹۷۸	۲					منهنجا گيت گيان
۳۹	۱۹۷۰	۴					اڄ گهمڻ جي لاءِ هليو ڪين دوست
۴۳	۱۹۷۳	۲-۱					اي زمانا!
۳۴	۱۹۷۳	۴					شڪو وڃوڙو
۲۴	۱۹۷۸	۲					انعام جي موت تي
۲۴	۱۹۷۸	۲					ماءُ
۵۳	۱۹۷۱	۲	۶۱	۱۹۷۰	۴		(نيون طرزون)
۱۶	۱۹۷۸	۱	۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	۳۹ ۱۹۷۲ ۱	
۱۸	۱۹۷۸	۳	۱۰	۱۹۷۴	۳-۲		(وايون)

بشير مورياڻي

۲۳۳	۱۹۵۶	۲					(ادبي خط)
۴۷	۱۹۵۸	۴-۳					(اسناد)
۸۵	۱۹۵۶	۳					اچي پڳ م پَس
۶۹	۱۹۵۵	۳					تڪري
۸۲	۱۹۵۵	۲					چُهڙي
۶۳	۱۹۶۳	۴-۳					زندگيءَ جو روڳ
۲۲۳	۱۹۶۲	۴					هڪ رات جي ڳالهه
۲۲۴	۱۹۶۲	۴					دنيا دورنگي از: آغا غلام نبي صوفي
							مناقبا از: ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ

۱۲	۱۹۵۶	۴	۱۲	۱۹۵۶	۳	۱۳	۱۹۵۶	۲	(دوها)
۸	۱۹۵۹	۳-۲	۸	۱۹۵۹	۱	۱۹	۱۹۵۷	۲-۱	
۵۷	۱۹۵۶	۲	۵۵	۱۹۵۶	۱	۴۳	۱۹۵۵	۲	(غزل)
۴۵	۱۹۵۸	۲-۱	۴۷	۱۹۵۶	۴	۵۴	۱۹۵۶	۳	
۲۴	۱۹۶۲	۴	۵۴	۱۹۶۱	۳-۲	۳۴	۱۹۵۹	۳-۲	
۳۶	۱۹۶۳	۴-۳							
۵۷	۱۹۵۶	۳							(قطعا)
۳۸	۱۹۵۵	۳							(گيت)
۲۲	۱۹۵۶	۴							تنهنجي ياد ستايو
۱۷	۱۹۵۹	۱							دل ٿي ڳائي گيت
۲۲	۱۹۶۲	۲							گفتگو
۲۲	۱۹۶۱	۳-۲							گيت پريت جا ڳايان
۴۸	۱۹۵۷	۲-۱							منهنجو من نادان
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲							الجزائر
۳۷	۱۹۵۶	۴							(نظم)
۴۰	۱۹۵۶	۳							خوابن جي خوشبو
۴۷	۱۹۵۷	۲-۱							سٺيز
۴۲	۱۹۵۶	۲							صبح جو انتظار
۴۲	۱۹۵۶	۴							نئون مهمان
۶۷	۱۹۵۶	۱							وچ اوڀر
۶۷	۱۹۵۶	۱							اڳتي قدم
۴۲	۱۹۵۸	۲-۱	۴۸	۱۹۵۶	۳	۵۰	۱۹۵۶	۲	(آزاد نظم)
۳۱	۱۹۵۹	۱							مان اڪيلو ناهيان
									نئون سال
									(نيون طرزون)

بلاشاهه علي رضا

(لافاني شعر) انت بچردي...

بلبل شمس الدين

(لافاني شعر)

۱۹۶۲ ۴ ۳۲۰ ۱۹۶۰ ۴-۳ قلندر جو ميلو (آڳاٽو ادب) (مقالو)

بلبل رئيس ضياء الدين. ايس

۲۴۳ ۱۹۶۳ ۲-۱ سنڌي مله (مقالا)

۶۹ ۱۹۶۲ ۴ منهنجي سنڌ

مهران جا اوائلي ملاح (شاهه لطيف)

۲۹ ۱۹۶۷ ۳

جي فلسفه حيات جي نسبت ۾

۳۱ ۱۹۵۵ ۲

بهار جي لنوار

(نظم)

۲۸ ۱۹۵۵ ۱

حال جو احوال

بلبل ڪورواهي

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

(بيت)

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

۱۴ ۱۹۷۸ ۲

(غزل)

۳۸ ۱۹۸۰ ۲-۱

منهنجي توکان سوا سري ۾ نٿي

(نظم)

بلمقيس عارباڻي

۲۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

تو هٿن ۾ رچائي مهندي

(نظم)

۸۸ ۱۹۷۸ ۴

۲۱ ۱۹۷۸ ۳

(نيون طرزون)

بني سنگهه سوڏو

۲۱۹ ۱۹۶۷ ۶

ستيءَ جو سيل

(مقالو)

بهاوالدين سرهندي

۸۷ ۱۹۶۳ ۲-۱

بيوس

(افسانو)

بهاول خان لغاري، نواب

۹ ۱۹۷۳ ۲-۱

(بيت)

۱۴ ۱۹۷۱ ۲

۸ ۱۹۷۱ ۱

۱۹ ۱۹۷۰ ۳

(ڪافي)

۹ ۱۹۷۲ ۲

۱۰ ۱۹۷۲ ۱

۷ ۱۹۷۱ ۳

۱۶ ۱۹۷۴ ۱

۱۰ ۱۹۷۳ ۴

۲۶ ۱۹۷۳ ۳

۴۸ ۱۹۷۶ ۱

۶۰ ۱۹۷۵ ۴

۲۸ ۱۹۷۵ ۳-۲

۱۷ ۱۹۷۱ ۴

(وايون)

بيخود عثمان

۵۳ ۱۹۷۱ ۲

(نيون طرزون)

بيخود حسيني، ڊاڪٽر اسدالله شاهه

علم لسان ۽ سنڌي زبان

(تبصرو)

۲۰۱ ۱۹۶۸ ۲

از: علي نواز حاجن خان جتوئي

۱۵۹ ۱۹۶۳ ۲-۱

ايران ۾ جديد ادب جي ارتقا

(مقالا)

۱۵	۱۹۶۹	۴-۳	شاعري
۱۰	۱۹۶۲	۲	(بيت)
۳۳	۱۹۷۲	۲	(غزل)
۲	۱۹۷۴	۴-۳	(ترجمو) The Awakening از: جي الانا
۸۳	۱۹۷۲	۳	(قطعا)
۵۳	۱۹۷۵	۴	(ڪافي)
۳۳	۱۹۷۰	۳	آءُ پيارا!
۶۹	۱۹۷۲	۳	(نظم)
۴۲	۱۹۶۱	۳-۲	(آزاد نظم)
۵۰	۱۹۷۳	۲-۱	انتظار
۳۹	۱۹۷۲	۱	دوست کي التجا ٿو ڪريان، من ٻڌي
			(نعت)
			(نيون طرزون!)
			بیدار الطاف
			(وائِي)
			بیدار امروٽي، قادربخش
			(گيت)
			برسات جي هيءَ رنگين فضا
			بیدل، عبدالعزيز
			(غزل)
			(قطعا)
			(نظم)
			منهنجو ماحول
			بیدل فقير قادربخش
			(لافاني شعر)
			(بيت)
			عشق جو ڏس اسرار
			بیدل مسرور
			(افسانا)
			منهنجو ڪردار
			منهنجو من
			(پور ٿریت)
			اولڙا اولڙا، زندگي اولڙا
			(تاثرات)
			روڻان رهن نه سپرين
			(الطاف جي ياد ۾)

بيدم غلام احمد

۲۴	۱۹۵۵	۲	وچوڙو	(گيت)
۳۴	۱۹۵۶	۴	سوال	(نظم)
۳۷	۱۹۶۱	۳-۲	للكار	

بيڪس، فقير محمد حسن

۱۹۶۴	۵	پکي يار جي ٿيڻاسي	(لافاني شعر)
۱۴	۱۹۵۶	۱	(ڪافي)

بيندش سليمي

۱۰۰	۱۹۶۳	۲-۱	تعبير (مترجم: ممتاز مرزا)	(ناٽڪ)
-----	------	-----	---------------------------	--------

بيوس بازيد پوري

۵۲	۱۹۷۲	۱	۴۲ ۱۹۷۰ ۲-۱	۶۹ ۱۹۶۸ ۴	(غزل)
۲۶	۱۹۷۴	۴-۳	۴۹ ۱۹۷۳	۴ ۴۰ ۱۹۷۲	۲
۳۰	۱۹۷۳	۳			(ڪافي)
۱۱	۱۹۷۲	۲	۱۲ ۱۹۷۱	۳ ۱۴ ۱۹۷۰	۴

بيوس، تاجل

۱۶	۱۹۷۴	۳			(دوها)
۱۸	۱۹۸۰	۲-۱	۱۷ ۱۹۷۹ ۴-۳	۱۵ ۱۹۷۴	۲
۱۲	۱۹۷۴	۲	۱۵ ۱۹۷۳ ۲-۱		(ڪافي)
۲۵	۱۹۷۶	۱			(گيت)
۱۱	۱۹۷۴	۲			چم چم چم چمڪار
۲۹	۱۹۷۲	۱			هل ته هلئون هن پار
۹	۱۹۷۴	۲			جا هن تون نه هوندين
۱۰	۱۹۷۴	۲			سائين
					مان آهيان نا آهيان
					وچن وار چوڙيا، ته وسڪار
۵۸	۱۹۷۲	۳			ڪيئن ها!
۲۵	۱۹۷۶	۱	۱۲ ۱۹۷۴	۲	(وايون)

بيوس، ڪشنچند

۷	۱۹۵۶	۱	پکيءَ جي پڪار	(لافاني شعر)
۷	۱۹۵۵	۴	جهوپڙي	

ٻڍل بيگ مرزا

(غزل)

۴۶ ۱۹۵۵ ۳

ٻڍل شاهه حسيني بخاري

(نعت)

۳۴ ۱۹۷۲ ۱

تضمين بر غزل امير خسرو

ٻڍل فقير

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۵۶ ۱

ٻلرام وڪل

(افسانا)

۱۰۲ ۱۹۵۶ ۲

حسرت

ڀارتي، گووردن محبوباڻي

(افسانا)

۷۵ ۱۹۵۶ ۲

ڪاري

۹۰ ۱۹۵۶ ۱

ڪهاڻي

۱۱۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

مان روئڻو آهيان

۷۸ ۱۹۶۱ ۴

منهنجا ڀوڳ، هن جا ڀاڳ

۱۴۷ ۱۹۵۵ ۳

منچر جون سوجون

(مقالو)

۵۰ ۱۹۶۲ ۳

۲۹ ۱۹۵۸ ۴-۳ ۶۴ ۱۹۵۶ ۱

(رباعيون)

۶۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

۵۵ ۱۹۵۶ ۲

(غزل)

۶۱ ۱۹۵۶ ۲

(قطعا)

۵۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

(ڪافي)

۲۱ ۱۹۶۱ ۳-۲

آءُ ڪنن ۾ ڪاهي

(گيت)

۲۴ ۱۹۵۶ ۲

اکثرين جي برسات

۱۵ ۱۹۶۲ ۴

او ڀونم جي سهاڳڻ رات

۲۰ ۱۹۶۲ ۲

او ساڻي

۲۴ ۱۹۵۵ ۴

اوسيرڙو

۲۵ ۱۹۵۶ ۱

پرستم جي آس

۵۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

پرڙيءَ جي ياد ڇو آئي

۵۶ ۱۹۶۵ ۲-۱

توڪي قسم بهار جو

۵۴ ۱۹۶۵ ۲-۱

جيڪي وڻيئي، ڪر قبول

۱۵ ۱۹۵۹ ۱

رات جا آنسو

۲۳ ۱۹۵۶ ۲

رات جا راهي

۵۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

رات سانوري! تو وٽ تارا

۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سائت جو سنگيت	
۲۲	۱۹۵۹	۴	ساوڻ ۽ وچوڙو	
۱۲	۱۹۵۹	۳-۲	ساوڻي گيت	
۲۵	۱۹۵۷	۲-۱	صبح آيو	
۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	گاءِ تون	
۱۷	۱۹۵۸	۲-۱	مڌر گيت	
۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	مڻهنجا ماضي، موٽي آءِ	
۱۶	۱۹۶۱	۲	نرت گيت	
۲۰	۱۹۵۶	۴	نئون گيت	
۱۴	۱۹۵۹	۱	نئين نظر	
۴۹	۱۹۵۶	۲	انسان.....حيوان	(نظم)
۲۵	۱۹۶۰	۲-۱	اي ڪاش	
۳۶	۱۹۵۶	۲	رات راڻي	
۳۹	۱۹۵۶	۳	زندگيءَ جي راهه تي	
۳۰	۱۹۵۶	۴	سرمائيداري	
۲۱	۱۹۶۱	۱	سندوءَ جي سار	
۳۵	۱۹۵۷	۲-۱	شاعر ڏانهن	
۳۷	۱۹۵۶	۲	گاءِ تون	
۲۳	۱۹۵۹	۱	مان انسان	
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون نغمو	
۱۸	۱۹۵۹	۳-۲	نئون ويچار	
۳۰	۱۹۵۹	۴	هاريءَ جي ننگري	
۴۰	۱۹۵۶	۱	هي نظارو ڳوٺ جو	
۳۱	۱۹۶۲	۳	تنهائي ۽ ڪوڙو دونهون	(آزاد نظم)
۳۴	۱۹۶۲	۱	سمنڊور ۾ پهرين رات	

ڀٽائي، شاهه عبداللطيف

۸	۱۹۵۶	۱	۸	۱۹۵۵	۴	۸	۱۹۵۵	۳	(لافاڻي شعر)
	۱۹۵۹	۴	۲	۱۹۵۸	۲-۱		۱۹۵۶	۳	
	۱۹۶۲	۲							
	۱۹۶۳	۳							(اڻ ڇهيل بيت)
	۱۹۶۴	۴							(ڪافي)

۴	۱۹۷۱	۱	۴	۱۹۷۶	۸۰	۴۸۴	۲۱۰۲	۲۲۵	(بيت)
۲۲۸	۲۴۱	۱۰۲۸۷	۱۹۷۸	۲۵۹	۳	۱۹۷۸	۷		
۴	۱۹۷۸	۷	۲۱۶۸	۱۷۲	۳-۴	۱۹۸۰	۹		
					۳-۴	۱۹۸۰	۲۱		(نعت)
					۱	۱۹۷۹	۷		(وائي)

ڀڳوان ميواڻي

۳	۱۹۵۶	۴							(گيت)
---	------	---	--	--	--	--	--	--	-------

منهنجا ساجن، منهنجا سپرين

ڀيرومل مهرچند آڏواڻي

(مقالا) اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ غلط معنائن

۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۸۲

جو ڳالهه

۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۷۸

ڊال مصالح چڻڻي سان

۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۹۱

سنڌيءَ جي دڊاڻڪ حالت

ڀڳت شمس

۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۶

يس سر! از: رضيه سجاد ظهير

(افسانا)

ڀون سنڌي

۱ ۱۹۷۴ ۱۳

(بيت)

۱ ۱۹۷۶ ۵۶

۲-۳ ۱۹۷۵ ۴۸

(غزل)

۴ ۱۹۷۳ ۲۰

خواهشون

(گيت)

۴ ۱۹۷۵ ۶۹

هل ته هلون ڀڳي پار

۲ ۱۹۷۴ ۳۵

سنڌ

۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۰

لهندڙ لهر، ويندڙ وقت

۳-۲ ۱۹۷۴ ۵۱

۴ ۱۹۷۳ ۱۷

(وايون)

ڀاڏون، اين

۲ ۱۹۷۲ ۸۴

چو؟ (مترجم: نواز علي شوق)

(افسانا)

ڀارس حميد

۴ ۱۹۷۶ ۳۳۵

نئين نسل جو مهندار (گرامي صاحب)

(تائرات)

ڀتر سنڌي

۲ ۱۹۷۸ ۱۲۱

ڀنڊ ٿئي پيئي

(تائر)

پدماراء

(افسانو) طوفان (مترجم: هادي بخش لاڙڪ) ۱ ۱۹۵۶ ۱۱۶

پرديسي، بلالول

(غزل) ۳ ۱۹۷۳ ۶۸
(گيت) ۳ ۱۹۶۲ ۱۸ پايي هي سنسار
(نظم) ۳ ۱۹۷۱ ۲۷ احساس
(نعت) ۱ ۱۹۷۲ ۳۶ ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۹۴

پرڪاش، موتي

(رباعيون) ۴ ۱۹۵۶ ۵۰

پرواز، سولوي محمد عثمان

(ڪافي) ۱ ۱۹۵۵ ۱۸

پروان، محمد عثمان

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۲ ۲۸

پروانو ڀٽي

(مقالو)

هيءَ نه ويل وڃڻ جي

(گرامي صاحب بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۱۵۸

(غزل) ۴ ۱۹۶۵ ۱۴۴ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۶۷

(قطعا) ۲ ۱۹۶۵ ۱۴۵ ۵۵ ۱۹۶۸

(گيت) ۱ ۱۹۶۸ ۲۸ اڄ ته ڪاپون...!

(نظم) ۴ ۱۹۶۸ ۴۹ انتظار

۴ ۱۹۶۷ ۳۲ روايت کان بغاوت

۱ ۱۹۶۸ ۳۹ سوري به سيج

۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۰ سياسي ليڊر جي نالي

۲ ۱۹۶۸ ۳۷ مشورو

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۴ منهنجا محبوب

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۵ ۴۵ اگر وقت آيو

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۵۹ ۴۶

پروين چنا

جي جيءَ کي جٿارين

۱ ۱۹۷۸ ۲۴۴ پروفيسر محبوب علي چنا (سوانح)

پريم لکميچند

۱۳	۱۹۶۸	۲					(دوها)
۶۳	۱۹۶۸	۲	۵۵	۱۹۶۲	۱		(رباعيون)
۳۸	۱۹۶۲	۱	۳۴	۱۹۵۹	۱	۴۴ ۱۹۵۵ ۴	(غزل)
۷۱	۱۹۶۸	۱	۴۱	۱۹۶۲	۳		
۸۴	۱۹۶۸	۱					(قطعا)
۱۷	۱۹۶۲	۱				بادل آيا	(گيت)
۱۸	۱۹۶۳	۴-۳				ديدون ورسن لاءِ آتيون	
۱۵	۱۹۶۲	۳				راگي	
۲۷	۱۹۶۰	۲-۱				احساس	(نظم)
۳۹	۱۹۵۸	۲-۱				اي شاعر	
۴۹	۱۹۵۷	۲-۱				پتنگ ۽ پونئر	
۲۶	۱۹۵۹	۱				تصويرون	
۴۱	۱۹۶۸	۱				قدم ٿا وڌايون	
۲۴	۱۹۶۲	۱				منهنجا محبوب	

پريم، هدايت

۷۰	۱۹۷۲	۴				صنوبر جي چانو ۾	(افسانو)
----	------	---	--	--	--	-----------------	----------

پريمچند

۹۳	۱۹۷۴	۲				زيورن جو دٻو (مترجم: لعل شاهه)	(افسانو)
----	------	---	--	--	--	--------------------------------	----------

پريمي، پيارعلي

۲۲	۱۹۷۸	۴					(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	-------

پريو، الله رکيو

۹۵	۱۹۵۶	۳				اوور ڪوٽ از: گوگول	(افسانا)
----	------	---	--	--	--	--------------------	----------

پناه جگر سنڌي

۷۱۰	۱۹۷۶	۴				مرحوم گرامي ۽ سندس اسانت	(تاثرات)
-----	------	---	--	--	--	--------------------------	----------

پنائي، عبدالمبين

۴۸	۱۹۷۱	۲					(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	-------

۹	۱۹۷۲	۲	۸	۱۹۷۱	۳	۱۶ ۱۹۷۱ ۲	(ڪافي)
---	------	---	---	------	---	-----------	--------

۴۳	۱۹۷۳	۲-۱				سنڌوندي	(نظم)
----	------	-----	--	--	--	---------	-------

پنيلڌو، مخدوم غلام علي

۱۴ ۱۹۵۶

(ڪافي)

پياسي، ڀومل افندرام

۱۸ ۱۹۵۶ ۲

(ڪافي)

۲۵ ۱۹۵۵ ۴

سنڌي زبان سونهاري (گيت)

پياسي، پير بخش

۳۱۳ ۱۹۷۶ ۴

عظيم استاد (تاثرات)

۷۸ ۱۹۷۷: ۲-۱

چونڪ (گيت)

۲۱ ۱۹۷۱ ۳ ۱۴ ۱۹۷۰ ۴

(وايون)

پياسي، پير محمد

۷۲ ۱۹۶۸ ۴

(غزل)

۱۸ ۱۹۵۹ ۴

(ڪافي)

پياسي، غلام نبي

۲۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

(غزل)

پياسي، ڪمل ڪيولراماڻي

۹۸ ۱۹۵۹ ۴

(افسانا)

۸۰ ۱۹۶۷ ۴

قبر جي ڀر ۾ ۰۰۰ از: مڪسم گورڪي

۱۰۹ ۱۹۵۶ ۲

وناز دنس

۶۵ ۱۹۵۶ ۴

هو ديوتا آهي

۱۰ ۱۹۶۸ ۱

(بيت)

۱۳ ۱۹۵۸ ۴-۳

(گيت) اداس دل

۲۱ ۱۹۶۲ ۲

او گاڻڪ

۲۶ ۱۹۶۴ ۳-۲

چنڊ ڪيو سينگار

۱۲۶ ۱۹۶۵ ۲-۱

صدق، سنڌو ڌارا

۲۳ ۱۹۵۶ ۳

ڪو وڇريل ساڻ ملائي

۲۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

لڪ لهي ٿي لوڏ

۱۲۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

منهنجا گيت جڙن

۲۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

واقائي

(نظم) ترس پڪيٽڙا
 زور زور سان ڳانڻج
 سخنور جي سچ پچ عجب زندگي آ
 (نيون طرزون) سنڌڙي سونهاري

پير محمد قريشي
 (مقالو) آخوند لطف الله "لطف"
 ۳۸۴ ۱۹۵۷ ۴-۳

پيرول فقير خيرپوري
 (ڪافي) ۲۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

پيلا گيو مانڊي
 (افسانو) منهنجو ماڳ، روشن راهون
 ۱۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

پيٽل هاسارام
 (گيت) جيون-راڳ
 ۱۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

قاج بلوچ
 (افسانو) هاڻيءَ جا ڏندڙا: خواجا احمد عباس
 (مقالو) آديسي آڻي ويا (مولانا گراميءَ
 جي ياد ۾) ۴۴ ۱۹۶۲ ۴

(غزل) ۵۹ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱ ۱۹۶۱ ۳۷ ۳-۲ ۵۱ ۱۹۶۱
 ۴ ۱۹۶۱ ۳۶ ۱ ۱۹۶۲ ۴۴ ۲ ۱۹۶۲ ۴۷
 ۳ ۱۹۶۲ ۴۴ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۰ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۴
 ۱ ۱۹۶۸ ۷۱ ۴ ۱۹۶۸ ۵۶ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۳۷
 ۴ ۱۹۷۱ ۲۵ ۴ ۱۹۷۳ ۴۱ ۲ ۱۹۷۴ ۴۰
 ۴ ۱۹۷۵ ۳۱

(قطعا) ۶۲ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۴۲ ۱۹۶۱ ۴
 (نظم) احساس ڪمڙي
 ۳۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

انسان ۽ برقي تارون
 چري
 دعا
 ڏي
 صدا
 ۲۸ ۱۹۶۲ ۳

۳	۱۹۷۱	۲۵	ڪا پونءِ ڀلاري ٿيندي آ	
۱	۱۹۷۱	۲۵	منهنجا ماروڙا	
۱	۱۹۶۲	۲۹	نوريءَ جي مزار تي	
۳	۱۹۶۲	۲۷	وڇوڙو	
۱	۱۹۷۷	۴۲	آدرش	آزاد نظم
۴	۱۹۷۵	۲۷	اديب	
۱-۲	۱۹۷۳	۴۷	ٻڌيمان	
۴	۱۹۷۵	۳۰	تريفڪ جو سگنل	
۴	۱۹۷۵	۳۰	جيون سمنڊ اجهاپ	
۱	۱۹۷۲	۳۷	خوشبوءَ جو شهزادو	
۱-۲	۱۹۷۷	۴۱	دل دوزخ دل جنت	
۴	۱۹۷۵	۲۸	ڏيرو لاش	
۴	۱۹۷۵	۲۹	ڪاٺي چنڇل سانوري	
۴	۱۹۷۵	۲۹	ڪوڙ ۽ سچ	
۲	۱۹۷۱	۳۶	نقطن تي نقطا	
۴	۱۹۷۵	۲۸	نئون نسل	
۴	۱۹۷۵	۲۷	نيرو لافو	
۴	۱۹۷۵	۲۹	(نيون طرزون)	
۱	۱۹۷۸	۲۵۰	سيئي جو پين ڏينهن — الطاف جي ياد ۾	(تاثرات)

قاج جويو

۴	۱۹۷۳	۶	(بيت)	
۴	۱۹۷۵	۶۲	(غزل)	۱ ۱۹۷۶ ۳۱ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۵
۳	۱۹۷۸	۱۶		
۱	۱۹۷۸	۱۴	منهنجا گيت گلاب	
۱	۱۹۷۱	۳۵	او سنڌ امان!	
۴	۱۹۷۰	۴۲	موٽي ويندي آزادي	
۳-۴	۱۹۷۵	۴۰	هيڪل جي ۵ هزارين جهوريون	
۳	۱۹۷۸	۱۶	الطاف جي ياد ۾	آزاد نظم
۲	۱۹۷۹	۲۲	پرير نگر	
۴	۱۹۷۳	۳۷	چنڊ	
۳-۴	۱۹۷۹	۱۸	سوجھرو	

(نيون طرزون)
(وايون)

۱ ۱۹۷۴ ۶۱ ۱ ۱۹۷۴ ۱۴
۴ ۱۹۷۳ ۱۶ ۴ ۱۹۷۵ ۳۱ ۱ ۱۹۷۶ ۳۱
۴ ۱۹۷۸ ۲۸

تاج صحرائي

(ادب لطيف)

التجا از: رابندر ناک ٹیگور
جمال از: خليل جبران

۴ ۱۹۶۷ ۱۸۳

۳ ۱۹۵۵ ۶۵

۴-۳ ۱۹۶۰ ۴۹

۲ ۱۹۵۶ ۲۸

۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۷

(غزل)

(گيت)

آواز ته ڏي

توڪي فرصت ڪٿي آهي

تاج محمد خان آغا

(مقالو)

(خود نوشت) جناب آغا تاج محمد خان

۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۶۹

۱ ۱۹۵۵ ۴۳

(رباعيون)

تصور، ايس

(غزل)

۴ ۱۹۶۸ ۶۸

تنوير جوڻيجو

(مقالا)

امر ڪهاڻيڪار

۳ ۱۹۷۸ ۱۶۷

تنوير عباسي

(افسانو)

۱ ۱۹۵۶ ۹۶

۴ ۱۹۶۲ ۲۲۸

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۳

(تبصرا)

ٻيو قدم از: اداره ادب نو

پيار ۽ پڻ و از: آنچل

تن ۽ تندرستي

۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۹۵

از: ڊاڪٽر علي احمد قاضي

چنچل مڪڙيون

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۴

از: گوورڌن محبوباڻي

۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۲

لاتيون از: گوورڌن محبوباڻي

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۴

مرجهيل گل از: گوورڌن محبوباڻي

۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۸۸

چپاني هائيڪو

(مقالا)

۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۶۱

جدید سنڌي شاعري ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۵۷

۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۳۹

سٿريلن گيتن جو مهاڳ
(مراد علي اختر سان شريڪ)
از: وليم ورڊ سورٿ

۱۰۳ ۱۹۵۹ ۳-۲
۲۶۸ ۱۹۶۵ ۴-۳
۲۶۱ ۱۹۷۳ ۲-۱
۱۵۶ ۱۹۷۸ ۴
۱۰۵ ۱۹۷۶ ۴
۱۲ ۱۹۵۸ ۲-۱
۱۲ ۱۹۶۱ ۳-۲
۱۳ ۱۹۷۰ ۳
۳۹ ۱۹۵۵ ۴
۵۴ ۱۹۵۶ ۳
۴۵ ۱۹۵۸ ۲-۱
۴۷ ۱۹۶۰ ۴-۳
۵۶ ۱۹۶۴ ۳-۲
۳۶ ۱۹۷۱ ۳
۳۲ ۱۹۷۸ ۴
۳۲ ۱۹۷۸ ۴
۱۸ ۱۹۷۱ ۱
۱۸ ۱۹۵۸ ۲-۱
۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱
۲۳ ۱۹۵۵ ۴
۱۶ ۱۹۵۹ ۱
۲۱ ۱۹۵۶ ۴
۱۹ ۱۹۶۰ ۲-۱
۲۱ ۱۹۵۶ ۳
۳۷ ۱۹۵۵ ۳
۲۴ ۱۹۵۶ ۱
۲۶ ۱۹۵۶ ۲
۲۱ ۱۹۶۰ ۴-۳
۲۸ ۱۹۶۷ ۴
۳۷ ۱۹۵۶ ۳
۲۳ ۱۹۷۰ ۴

سنڌي اديبن جا مسئلا
قاضي قادن جو ڪلام
مون سي ڏٺا ماءُ

(بيت)

(دوها)

(غزل)

(ڪافي)

(گيت)

آءُ، گچيءَ جا هار
آئي رات سھائي
اهي انهيءَ جا پار
پيار جو سمنڊ اجهاڳ
تن ۾ تات
تنهنجو اکڙين ۾ آڪيرو
جاڳو پارو جاڳو
سياري جي رات
صبح نه آهي دور
ديڪ
مڪڙي مرڪ گھڙي پتل لاءِ
وري وري دل وري پئي
ڪنهن جا ڪنهن جا لڙڪا گھڻا
آس
اڃا به جاڳندا رهو

(لوڪ گيت)

(نظم)

۳۳	۱۹۵۶	۴	اچو ته ڳايون
۴۱	۱۹۵۷	۲-۱	او مرليءَ وارا جوکي
۳۳	۱۹۶۴	۳-۲	پارس
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	پڙاڏو ۽ سڏ
۴۳	۱۹۵۷	۲-۱	پهريون وار
۲۱	۱۹۵۹	۴	پيار پڪاريو
۳۲	۱۹۶۸	۳	تون پي هڪ پل-مان پي هڪ پل
۲۳	۱۹۷۰	۴	تون هجين ڪير پي
۲۵	۱۹۷۷	۲-۱	ٿيڻ جا گوها=شعر
۳۱	۱۹۷۰	۳	چلڪندڙ چوليون
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	خاموشي
۱۱	۱۹۷۹	۴-۳	درد ٿي آهي مسيحا
۳۵	۱۹۶۵	۲-۱	درتي
۲۲	۱۹۷۳	۴	راکبي ناهيان، آهيان راڳ
۳۹	۱۹۶۸	۴	سڏ
۱۷	۱۹۷۰	۲-۱	سند جاگي پئي!
۱۹	۱۹۷۱	۳	سونهن
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	ڪاغذ جو گل
۲۵	۱۹۵۹	۱	ڪوس
۲۰	۱۹۵۹	۳-۲	ڳالهيون
۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	بان
۳۷	۱۹۷۲	۴	مان مرندو ناهيان
۳۷	۱۹۶۵	۲-۱	ماڻهو ۽ تارا
۳۳	۱۹۶۱	۳-۲	منهنجا گيت سريلا
۳۲	۱۹۶۰	۴-۳	منهنجي دل ٿي چوي
۳۹	۱۹۵۶	۱	موهن جو دڙو
۳۱	۱۹۷۸	۲	هر ڪو پل سنداڻ (الطاف جي وچوڙي تي)
۲۸	۱۹۶۰	۲-۱	همدردي
۱۰	۱۹۷۶	۱	هو جيڪو گل ڪالهه تڙيو هو
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيٺ ستارا مٿي ستارا وڃ ۾ آهي چنڊ

۳۳	۱۹۷۸	۴	اڻپورو نظم	(آزاد نظم)
۲۷	۱۹۷۹	۱	راڪرون	
۱۰	۱۹۷۶	۱	هيءَ پاڇن جي حقيقت	
۵	۱۹۷۵	۴	۴۴ ۱۹۵۶ ۴ ۵۲ ۱۹۵۶	(نيون طرزون)
۴۵	۱۹۷۸	۱	۹ ۱۹۷۶ ۱	
۴۵	۱۹۷۸	۱	۱۲ ۱۹۷۳ ۴ ۳۴ ۱۹۶۵ ۲-۱	(وايون)

توفيق الحڪيم

۱۳۵	۱۹۷۸	۲	ڪرامت (ترجمو از: ادارو)	(افسانو)
-----	------	---	-------------------------	----------

تھمينه مفتي

۲۴	۱۹۷۸	۳	نيٺن سان اڄ نيٺ ملائي	(نظم)
۲۴	۱۹۷۸	۳	پتلي گهر	(آزاد نظم)
۳۱	۱۹۷۹	۲	ساگر تي چولين سان ڪيڏنڌي	
۴۹	۱۹۷۸	۱		(نيون طرزون)

تيرت و سنت

۲۲۲	۱۹۵۷	۲-۱	پلا، اهو لکيئي؟	(مقالو)
-----	------	-----	-----------------	---------

ٿامس هارڊي

۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	(افسانا)
۶۹	۱۹۷۰	۲-۱	گمنام جوڊ (مترجم: غلام نبي ميمڻ)	

ٿان ڊيو

۸۰	۱۹۷۲	۴	گل ۽ گولا (مترجم: نجم عباسي)	(افسانو)
----	------	---	------------------------------	----------

ٿان هائي

۵۳	۱۹۷۳	۴	رات آڻ سرحاءِ ٿپي آيس! (مترجم: رسول بخش پليجو)	(غير ملڪي ٻولين جي شاعري)
----	------	---	---	---------------------------

ٿالستاء

۹۰	۱۹۷۲	۱	سڪيلڊو مجرم (مترجم: سليم چنا)	(افسانو)
----	------	---	-------------------------------	----------

ٺٽڳور، رابندرذات

۱۸۳	۱۹۶۷	۴	التجا (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۵۲	۱۹۵۶	۴	سوال (مترجم: محمد خان جمالي آواره)	
۹۸	۱۹۵۵	۴	دروازو (مترجم: ثميره زرین)	(افسانا)
۷۰	۱۹۶۳	۴-۳	موکل (مترجم: وليرام ولي)	
۱۸۷	۱۹۶۲	۲	ادب جو ڪم (مترجم: جهامنداس پاتيا)	(مقالا)
۹۸	۱۹۶۱	۳-۲	ٽپال گهر (مترجم: الاهي بخش بلوچ)	(ناٽڪ)

ٽيڪلا مولينهر

(غير ملڪي ٻولين)

۶۶	۱۹۶۸	۲	جي شاعري (درد (مترجم: ناشاد، نفيس احمد شيخ)
----	------	---	---

ٺڪر، شريمتي پارو

(دوها)

۸ ۱۹۵۸ ۴-۳

(نيون طرزون) نو ورنِي

۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳

ثاقب سنڌي

(مقالو)

۲۳۹	۱۹۷۶	۴	مون سي ڏٺا ماءُ [گرامي بابت]
-----	------	---	------------------------------

ٿريا مخدوم

(افسانو)

هڪ ڪروڙ پائونڊ نوٽ

۷۹ ۱۹۷۹ ۱

از: مارڪ ٽئين

ٺميره زرین

(افسانا)

۵۰ ۱۹۵۹ ۳-۲

پلٽ پايو ڪچ

۹۸ ۱۹۵۵ ۴

دروازو از: ٺٽڳور

۶۵ ۱۹۷۱ ۲

ڏوھ ڪنھن جو

۴۱ ۱۹۵۹ ۱

شمع ٻاريندي شب

۵۱ ۱۹۵۸ ۴-۳

صبح ڪٿي آهي

۱۳۴ ۱۹۶۰ ۴-۳

غيرت

۸۵ ۱۹۵۶ ۴

لاهي ڇاڙهي از: خليل جبران

۱۰۲ ۱۹۶۰ ۲-۱

وڌيري

۷۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

وطن

ڏنائين ٿ. م.

(افسانو) چنڊ ڏٺو (از: ش. مظفر پوري) ۱ ۱۹۵۶ ۱۲۶

ج. ع. منگهاڻي

(تاثرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

(گيت) پرهم به ڦٽندي، صبح به ٿيندو ۱ ۱۹۷۸ ۱۷

(آزاد نظم) سرهي سوچ ۱ ۱۹۷۹ ۱۴

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۲۴

(وايون) ۱ ۱۹۷۸ ۱۷ ۴ ۱۹۷۸ ۲۴ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۳

جان علي خان لغاري، نواب

(مقالو) بلوچ قوم ۽ ان جي تاريخ جو سوال ۴-۳ ۱۹۶۶ ۵۰

جان محمد ڀٽو، مولانا

(مقالو) حضور صلعم جن جي حيات مبارڪ جا

چنڊ واقعا ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۳۸

جان محمد عباسي، مولانا

(مقالو) سيرت پاڪ جي عظمت ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲۸

جان وٽن ڊون سائوٿ ورٿ

(مقالو) انسان ۽ سندس دنيا

(مترجم: محمد ابراهيم جويو) ۱ ۱۹۵۶ ۲۰۹

جانشان سروري

(غزل) ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۷

جاويد احمد

(افسانو) اڌ ڪوٽيل قبر ۱ ۱۹۷۹ ۴۱

جعفر شاه، موراڻي سيد

(مقالو) مارئيءَ جو ڪردار، روحاني روشنيءَ ۾ ۱ ۱۹۶۷ ۲۳۳

جڳت آڏواڻي

(افسانو) شاهراهم از: ڪملا ڪانت ورما ۳-۲ ۱۹۵۹ ۶۰

جڳديش ايس. لچاڻي

(افسانو) لڙڪن جي لڙي ۳ ۱۹۵۶ ۸۰

جليل سروري (غزل)

۵۸	۱۹۶۷	۴	۴۳'	۱۹۶۴	۱	۴۷	۱۹۶۲	۳
۶۶	۱۹۶۸	۴	۵۳	۱۹۶۸	۲	۷۹	۱۹۶۸	۱
۵۵	۱۹۷۱	۱	۵۶	۱۹۷۰	۳	۴۲	۱۹۷۰	۲-۱
۴۳	۱۹۷۱	۲						
۱۸	۱۹۷۳	۲-۱	۱۹	۱۹۶۸	۴	۱۸	۱۹۶۷	۴

(کافي)

جمال ابڙو

(ادبي خط)

۱۹۲	۱۹۵۶	۴	۳۰	۱۹۵۶	۱
-----	------	---	----	------	---

بدمعاش

(افسانا)

۶۷	۱۹۵۶	۳
----	------	---

۱۰۸	۱۹۵۵	۳
-----	------	---

پاشا از: مڪسم گورڪي

۷۹	۱۹۵۶	۱
----	------	---

پشو پاشا

۴۶	۱۹۵۵	۱
----	------	---

شاه جو ڦر؟

۹۱	۱۹۵۷	۲-۱
----	------	-----

ڪارو پاڻي

جمال اسدالله

(نعت)

۵۱۶	۱۹۸۰	۴-۳
-----	------	-----

جمال الدين بخاري

(تأثرات)

۲۹۳	۱۹۷۶	۴	محقق، اديب، شاعر، نقاد گرامي صاحب
-----	------	---	-----------------------------------

جمال رند

(مقالو)

۲۷۴	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي زبان ۾ ٻارائي ادب جا مسئلا
-----	------	-----	---------------------------------

۹۴	۱۹۵۹	۱
----	------	---

مائيءَ ڳڻو (فئٽمسي)

(افسانا)

۶۷	۱۹۶۳	۴-۳
----	------	-----

مائنٽ بچڻو

۱۱۵	۱۹۵۹	۴
-----	------	---

نوجوان سائيءَ ڏانهن

جمال ميراڻي

(مقالا)

۲۲۸	۱۹۸۰	۲-۱
-----	------	-----

منچر جا پکي (قسط ۱)

۲۱۲	۱۹۸۱	۲-۱
-----	------	-----

منچر جا پکي (قسط ۲)

جمالي، س. ڪ.

(مقالو)

۳۵۲	۱۹۵۷	۴-۳
-----	------	-----

ڪيهر فقير جمالي

جود، سي. اي. ايم.

(مقالا)

۲۵۱	۱۹۵۷	۲-۱	ٻاهرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪهڙي
-----	------	-----	---------------------------------

خبر آهي (مترجم: محمد ابراهيم جويو)

جديد انفراديت

(مترجم: عبدالقيوم صائب) ۳ ۱۹۷۱ ۱۸۱

فن جي اهميت

(مترجم: مرزا مراد علي اختر) ۴ ۱۹۵۹ ۱۳۹

جوش سولنگي

(غزل) ۲ ۱۹۷۴ ۴۴

جوش، شيخ عبدالخليم

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۳ ۲ ۱۹۵۵ ۴۰ ۱ ۱۹۵۶ ۵۶

۲ ۱۹۵۶ ۵۶ ۳ ۱۹۵۶ ۵۵ ۴ ۱۹۵۶ ۴۸

۴ ۱۹۵۶ ۴۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۸ ۱ ۱۹۶۱ ۳۵

۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۹ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۶۰ ۴ ۱۹۷۱ ۲۴

(نظم) منهنجو ڏيس ۳ ۱۹۷۱ ۲۴

۱ ۱۹۷۶ ۳۹

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۹۱

جوش، قادري غلام عباس

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۲

جوش، مظفر حسين

(ڪافي) ۴ ۱۹۷۱ ۵

جوهر بروهي

(غزل) ۲ ۱۹۷۹ ۱۹ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۲

(نظم) فن جي قيمت ۱ ۱۹۷۹ ۲۰

۴ ۱۹۷۹ ۱۷۵

(آزاد نظم) شاعر ۲ ۱۹۷۸ ۲۱

۲ ۱۹۷۸ ۲۱

۲-۱ ۱۹۷۷ ۵۶

۱ ۱۹۷۵ ۳۸

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۴

جوهر محمد علي

(مقالو) قائد اعظم ۽ سنڌ جي بمبئيءَ کان

علمدگيءَ جي جدوجهد

۴۰۸	۱۹۷۶	۳	(سر شاهنواز ڀٽي جي تاريخي تقرير)
۱۷۸	۱۹۶۷	۱	موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو (علمي خط)
۲۲۰	۱۹۷۳	۴	۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو (خطبه استقباليم)
۵۳	۱۹۵۹	۴	۳۶ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۵۶ ۱۹۵۵ ۳ (غزل)
۱۰۵	۱۹۶۵	۲-۱	۳۷ ۱۹۶۱ ۴ ۵۸ ۱۹۶۰ ۴-۳
۵۳	۱۹۶۷	۴	
۲۸۹	۱۹۷۶	۴	آه! مولانا گرامي (نظم)
۲۸	۱۹۷۳	۴	رودادِ دل

جهاننداس ڀاڻيا

۶۲	۱۹۵۵	۳	آزادي (ادب لطيف)
۵۸	۱۹۵۶	۳	آهستي آهستي
۶۶	۱۹۶۰	۴-۳	اديب
۴۸	۱۹۵۸	۲-۱	حسن
۶۸	۱۹۶۱	۳-۲	ڌرتي
۶۸	۱۹۵۶	۲	زندگي
۷۱	۱۹۵۶	۱	شام ۽ صبح
۴۵	۱۹۶۱	۴	صورت
۵۳	۱۹۵۵	۴	ڪلاڪار
۶۲	۱۹۵۹	۴	محبت
۱۹۳	۱۹۶۸	۲	مسڪين
۶۹	۱۹۶۰	۴-۳	وقت
۱۸۳	۱۹۶۲	۳	آسمان (مقالا)
۱۸۷	۱۹۶۲	۲	ادب جو ڪم از: ٽنگور
۱۹۳	۱۹۶۴	۱	موت

جهان شاهه پير

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۳۲ ۴ ۱۴ ۱۹۵۵

جهڻمئل خوبچند ڀاوناڻي، پروفيسر

- (مقالا) ادبي نثر ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۳۶
 رس ۽ ڀاؤ ۱ ۱۹۵۶ ۱۶۲
 شاه جي شعر جي بناوٽ تي هڪ نظر ۱ ۱۹۵۵ ۱۲۰

جهڻمئل نارومل وسڻڻي

- (مقالو) وڻڻپتي ڪوش (آڳاٽو ادب) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۹۱

جي. ايم. سيد

- (مقالا) بنديخاني جا ڏينهن ۴ ۱۹۵۵ ۱۶۰
 سنڌي ادب - ڇو ۽ ڇا لاءِ؟ ۲ ۱۹۵۶ ۲۳۷
 محبت جي ورکا ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۸

جي. الانا

- (غير ملڪي ٻولين لوح و قلم جي شاعري) ۱۰۲ ۱۹۶۸ ۶

The Awakening

- (مترجم: بيخود حسيني) ۳-۴ ۱۹۷۴ ۲

جيمس اسٽيفن

- (افسانو) بک بچڙو ٽول ۱۳۷ ۱۹۶۸ ۱
 (مترجم: غلام نبي سيمڻ) ۱ ۱۹۶۸ ۱۳۷

جيون، ڪشور

- (ناٽڪ) ڪمدار ۴ ۱۹۵۹ ۱۴۱

ڇٽرو ناگپال

- (ادب لطيف) سرڪب روح ۲-۲ ۱۹۶۳ ۵۷

ڇوان، مادام

- (نظم) محبوب (مترجم: غلام نبي سيمڻ) ۱ ۱۹۷۶ ۷۴

ڇوڻٽرام گدواڻي، ڊاڪٽر

- (بيت) ۳ ۱۹۶۲ ۱۰

چيٽن ماڙيوالا، پروفيسر

- (مقالا) دوستاڻو ناتو ۱ ۱۸۰ ۱۹۵۹
 سنڌ ۽ افغانستان جي پهرين لڙائي ۱۸۳۹ع ۱ ۱۹۶۴ ۱۰۱
 سنڌونديءَ تي واپاري آمد و رفت جو نئون رنگ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۸۹
 ڪٽ ڪراچي، ڪٽ سنڌ ۱-۲ ۱۹۵۷ ۲۰۱
 هندوستان ۽ انگريزي سلطنت تي روسي ڪاه جو آڌ ڪو ۽ آن ڪارڻ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۹۷
 ميرن سان فرنگين جا نوان نانا

چيريڪوف

- (افسانا) جادوگر (مترجم: نجم عباسي) ۲ ۱۹۷۴ ۶۹

حاتم اي. علوي

- (مقالو) قائداعظم ۽ ڪراچي ۳ ۱۹۷۶ ۴۰

حاسد، ارجن

- (رباعي) ۳-۴ ۱۹۵۸ ۳۰
 (غزل) ۱ ۱۹۶۴ ۴۰ ۱ ۱۹۶۸ ۷۳
 (قطعا) ۱ ۱۹۶۸ ۹۱
 (گيت) اڄ مون کي منهنجو پيار مليو ۱ ۱۹۶۱ ۱۷
 (وايون) ۱ ۱۹۶۸ ۲۰

حافظ ٽڪڙائي

- (ڪافي) ۴ ۱۹۵۹ ۱۴

حافظ شاه، حسيني

- (افسانو) قانون ۽ انصاف از: خليل جبران ۱-۲ ۱۹۵۷ ۹۰۷
 (بيت) ۴ ۱۹۵۶ ۱۲ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۰
 (ڪافي) ۳ ۱۹۵۶ ۱۵

حامد علي جهانگورو

- (افسانو) ايڪو ۳-۴ ۱۹۵۸ ۴۱

حامي، ڊاڪٽر عطا محمد

- (مقالا) رائيپور جا پير ۱۳۲ ۱۹۷۹ ۴-۳
 خيرپور جا مري بلوچ ۱۷۳ ۱۹۷۹ ۲
 (رباعيون) ۹ ۱۹۷۹ ۲
 (غزل) ۹ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۹ ۱۹۷۸ ۳ ۴۸ ۱۹۶۰ ۴-۳
 ۱۴ ۱۹۸۰ ۲-۱
 (مثنويون) ۴۱ ۱۹۵۹ ۳-۲ ساقی نامو از: سچل سرمست
 ۵۴ ۱۹۵۷ ۲-۱ تارنامو از: سچل سرمست
 ۴۷۶ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

حباب انصاري

- (غزل) ۲۷ ۱۹۷۴ ۴-۳
 حبيب شاه: سيد
 (ڪافي) ۱۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

حبيب الله رحيم بخش مرزا

- (افسانا) پراڻو ڪوٽ ۷۶ ۱۹۷۸ ۴
 حيدرآباد وارو ستين جو آستان ۵۳ ۱۹۷۹ ۲

حبيب الله قادري

- (مقالو) ۱۵۰ ۱۹۵۵ ۱ ٽين مهاڀاري جنگ

حبيب الله مولا بخش ڀٽو

- (مقالا) ۴۴۴ ۱۹۵۷ ۴-۳ آغا صوفي مرحوم
 ۲۰۲ ۱۹۷۱ ۱ حضرت ابوسعيد ابوالخير
 ۲۳۴ ۱۹۷۰ ۲-۱ شڪارپور - صحافت جي آئيني ۾
 ۲۲۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ مدد خان جي لست
 ۱۰۰ ۱۹۵۷ ۴-۳ مرحوم مير علي نواز علوي
 شڪارپوري

حبيب ميروخاني، مولانا حبيب الرحمان

- (مقالو) ۳۳۲ ۱۹۸۰ ۴-۳ پاڻ سڳورن جا اوصاف جميله
 ۴۸۷ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

حرمست الاڪرام

(آزاد نظم) ڳوڙها وهائيندو

۴ ۱۹۶۸ ۵۲

حسام الدين راشدي، سيد

(مقالا)

آخوند محمد بچل "انور"

۴ ۱۹۵۵ ۲۲۶

اصفهان نصف جهان ۽ سندھ

سندھ سونهاري

۴ ۱۹۷۵ ۱۴۱

تذڪرہ مشائخ سيوستان تصحيح و تعليقات

از: عبدالغفور بن حيدر سيوستاني

۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۹۹

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۹

ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي قسط - ۱

(قلعا، بازاريون، حويليون، باغ وغيره)

۳ ۱۹۷۲ ۹۷

ٺٽي شهر جي آڳاٽي جاگرافي قسط - ۲

(نقشا، تصويرون ۽ انهن جي سمجهاڻي)

۴ ۱۹۷۲ ۱۲۳

ٺٽي ۽ ديبل جو تقابلي مطالعو

۱-۲ ۱۹۶۶ ۳۷

ڄام نظام الدين سمو

۳-۴ ۱۹۶۶ ۲۸

حواشي مڪلي نامہ

۴ ۱۹۵۶ ۱۳۳

دھين صديءَ هجريءَ جي سنڌ

از: سیدی علي رئیس

۱ ۱۹۷۱ ۱۱۳

سنڌ جي تاريخ جا چند واقعا

۴ ۱۹۶۸ ۸۵

سنڌ جي تاريخ جا ماخذ

(مترجم: اياز قادي)

۱ ۱۹۵۵ ۱۷۰

سنڌ جي تاريخ جا ماخذ ۽ ڪوجنا لاءِ

پيدا ٿيل دقتون

۱-۲ ۱۹۷۳ ۲۰۷

سنڌ جي ٽالپر حڪمرانن جون مھرون

۱ ۱۹۵۶ ۲۷۸

منشي صاحب راءِ "آزاد"

۳ ۱۹۵۵ ۲۳۳

منصوره جي تاريخ جو هڪ باب

۱ ۱۹۶۱ ۱۰۱

مولانا محب علي سنڌي

۱ ۱۹۶۷ ۲۵

مير مائل جي بياض ۾ سنڌ جي

تاريخ جو مواد

۲ ۱۹۵۵ ۱۳۰

مير علي شير "قانع" ٺٽوي

۲ ۱۹۵۶ ۱۲۳

ننگر ٺٽي ۾ تصنيف ۽ تاليف جو جائزو

۱-۲ ۱۹۸۰ ۱۱۳

حسن بخش شاه جيلاني، پير

۴	۱۹۵۰	۱۳	(بيت)
۳	۱۹۵۰	۳۰	(كافيون)
۳-۴	۱۹۸۰	۳۲	(نعت)

حسن قنوير

۴	۱۹۷۶	۲۵۴	(مقالو)
---	------	-----	---------

لڙڪن لارون گل تي

حسن قلي مستعان، آقائي

۶	۱۹۶۸	۱۲۶	(افسانو)
---	------	-----	----------

داڻرا (مترجم: شوڪت حسين)

حسين شاه

۴	۱۹۷۸	۱۰۶	(كافي)
---	------	-----	--------

(مترجم: امداد حسيني)

حسين عادل

۳	۱۹۶۷	۱۴۳	(مقالو)
---	------	-----	---------

مسلمان ۽ مصوري

حسين فقير ديدڙ

۳-۴	۱۹۸۰	۲۷	(نعت)
-----	------	----	-------

حسين نصر، پروفيسر

۳-۴	۱۹۷۵	۵۵	(مقالو)
-----	------	----	---------

ابوريجان بيروني

حفيظ شيخ

۳	۱۹۵۵	۶۴	(ادب لطيف)
---	------	----	------------

منهنجو متاع حيات

۲	۱۹۵۶	۲۲۴	(ادبي خط)
---	------	-----	-----------

۱ ۱۹۵۶ ۲۹۱

۱	۱۹۵۵	۵۳	(افسانا)
---	------	----	----------

امان، مان اسڪول ڪونه ويندس

۲	۱۹۵۵	۷۹	
---	------	----	--

په ڳوڙها

۴	۱۹۵۵	۸۱	
---	------	----	--

مبار ڪون

۲	۱۹۵۶	۸۷	
---	------	----	--

۽ مڪڙي مرجھائجي وئي

حڪيم، لقمان

۳-۴	۱۹۸۰	۵۰۲	(نعت)
-----	------	-----	-------

حليم بروهي

۱	۱۹۷۸	۴۷	(ڪهاڻيون)
---	------	----	-----------

روپوش

۱	۱۹۷۸	۱۴۷	
---	------	-----	--

پرنڪٽيڪل اسٽيرلاجي (طنز و مزاح)

حليم ڪوٽاڻي

(غزل)

۳ ۱۹۶۲ ۴۸ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۳۸

حمل فقير لغاري

(لافاني شعر) ڏنگايون

(نعت)

۲ ۱۹۵۶ ۷

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۸

حميد سنڌي

(افسانا)

۱ ۱۹۷۸ ۱۲۳

ٺوٺ ڌرتي

زندگي بڻجي نه شل سسئي جا سورا!

۱ ۱۹۶۱ ۵۷

سمند ۽ مان

۳-۴ ۱۹۶۳ ۵۳

ڪارو رت

۱-۲ ۱۹۶۰ ۸۷

واچوڙن ۾ لاٽ

۳ ۱۹۶۲ ۷۴

هڪ خواب، هڪ حقيقت

۱ ۱۹۶۲ ۷۶

طوفان ۽ رات

۱ ۱۹۷۲ ۹۹

(ڊرامو)

حنيفه حملاڻي

(افسانو)

زندگي حسن جي حڪايت آ

۴ ۱۹۵۹ ۹۲

حيات جتوئي

(آزاد نظم)

۾ نظم

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

(نيون طرزون)

۲ ۱۹۷۸ ۲۱

حيدر حيدر ربخشي جتوئي

(رباعيون)

۳-۴ ۱۹۶۰ ۶۴

(لافاني شعر)

درياه شاه

۳ ۱۹۵۵ ۷

(غزل)

۱ ۱۹۵۶ ۵۷ ۱ ۱۹۵۹ ۳۳ ۲-۳ ۱۹۵۹ ۳۲

۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۶ ۲ ۱۹۶۲ ۴۱ ۲-۳ ۱۹۷۵ ۳

حيدر شاه

(نظم)

موتي

۱-۲ ۱۹۸۰ ۴۴

حيدر علي ٽالپر

(بيت)

۳ ۱۹۶۸ ۱۴

(دوها)

۱-۲ ۱۹۶۳ ۱۱ ۳ ۱۹۶۸ ۱۸

(وايون)

۳ ۱۹۶۸ ۲۵

حيدر علي لغاري

(مقالا) آه! سائين گرامي
ادب ۽ فنون لطيفه

خادم امام بخش

(نعت)

۴ ۱۹۷۶ ۱۸۶
۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۰۶

۳-۳ ۱۹۸۰ ۳۷

خادم ڏلپر محمد هاشم

(ادب لطيف) سائر ٻوڙي سهڻي
(وايون)

۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۹۷
۲ ۱۹۷۴ ۲۰

خادم خانپوري خادم حسين

(ڪافي)

۴ ۱۹۷۳ ۱۰ ۳-۲ ۱۹۷۴ ۱۳

۳-۳ ۱۹۷۴ ۴۵

(آزاد نظم) جيگل

خادم رفيقي مهيسر

(بيت)

۱ ۱۹۷۲ ۲

(غزل)

۳ ۱۹۶۸ ۵۵ ۱ ۱۹۷۱ ۴۲ ۴ ۱۹۷۱ ۲۹

۲ ۱۹۷۲ ۳۶ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۲ ۳ ۱۹۷۳ ۷۲

۲ ۱۹۷۸ ۱۵

۳ ۱۹۷۱ ۴۶

(قطعا)

۳ ۱۹۶۸ ۲۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۷

(ڪافي)

۳ ۱۹۶۸ ۲۹

آءِ اڱڻ

(گيت)

۲ ۱۹۷۱ ۲۱

آءِ پرين پرڏيهي

آءِ ته سائي گڏجي گذاريون

۳-۳ ۱۹۷۴ ۱۶ ۱ ۱۹۷۵ ۴۸

۳ ۱۹۷۱ ۱۵

آءِ هلي اوڏو لڏي يار

۲ ۱۹۷۴ ۲۴

محبوب مٺا

۴ ۱۹۷۳ ۳۳

جيگل ڪي نذرانو

(نظم)

۲-۱ ۱۹۷۰ ۲۹

سنڌڙي

۱ ۱۹۷۴ ۳۵

سنڌي سڀ سرويچ جيئن

۳ ۱۹۷۲ ۶۶

وطن

۱ ۱۹۷۵ ۳۳

وطن جي حب

۱ ۱۹۷۲ ۳۶ ۳-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۷

(نعت)

۱ ۱۹۷۴ ۲۳

(وايون)

خادم ڊاڪٽر ايڇ. آءِ. سدارنگاڻي

۶۵	۱۹۶۱	۳-۲	۴۳	۱۹۶۱	۱	۳۹	۱۹۵۹	۳-۲	(رباعيون)
۴۶	۱۹۶۴	۱							
۳۷	۱۹۶۴	۱							(غزل)
۲۱	۱۹۶۴	۱							(گيت)
۱۰۲	۱۹۶۵	۲-۱							(نظم)
۵۹	۱۹۶۸	۱							(آزاد نظم)
۳۳	۱۹۶۴	۱							پهچڻو آ ضرور! هر نام سنگ آ.

خادم سروري، حسين بخش

۹	۱۹۶۲	۳	۹	۱۹۶۲	۱	۱۰	۱۹۶۱	۴	(بيت)
۲۲	۱۹۷۲	۳	۱۳	۱۹۶۸	۴	۱۱۸	۱۹۶۵	۲-۱	
۶۷	۱۹۶۸	۴	۵۴	۱۹۶۷	۴	۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	(غزل)
۵۵	۱۹۷۰	۳							
۹	۱۹۵۹	۳-۲	۱۶	۱۹۵۸	۲-۱	۲۸	۱۹۵۵	۳	(ڪافيون)
۱۵	۱۹۶۱	۴	۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	۱۷	۱۹۵۹	۴	
۱۰	۱۹۶۲	۳	۱۷	۱۹۶۲	۲	۱۴	۱۹۶۲	۱	
۱۷	۱۹۶۷	۴	۱۱۷	۱۹۶۵	۲-۱	۱۴	۱۹۶۳	۲-۱	
۶	۱۹۷۰	۲-۱	۲۰	۱۹۶۸	۲	۱۸	۱۹۶۸	۱	
۳۰	۱۹۷۲	۳	۴	۱۹۷۱	۱	۱۸	۱۹۷۰	۳	
۱۱	۱۹۷۵	۱	۱۲	۱۹۷۴	۴-۳				
۱۹	۱۹۶۲	۱							(گيت)
۲۸	۱۹۶۸	۴							رات ڏڪن جي ڪيڻ گذاريان موسم بهار آئي!

خادم سنڌي

۳۳۳	۱۹۷۶	۴							(تائرات)
۴۷	۱۹۷۳	۴							(غزل)
۳۶	۱۹۷۶	۱							(نظم)

خادم لاڙڪاڻي

۳۱	۱۹۵۵	۱							(غزل)
----	------	---	--	--	--	--	--	--	-------

خادم، محمود حاجي

(نظم) سند کي خطاب ۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۲
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۴

خاڪي جويو

(بيت) ۳ ۱۹۷۰ ۱۲ ۴ ۱۹۷۱ ۱۴ ۲ ۱۹۷۲ ۳
۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۰ ۳ ۱۹۷۳ ۱۹ ۴ ۱۹۷۳ ۵
۲۹ ۱۹۷۶ ۱
۱۴ ۱۹۷۰ ۳ (دوها)
۴ ۱۹۷۰ ۵۵ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۰ ۱ ۱۹۷۴ ۵۳ (غزل)
۲ ۱۹۷۴ ۴۳ ۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۸
۱ ۱۹۷۴ ۱۰ ۱ ۱۹۷۴ ۴۹ (قطعا)
۱ ۱۹۷۴ ۱۰ (ڪافي)
۲-۱ ۱۹۷۴ ۶۷ (نظم)
۴ ۱۹۷۳ ۲۵ ڪندي پنڌ پهاڙ ۾
گيتن جي ڇا ڳالهه ڪجي
۳ ۱۹۷۰ ۲۳ ۲ ۱۹۷۲ ۳۳ ۴ ۱۹۷۳ ۱۳ (وايون)
۱ ۱۹۷۵ ۹ ۱ ۱۹۷۸ ۱۵ ۳ ۱۹۷۸ ۱۵
۲ ۱۹۷۹ ۴۱

خالد، عبدالمنان

(گيت) ساڻي، آءُ تم دل وندرايون ۲۳ ۱۹۵۵ ۱

خالد، ڪريم بخش

(تبصرا) تاريخ مظهر شاهجهاني (فارسي)
۴ ۱۹۶۲ ۲۱۶ از: پير حسام الدين راشدي
ذبح ذبابت للدراسات (عربي)
۴ ۱۹۶۲ ۲۱۸ از: مولانا عبدالرشيد نعماني
مثنوي چنيسرنامه (فارسي)
۴ ۱۹۶۲ ۲۱۲ از: پير حسام الدين راشدي
مثنوي مظهرالاثار (فارسي)
۴ ۱۹۶۲ ۲۱۴ از: پير حسام الدين راشدي
مثنوي هير رانجه
از: حفيظ هوشيارپوري
۴ ۱۹۶۲ ۲۱۵ مهران (۱/۱۹۶۷ع)
۲ ۱۹۶۷ ۱۸۵

خالد هندي

(مقالو)

علاما اقبال جي ڪهاڻي (سندس
نوڪر ميان علي بخش جي زباني)
(مترجم: گل محمد شاهه رضوي، سيد)
۱۰۰ ۱۹۷۷ ۴-۳

خالد ڌڻوي، علي محمد

(ادبي خط) ڪابل جون يادگيريون ۽ ”مهراڻ“
(بيت) ۱۳ ۱۹۷۴ ۱
(غزل) ۶۹ ۱۹۷۳ ۳ ۷۶ ۱۹۶۸ ۱ ۴۴ ۱۹۶۲ ۱
(نظم) ۴۳ ۱۹۷۵ ۱ ۵۰ ۱۹۷۴ ۱
۳۵ ۱۹۷۵ ۳-۲ پارڪر
۶۱ ۱۹۷۲ ۳ سنڌ ڙي تان صدقي
۲۸ ۱۹۷۴ ۲ سنڌو
۴۷ ۱۹۷۳ ۳ شاهجهاني مسجد ڏٺو
۳۷ ۱۹۷۴ ۱ ڪارونجهر
۲۷ ۱۹۷۱ ۲ ڪينجهر
۳۶ ۱۹۷۴ ۴-۳ ڪيرٿر
۴۱ ۱۹۷۵ ۴ ۴۱ ۱۹۷۲ ۴ گنجو ڪر
۳۸ ۱۹۷۳ ۲-۱ مڪلي
۲۹ ۱۹۷۳ ۴ منچر
۱۸ ۱۹۷۴ ۲ ۲۲ ۱۹۶۷ ۴ (وايون)

خان محمد پنهور

(مقالو) ويا جي هنگلور [گراسي صاحب بابت] ۲۲۶ ۱۹۷۶ ۴

خانائي، قريشي حامد علي

(تاثرات) ۳۳۰ ۱۹۷۶ ۴ مولانا غلام محمد گراسي
(مقالا) آخوند عزيز الله مٽياروي (ٽالپر)
۱۵۶ ۱۹۷۹ ۱ جي دؤر جو سنڌي نثرنگار
۱۴۷ ۱۹۷۴ ۴-۳ ادب ۽ ان جي تاريخي حيثيت
۱۲۲ ۱۹۷۰ ۳ اسلام ۾ عالمن جا لقب ۽ خطاب
۱۷۱ ۱۹۷۱ ۳ ڄام نظام الدين سمون ۽ مهدي تحريڪ
۱۵۴ ۱۹۷۳ ۴ خانواهن (ساهتيءَ جو هڪ قديم علمي شهر)
۱۲۴ ۱۹۷۰ ۴ درپلو (ساهتيءَ جو قديم تاريخي شهر)

۱۱۴	۱۹۷۴	۱	سنڌ جي سومرا قوم
۱۷۸	۱۹۷۹	۲	سنڌ ۾ خطاطيءَ جي شروعات
۱۷۶	۱۹۷۱	۱	سنڌ ۾ مهدي تحريڪ
۱۱۸	۱۹۷۵	۳-۲	سنڌي شاعريءَ تي هندي شاعريءَ جو اثر
۸۲	۱۹۷۱	۴	سنڌي نثر جا ابتدائي آڇاڻ
۱۸۷	۱۹۷۶	۲-۱	شاهپور چاڪر ۾ ٽالپرن جا قبا
۲۱۳	۱۹۸۰	۲-۱	فن خطاطيءَ جي مختصر تاريخ
۱۸۹	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ پاڪستان
۲۱۶	۱۹۶۸	۱	ڪوٽڙي ڪبير
۱۶۴	۱۹۷۱	۲	ڪوٽڙي ڪبير جا قديم درسگاه
۱۵۹	۱۹۷۵	۱	مخدوم قاضي محمد عاقل سنڌي
۱۸۹	۱۹۷۲	۲	مڙن جا درويش پوٽا
			هالاڻي - بهلاڻي
۲۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	(ساهتيءَ جا قديم تاريخي شهر)

خدا بخش تونيو

۱۵۶	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي غلام رسول مرحوم تونيو (مقالو)
-----	------	-----	-------------------------------------

خليق صديقي، خلیق الزمان

۴۶	۱۹۷۵	۱	۲۱ ۱۹۷۴ ۴-۳ (غزل)
----	------	---	-------------------

خليل، ڊاڪٽر شيخ محمد ابراهيم

			دنيا جا عظيم افسانا (حصو پيو) (تبصرا)
--	--	--	---------------------------------------

۱۹۹	۱۹۶۸	۳	از: مرزا مراد علي اختر مسڪين جهان خان ڪوسو
-----	------	---	--

۲۱۰	۱۹۶۷	۴	از: محمد بخش بلوچ مڃنون
-----	------	---	-------------------------

۱۸۲	۱۹۶۷	۲	مهران (۳-۴/۱۹۶۶ع)
-----	------	---	-------------------

۱۸۰	۱۹۶۸	۴	مهران (۳/۱۹۶۸ع)
-----	------	---	-----------------

۱۰۰	۱۹۶۹	۴-۳	رباعيءَ جي فني حيثيت (مقالا)
-----	------	-----	------------------------------

۱۹۱	۱۹۷۱	۱	۱۴۱ ۱۹۷۰ ۳
-----	------	---	------------

۱۲۵	۱۹۶۹	۴-۳	سنڌيءَ ۾ رزميه شاعري
-----	------	-----	----------------------

۷۸	۱۹۶۹	۴-۳	شاعريءَ جو فن
----	------	-----	---------------

۹۰	۱۹۶۲	۴	فن شاعري
----	------	---	----------

۴۷	۱۹۷۱	۳	(رباعيون)
----	------	---	-----------

۳۸	۱۹۷۱	۲	۴۵	۱۹۶۳	۲-۱	۳۴	۱۹۶۱	۱	(غزل)
۴۹	۱۹۷۱	۲							(قطعا)
۲۲	۱۹۵۹	۴							(گيت)
۲۱	۱۹۵۵	۴							بيچي سندء پڪار
۲۳	۱۹۷۱	۲							ڪيئن گذري هيءَ رات؟
۲۷	۱۹۵۵	۱							بيقراري
۲۵	۱۹۵۵	۲							غمزده
۴۵	۱۹۵۵	۳							چمن جو ستر
									ڪعبه دل

خليل لاکير

۴۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

(ڪافي)

خليل جبران

۶۵	۱۹۵۵	۳							جمال (مترجم: تاج صحرائي)	(ادب لطيف)
۹۶	۱۹۷۱	۱							وادي ۽ لهرون (مترجم: م. ع. ناطق)	
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲							ريحانا (مترجم: محبوب علي جوڳيو)	(افسانا)
									قانون ۽ انصاف	
۱۰۷	۱۹۵۷	۲-۱							(مترجم: حافظ شام حسيني)	
۸۵	۱۹۵۶	۴							لاهي ڇاڙهي (مترجم: نميره زرين)	
۱۷۵	۱۹۵۶	۳							اڳتي قدم (مترجم: نياز محمد يعقوب)	(مقالا)
۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱							انسان جو ترانو (مترجم: محزون)	(غير ملڪي شاعري)
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱							برسات جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱							حسن جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱							روح جو گيت (مترجم: محزون)	
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱							سعادت جو گيت (مترجم: محزون)	
									سمند جي لهر جو گيت	
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱							(مترجم: محزون)	
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱							گل جو گيت (مترجم: محزون)	

خواب حيدرآبادي، عبدالله

۳۸۲	۱۹۶۹	۲-۱							آخوند فضل صديق "فضل"	(مقالا)
۱۶۶	۱۹۷۴	۴-۳							اسلوب جو اڇاڻ	
۵۵۶	۱۹۵۷	۴-۳							سوانح (خود نوشت)	

۹	۱۹۶۱	۴				(بيت)
۴۶	۱۹۷۲	۲	۵۹	۱۹۷۰	۴	(رباعيون)
۵۴	۱۹۵۵	۳	۳۸	۱۹۵۵	۲	۳۸ ۱۹۵۵ ۱
۳۸	۱۹۵۹	۳-۲	۳۶	۱۹۵۹	۱	۶۰ ۱۹۵۶ ۱
۴۷	۱۹۶۰	۲-۱	۵۱	۱۹۵۹	۴	۴۰ ۱۹۶۱ ۱
۴۶	۱۹۶۲	۳	۴۱	۱۹۶۲	۱	۵۰ ۱۹۶۰ ۴-۳
۴۷	۱۹۶۷	۴	۳۲	۱۹۶۳	۴-۳	۲۳ ۱۹۶۲ ۴
۴۸	۱۹۷۰	۴	۳۵	۱۹۷۰	۲-۱	۶۹ ۱۹۶۸ ۱
۴۰	۱۹۷۲	۱	۲۲	۱۹۷۱	۴	۳۷ ۱۹۷۱ ۳
۶۴	۱۹۷۳	۳	۵۴	۱۹۷۳	۲-۱	۳۲ ۱۹۷۲ ۲
۸۵	۱۹۶۸	۱	۳۹	۱۹۶۱	۴	۶۰ ۱۹۶۱ ۳-۲
۵۶	۱۹۷۰	۴	۵۷	۱۹۶۸	۳	(قصعا)
۱۷	۱۹۶۴	۳-۲	۱۵	۱۹۶۲	۲	(كافي)
۱۷	۱۹۶۲	۳				(گيت)
۳۴	۱۹۶۲	۲				(نظم)
۱۳	۱۹۷۹	۲				پاڻ وچايم
۴۴	۱۹۷۳	۳				آزمائش
۳۶	۱۹۶۴	۴				ادبي تنقيد
۴۷	۱۹۶۴	۳-۲				اگر جو اڀياس
۴۷	۱۹۶۴	۱				اوهان کي ڪا خبر آهي؟
۲۵	۱۹۶۱	۴				ڀٽائي گهوٽ
۳۰	۱۹۶۷	۴				تاريخ
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳				جائزو
۲۸	۱۹۶۲	۱				رفيق حيات
۲۶	۱۹۷۵	۱				قوس و قزح
۳۴	۱۹۶۱	۳-۲				گالهون ڪريون
۴۵	۱۹۷۲	۳				محسوسات
۲۱	۱۹۷۲	۲				مرثيه غم
۲۰	۱۹۷۱	۳				مزاج آشنا ڏي
۲۶	۱۹۶۳	۴-۳				مشاهدات ۽ ڪيفيات
۲۸۸	۱۹۷۶	۴				مشورا
۴۹۰	۱۹۸۰	۴-۳				واڌي ۽ مهراڻ جا ميڪڊا
						هءِ! گرامي
						(نعت)

(كافي)

(گيت)

(نظم)

پاڻ وڃايم

آزمائش

ادبي تنقيد

اڪر جو اڀياس

اوهان ڪي ڪا خبر آهي؟

پڻاڻي گهوٽ

تاريخ

جائزو

رفيق حيات

قوس و قزح

گالهيون ڪريون

محسوسات

مرثيه غم

مزاج آشنا ڏي

مشاهدات ۽ ڪيفيات

مشورا

واديءِ مهراڻ جا ميڪدا

هاءِ! گراسي

(نعت)

خواجہ سلیم

- (افسانا) الا، کنهن پر ۰۰۰ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۶۶
 رَج ۱ ۱۹۶۲ ۷۱
 (گیت) گیت خوشيءَ جا ڳايون ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۳
 (تبصرا) پاتال ۾: بغاوت (از: ماڻڪ) ۴ ۱۹۷۸ ۱۷۶
 گھڻيل خواهشون (از: زيب سنڌي) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۹۶

خورشيد ميمڻ

- (مقالو) ابوالنجم "اياز" از: حضور احمد سليم ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۲۹

خوش خير محمد هيسباڻي

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۸
 (ڪافيون) ۱ ۱۹۵۶ ۱۶ ۴ ۱۹۵۶ ۱۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۲

خيام: امتياز حسين قاضي

- (ادبي خبرنامو) "آلما سينهن ملير" جي تقريب رونماڻي ۲-۱ ۱۹۷۶ ۲۱۴
 (مقالو) "ناشاد" (سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۵۳
 (نظم) فرار ۳ ۱۹۶۸ ۳۸
 (وايون) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۹

خيام جويو

- (ڪافي) ۱ ۱۹۷۲ ۱۰
 (نظم) فلم! ڪويءَ جا لڳن سان لک ۱ ۱۹۷۲ ۳۲
 (وايون) ۱ ۱۹۷۲ ۱۴

خير النساء جعفري

- (افسانا) قربتون ۽ فاصلا ۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۶۴
 (تائثرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

خير شاهه حيدرآبادي

- (لافاني شعر) مناجات ۴ ۱۹۶۷
 (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۰

خير محمد نظاماڻي

- (غزل) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۶۴

دادا سنڌي

(گيت) جوڀن ڏينھڙا چارا ۴ ۱۹۶۷ ۴۶

دادن ڀٽو

(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۶

دادن فقير

(بيت) ۱ ۱۹۵۵ ۱۲

داس، دولترام

(گيت) اها رات ڪاري، آ ڪڇ وقت باقي! ۱ ۱۹۵۵ ۲۵

داغ ڏڪٽرائي، محمد ابراهيم

(غزل) ۳ ۱۹۶۸ ۵۴ ۴ ۱۹۷۰ ۵۲

(قطعا) ۳ ۱۹۶۸ ۶۱ ۲ ۱۹۷۱ ۵۰

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۰ ۱۹ ۴ ۱۹۷۰ ۱۰ ۱ ۱۹۷۲ ۱۱

(نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۳ ۱ ۱۹۷۹ ۸

تنهنجي ياد ۾ اي محبوب مٺا ۴ ۱۹۷۰ ۳۹

دانش، مقبول

(قطعا) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۵ ۳ ۱۹۷۰ ۵۹

(نظم) سچل سرمست ۲ ۱۹۷۱ ۳۰

منڌڙيءَ سيرَ جي صدا هڻي! ۱ ۱۹۷۱ ۳۳

درمحمد پٺاڻ، ڊاڪٽر

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۱

(وايون) ۲ ۱۹۷۸ ۱۴ ۱ ۱۹۷۹ ۳۱

دردي، عبدالقادر

(نظم) آڇ ۳ ۱۹۷۰ ۴۱

درگاهي ديوانو

(آزاد نظم) ساگر ۴ ۱۹۷۸ ۲۳

درو چونداس گرسهائي، ڪماري

(ادب لطيف) مون کي ناز آهي ۳-۴ ۱۹۵۸ ۳۱

درياخان

(لافاني شعر) ڪافي

۳-۲ ۱۹۶۴

دڪايل، هوندر ايج

(مقالو)

ڪڇ جي عوامي شاعر
'ڪارائيءَ' جو ڪلام

۳ ۱۹۵۵ ۷۵

۳ ۱۹۵۵ ۳۹

۲-۱ ۱۹۵۸ ۳۸

(گيت) ڳوٺاڻو گيت

(نظم) ڪونج

دل اقبال

(مقالو)

آه! مولانا غلام محمد گرامي

۴ ۱۹۷۶ ۲۵۶

دلپت رام صوفي

(لافاني شعر) بيت

۴ ۱۹۶۴

دلدار حسين موسوي

(افسانو) سيما

۵۵ ۱۹۵۵

دلگير ڏڪڙائي، حافظ محمد هارون

(لافاني شعر) رات جي بات

۱۹۶۸

۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۹

(نظم) نظاره گورستان

دلگير هري درياني

(بيت)

۴ ۱۹۶۴ ۱۶ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۵۳

(رباعيون)

۴ ۱۹۵۶ ۵۱

(غزل)

۲ ۱۹۵۵ ۴۵ ۱ ۱۹۵۶ ۵۸ ۲ ۱۹۵۶ ۵۳

۳ ۱۹۵۶ ۴۲ ۴ ۱۹۵۶ ۴۷ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۲

۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۴ ۱ ۱۹۶۱ ۳۴ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۷

۴ ۱۹۶۴ ۳۰

(قطعا)

۳ ۱۹۵۶ ۵۶ ۴ ۱۹۶۷ ۶۰ ۱ ۱۹۶۸ ۸۳

(ڪافي)

۴ ۱۹۵۶ ۱۷

(گيت)

۱ ۱۹۵۵ ۲۲

۲ ۱۹۵۶ ۲۴

۳ ۱۹۵۵ ۳۶

۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۸

آه ڪٿي پهتو انسان
تو ڇو دلڙي لائي، ساڻي؟
سوداگر سنسار

۲-۱	۱۹۵۷	۲۷	منهنجو پٽار نه آيو، آھ!	
۳	۱۹۵۶	۱۹	منهنجو سائين، ڄاڻ ته آيو	
۲-۱	۱۹۵۷	۴۶	آھ پي ڪٿي سائين	(نظم)
۴	۱۹۵۶	۳۵	آيو اجهو بهار	
۲	۱۹۶۸	۳۵	اچي ٿي هوءَ پريان شرميلي ناري	
۲	۱۹۵۶	۳۸	او سانوڻي گهٽائون	
۱	۱۹۶۱	۱۹	تصوير يا نه پاسا	
۱	۱۹۶۸	۳۷	جواب	
۲	۱۹۵۵	۲۸	ڇو ڪهڙو حال آھ	
۴	۱۹۵۵	۲۷	قيدي	
۳-۲	۱۹۶۱	۲۹	محبوبا جي لاش تي	
۴	۱۹۶۴	۳۵	مڪڙي	
۲-۱	۱۹۵۸	۳۷	منهنجي دنيا نياري	
۳	۱۹۵۶	۳۲	مھراڻ جي موج	
۲	۱۹۵۶	۶۶	اڪيلائيءَ ۾	(آزاد نظم)
۴	۱۹۶۷	۴۰	ڪاروان	
۱	۱۹۶۸	۵۹	ڪيترا ٿا ملن اچن مون سان	
۴	۱۹۶۴	۵۵	۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۲	(نيون طرزون)
۱	۱۹۶۸	۶۲	۱ ۱۹۵۶ ۵۱	
۲-۱	۱۹۶۵	۵۲	۴ ۱۹۶۴ ۲۵	(وايون)
				دوست ڏيپلائي
۴	۱۹۷۸	۱۶۳	ٿاريل ۽ ٿر	(مقالو)
				دوستو وسڪي
۳	۱۹۷۰	۱۷۵	زخمن جي روشني	(افسانو)
			(مترجم: غلام نبي سيمڻ)	
				ديميان بيندي
				(نظم)
۱	۱۹۶۸	۱۰۲	پهريدار ڪتو	
			(مترجم: عبدالجليل قريشي)	
				دين محمد بنوي، حڪيم
۳-۴	۱۹۵۷	۱۲۲	مولانا دين محمد مرحوم بنوي	(مقالو)

دين محمد لاشاري

(ادبي خط)
(افسانو) نياڳي 'نڌ'

۲۰۴ ۱۹۵۶ ۳

۶۹ ۱۹۵۸ ۴-۳

ڏياچ لاڙي

(نيون طرزون) ۵۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

ڏاڪر سردار علي شاه

(ڪافي)
(نعت) پرو هو پڻپور ۲ ۱۹۷۱ ۳ ۴۷۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

۱۸ ۱۹۵۶ ۱

ذبيح لغاري، مولانا محمد اسماعيل

(نظم) سنڌ ۲۶ ۱۹۷۰ ۲-۱

ذوالفقار راشدي

(ادب لطيف) فن ۽ فنڪار از: آسڪروائڊ
(افسانا) ٿرڊ ڪلاس ۷۲ ۱۹۶۲ ۲

۱۸۲ ۱۹۶۷ ۴

۷۲ ۱۹۶۲ ۲

۱۰۴ ۱۹۵۹ ۴

۱۷۳ ۱۹۶۸ ۴

۳۹ ۱۹۶۷ ۲

۱۸۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

۸۰ ۱۹۶۹ ۴-۳

غازي امان الله خان جي خلاف انگريزن

جي سازش ۹۱ ۱۹۶۷ ۱

(علمي خط) فڪري آزادي ۽ قومي مفاد ۱۸۱ ۱۹۶۷ ۱

(تاثرات) تاثر [گرامي بابت] ۳۱۴ ۱۹۷۶ ۴

(بيت) ۹ ۱۹۶۸ ۱ ۹ ۱۹۶۴ ۱

(دوها) ۱۰ ۱۹۶۱ ۱ ۱۲ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱۱ ۱۹۵۹ ۴

۱۲ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۱۳ ۱۹۶۴ ۱ ۱۲ ۱۹۶۱ ۳-۲

۱۳ ۱۹۶۷ ۴ ۷۵ ۱۹۶۵ ۲-۱

(غزل) ۵۲ ۱۹۵۹ ۴ ۳۵ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۳۴ ۱۹۵۹ ۱

۴۸ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۴۸ ۱۹۶۲ ۲ ۳۱ ۱۹۶۱ ۴

۳۱ ۱۹۶۴ ۴ ۶۳ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۴۳ ۱۹۶۴ ۱

٦٧ ١٩٦٨ ١ ٤٨ ١٩٦٤ ٤ ٤٤ ١٩٦٥ ٢-١
 ٥٦ ١٩٦٨ ٤ ٤٥ ١٩٦٨ ٣ ٤٧ ١٩٦٨ ٢
 ٤١ ١٩٤٥ ١ ٥١ ١٩٤٠ ٣ ٣٦ ١٩٤٠ ٢-١
 ١٤ ١٩٤٨ ٣ ٥٠ ١٩٤٥ ٤ ٤٢ ١٩٤٥ ٣-٢
 ١٩ ١٩٨٠ ٢-١

٦١ ١٩٦١ ٣-٢ ٦٢ ١٩٦٠ ٤-٣ ٥٦ ١٩٥٩ ٤
 ٨٤ ١٩٦٨ ١ ٥٠ ١٩٦٤ ٤ ٧٢ ١٩٦٤ ٣-٢
 ١٤ ١٩٦٨ ١ ١٨ ١٩٦٠ ٤-٣

(قطعا)

(كافي)

(نظم)

٣٥ ١٩٦٠ ٤-٣ تحفو
 ٣٨ ١٩٦٤ ٤ خوف ۽ خواهشون
 ٣٣ ١٩٥٩ ٤ دعوت نرگاھ
 ٢٥ ١٩٦٤ ١ ديو ۽ پريءَ جي ڳالھ
 ٢٨ ١٩٥٩ ١ راتين جا قيدي
 ٣٣ ١٩٦٤ ٤ شايد
 ٣٩ ١٩٤٤ ٢-١ شعر
 ٤٢ ١٩٦٤ ٣-٢ فيصلو
 ٣٩ ١٩٦٨ ١ ڪوئي آھي!
 ٣٣ ١٩٥٩ ٤ ڳوٺاڻي نينگر
 ٢٩ ١٩٦٠ ٢-١ مقام محبت
 ٣٥ ١٩٦١ ٣-٢ نئون زمانو
 ٢٤ ١٩٥٩ ٣-٢ هڪ آبرو باخته جي ڪوئي ٿي
 ٤٠ ١٩٦٨ ٤ هڪ بودلو بهار

(آزاد نظم)

٦٠ ١٩٦٨ ١ ؟
 ٦٠ ١٩٦٨ ١ بوڏ
 ٣٣ ١٩٦٤ ٤ دعوت

ذوالفقار سيال

٣٠٠٠ ۽ هو زندھم رھندو (تأثرات)

٣٢٦ ١٩٧٩ ٤ [گرامي بابت]
 ٣١ ١٩٨٠ ٤-٣ ٢٨ ١٩٧٩ ٢ ١٠٥ ١٩٤٨ ٤ (غزل)
 ١٦ ١٩٤٩ ١ روڻشو (آزاد نظم)
 ١٥ ١٩٧٨ ١ سھس صديون اڳ

ذوالفقار علي ڀٽو

- (تقرير) افتتاحي تقرير، پاڪستان
هسٽري ڪانفرنس،
۱۶۶ ۱۹۷۳ ۳ (مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)
(پيغام) نيوپهين سنڌي ادبي ڪانفرنس جي
۱۹۷۳ ۴ موقعي تي
۱۹۷۵ ۱ "سنڌ صدين کان" سيمينار لاءِ
۱۹۷۲ ۱ زرعي سڌارا
(اعلان)
۱۳۹ ۱۹۷۱ ۴ قوم کي خطاب
(خطاب)

رابرٽ برنس

- (نظم) انسان بهرحال انسان آهي
(مترجم: رسول بخش پليجو) ۲-۳ ۱۹۶۴ ۸۱

راج آئند

- (افسانو) وڃايل ٻار (مترجم: مقبول سومرو) ۴ ۱۹۶۴ ۷۸

راج محمد پلي

- (ادبي خط) ۱۸۶ ۱۹۶۶ ۲-۱
(مقالا) ابوالنصر فارابي ۴-۳ ۱۹۶۶ ۶۶
اسلام ۽ سائنس ۳ ۱۹۷۱ ۱۵۹
سيد گل حسن شاهه "مجدوب"
(سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۲۵
صوفي صادق فقير ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۳۹
صوفي صادق فقير جو ڪلام ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۴۳
غلام محمد گرامي (سوانحي خاڪو) ۲-۱ ۱۹۶۹ ۷۶۳
۴ ۱۹۷۶ ۱
قرآن جا قلمي نسخا از: قاضي ظهورالحسن
ناظم سيوهاڙوي ۲ ۱۹۶۷ ۲۴
منار فقير ۽ سندس ڪلام ۱ ۱۹۶۷ ۱۱۴
ولي محمد "وفا" — سوانح ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۸۵

راز بلڙائي

۱۷۸	۱۹۶۲	۳	حضرت طالب الموليٰ جو ڪلام	(مقالو)
۷۸	۱۹۶۸	۱	۵۳ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۵۷ ۱۹۵۵ ۳	(غزل)
۱۶	۱۹۵۶	۳	۲۰ ۱۹۵۶ ۲	(ڪافي)

راز، شيخ عبدالرزاق

۲۲۰	۱۹۵۶	۲		(ادبي خط)
۱۰۴	۱۹۵۶	۱	ناڪام محبت	(افسانا)
۱۴۳	۱۹۶۹	۴-۳	۱۳۷ ۱۹۶۴ ۱	آزاد شاعري (مقالا)
۱۱۴	۱۹۷۱	۴	رحيمداد خان مولائي شيدائي	
۷۳	۱۹۸۰	۴-۳	سيرت پاڪ ۽ هجري سن جو آغاز	
۱۶۷	۱۹۷۳	۴	شيخ اياز جو فن (سر مارئي)	
۱۱۶	۱۹۷۲	۴	شيخ اياز سان ٻه گهڙيون	
۱۸۵	۱۹۷۶	۳	قائداعظم جي سياسي بصيرت	
۱۲۱	۱۹۷۰	۴	ڪلاسيڪي غزل ۾ جمالياتي رنگ	
۱۹۷	۱۹۷۱	۲	ڪليات سانگي - پڙهڻ کان پوءِ	
۱۶۸	۱۹۷۵	۱	محمدابراهيم جويو صاحب (تأثر)	
۱۶۸	۱۹۷۴	۱	مخدوم غلام حيدر صاحب صديقي (تأثر)	
۲۲۹	۱۹۷۲	۳	مولوي عبدالواحد سنڌي (خاڪو)	
۱۱۴	۱۹۷۶	۴	هڪ تأثر [گرامي صاحب]	

۴۲	۱۹۶۲	۱	۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱ ۵۱ ۱۹۵۹ ۴	(غزل)
۴۷	۱۹۷۰	۴	۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۳۹ ۱۹۶۲ ۳	
۳۹	۱۹۷۱	۳	۳۸ ۱۹۷۱ ۲ ۴۷ ۱۹۷۱ ۱	
۶۴	۱۹۷۳	۳	۷۶ ۱۹۷۲ ۳ ۳۳ ۱۹۷۲ ۲	
۱۸	۱۹۷۴	۴-۳	۴۷ ۱۹۷۴ ۱ ۴۲ ۱۹۷۳ ۴	
۲۰	۱۹۷۹	۴-۳	۲۰ ۱۹۷۹ ۲	

۴۷	۱۹۷۴	۴-۳		(قصا)
۴۶	۱۹۷۳	۳	نئين زندگي	(نظم)
۴۷	۱۹۷۲	۳	يار جو خير	
۵۶	۱۹۷۳	۳	اجنبي مهمان	(آزاد نظم)
۴۵	۱۹۷۲	۴	پريشان افلاڪ	
۶۵	۱۹۵۶	۲	خورشيد تمنا	
۴۳	۱۹۵۵	۴	داستان غم نه چيو	

۴۶	۱۹۵۶	۳	زمان و مکان
۶۹	۱۹۵۶	۱	طوفان عظیم
۶۶	۱۹۵۶	۲	عهد وفا
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	مومل جو اوسيٽرو
۶۹	۱۹۵۶	۱	میکدہ حیات
۴۸۵	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۳۰	۱۹۷۵	۳-۲	(وايون)

راز محمد موسي

۱	۱۹۵۹	۱	حیدرآباد جو قلعو	(نظم)
۶	۱۹۵۹	۱	دعا	

راز فائشاهي

۱۹۶	۱۹۷۰	۴	من ويگاڻو	(افسانا)
۲۰	۱۹۶۴	۴		(دوها)
۶۲	۱۹۶۸	۲		(رباعيون)
۵۴	۱۹۶۸	۳	۷۹ ۱۹۶۸ ۱	(غزل)
۹۳	۱۹۶۵	۲-۱	۷۴ ۱۹۶۴ ۳-۲	(قطعا)
۲۹	۱۹۶۴	۴		(گيت)

۹۴	۱۹۶۵	۲-۱	او منهنجا ميت	
۲۲	۱۹۶۴	۱	باه، برهم جي پڙڪي	
۲۶	۱۹۶۴	۳-۲	ستم تي ستم	
۳۸	۱۹۷۰	۴	جهنگار	
۵۲	۱۹۶۴	۳-۲	لڙڪ ڪري پيا	
۶۱	۱۹۶۸	۱	اجنبی مسافر	(آزاد نظم)
۴۱	۱۹۶۸	۲	خوشي	
۳۹	۱۹۶۸	۳	صبح آيو وري اهو رستو	
۵۲	۱۹۷۰	۲-۱	نفاق	

۵۲	۱۹۷۰	۲-۱	۶۴ ۱۹۶۸ ۲ ۴۴ ۱۹۶۷ ۴	(نيون طرزون)
۶۱	۱۹۷۰	۴		
۹	۱۹۷۰	۲-۱	۲۲ ۱۹۶۸ ۱ ۲۱ ۱۹۶۷ ۴	(وايون)
۱۵	۱۹۷۳	۴	۱۳ ۱۹۷۰ ۴	

راشد مورائي

۸	۱۹۷۵	۱		(بيت)
۴۲	۱۹۷۹	۴-۳	۴۷ ۱۹۷۵ ۴-۳	(غزل)

۱۷	۱۹۷۵	۱	ياد پيو ڪر وڇڙيل يار	(گيت)
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱	جي رات ڪئن آتم گذاري به سگهون ٿا	(نظم)
۲۸	۱۹۷۸	۱	ڇهڙين ٿو جي ديواني ڪي	
۲۸	۱۹۷۸	۴	جهونجهڪڙي ۾	(آزاد نظم)
۲۸	۱۹۷۸	۴		(وايون)

راضي فقير

۱۰	۱۹۵۵	۱		(بيت)
----	------	---	--	-------

رام پنجواڻي

۲۵	۱۹۶۲	۱		(ڪافي)
----	------	---	--	--------

راهي چنا

۳۸	۱۹۷۹	۴-۳	۲۲ ۱۹۷۰	(غزل)
----	------	-----	---------	-------

۲۶	۱۹۷۹	۱		(نظم)
----	------	---	--	-------

۲۹	۱۹۷۸	۱		(نيون طرزون)
----	------	---	--	--------------

راهي، سروپچند ڇاٻڙيا

۴۰	۱۹۵۵	۳		(گيت)
----	------	---	--	-------

جيون-راڳ

راهي، فتح محمد چانگ

۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
-----	------	-----	--	-------

راهي، ڪرشن

۲۳	۱۹۶۰	۲-۱		(گيت)
----	------	-----	--	-------

آئي آئي مست بهار

راهي، سورو محمد اسحاق

۲۲۱	۱۹۷۹	۴-۳		(آديسي آئي ويا) دادن فقير
-----	------	-----	--	---------------------------

۲۴۲	۱۹۷۶	۴		(مقالو)
-----	------	---	--	---------

پڄاڻا پرين [گرامي بابت]

۲	۱۹۷۲	۱		(بيت)
---	------	---	--	-------

۶۹	۱۹۷۳	۲-۱	۵۱ ۱۹۷۱ ۲ ۷۱ ۱۹۷۱ ۱	(رباعيون)
----	------	-----	---------------------	-----------

۵۷	۱۹۷۱	۱	۵۴ ۱۹۷۰ ۴ ۵۷ ۱۹۷۰ ۳	(غزل)
----	------	---	---------------------	-------

۲۶	۱۹۷۱	۴	۴۳ ۱۹۷۱ ۳ ۴۳ ۱۹۷۱ ۲	
----	------	---	---------------------	--

۶۲	۱۹۷۳	۲-۱	۳۸ ۱۹۷۲ ۲ ۴۷ ۱۹۷۲ ۱	
----	------	-----	---------------------	--

۵۴	۱۹۷۳	۱	۴۷ ۱۹۷۳ ۴ ۷۱ ۱۹۷۳ ۳	
----	------	---	---------------------	--

۵۰	۱۹۷۶	۱	۴۸	۱۹۷۵	۳-۲	۲۵	۱۹۷۴	۴-۳
۴۰	۱۹۸۰	۲-۱	۳۸	۱۹۷۹	۲			
۵۷	۱۹۷۲	۴	۵۴	۱۹۷۲	۱	۴۶	۱۹۷۰	۲-۱
۴۷	۱۹۷۴	۴-۳	۵۹	۱۹۷۴	۱			

(قطعا)

(نظم)

جو لکجي، دیس جي سانگين
سچارن تي لکڻ گهرجي
وڇڙيل جا ورلاپ

(نعت)

۱۲	۱۹۷۹	۱
۶۳	۱۹۷۲	۳
۴۹۸	۱۹۸۰	۴-۳

رائڇند رائوڙ، چيلهاري

(مقالا)

۱۳۹	۱۹۶۸	۳
۱۰۷	۱۹۶۷	۳
۱۳۸	۱۹۶۱	۴
۲۲۱	۱۹۶۷	۱
۸۱	۱۹۵۸	۴-۳
۹۵	۱۹۶۱	۴
۲۹	۱۹۵۶	۳
۲۴	۱۹۵۶	۴
۴۲	۱۹۶۰	۲-۱

ڄڻ جو وسڪارو
ٿوڻا، ڦيڻا ۽ ٿوڙڪا
لوڪ ادب
مارئي ۽ حب وطن
پلان پليءَ جو چيو
چوڙيلن
جهونپڪيو
راهوڙو ريلان
مروڻو

(لوڪ ڪهاڻي)

(ناٽڪ)

(لوڪ گيت)

رحيم علي سري

(بلوچي شعر) ڪجهه ماڻهو

(مترجم: نبي بخش کوسو) ۲ ۱۹۷۸ ۱۳۴

رحمان بابا

(نظم)

تون اڄ (مترجم: سيد اشرف بخاري) ۱ ۱۹۶۸ ۹۷

رحمان رضواني

(آزاد نظم)

هءَ هي لوهي دروازا!
(مترجم: امداد حسيني) ۲ ۱۹۶۲ ۳۷

رحمت الله فقير و ذبير

(مقالو)

۳۱۴ ۱۹۵۷ ۴-۳

جمال الدين فقير "جمال"

رزاق مهر

(افسانو) مومل موء ڪان پوءِ... ۱ ۱۹۷۸ ۱۱۹

رسول بخش پليجو

(ادبي خط) ۱ ۱۹۵۶ ۲۹۴ ۴ ۱۹۵۶ ۱۸۹

(افسانو) موٽڻ جنين ميهڙو ۴ ۱۹۷۳ ۵۹

(تبصرا) ۱ ۱۹۶۴ ۲۱۷ باڪون (مرتب: جمال رند)

جادو ۽ سائنس

۱ ۱۹۶۴ ۲۱۲ (مترجم: سومار علي سومرو)

گيرمس جون جون آڪائيون

۱ ۱۹۶۴ ۲۱۶ (مترجم: خانصاحب مريد علي)

(مقالات) ادب ۾ ترجمن جي اهميت ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۳۶

۳-۴ ۱۹۶۰ ۲۵۷ مشرقي ادب ۽ مغربي عالم

هو اڄ به اسان ۾ موجود آهي

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۴ [گرامي صاحب]

انسان بهرحال انسان آهي

(ترجمو)

از: رابرٽ برنس ۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۱

ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان

از: والٽ وٽمن ۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۳

۴ ۱۹۷۳ ۵۳ رات آڏو سرحد ٽپي آيس از: ٿان هائي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۲ ميدان جنگ از: ڪرسٽاف ٽيج

۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۵ نئين دور جا زمانا

۱ ۱۹۶۱ ۲۹ الوداع از: اليگزينڊر پشڪن

رسول بخش شاهه جيلاني، پير

(ڪافي) ۱ ۱۹۷۵ ۱۴

رسول بخش قريشي

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۳۷ ڪجهه نظم

۲ ۱۹۷۸ ۲۰ محبت

۲ ۱۹۷۸ ۲۰ (نيون طرزون)

رسول ميمڻ

(دوها)

(نظم)

۲۹ ۱۹۷۸ ۳

۲۱ ۱۹۷۸ ۱

۶۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۱ ۱۹۷۸ ۱

۱۷ ۱۹۷۸ ۲

۱۸ ۱۹۷۸ ۲

۲۲ ۱۹۷۸ ۱

۱۸ ۱۹۷۸ ۳

دوري

ڏيئا ڏيئا ڏار

رت جي ريتي رت

پنهنجي رت جو رگ

چنڊ

ڪوئي ڳائي ٿيو

ڳولا

رشيد آخوند

(مقالو)

(افسانو)

۲۱۸ ۱۹۵۹ ۴

۵۵ ۱۹۵۶ ۴

آخري حل از سيد امجد علي

ديونگ

رشيد پٽي

(افسانو)

(مقالا)

۶۹ ۱۹۵۵ ۲

۱۸۱ ۱۹۷۴ ۲

بڻ

اروڙ جو عروج ۽ زوال

جن مڙن موڙن ميهڻو!

۱۷۵ ۱۹۷۳ ۴

۱۴۷ ۱۹۷۶ ۴

از مجيد اي. سيدوف

جي سري ٿيا نه مات!

سنڌي رسالن جي ڇپائيندڙن، پڙهندڙن

۲۶۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

۵۲ ۱۹۷۱ ۱

۽ لکندڙن جا مسئلا

(غزل)

رشيد لاشاري، رشيد احمد

(مقالو)

(غزل)

(ڪافي)

۴۱۷ ۱۹۵۷ ۴-۳

۶۴ ۱۹۵۷ ۲-۱

۱۴ ۱۹۵۸ ۲-۱

۱۴ ۱۹۶۲ ۲

۴۹ ۱۹۵۶ ۳

۲۸ ۱۹۵۷ ۲-۱

۳۴ ۱۹۵۸ ۲-۱

۲۵ ۱۹۵۶ ۳

مرحوم زرڪ خان لاشاري

۱۸ ۱۹۵۵ ۱ ۲۳ ۱۹۵۶ ۱

ٻولي

چلو

ڊوليو

محرم لولي

(نظم) مجبوريءَ جو نتيجو
(نيون طرزون) ۴ ۱۹۵۶ ۴۰
۳ ۱۹۵۶ ۴۹

رشيده حجاب

(افسانا) ييونا ڪير
چشڪ
سيمينٽ جي پتلي
۱ ۱۹۵۹ ۵۶
۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۴۱
۱ ۱۹۶۲ ۸۹

رضا علي بخش

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۹ ۱ ۱۹۶۱ ۳۹
۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۷ ۴ ۱۹۶۱ ۳۷
(ڪافي) ۱ ۱۹۵۵ ۲۰ ۲ ۱۹۵۵ ۱۹ ۳ ۱۹۵۵ ۲۸
۴ ۱۹۵۵ ۱۹ ۴ ۱۹۵۹ ۱۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۸
۱ ۱۹۶۱ ۱۴ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۷ ۴ ۱۹۶۱ ۱۸
۱ ۱۹۶۲ ۱۵ ۴ ۱۹۶۲ ۱۳ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۷
۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۵ ۱ ۱۹۶۴ ۱۸ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۸
۴ ۱۹۶۴ ۱۸ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۱

رضيه سجاد ظهير

(افسانا) ويس سرا (مترجم: پيشم)
موٽي نه اچجانءِ
(مترجم: سڪين، يار محمد)
۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۶
۲-۱ ۱۹۵۸ ۸۲

رعنا شفيق صديقي

(افسانا) آدرش
پولار
۳ ۱۹۷۸ ۶۲
۱ ۱۹۷۸ ۱۱۴

رفيق

(افسانا) مون جو ڀانيو ماڳ
(غزل) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۳۶
۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۳

رفيق جعفري

(ٿاڻاڻ) ڪي ڪي ماڻهو موٽي ڏاڻا
[گرامي بابت]
۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

رکيل شاه، صوفي

(بيت)
(ڪافيون) ۳-۴ ۱۹۶۰ ۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۳ ۱ ۱۹۶۴ ۱۶

رمضان واڍو، فقير

(ڪافيون) ۳ ۱۹۵۵ ۳۱ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۵ ۱ ۱۹۶۴ ۱۵ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۳ ۳-۳ ۱۹۸۰ ۳۶ (نعت)

"رند" محبوب علي، پير

(بيت)
(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۱ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۵

رنگريز، عبدالعزيز

(نيون طرزون) ۲ ۱۹۷۸ ۲۱

رنگريز، غلام حسين

(غزل) ۱ ۱۹۶۸ ۷۸ ۴ ۱۹۶۸ ۶۹ ۴ ۱۹۷۰ ۵۲

۲ ۱۹۷۲ ۳۵ ۳ ۱۹۷۲ ۷۹ ۳ ۱۹۷۳ ۷۵

۴ ۱۹۷۳ ۴۳ ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۰

(ڪافيون) ۱ ۱۹۶۸ ۱۸ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۹

(گيت) ۳ ۱۹۷۱ ۱۶ تو بن جيون آهي آداس

(مثنوي) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۵۱ سونهن جي سرڪار

(نظم) ۳ ۱۹۷۰ ۴۱ حسن ازل

۴ ۱۹۶۸ ۴۹ ڪوئل

۱ ۱۹۶۸ ۵۷ وقت جو دريا

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۰ ۴۶ پرندا درندا

۳ ۱۹۷۰ ۴۵ هي شهر

(وايون) ۴ ۱۹۶۸ ۲۶ ۴ ۱۹۷۰ ۱۳ ۱ ۱۹۷۱ ۱۴

۴ ۱۹۷۸ ۱۸

روچيرام

(تبصرو) مرد قلندر

۲ ۱۹۷۹ ۱۹۷ از: مولوي عبدالڪريم لغاري

مهرات

(۲۹۸)

۱-۱۹۸۳ع

روسو، جي. جي.

(مقالا)

انساني غيربرابريءَ جي ابتدا

(مترجم: محمد ابراهيم جويو) ۴ ۱۹۵۶ ۱۱۸

روشن آرا

(گيت)

احساس

۱ ۱۹۵۵ ۲۴

روشن، فقير روشن الدين

(لافاني شعر)

جوگي شهر هزاري دا

۳ ۱۹۷۱

رئيس احمد جعفري

(مقالا)

قائد اعظم - دلير، بيباڪ ۽ دانشور

سياستدان ۳ ۱۹۷۶ ۷۹

قائد اعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات

(مترجم: محمد حسين كاشف) ۳ ۱۹۷۶ ۱۲۲

رياض تاجپوري

(مقالو)

نواب جان علي خان لغاري "جان"

- سوانح ۱-۲ ۱۹۶۹ ۷۰۹

رياض ٽڪڙائي

(غزل)

۴ ۱۹۶۸ ۷۵

زان پال سارتر

(افسانو)

ديوار (مترجم: زرينه بلوچ)

۱-۲ ۱۹۶۵ ۱۷۵

(ناولڪ)

معزز طوائف (مترجم: غلام نبي ميمڻ)

۱ ۱۹۶۴ ۷۴

زائر نظام الدين

(غزل)

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۴ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۳

(نعت)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۸

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۱۰۵

(وايون)

۱ ۱۹۷۹ ۱۲

(قطعا)

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۱

زبیده میتلو

(نظم)

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۹ ۸
۴ ۱۹۷۸ ۳۶

کھڙي پريت ۽ کھڙو پيار
ڪجهه نظم

زرين

(ادبي خط)

۲-۳ ۱۹۵۹ ۲۱۹

زرين ڪوب عبدالحسين

(تبصرا)

تڪميله مقالات الشعراء

- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ از: مخدوم محمد ابراهيم خليل ٺٽوي
تذڪرہ مقالات الشعراء
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ از: مير علي شير قانع ٺٽوي
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ تحفة الطاهرين از: شيخ محمد اعظم ٺٽوي
- تازه نوائي معارڪ
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ از: منشي عطا محمد شڪار پوري
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۴ تاريخ مظهر شاهجهاني از: يوسف ميرڪ
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۱ ديوان عطا از: عبدالڪريم عطا ٺٽوي
- ديوان عظيم ٺٽوي
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: ڊاڪٽر غلام مصطفيٰ خان
- ديوان غلام
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
- ديوان محسن ٺٽوي
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: حبيب الله رشدي
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ ڪليات مائل از: مير غلام علي مائل ٺٽوي
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ لب تاريخ سنڌ از: خان بهادر خداداد خان
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۱ مثنوي چنيسر نامہ از: ادراڪي بيگلاري
- مثنوي مظهر الآثار
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۳ از: شاه جهانڪير هاشمي
- مثنوي هير و رانجها
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۱ از: حفيظ هوشيار پوري
- مثنويات و قصائد قانع
- ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۲ از: سيد حسام الدين راشدي

زريند بلوچ

(افسانا)

بوند بوند لثم پٽڪي پٽڪي

از: شرون ڪمار ورما ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۹

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۷۵

ديوار از: زان پال سارتر

زڪيه ميمڻ

(نيون طرزون)

۱ ۱۹۷۹ ۱۶

زلفي، محمد رمضان ڪمبوه

(رباعي)

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۲

(غزل)

۳-۴ ۱۹۷۹ ۴۳ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۴

(گيت)

۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۷ صديون گذريون روئندي روئندي

(نظم)

۲ ۱۹۷۹ ۳۴

جواني آهي ديواني

گذري ويون آهن تو بن سانوڻ

۱ ۱۹۷۶ ۶۹

جون برساتيون

زمان شيخ، ڪئپٽن ڊاڪٽر

(مقالو)

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۳۵

سنڌ ۾ طب — صدين جي آئيني ۾

زيب ڀٽي

(افسانو)

۲-۱ ۱۹۶۰ ۸۵

(مقالو)

۴ ۱۹۷۶ ۲۱۵

مستو چريو
مولانا گراميءَ سان گڏ جانيون

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۹ ۲۵

اوندهيءَ ۾

۲ ۱۹۷۹ ۲۹

نيٺ نرمل

زيب عاقلي، عبدالحق

(قطعا)

۱ ۱۹۷۱ ۶۲

(غزل)

۱ ۱۹۵۵ ۳۹

زينت بروهي

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۲۶

زينت عبدالله چنا، بيگم

(افسانا)

۱ ۱۹۵۵ ۶۷

مٺي

۳ ۱۹۷۰ ۱۵۹

من اجرو، تن اجرو

س. پ. ڇپلاڻي، ڊاڪٽر

(مقالو)

سنڌ جي اقتصادي تاريخ

(مترجم: سراج الحق)

۲۵۲ ۱۹۵۵ ۳

۲۷۰ ۱۹۵۶ ۱

ساڻي، عباس

(بيت)

۷ ۱۹۷۳ ۴

(غزل)

۷۹ ۱۹۷۳ ۳

(ڪافي)

۲۹ ۱۹۷۳ ۳

ساڻي، ڪرشن

(گيت)

جاڳ مسافر جاڳ

۲۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

ساجد سرشاري

(غزل)

۷۶ ۱۹۶۸ ۱

(قصيده)

۵۸ ۱۹۵۵ ۳

مهران

(نعت)

۴۹۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

ساجد لعلپوري

(غزل)

۶۰ ۱۹۷۱ ۱ ۵۲ ۱۹۷۰ ۴ ۷۰ ۱۹۶۸ ۴

۷۸ ۱۹۷۳ ۳ ۵۰ ۱۹۷۲ ۱ ۴۵ ۱۹۷۱ ۲

۵۷ ۱۹۷۴ ۱

(ڪافي)

۱۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

(نظم)

۴۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

آدمي

۳۴ ۱۹۷۵ ۱

حسن ۽ عشق

۳۵ ۱۹۷۴ ۲

وطن ۽ بهار

ساحر، علي احمد پلي

(غزل)

۴۱ ۱۹۶۳ ۴-۳

سادو ڏي. ايل. واسواڻي

(مقالو)

۹ ۱۹۶۷ ۲

شاهه جي حضور ۾

سارتر

(مقالو)

موت - سارتر جي نظر ۾

۱۶۹ ۱۹۷۸ ۳

(مترجم: ولي رام ولي)

سارنگ ابڙو

۱۱۸	۱۹۷۶	۴	(بيت)
۱۶	۱۹۷۹	۱	(رباعيون)
۲۹	۱۹۷۹	۲	(غزل)
۲۳	۱۹۷۸	۱	(آزاد نظم)
۲۳	۱۹۷۸	۱	اجا ياد آهن مون کي اهي ڏينهن
۲۳	۱۹۷۸	۱	شهر سڄي جي فوٽ پاڻن تي
۲۱	۱۹۷۸	۴	(نيون طرزون)
۲۶	۱۹۷۸	۳	

ساز محمد حسن

۴۶	۱۹۵۸	۲-۱	۴۱	۱۹۵۵	۱	(غزل)
۶۴	۱۹۶۲	۴				(فرد)
۶۴	۱۹۶۱	۳-۲				(قطعا)

ساز ملاڪاڻياري

۱۷	۱۹۷۸	۳	(نيون طرزون)
۱۸	۱۹۷۸	۴	(وايون)

ساغر غلام محمد

			(مقالو)
			زندگيءَ جون ناقابل فراموش گهڙيون
۱۱۴	۱۹۶۲	۴	از: ايم. آر. ڪياني

ساقِي نثوي، زمان شاه

	۱۹۷۲	۳	(لافاني شعر)
			غزل
۳۳	۱۹۵۵	۳	(ڪافي)
			۱۷ ۱۹۵۵ ۲

ساقِي ابڙو، عبداللطيف

۴۶	۱۹۷۵		(غزل)
----	------	--	-------

ساگر ارشاد

۳۹	۱۹۷۹	۴-۳	(نظم)
			آج

ساگر پريم

۷۰	۱۹۷۵	۴	(غزل)
----	------	---	-------

ساگر سومرو

۷۱	۱۹۷۵	۴	۴۶	۱۹۷۵	۳-۲	(غزل)
۷۱	۱۹۷۵	۴	آءِ ته ساڻي دور هلون			(گيت)
۲۰	۱۹۷۵	۱	منهنجي منڌڙيءَ جا شل ڪوٽ وسن			

سام. ا. ح. جئسنگهاڻي

۶۹	۱۹۵۹	۴	تون ۽ مان			(ادب لطيف)
۱۱	۱۹۷۰	۳	۱۳	۱۹۶۸	۳	۹ ۱۹۶۸ ۱
۵۸	۱۹۵۹	۴				(بيت)
۳۷	۱۹۶۴	۱	۴۷	۱۹۶۱	۳-۲	۵۱ ۱۹۶۰ ۴-۳
۴۶	۱۹۶۸	۳	۴۶	۱۹۶۸	۲	۵۹ ۱۹۶۴ ۳-۲
۴۰	۱۹۷۱	۳	۵۱	۱۹۷۱	۱	۵۹ ۱۹۶۸ ۴
۳۴	۱۹۷۲	۲	۴۵	۱۹۷۲	۱	۲۴ ۱۹۷۱ ۴
۵۶	۱۹۷۳	۲-۱	۴۹	۱۹۷۲	۴	
۵۴	۱۹۷۲	۱	۴۶	۱۹۷۰	۲-۱	(قطعا)
۱۳۰	۱۹۶۵	۲-۱	۱۴	۱۹۶۴	۳-۲	۱۳ ۱۹۶۲ ۲
۱۷	۱۹۶۸	۲	۱۶	۱۹۶۸	۱	۱۵ ۱۹۶۷ ۴
۲۱	۱۹۶۸	۳				
۲۳	۱۹۷۲	۱	اسان جو چمن			(نظم)
۱۲۹	۱۹۶۵	۲-۱	انعام			
۳۶	۱۹۶۰	۱	اي وطن			
۳۶	۱۹۷۰	۳	بهار کي خطاب			
۱۲۹	۱۹۶۵	۲-۱	پيغام			
۳۴	۱۹۶۴	۳-۲	زندگيءَ جو ڪاروان			
۲۶	۱۹۶۲	۲	سڪ جو سرنڌو			
۳۱	۱۹۶۱	۳-۲	عشق جي هڪڙي بهار			
۲۷	۱۹۷۱	۱	مارئي جي من جي روشني			
۳۸	۱۹۷۰	۴	وطن جي سار			

سامي

۱۹۶۲	۳	بيت	(لافاني شعر)
------	---	-----	--------------

سانگي، تاجن

۲۶ ۱۹۷۳ ۳

(کافي)

سانگي، مير عبدالحسين

۷ ۱۹۵۶ ۳

(لافاني شعر) ياد گيريون

۱۹۷۱ ۳

۳۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

سانول

۱۰۸ ۱۹۷۸ ۲

پاچا

(افسانا)

۹۵ ۱۹۷۸ ۳

خالي پنو

۸۰ ۱۹۷۸ ۴

مهران

۴۷ ۱۹۷۹ ۱

وايوڙ

ساهو فقير

۶ ۱۹۵۸ ۴-۳

(لافاني شعر) بيت

سائل، ارجن چاولا

۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱

(غزل)

۲۲ ۱۹۶۰ ۴-۳

(گيت) ساعت ساعت ساريان توکي

سائل، محمود شاه راشدي

۱۴ ۱۹۵۶ ۲

(کافي)

سائل، مولوي عبدالحميد

۱۰ ۱۹۶۸ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۴

(بيت)

۱۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

(کافي)

سپاهي، ايس گل

۲۰ ۱۹۶۱ ۴

(گيت) سارنگ آيو، تون نه آئين

سجاد حيدر

۸۴ ۱۹۶۳ ۴-۳

سورج مکي (مترجم: ممتاز مرزا)

(نالڪ)

۱۲۵ ۱۹۷۵ ۴

مئيءَ جا رانديڪا (مترجم: انور بلوچ)

سچل سرمست

(لافاني ڪلام)

۱	۱۹۶۱	۱	۱۹۶۰ ۲-۱	بيت	(بيت)
۴	۱۹۵۶	۶		حمد	(قطعا)
۳-۲	۱۹۵۹	۴		ڪافي	(مثنوي)
۴	۱۹۵۶	۵		نه مان سرید نه مان پير	(نعت)
۳	۱۹۷۰				
۳	۱۹۷۱				
۳-۲	۱۹۵۹	۴۱		(مترجم: حامي خيرپوري)	
۲-۱	۱۹۵۷	۵۴		تارنامو (مترجم: حامي خيرپوري)	
۴-۳	۱۹۸۰	۲۴			

سحر امداد

۲	۱۹۷۸	۱۱۴		پنر جنم	(افسانا)
۴	۱۹۷۸	۸۶		ناسور	
۱	۱۹۷۹	۵۱		وہم - امرت	
۳	۱۹۷۸	۱۶۵		ساروئيون	(مقالو)
۱	۱۹۷۸	۲۴۹		اويساهي (الطاف جي ياد ۾)	(تأثرات)
۱	۱۹۷۹	۳۶	۴ ۱۹۷۸ ۴۲	آءِ ته پنهنجي پريت پڄاڻيون	(غزل)
۱	۱۹۷۶	۲۴		دعا	(گيت)
۱	۱۹۷۶	۲۴		هرڪا ياد وساريندين	(نظم)
۴	۱۹۷۵	۲۴		آد	(آزاد نظم)
۲-۱	۱۹۷۷	۴۸		آس	
۴	۱۹۷۵	۲۴		انت	
۲-۱	۱۹۷۷	۴۸		جڏهن به ڪوئي	
۱	۱۹۷۶	۲۳		چڻيل آڱريون	
۳	۱۹۷۸	۳۶		دڪ + مان = تهڪ	
۴	۱۹۷۵	۲۲		رچي جي ريتا ٿيا	
۴	۱۹۷۵	۲۱		رڙهندڙ جيون	
۴	۱۹۷۵	۲۳		سانوڻ، سيارو ۽ ساجن	
۴	۱۹۷۵	۲۳		سرخ جو گيت	
۴	۱۹۷۵	۲۴		سڪرات	

۲۶	۱۹۷۵	۴	سنسان اڪيلين راھن تي
۲۲	۱۹۷۵	۴	ڪن فيڪون
۲۵	۱۹۷۵	۴	لڙڪ مرڪ جي راند
۲۴	۱۹۷۵	۴	موت جا سڌڪا
۲۴	۱۹۷۵	۴	نظم
۲۳	۱۹۷۵	۴	نيرون سوچون
۴۷	۱۹۷۷	۲-۱	نينهن چڄڻ نه جهڙو
۴۸	۱۹۷۷	۲-۱	وچ
۳۶	۱۹۷۹	۱	(نيون طرزون) ۱ ۱۹۷۸ ۵۵ ۲ ۱۹۷۸ ۳۳
۳۳	۱۹۷۸	۲	ڌوتل مڪ - شيتل اڪيون (وائي)

سدا حيات جلباڻي

۱۶	۱۹۷۸	۲	جندڙي (آزاد نظم)
----	------	---	------------------

سراج الحق (بسمل)

۵۵	۱۹۶۰	۲-۱	اي درد، هلي آءُ...!	(افسانا)
۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	چنڊ گرھڻ	
۹۲	۱۹۵۶	۲	ديوتا ۽ انسان	
۹۸	۱۹۵۵	۳	زندگيءَ جي ڪنارن تائين!	
۷۵	۱۹۵۹	۴	هڪ سچ هزار پاڇا	
۹۱	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ مرد تي لاشا	
۹۵	۱۹۵۹	۳-۲	ادب ڇا آهي از: اي. ڪي. بروهي	(مقالا)
۲۱۴	۱۹۶۵	۴-۳		
۱۷۲	۱۹۵۶	۱	بيھڪ جون نشانيون	
۱۱۰	۱۹۷۶	۴	رتيءَ جي رھاڻ	
۲۵۲	۱۹۵۵	۱	سنڌ جي اقتصادي تاريخ	
۲۷۰	۱۹۵۶	۱	از: ڊاڪٽر م. پ. ڇپلاڻي	
			سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ	
۱۷۷	۱۹۵۹	۴	(هڪ تنقيدي جائزو)	
			سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ	
۱۷۱	۱۹۶۲	۱	(هڪ گذارھ)	
۱۶۴	۱۹۵۷	۲-۱	عربيت جو فڪري بنياد از: محمد سرور	

۹۱	۱۹۷۹	۴-۳	قاضي قاضن جو ڪلام	(علمي خط)
۱۱۸	۱۹۵۶	۲	هڪڏينهن جي ڳالهه (امير ماڙ هو)	
۸۸	۱۹۵۶	۴	تون به	
			اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن	(ناٽڪ)
۱۲۳	۱۹۵۶	۳	از: نورا رچرڊس	
۱۷۳	۱۹۶۰	۴-۳	گهاتو گهر نه آيا	
۲۲۲	۱۹۶۲	۴	اڪريون مينگهه ملهار از: بردو سنڌي	(تبصرا)
			تيهه اڪريون	
۲۲۱	۱۹۶۲	۴	از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ	
۲۲۰	۱۹۶۲	۴	فرهنگ جعفري از: نياز همايوني	
۲۲۲	۱۹۶۴	۱	وڻجتي ڪوش از: جهتمل وسڻائي	
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	آءُ ته جاني درد وساريون	(گيت)
۲۷	۱۹۵۷	۲	تنهنجي ياد جو آئي..... سڙا	
۲۷	۱۹۵۷	۲-۱	جوڀن ڏينھڙا چار	
۲۳	۱۹۵۵	۲	ساڻي باقي ٿوري رات	
۲۵	۱۹۵۹	۴	ياد ته هوندءَ.....	
۵۲	۱۹۵۷	۲-۱	ڪونج	(نظم)
۴۰	۱۹۶۰	۲-۱	اندر سڀا	(آزاد نظم)
۳۰	۱۹۵۹	۳-۲	باز گشت	
۵۵	۱۹۵۵	۲	پرڀر پار ڪ	
۴۵	۱۹۵۶	۳	ڪراچي	

سرتاج ڪمل

۱۹	۱۹۶۲	۴	هر سمي رهه مشڪندو	(نظم)
----	------	---	-------------------	-------

سرشار عقيلي، الله بخش

			سام سان گڏ به - ٽي گهڙيون	(تبصرو)
۲۳۱	۱۹۶۳	۴-۳	از: سرلا ديوي ۽ ڌڻي بخش صوفي	
۶۷۴	۱۹۵۷	۴-۳	الله بخش "سرشار" عقيلي (خودنوشت)	(مقالا)
۶۵۲	۱۹۵۷	۴-۳	جناب مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ	
۲۲	۱۹۶۲	۴	۳۳ ۱۹۶۱ ۱ ۴۸ ۱۹۵۹ ۴	(غزل)
۴۷	۱۹۷۰	۳		

(قصیدو) قصیدہ سنڌ ۱ ۴۲ ۱۹۵۵
(کافیون) ۳ ۲۷ ۱۹۵۵ ۳-۴ ۹ ۱۹۵۸ ۲-۱ ۱۸ ۱۹۶۰

سرفراز احمد ڀٽي، ڊاڪٽر

(مقالا) اسماعيلي امامن جي علم پروريءَ جو مختصر جائزو ۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۳
قديم سنڌ جو مختصر تاريخي جائزو ۱ ۱۹۷۵ ۱۳۸

سرفراز راجڙ

(گيت) ڪو واڻ وري ۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۴
(وايون) ۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۴

سرفراز شهيد، ميان

(لافاني شعر) دعا ۲ ۱۹۵۵ ۷
(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۹

سرڪش سنڌي

(نظم) تون ۽ آءُ ۲ ۱۹۷۸ ۲۲
لطيف ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۸
ماروڙن جا ماڳ ۴ ۱۹۷۸ ۲۵

سرور، سرور علي

(غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۳

سرور سيف

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۴

سرور ڀڳهيو، غلام سرور

(غزل) ۳ ۱۹۷۱ ۴۵
(قطعا) ۲ ۱۹۶۸ ۵۹ ۲ ۱۹۷۲ ۴۵
(کافیون) ۳ ۱۹۶۸ ۲۳ ۳ ۱۹۷۰ ۲۰ ۲ ۱۹۷۱ ۱۵
۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۸ ۱ ۱۹۷۱ ۴۰
۱ ۱۹۷۲ ۱۵

(نظم) وطن جي حب
(وايون)

سرون ڪمار ورما

(نظم) فنڪار

۹۸ ۱۹۶۸ ۱

سروپڇ سڃاوالي

(بيت)

۱۱ ۱۹۶۸ ۱

(غزل)

۴۲ ۱۹۷۲ ۱ ۴۹ ۱۹۷۰ ۴ ۶۳ ۱۹۶۸ ۴

۴۲ ۱۹۷۵ ۳-۲

(قصيدو)

۳۲ ۱۹۷۵ ۴ سلام سنڌ لئس لڪان

(قطعا)

۶۵ ۱۹۷۱ ۱

(ڪافيون)

۱۷ ۱۹۷۰ ۳ ۵ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۲۰ ۱۹۶۸ ۴

۱۴ ۱۹۷۱ ۲ ۴ ۱۹۷۱ ۱ ۸ ۱۹۷۰ ۴

۵ ۱۹۷۲ ۲ ۷ ۱۹۷۲ ۱ ۶ ۱۹۷۱ ۳

۱۴ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۲۸ ۱۹۷۲ ۴ ۲۷ ۱۹۷۲ ۳

۲۶ ۱۹۷۶ ۱ ۳۴ ۱۹۷۵ ۴

(گيت)

۲۸ ۱۹۷۰ ۳ اڪڙيون ائين نه نايو نار

(لوڪ گيت)

۲۱ ۱۹۷۰ ۴ او ڏيڙيون اڀارڙيون

۳۴ ۱۹۶۸ ۴ مورو

(مثنوي)

۴۸ ۱۹۷۰ ۲-۱ سارنگ

(نظم)

۳۳ ۱۹۷۴ ۴-۳ ٻئي ڪنڌيون مهراڻ جون

۲۳ ۱۹۷۱ ۳ تنهنجي شهر ۾

۲۶ ۱۹۷۴ ۲ تون چو ٿو ٿئين دلڪير پرين

۲۶ ۱۹۷۰ ۴ جاني وطن

۲۶ ۱۹۷۹ ۱ ريڻي سوچ

۲۷ ۱۹۷۵ ۱ سا دل مستو مست مدام

۱۹ ۱۹۷۰ ۲-۱ سروپڇن جي سرزمين

۳۷ ۱۹۷۰ ۳ سنڌ

۵۴ ۱۹۶۸ ۱ ماروئڙن جي ڦيل مقال

۲۳ ۱۹۷۲ ۲ هي دلبر دلبر ڏيس وسي

۲۴ ۱۹۷۲ ۱ يروشلم

(وايون)

۱۷ ۱۹۷۱ ۲ ۱۱ ۱۹۷۰ ۴ ۷ ۱۹۷۰ ۲-۱

۳۴ ۱۹۷۵ ۴

سريش

(افسانو) ٽٽل آشائن جي اڌوري ڪهاڻي ۲-۱ ۱۹۸۰ ۵۷

سعيءَ عبدالڪريم

(تائرات) آه! مولانا گرامي ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۷
(مقالو) محمد خان ”غني“ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۵۴

سعيد ٽڪڙاڻي

(ڪافي) ۱ ۱۹۷۹ ۱۲
(نعت) ۱ ۱۹۷۹ ي

سعيد مير صوبدار خان

(ڪافي) ۴ ۱۹۷۲ ۳۰

سڪايل ارجن ڊيٽارام

(بيت) ۲ ۱۹۶۲ ۹
(غزل) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۶
(نظم) ۱ ۱۹۵۶ ۴۸
(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۵

سڪينه يار محمد

(افسانو) موٽي نه اچجانءِ از: رضيہ سجاد ظهير ۲-۱ ۱۹۵۸ ۸۲

سڳن آهوجا

(غزل) ۴ ۱۹۵۶ ۴۹ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۴ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۷
۱ ۱۹۵۹ ۳۵ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۸ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۶
۱ ۱۹۶۸ ۷۲

(نظم) لڙڪ هڪ جو تنهنجي ڳل تي
مون ڏٺو

۴ ۱۹۵۶ ۳۹
۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳
۲ ۱۹۵۶ ۶۷
۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۳

نڀڻ
چاندني رات جا تارا
سينگار

۱-۱۹۸۴ع

(۳۱۱)

مهراڻ

سگهڙ، ٻيڙو ڪنڀر
(بيت)

۱ ۱۹۶۱ ۹

سلطان باهو
(لافاني شعر)

۲-۳ ۱۹۶۴

سلطان حيدر بيگ، مرزا
(غزل)

۲ ۱۹۷۱ ۴۷

سلطان وقاصي

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

(آزاد نظم) آساني

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

پونءَ

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

تارون وڏي تک

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

ڏوهي

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

ڪوٽائون

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

گهاٽ

۱ ۱۹۷۶ ۵۷

مان

سليم احمد
(ناٽڪ)

موسم ۽ محبت

۴ ۱۹۶۴ ۸۳ (مترجم: مصطفيٰ قريشي)

سليم اختر، ڊاڪٽر

(مقالا) حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۳۴ (مترجم: نواز علي شوق، ڊاڪٽر)

سليم چنا

(افسانا)

۲ ۱۹۷۱ ۷۹

چوڪرين جي بازار از: واجده تبسم

۳ ۱۹۷۲ ۲۲۲

راجا جو تحفو از: موپسان

۱ ۱۹۷۲ ۹۰

سڪيلڊو مجرم از: ٿالستاء

سليم، حضور احمد

(مقالو) ابوالنجم ”اياز“

۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۲۹ (مترجم: خورشيد ميمڻ)

۱-۱۹۸۴ع

(۳۱۲)

مهران

سليم جان سرهندي پير

۵۹	۱۹۷۰	۴	۸۰	۱۹۶۸	۴		(رباعي)
۴۸	۱۹۷۱	۱	۴۹	۱۹۷۰	۳	۳۸ ۱۹۷۰ ۲-۱	(غزل)
۲۳	۱۹۷۱	۴	۳۸	۱۹۷۱	۳	۳۹ ۱۹۷۱ ۲	
۷۵	۱۹۷۲	۳	۳۱	۱۹۷۲	۲	۴۲ ۱۹۷۲ ۱	
۶۳	۱۹۷۳	۳	۵۵	۱۹۷۳	۲-۱	۴۹ ۱۹۷۳ ۴	
۴۰	۱۹۷۵	۱	۳۸	۱۹۷۴	۲	۴۳ ۱۹۷۳ ۴	
۱۹	۱۹۷۱	۱				تون ڏاڍو آءِ هيٺي	(گيت)
۲۹	۱۹۷۰	۴				پرديسي	(نظم)
۳۵	۱۹۶۸	۳				ساوڻ	
۳۵	۱۹۷۴	۱				شعور جو عذاب	
۲۴	۱۹۷۱	۲				ڳالهه ڪر	

سليم صديقي

						مرحوم غلام محمد گرامي	(تائثرات)
۳۲۳	۱۹۷۶	۴				هڪ عظيم انسان	

سليم ڳاڙھوي

۸	۱۹۷۸	۲	۱۱	۱۹۶۲	۲	۱۱ ۱۹۶۱ ۳-۲	(بيت)
۶۱	۱۹۶۸	۲					(رباعي)
۴۹	۱۹۶۰	۴-۳	۳۶	۱۹۵۹	۳-۲	۴۴ ۱۹۵۵ ۲	(غزل)
۳۵	۱۹۶۱	۴	۵۱	۱۹۶۱	۳-۲	۳۶ ۱۹۶۱ ۱	
۳۹	۱۹۶۲	۳	۴۵	۱۹۶۲	۲	۴۰ ۱۹۶۲ ۱	
۱۱۳	۱۹۶۵	۲-۱	۵۶	۱۹۶۴	۳-۲	۴۰ ۱۹۶۴ ۱	
۴۸	۱۹۷۱	۱	۴۴	۱۹۶۸	۳	۴۷ ۱۹۶۸ ۲	
۷۵	۱۹۷۲	۳	۳۱	۱۹۷۲	۲	۴۸ ۱۹۷۲ ۱	
۳۸	۱۹۷۴	۲	۴۷	۱۹۷۴	۱	۵۴ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۱۳	۱۹۷۹	۴-۳	۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	۱۸ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۳۵	۱۹۶۴	۱				ترانه وطن	(قصيده)
۴۱	۱۹۶۱	۳-۲				عظيم سنڌ	
۴۸	۱۹۷۱	۳				قصيده سنڌ	
۳۳	۱۹۶۲	۱				منهنجو وطن	
۴۲	۱۹۶۰	۴-۳				منهنجو مٽري سنڌڙي	

۵۱	۱۹۶۲	۳	۵۱	۱۹۶۲	۲	۶۰	۱۹۶۱	۳-۲	(قطعا)
۲۴	۱۹۷۵	۳-۲	۴۳	۱۹۷۲	۲	۶۸	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۲	۱۹۶۲	۱	۱۴	۱۹۶۱	۴	۱۸	۱۹۶۱	۳-۲	(ڪافي)
۸	۱۹۷۳	۴	۶	۱۹۷۲	۱	۱۵	۱۹۶۴	۳-۲	
۱۷	۱۹۷۹	۱	۱۲	۱۹۷۸	۴	۱۷	۱۹۷۵	۳-۲	
۱۲	۱۹۷۸	۴							(گيت)
۱۴	۱۹۷۱	۳							او مانجهي پيڙي پار آڪار
۱۸	۱۹۶۲	۱							او مٿڙا هٿي هٿي منهنجا مٿڙا
۲۸	۱۹۶۸	۲							پيار سندنو سنسار
۲۳	۱۹۶۴	۳-۲							تنهنجو منهنجو سنگ
۲۳	۱۹۶۰	۲-۱							توسان ڀرت مون پاتي، سنڌڙي
۱۹	۱۹۷۱	۴							ڪيئي آڏايم ڪانگ
۴۴	۱۹۷۶	۱							منهنجي من جا ميت
۱۸	۱۹۷۱	۱							نير وهائڻ نين
۱۸	۱۹۶۳	۲-۱							هوريان ڏاڍيان هل!
۲۲	۱۹۶۴	۱							هيءَ گلي، هو چوواڻو
۳۱	۱۹۶۲	۱							ياد اٿئي يا نه پرين
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲							(مثنوي)
۳۷	۱۹۶۴	۴							(نظم)
۲۹	۱۹۶۲	۱							اعلان
۳۶	۱۹۷۰	۳							امن جا گيت سٿايو يارو
۲۹	۱۹۶۲	۳							انصاف سندا فرض ادا ڪير ڪندو؟
۳۸	۱۹۷۳	۳							او سنڌڙي
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲							اي ساڻي!
۶۰	۱۹۶۴	۳-۲							اي وطن
۲۶	۱۹۵۹	۳-۲							بهار
۲۳	۱۹۷۵	۱							به بند
۳۶	۱۹۶۸	۲							پڪيٽڙا
۳۶	۱۹۷۴	۱							ترغيب
۲۶	۱۹۷۱	۱							توڪي ڇا ٿو چوي؟
۴۴	۱۹۷۶	۱							جيئن جو نسخو
۳۸	۱۹۶۱	۳-۲							چمن ڪنهن جو آ؟
									خود شناسي
									خودي

۲۰	۱۹۷۵	۳-۲	خوشبو
۳۱	۱۹۷۴	۴-۳	زندگي
۲۳	۱۹۷۵	۳-۲	مرفرازي
۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	سنديش
۵۴	۱۹۷۵	۴	سنڌ ڌي منهنجو ساه
۱۱۴	۱۹۶۵	۲-۱	عبداللطيف عاليجناب
۲۱	۱۹۷۵	۳-۲	قافلو هلندو رهيو
۴۶	۱۹۶۸	۴	ڪونج
۲۱	۱۹۶۳	۴-۳	گهند
۲۲	۱۹۸۰	۲-۱	ڳالهه
۲۲	۱۹۷۲	۱	مشعلن کي ٻاري ڪير؟
۳۸	۱۹۶۰	۲-۱	منهنجي مٿي سنڌ ڌي
۴۸	۱۹۷۲	۳	منهنجي سنڌ ڌي
۲۲	۱۹۷۹	۲	مون سان ڪو هلندو؟
۱۹	۱۹۶۲	۴	نما
۱۷	۱۹۷۹	۱	نڌڙو وڏا ويچارا!
۲۷	۱۹۶۰	۴-۳	نئون ساز
۲۴	۱۹۷۱	۲	وطن جون ڳالهڙيون
۳۹	۱۹۶۴	۳-۲	وطن ۾ ڇا ڏٺم
۱۱	۱۹۷۸	۴	ناچ
۴۸۳	۱۹۸۰	۴-۳	(آزاد نظم)
			(نعت)

سليم هالاڻي

۴۸	۱۹۶۷	۴	۵۸	۱۹۶۴	۳-۲	۳۳	۱۹۶۱	۴	(غزل)
۶۰	۱۹۷۳	۳							(نعت)

سليمان ڏدوي، سيد

									(مقالو)
									مجالس نبوي صلعم (شريڪ علامه شبلي)
۳۲۴	۱۹۸۰	۴-۳							مترجم: سيد صالح محمد شاه

سمتو فندن

									(افسانو)
									بهشت ۽ دوزخ
۱۰۸	۱۹۶۲	۱							(مترجم: وليرام ولي)

سمر سيت ماهر

- (افسانو) مسرت (مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۴ ۱۹۶۴ ۷۴
(مقالو) منهنجي لکڻ جو فن
(مترجم: نجم عباسي) ۱ ۱۹۷۸ ۲۰۷

سنڌو هميراڻي

- (مقالو) وڃو نه ويرا ڳيو، هت به ٿيندو سوجهرو ۴ ۱۹۷۶ ۲۵۸

سندس جهانگياڻي، ڀرو فيسر

- (ادب لطيف) سڃاڻو ٿا ۴-۳ ۱۹۵۸ ۳۵
(افسانو) ڀلي بک ڀرم جي، شال مَ وڃي شان! ۴ ۱۹۶۲ ۵۲

سندري آڏمچنداڻي

- (ادبي سرگرميون) چوڻون اڪل ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن
ادبپور ڪڇ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۳۸
(ناٽڪ) وڻجارا ۳-۲ ۱۹۵۹ ۸۹
(افسانا) سرخ جي هڪ سانجهي
از: منڪسر گور ڪي ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۱۳
لکي ڏي! ۳-۲ ۱۹۶۱ ۸۹

سوڍو گيانچنداڻي

- (افسانو) ڪڏهن بهار ايندو..... ۴ ۱۹۵۶ ۶۰

سورث

- (آزاد نظم) نظم ۳ ۱۹۷۸ ۱۷

موز ڏڪڙاڻي

- (بيت) ۱ ۱۹۶۲ ۹
(غزل) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۷ ۴-۳ ۱۹۶۳ ۴۰
(قطعا) ۲ ۱۹۶۲ ۵۲
(نظم) آرزو ۳ ۱۹۶۲ ۲۹
اي دلنواز ساقيا ۱ ۱۹۶۲ ۳۰

- راهه ۾ جنهن جي اڪيون روز
وڇايونسين ٿي ۳-۲ ۱۹۶۴ ۴۹

سوز، ٿريا ڏيپلائي

۱۵	۱۹۷۹	۱	(بيت)
۱۵	۱۹۷۸	۳	(غزل)

سوز، غلام علي ڪوڪر

۴۴	۱۹۶۱	۱	(رباعيون)
۵۵	۱۹۶۱	۳-۲	(غزل)
۲۸	۱۹۶۱	۱	(نظم)
۲۰	۱۹۶۴	۳-۲	(وايون)

آ ڪريون ڪو سير ساڻي

سوز، محمد سومار

۶۹	۱۹۷۶	۱	(ڪافي)
----	------	---	--------

سوز هالاڻي

۲۲۹	۱۹۷۶	۴	... ڀڳهه، ڪٿي پنڌ پيا	(مقالو)
۷	۱۹۷۳	۴		(بيت)
۳۳	۱۹۸۰	۲-۱	۳۳ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۲۷ ۱۹۷۹ ۲	(غزل)
۱۳	۱۹۷۸	۲		(ڪافي)
۳۲	۱۹۷۹	۴-۳	پر نه تون موٽين ڪرھو ڪڏاڻي	(گيت)
۳۱	۱۹۷۹	۱	تڏھين ملنداسين	(نظم)
۱۳	۱۹۷۸	۲		(وايون)

س. لڙ هيٽسن

			ادب، زبان ۽ قومي روح جو محافظ	(مقالا)
۶	۱۹۷۹	۱	(مترجم: وليرام وليپ)	
			فن-فنگار-مقصد، پرڪ-جو ملهه	
۸	۱۹۷۸	۴	(مترجم: وليرام وليپ)	

سومار علي سومرو

			جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو از: اي. ڪي بروهي (شريڪ مترجم: محمد ابراهيم جويو)	(مقالا)
۲۱۵	۱۹۶۵	۲-۱	جديد دؤر ۾ اديب جي قوت ۽ ذميداري از: اي. ڪي بروهي	
۱۴	۱۹۶۷	۲		

پاڻ سڳورن جي حيات مبارڪ جا
چند پهلو اٿو: علامہ حافظ ابن قيم

۴-۳ ۱۹۸۰ ۱۶۰

سومار علي شيخ

۴-۳ ۱۹۷۷ ۱۷۰

(مقالا) اقبال از: علامہ آء.آء. قاضي

سيار: سيد عمر شاه

۴-۳ ۱۹۶۰ ۵۰

(غزل)

سياه: سيرو

۴-۳ ۱۹۶۳ ۳۶

(غزل)

۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۵

(نيون طرزون)

سيف الله خان شڪارپوري

۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۷

(مقالو) مولوي جهان خان دراني مرحوم شڪارپوري

سيف ڀنوي

۳ ۱۹۷۱ ۴۳

(غزل)

۱ ۱۹۶۸ ۶۰

(آزاد نظم) شاعر ڏانهن

۳ ۱۹۷۰ ۴۳

تياپو

سيماب مڃنوي: حڪيم شمس الدين

۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۱

(نعت)

شاد ارجن

۱ ۱۹۶۱ ۳۱

(آزاد نظم) جوالا

شاد الهجڙيو

۴ ۱۹۷۶ ۳۱۴

(تائرات) عظيم فرزند [گرامي]

شاد بشير احمد

۴ ۱۹۷۱ ۱۵

(بيت)

۲ ۱۹۷۹ ۲۶

(ڪافي)

۱ ۱۹۷۲ ۳۲

چانڊوڪيءَ ۾ چنڊ پيو اڄ

(نظم)

۴ ۱۹۷۸ ۱۹

وقت

۸۴ ۱۹۷۲ ۳

(نيون طرزون)

۳۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۱۸ ۱۹۷۱ ۴

(وايون)

شاد، سروچندر

۱۴۱ ۱۹۶۰ ۲-۱ تنقيد چا آهي (مقالا)

۱۳۹ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۱۳۶ ۱۹۵۸ ۲-۱ گر ۾ ميرن جا قلعا

۱۱ ۱۹۵۹ ۴ (بيت)

۲۵ ۱۹۷۲ ۳ ۱۶ ۱۹۶۸ ۳ ۱۲ ۱۹۵۹ ۴ (دوها)

۴۳ ۱۹۷۵ ۴ ۱۶ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۴۱ ۱۹۷۳ ۴ (غزل)

۵۵ ۱۹۵۹ ۴ (قطعو)

۲۶ ۱۹۵۹ ۴ آھ ته پرېتم گيت سٿيان (گيت)

۲۵ ۱۹۶۰ ۴-۳ آھ مصريءَ کان ميني

۲۸ ۱۹۷۴ ۱ آئي رت بسنت

۸۵ ۱۹۶۵ ۲-۱ اڄ منهنجي اڱڻ ايندا

۱۲ ۱۹۷۰ ۲-۱ آرين ۾ نه ٻوڙها آهن

۴۲ ۱۹۷۵ ۴

۲۷ ۱۹۵۹ ۴ الا، تنهنجي اک!

۳۳ ۱۹۷۲ ۴ پرين آهي دور

۱۲ ۱۹۷۳ ۳ پيار جو اوتار

۱۲ ۱۹۷۲ ۲ پيار جو متوالو

۲۹ ۱۹۷۸ ۴ تنهنجو روپ سنواريان، يار

۱۳ ۱۹۵۹ ۳-۲ تنهنجون يادون پياريون

۱۳ ۱۹۷۳ ۳ جاني جلويدار

۱۲ ۱۹۷۵ ۳-۲ جي تون گهونگهت ڪولين!

۱۳ ۱۹۷۸ ۱ چڻي پاسي ٿيو چٽاڻو

۲۳ ۱۹۷۳ ۲-۱ ڌرتي دا لال

۲۵ ۱۹۷۰ ۳ ڍاٽڪي گيت

۸۴ ۱۹۶۵ ۲-۱ رات اچي سڀن ۾ سهڻا

۳۷ ۱۹۷۲ ۳ روپ نگر جو مان رهواسي

۲۱ ۱۹۶۱ ۳-۲ صبح

۱۸ ۱۹۷۳ ۳ لوڪ گيت

۲۶ ۱۹۸۰ ۲-۱ مان ڪنهن کي ٻوليان ٿي؟

۱۱ ۱۹۷۵ ۳-۲ يار، رسن مان چا ملندو؟

(نظم)

۲۳	۱۹۷۳	۴	احساس
۳۲	۱۹۵۹	۴	الجهن
۳۵	۱۹۷۰	۳	بيار جا ٻول
۳۳	۱۹۷۴	۱	جيون ڇا آ؟
۱۵	۱۹۷۵	۳-۲	ڌرتيءَ جي دانھن
۴۴	۱۹۷۵	۴	رستي جو پٿر
۱۴	۱۹۷۵	۳-۲	زندگي — ڪناريءَ جو ھنڌ
۱۵	۱۹۷۳	۳	سام ۽ سرنڊو
۱۶	۱۹۷۳	۳	سچ اسر آ
۳۱	۱۹۷۴	۲	ڪريل لڙڪ
۳۳	۱۹۷۳	۲-۱	گهوڙي چڙهيل گهوٽ
۴۴	۱۹۷۵	۴	وچندڙ چنگ
۲۵	۱۹۵۹	۳-۲	ھاري
۳۹	۱۹۷۲	۴	يادن جي گونج
۴۵	۱۹۵۹	۴	آئي رات سھائي
۲۲	۱۹۷۸	۳	انقلاب
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	يڪايل ٻار، ڏڪايل ماءُ
۲۲	۱۹۷۸	۳	ٻھروٻي
۱۳	۱۹۷۵	۳-۲	پوچارڻ جو موت
۲۲	۱۹۷۸	۳	جذب جو ناچ
۳۸	۱۹۷۵	۱	جيون سوناري جي ٻئي
۲۳	۱۹۷۸	۳	دعا
۲۳	۱۹۷۸	۳	ڏاھو
۲۲	۱۹۷۸	۳	ڌياري
۳۰	۱۹۷۸	۴	راڄ راڻو
۴۴	۱۹۷۷	۲-۱	سوجھرو
۲۲	۱۹۷۸	۳	شعر
۲۲	۱۹۷۸	۳	صليب
۲۳	۱۹۷۸	۳	ليڪن جو گھيرو

(نيون طرزون)
(وايون)

۶۰	۱۹۶۰	۴-۳	۴۶	۱۹۵۹	۴	۸۲	۱۹۶۵	۲-۱
۱۹	۱۹۷۳	۲-۱	۳۱	۱۹۷۲	۴	۹	۱۹۷۳	۳
۱۸	۱۹۷۴	۲	۱۹	۱۹۷۴	۱	۸	۱۹۷۴	۴-۳
۵	۱۹۷۵	۳-۲	۹	۱۹۷۵	۱	۴۱	۱۹۷۵	۴
۳۰	۱۹۷۸	۴	۲۷	۱۹۷۶	۱			

شاد، شاه محمد شاه

۱۹۸	۱۹۶۲	۲	(آديسي آئي ويا)	عزيزالله مجروح
۱۷۶	۱۹۷۶	۴	(مقالا)	پرینء جي پچار
۲۸۶	۱۹۸۰	۴-۳		حضور جن جي ازدواحي زندگي
۱۴۰	۱۹۷۹	۲		علامہ ”تارک“ جي فارسي عشقيه شاعري
۴۸۱	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)	

شاد عباسي، پورڙائي

۷۱	۱۹۶۸	۴	(غزل)	
۵	۱۹۷۸	۲	(ڪافي)	۲۹ ۱۹۷۳ ۳
۷۳	۱۹۷۸	۴	(نيون طرزون)	

شاد گل حسن گوپانگ

۶۴	۱۹۷۳	۲-۱	(غزل)	
----	------	-----	-------	--

شاد نصير مرزا

۳۲	۱۹۷۴	۱	(گيت)	پل پل تنهنجي تات
۵۳	۱۹۷۶	۱		تو بن سانول
۲۴	۱۹۷۹	۲		خوشبوءَ جي هٿ ۾ ڏئي هٿ
۵۳	۱۹۷۶	۱		ڪومل ڪومل تنهنجا گل
۶۷	۱۹۷۵	۴		من منهنجو چڙواڳ
۲۵	۱۹۷۴	۲		منهنجي پريت پراڻي پونم
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲		هن رت ۾ تون سائين مون کان
۲۷	۱۹۷۸	۳	(نظم)	پيچ پنيءَ جو
۴۳	۱۹۷۴	۴-۳		رات رهڻ لئي
۳۲	۱۹۷۹	۱		ڪليل دريءَ مان برباديءَ جو منظر
۴۹	۱۹۷۸	۴	(آزاد نظم)	دعا
۶۱	۱۹۷۷	۲-۱		سپنو
۲۷	۱۹۷۸	۳	(نيون طرزون)	
۶۷	۱۹۷۵	۴	(وايون)	۱۰ ۱۹۷۵ ۱ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۳۱

شارلت برانتي

۷۵	۱۹۷۴	۱	(افسانو)	جين آئر (مترجم: غلام نبي ميمڻ)
----	------	---	----------	--------------------------------

شاڪر محمد يوسف اڏڙو

(مقالا) تعلقو شاهيندر

- ۴ ۱۹۷۱ ۱۱۸ (سنڌ جي ماضيءَ جو هڪ ورق)
۱ ۱۹۷۴ ۱۵۷ موهن جو دڙو يا موئن جو دڙو؟

شاذي

- ۲ ۱۹۷۹ ۳۳ (نظم) تنهنجون راهون جدا جدا
۴ ۱۹۷۸ ۲۶ (نيون طرزون)

شاهه محمد ديدڙ

- ۳ ۱۹۷۰ ۶۳ (لولي)
۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۱ (نعت)

شاهده غني

- ۱ ۱۹۷۹ مهڙ ۾ (آديسي اٿي ويا) محمد خان غني

شاهين ذاتنشاھي

- ۲-۱ ۱۹۶۹ ۴۳۷ (مقالا) "نشتر" ناننشاھي

شائق سنڌي

- ۳ ۱۹۶۲ ۶۴ (افسانا) گابڙو

شائق قيصوري

- ۲ ۱۹۶۲ ۱۶۳ (مقالو) ٽالپرن جي عهدِ حڪومت ۾ سندن آداب نويسي

شبلي علامه

- (مقالو) مجالس نبوي صلعم
(شريڪ مصنف: سيد سليمان ندوي)
۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۲۴ مترجم: سيد محمد صالح شاهه

شرجيل

- ۱ ۱۹۷۸ ۲۴۹ (تائرات) الطاف جي ڀياد ۾
۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۱۸ سمند جي ڦيڻ
۲ ۱۹۷۸ ۵۶ من جو اڱڻ
۳ ۱۹۷۸ ۷۳ نوٽبڪ
۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۷۷ ٽانڊائي جي لاث

۳۳	۱۹۷۸	۳	کیر کنهن جو ڪونهي	(نظم)
۲۶	۱۹۷۸	۲	آرسي	(آزاد نظم)
۲۷	۱۹۷۸	۲	آدمو	
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ڀڳڻ ڳجهارت	
۲۷	۱۹۷۸	۲	زخمي ڀڙنر	
۲۶	۱۹۷۸	۲	عشق	
۲۶	۱۹۷۸	۲	مٽيءَ جو اثر	
۵۱	۱۹۷۷	۲-۱	ورڪا	
۵۰	۱۹۷۸	۱		(نيون طرزون)
			شريف ڀاڙاڻي، سيد قمبر علي شاهه	
۲۶	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
			شعبان بخت	
۹	۱۹۷۰	۳	۱۱ ۱۹۶۴ ۱	(بيت)
۶۱	۱۹۶۴	۳-۲	۴۷ ۱۹۶۲ ۱ ۴۹ ۱۹۶۰ ۲-۱	(غزل)
۱۳۷	۱۹۶۵	۲-۱		
۲۳	۱۹۶۴	۴		(ڪافي)
۲۲	۱۹۶۲	۱	ڀٽڪيل راهي	(گيت)
۱۳۸	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ مستانو	
۳۶	۱۹۶۲	۲	تنهنجي ياد	(نظم)
۱۳۶	۱۹۶۵	۲-۱	سڪ ۽ سونهن	
۳۴	۱۹۶۰	۴-۳	نيرڻ ڀٽڪندا رهيا	
۴۶	۱۹۶۴	۳-۲	هڪ عرض، هڪ مشورو	
۴۹۵	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
۸۰	۱۹۶۴	۳-۲	۴۹ ۱۹۶۲ ۱	(نيون طرزون)
۲۰	۱۹۶۱	۳-۲		(وايون)
			شفيع چانڊيو	
۱۶	۱۹۷۹	۱	جنم	(آزاد نظم)
۱۹	۱۹۷۸	۳		(نيون طرزون)
۳۷	۱۹۸۰	۲-۱	۲۸ ۱۹۷۹ ۲ ۶۲ ۱۹۷۸ ۴	(وايون)
			شفيع محمد ميمڻ	
			فيلسوفن کي خطاب	(مقالو)
۱۲۹	۱۹۵۹	۱	از: علامه آءِ. آءِ. قاضي	

شمس الدين، حڪير

(مقالو) مرحوم مولوي قاضي حاجي محمد عثمان ۴-۳ ۱۹۵۷ ۸

شمس الدين عرساڻي

(مقالا) رني ڪوٽ

۳ ۱۹۶۷ ۴۵ از: ليفٽيننٽ ڪرنل خواجہ عبدالرشيد
۴ ۱۹۷۶ ۱۶۱ سقراط دهر—مولانا گرامي
سنڌو ماڻھو جي تهذيب
۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۰۲ از: پروفيسر مائڪ پٿاوالا
۱ ۱۹۷۵ ۱۱۷ سنڌي ٻولي ۽ سنڌي ادب جو باهمي عمل
۳ ۱۹۶۸ ۱۱۲ سنڌي نثر جي اسلوب جو ارتقائي خاڪو
۲ ۱۹۷۸ ۱۲۶ سنگھور شيدائي (خاڪو)

شمس صديقي

(ادبي خط) ۲ ۱۹۵۶ ۲۳۰
(افسانا) هڪ ڪردار، سو افسانا ۲ ۱۹۵۶ ۸۰

شمس عقيقي

(گيت) ۴ ۱۹۷۰ ۴

شمشير الحيدري

(آديسي اٿي ويا) آنجهاني پرسرام ”ضيا“ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۱۲
خواجہ سلطان علي ۴ ۱۹۵۹ ۲۷۰
خواجہ شمس الدين شمس ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۵۷
مرزا علي بخش ڪوٽر ۳-۲ ۱۹۶۱ ۲۶۳
مرزا همايون بيگ ”فائق“ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۸
باھ ۽ سمنڊ از: سلطان جميل نسيم (افسانا) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۸۱
ڪاري بلا از: شوڪت صديقي ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۵۸
بهترين شعر از: فيض احمد فيض (مقالا) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۴۴
پاڪستان جي علائقائي زبانن جي
پهرين ڪانفرنس، لاهور ۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۲۴
سنڌي رزميه شاعري ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۲۷

- محمد عثمان "ڏيپلائي" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۷۷
- نظر ۴-۳ ۱۹۶۹ ۸۳
- يوم سنڌي زبان ۴-۳ ۱۹۶۵ ۷۳
- انعام (گذارش) ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱
- گي كردار ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۷ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۴
- سوانح نمبر ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۹ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱
- گڏيل پرچو ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۵ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱
- مهران ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۵ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱
- هڪ ادبي مسئلو ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۳۶ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲
- هن کان پوءِ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۴۰ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲-۱
- سنڌي زبان از: اختر رضوي (ٻوليءَ جا مسئلا) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۷۷
- سنڌي زبان جا مسئلا ۴-۳ ۱۹۶۲ ۱۸۱ ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸ ۴
- (ادبي سرگرميون) ادب ۽ سائنس ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۸ ۴
- (شريڪ مصنف الياس عسٿي) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۶۵
- ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس ۴ ۱۹۵۶ ۱۹۷
- پاڪستان اورينٽل ڪانفرنس ۴ ۱۹۵۶ ۲۱۰
- پهرين سنڌ "سنڌي ادبي سنگت" ۴ ۱۹۵۶ ۲۱۰
- ڪانفرنس جي ڪاروائي ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۰
- پهرين سنڌ "سنڌي ادبي سنگت" ۴ ۱۹۵۹ ۲۶۰
- ڪانفرنس حيدرآباد ۴ ۱۹۵۹ ۲۶۰
- سڙهڻ جون ڪچهريون ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۶
- سنڌي زبان سوسائٽيءَ جو ميمورنڊم ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۸
- ۴-۳ ۱۹۶۵ ۸۹
- شمس العلماء مرزا قليچ بيگ مرحوم
- جي ورسِي حيدرآباد ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۴۷
- "لطيف اڪيڊمي" سکر جي ثقافتي ڪانفرنس سکر ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۷۹
- دراسات اللبيب از: مخدوم محمد معين ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۳
- دلارام از: مرزا قليچ بيگ ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۴۰
- ديوان عطا از: عبدالحڪيم عطا ٺٽوي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۳۰۵
- ديوان غلام از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۵

ديوان قليچ از: مرزا اجمل بيگ
رسالو "مارئي" فيبروري ۵۷ع
رسالو "نئين گيتي" سالنامو ۷۷ع
زينت از: مرزا قليچ بيگ
سنڌي مختصر ڪهاڻيون

مترجم: حشو ڪيولرامائي
علم حيات از: م: مهر
ڪلام حسن بخش از: عارف المولانا
ڪلام گرهوڙي از: ڊاڪٽر دائود پوٽو
ڪليات خادم از: لطف الله بدوي
ڪنوار جو آئينو از: عبدالڪريم تراب

۱ ۱۹۵۵ ۳۵ ۲ ۱۹۵۵ ۴۰ ۴ ۱۹۵۵ ۳۹ (غزل)
۳ ۱۹۵۶ ۵۵ ۴ ۱۹۵۶ ۴۸ ۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۶
۱ ۱۹۵۹ ۳۶ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۳۸ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۵۲
۴ ۱۹۷۳ ۴۰ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۴

۲ ۱۹۷۲ ۴ (ڪافي)
۳ ۱۹۷۱ ۱۴ (گيت)

تنهنجا ڳوٺ وسن
ٿر جو وسڪارو
جبل جو وسڪارو
جيون-راڳ
سڏ
سور ڪنهن نه سڃاتو!

۳ ۱۹۷۰ ۲۵
۲-۲ ۱۹۶۴ ۳۱
۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۸
۱-۲ ۱۹۶۳ ۴۰
۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۸
۱ ۱۹۵۹ ۲۹
۳ ۱۹۵۵ ۶۰
۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۱
۴-۳ ۱۹۶۰ ۴۱
۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۱
۴ ۱۹۵۶ ۴۱

انت بجر
تخليق
ردعمل
ڪاڪ محل
لاٽ
اي همسفر!
پيشڪش
لطيفي لات
مسرت جي منزل
مشورا

شوق، نواز علي ڊاڪٽر

۸۴	۱۹۷۲	۲	چو؟ از: اين پاڻون	(افسانا)
			حضرت ميان مير سيوهاڻي قادري	(مقالا)
۱۳۴	۱۹۷۹	۳-۴	از: ڊاڪٽر سليم اختر	
			سنڌي نثر جي تاريخ	(تبصرو)
۱۹۲	۱۹۷۹	۲	از: ڊاڪٽر غلام علي الانا	
۲۱	۱۹۷۹	۳-۴	۱ ۱۹۷۹ ۲۴ ۲ ۱۹۷۹ ۱۹	(غزل)
۱۶	۱۹۷۹	۳-۴	دل جا درد ٻڌايان	(گيت)
۲۴	۱۹۷۹	۱	دم دم تنهنجي ياد ستائي	
۱۹	۱۹۷۹	۲	هيءَ حياتي ساري سور	
۳۸	۱۹۷۴	۳-۴	پيار امر آ	(نظم)
۴۹۴	۱۹۸۰	۳-۴		(نعت)

شوڪت حسين شورو

۹۰	۱۹۷۲	۲	باه جي راند از: الياس سيتاپوري	(افسانا)
۵۰	۱۹۷۸	۴	چٽيءَ جيترو آسمان	
۱۲۱	۱۹۶۸	۱	دائرا از: آقاي حسن قلبي مستعان	
۱۵۸	۱۹۷۵	۲-۳	درد جو پاڻال	
۶۵	۱۹۶۷	۴	گونگي ڌرتي، ٻوڙو آڪاس	
۹۱	۱۹۷۷	۱-۲	رات جو رنگ	
۶۲	۱۹۷۹	۱	سرنگ	
۱۳۰	۱۹۷۳	۳	فيصلو	
۷۵	۱۹۷۵	۴	مثل ويساه	
۱۸۷	۱۹۷۰	۳	واچوڙي ۾ لاث از: ممتازشيرين	
۴۷	۱۹۷۸	۲	هڪ ڊنل ماڻهو	
۶۸	۱۹۷۵	۱	بوءِ بهار جي	(ناٽڪ)
۱۱۰	۱۹۷۶	۱-۲	فيصلو	

شوڪت صديقي

۱۵۸	۱۹۶۰	۳-۴	ڪاري بلا (مترجم: شمشيرالحيدري)	(افسانا)
-----	------	-----	--------------------------------	----------

شور خانپوري، محمد عالم

۳۲۷	۱۹۵۷	۳-۴	صاحب رک فقير	(مقالا)
-----	------	-----	--------------	---------

شهاب الدين آغا

(آديسي اٿي ويا) آغا بدرالدين دراني ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۹۹

شهاب الدين چشتي

(مقالو) مولانا عبدالڪريم چشتي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۴۰

شهنار ميمڻ

(تائرات) سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۲

(آزاد نظم) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۴۵ ۱ ۱۹۷۸ ۲۹

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۲۶

شهيد حميد

(غزل) ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۱ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۴۴

(نظم) شهر ۳ ۱۹۷۲ ۶۵

شهيد عبدالخالق سومرو

(مقالو) پيڻ واريون پڌريون، ۴-۳ ۱۹۷۶ ۲۰۶

ڪپڙا ڪل سندن ۴ ۱۹۷۶ ۲۰۶

شيار نارائڻ

(دوها) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۱ ۲ ۱۹۶۸ ۱۲

(رباعيون) ۳ ۱۹۵۵ ۵۹ ۲ ۱۹۵۶ ۶۳

(غزل) ۳ ۱۹۵۵ ۵۶ ۱ ۱۹۵۶ ۵۷ ۲ ۱۹۵۶ ۵۶

۲-۱ ۱۹۵۷ ۶۵ ۲ ۱۹۶۲ ۴۵ ۱ ۱۹۶۸ ۶۵

(ڪافي) ۱ ۱۹۵۶ ۱۹ ۲ ۱۹۵۶ ۱۵

(گيت) آڻ مڃي، پوءِ جهڳڙو ڇاجو؟ ۴ ۱۹۵۹ ۲۴

يرين، ڏي پنهنجي ڀر ۾ جاءِ! ۱ ۱۹۶۸ ۲۵

اوسيڙو ۴ ۱۹۵۶ ۳۷

(نيون طرزون) ۲ ۱۹۵۶ ۵۰ ۴ ۱۹۵۶ ۴۴ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۹

۴ ۱۹۶۷ ۴۳

(وايون) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۸ ۴ ۱۹۶۴ ۲۴ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۵۱

شيدا بوزدار

(نظم) چنڊ ۱ ۱۹۶۸ ۹۸

شيدا، مولوي محمد عظيم

(غزل)

۱۳ ۱۹۸۰ ۲-۱

(نعت)

۴۸۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

شيدب، غلام حسين مغل

(غزل)

۳۹ ۱۹۷۲ ۲

(نظم)

۳۵ ۱۹۷۵ ۱

منهنجو وطن، مارن جو وطن

شير محمد بلوچ

(نعت)

۴۸۸ ۱۹۸۰ ۴-۳

شير محمد چغدو، حاجي

(مقالو)

۵۲۷ ۱۹۵۷ ۴-۳ حاجي شير محمد چغدو (خود نوشت)

شيڪسپيئر، وليمر

(نالڪ)

۹۴ ۱۹۵۹ ۱ انصاف (مترجم: محبوب علي جوڪيو)

ش. مظفر پوري

(افسانو)

۱۲۶ ۱۹۵۶ ۱ چند ڏٺو (مترجم: ٽ. ٺ. ٺائي)

صابر نظاماڻي، علي نواز

(بيت)

۴۰ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۲۱ ۱۹۷۹ ۱

(ڪافي)

۴۱ ۱۹۸۰ ۲-۱

صاحبڏنو شاه، پير

(بيت)

۲۳ ۱۹۵۵ ۳

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۵۶ ۱ ۱۵ ۱۹۵۵ ۴ ۱۶ ۱۹۵۵ ۲

۱۴ ۱۹۶۱ ۳-۲

صاحبڏنو شڪارپوري، ملا

(نعت)

۲۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

صادق، صوفي صديق فقير

(بيت)

۶ ۱۹۷۱ ۴

(لافاني شعر)

۱۹۶۲ ۱

(ڪافي)

۱۶ ۱۹۵۵ ۴

(وايون)

۱۶ ۱۹۷۱ ۴

صادق هدايت

- افسانا (نفس ڪشي (مترجم: اسد ٽڪڙائي) ۱ ۱۹۵۵ ۸۴
وصيت (مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۰۴

صالح شاهه جيلاني راڻيپوري، سيد

- نعت (۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۹)

صالح محمد شاهه، سيد

- (مقالو) سيد حاجي نور محمد شاهه "نورل" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۵۱
(ڪافي) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۴

صالح محمد يار محمد سمون

- (نظم) مارئيءَ جي ڀيٽ ۳ ۱۹۵۶ ۴۳

صالح، محمد صالح سڀيو

- (بيت) ۲ ۱۹۵۶ ۱۱
(ڪافي) ۴ ۱۹۵۶ ۱۸ ۴ ۱۹۶۱ ۱۸ ۳ ۱۹۶۲ ۱۲
(گيت) پرديسي ڀرينءَ ڏانهن ۲ ۱۹۵۶ ۲۹
هل ته هلون، هن پار ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۶

صائب، عبدالقيوم

- (مقالا) انسان جي تخليق از: ممتاز حسين ۳ ۱۹۵۶ ۱۶۵
تنقيد جي اوسر از: ڊاڪٽر عبادت بريدوي ۳ ۱۹۶۲ ۱۳۳
جديد انفراديت از: سي. اي. ايم. جوڳ ۳ ۱۹۷۱ ۱۸۱
حيات شاهه "حافظ" ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۹۳

رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو مصنف

- از: ڊاڪٽر عندليب شاداني ۲ ۱۹۷۱ ۱۳۴
(تبصرا) پرشين پوئٽس آف سنڌ ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۹۹
رڳون ٿيون رباب از: تنوير عباسي ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۵
ڪليات گدا از: رشيد لشاري ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۳
مقالات الشعرا

- پير حسام الدين راشدي ۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰۰

- (رباعيون) ۴ ۱۹۷۰ ۵۹

۴۱	۱۹۶۸	۳	۳۳	۱۹۶۳	۴-۳	۴۵	۱۹۶۲	۱	(غزل)
۶۷	۱۹۷۳	۳	۵۸	۱۹۷۳	۲-۱	۲۵	۱۹۷۱	۴	
۴۸	۱۹۷۵	۱	۳۸	۱۹۷۴	۲	۵۱	۱۹۷۴	۱	
۴۶	۱۹۷۶	۱							
۶۳	۱۹۷۱	۱	۵۲	۱۹۶۲	۱	۴۷	۱۹۵۸	۲-۱	(قطعا)
۱۵	۱۹۷۴	۴-۳							(گيت)
۳۳	۱۹۷۲	۴							اچ اوري او يار
۶۱	۱۹۷۵	۴							پيو ڇا بڻجي؟
۳۰	۱۹۶۸	۲							ڳالهه ڪندا ها ديوانا
۲۶	۱۹۵۵	۴							من مالڪ ميت ملائي
۳۳	۱۹۶۳	۲-۱							موت مسافر سڀرين
۲۹	۱۹۷۱	۱							ايندي باغن منجهه بهار
۴۳	۱۹۵۷	۲-۱							پڪيءَ جي پڇار
۳۶	۱۹۶۴	۳-۲							ترغيب
۳۰	۱۹۵۵	۲							داستان
۲۳	۱۹۶۲	۱							ڪير منهنجو ساٿ ڏيندو
۴۶	۱۹۵۶	۱							لاڙو
۴۸	۱۹۷۵	۱							محسوسات
۳۱	۱۹۷۲	۴	۳۲	۱۹۷۲	۳	۱۰	۱۹۷۲	۲	(نعت)
۱۴	۱۹۷۳	۴							(وايون)
									صوفي، سيد غلام مهدي شاهه
۱۶۹	۱۹۶۷	۳							(مقالا)
									ميلو قلندر لال شهباز (آڳاٽو ادب)
									صوفي، فرید چانڊيو
۳۱۷	۱۹۷۶	۴							(تاثرات)
									صوفي، مخدوم محمد ابراهيم
۵۴	۱۹۵۶	۱							(غزل)
									ضيا احمد، سيد
۴۱۲	۱۹۵۷	۴-۳							(مقالا)
									مرحوم عبدالله شاهه فتاحي
									ضيا، پرسرام
۳۳	۱۹۵۹	۱							(غزل)

ضيا خياوري

(ڪافي)

۱ ۱۹۷۲ ۱۳

ضيا رجب علي

(نظم)

او پٽ ڌڻي!

۲-۱ ۱۹۷۳ ۴۰

ضياء الله غلام علي

(افسانا)

ماما پير بخش

۴ ۱۹۷۰ ۱۵۳

(مقالو)

قانون ۽ زندگي

۲ ۱۹۷۲ ۱۸۵

ضياڻي عبدالرحمان

(ڪافي)

۴ ۱۹۷۰ ۹

طارق اشرف

(افسانا)

جهڪ

۱ ۱۹۶۱ ۴۷

قتل

۴ ۱۹۶۱ ۸۸

موڙ

۱ ۱۹۶۲ ۶۶

هوا کي ڪير روڪي

۳-۴ ۱۹۶۰ ۸۷

طارق عالم

(افسانا)

پيلو ڏنڌ

۴ ۱۹۷۸ ۵۵

(نظم)

حسرت

۱ ۱۹۷۶ ۶۰

ڪاش

۱ ۱۹۷۶ ۶۰

هن جي مڪ تي

۴ ۱۹۷۶ ۲۹۲

طالب صوفي عيدنداس

(ڪافي)

۲-۳ ۱۹۶۴ ۱۳

طالب الموليٰ، مخدوم محمد زمان

(مقالا)

شاهه جا ٽي بيت

۱-۲ ۱۹۶۳ ۱۱۹

۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۳۶

ڪافي ۽ آن جو فن

۳-۴ ۱۹۶۹ ۵۳

مارئي

۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۲۹

مرحوم مخدوم غلام حيدر صديقي قريشي هالائي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۸۸
موزون ۽ غير موزون شاعري ۳-۴ ۱۹۶۹ ۷۷
وائي ۳-۴ ۱۹۶۹ ۴۷

هالا جا مخدوم صاحب ۽ شاه صاحب

(تاريخ جي روشنيءَ ۾) ۳ ۱۹۶۷ ۱۵

تاريخي نوادرات جي حفاظت ۳-۴ ۱۹۶۶

حيدرآباد جي قلعي جي حفاظت ڪئي وڃي ۳ ۱۹۶۷

سنڌي عوام کي اپيل ۱ ۱۹۶۴ ۲۳۶

عيدالفطر جو پيغام ۴ ۱۹۶۷

سنڌي ادبي بورڊ جي دفتري زبان

سنڌي رهندي ۳ ۱۹۷۰

زرعي سڌارا بهراڙين جي سماجي ۽

اقتصادي نظام کي درست ڪندا ۱ ۱۹۷۲

۱ ۱۹۵۵ ۹ ۲-۳ ۱۹۵۹ ۷ ۴ ۱۹۵۹ ۹

۱ ۱۹۶۱ ۷ ۲-۳ ۱۹۶۱ ۹ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۹

۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۱ ۲ ۱۹۶۸ ۹ ۳ ۱۹۶۸ ۹

۳ ۱۹۷۲ ۱ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱ ۳ ۱۹۷۳ ۱

۲-۱ ۱۹۸۰ ۹

۲ ۱۹۵۵ ۳۷ ۱ ۱۹۵۶ ۵۹ ۳-۴ ۱۹۶۰ ۴۵

۱ ۱۹۶۱ ۳۳ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۵۴ ۳ ۱۹۶۸ ۴۵

۴ ۱۹۶۸ ۵۴ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۰ ۴ ۱۹۷۸ ۹

۲ ۱۹۷۹ ۸

۱ ۱۹۵۵ ۱۶ ۱ ۱۹۵۶ ۱۷ ۲ ۱۹۵۶ ۱۶

۳-۲ ۱۹۵۹ ۹ ۴ ۱۹۵۹ ۱۴ ۱ ۱۹۶۱ ۱۱

۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۵

۳-۴ ۱۹۷۴ ۱ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۲

۱ ۱۹۷۵ ۱

۲ ۱۹۷۲ ۱۸

۱ ۱۹۶۱ ۱۹

۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۷

۴ ۱۹۵۹ ۱۹

(اپيلون)

(پيغام)

(ٻڌرائي)

(بيت)

(رباعيون)

(غزل)

(ڪافي)

(قطعا)

(نظم)

سنڌ جو ساوڻ

سنڌ ۾ ساوڻ

ممڪنات

هين پار ۽ هين پار

(وايون)

طاھر، ايس. ايم

۴ ۱۹۷۳ ۲۰۶

(ادبي خط)

طاھر سنڌي

۳ ۱۹۷۸ ۲۱

(غزل)

طراز، قيوم

۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۰ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۳

(غزل)

۴ ۱۹۷۰ ۱۶

الاير!

(گيت)

۱ ۱۹۷۴ ۲۷

برها ماري ويچاري

۱ ۱۹۶۴ ۲۳

بلم گهر آء

۴ ۱۹۶۴ ۲۷

پيچ سنڌڙي!

۲ ۱۹۷۴ ۲۴

پلڪ پروڪا

۲-۳ ۱۹۵۹ ۱۵

پنچي پچري جا جي ساڻي، دور آڏاڻا

۳-۳ ۱۹۶۳ ۱۷

جيون چولي چچ

۲-۱ ۱۹۵۸ ۲۰

ديپ جلايان، ديپ وسايان

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۳

ساڻي دور آڏاڻا

۳ ۱۹۶۲ ۱۷

ڪنهن سان تنهنجو پيار پنورا

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۹

مون کي تنهنجي آس

۱ ۱۹۶۸ ۲۹

مون کي خبر نه ڪائي

۲-۲ ۱۹۶۴ ۲۹

ننڊ بڻي تون آء

۲ ۱۹۶۲ ۲۳

نيٺ ويچارا

۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۱

يار! اسان جا ڀاڳ

۱ ۱۹۷۰ ۲۲ ۱۴ ۱۹۷۱

(وايون)

طفيل، طفيل احمد

۳ ۱۹۵۵ ۲۹

(ڪافي)

۲ ۱۹۵۵ ۳۶

ٻار جي دعا

(نظم)

طه حسين، ڊاڪٽر

ليلي - مجنون (مترجم: ميمڻ عبدالمجيد

(مقالو)

۱ ۱۹۶۱ ۱۵۰ سنڌي)

ظفر منظور

(گيت) پنهنجي ڌرتيءَ مٿان

۱-۲ ۱۹۷۷ ۷۷

ظفر حسن

(افسانا) تلا

۱ ۱۹۷۸ ۱۳۶

(مقالا) سنڌيءَ ۾ ڇپائيءَ جا مسئلا

۱-۲ ۱۹۷۳ ۷۷

گرامي سائين

۴ ۱۹۷۶ ۹۲

ظفر الدين عباسي

(نيون طرزون)

۴ ۱۹۷۸ ۲۳

ع. ب

(تبصرو)

اسلامي تاريخ جو مطالعو

از: محبوب علي چنا

۴ ۱۹۶۷ ۰۸۲

ع. غ. سنڌي

(تائثرات)

علم ۽ ادب جو سرچشمو

(گرامي صاحب)

۴ ۱۹۷۶ ۹۶۲

(بيت)

۱ ۱۹۷۱ ۲

ع. ق. شيخ

(افسانا)

آسرو

۱ ۱۹۶۴ ۰۶

پرديس ۾ از: ارنيسٽ هيمنگوي

۲-۳ ۱۹۵۹ ۷۳

پريشان انسان

۲ ۱۹۵۵ ۶۴

ريل ۽ زندگي

۴ ۱۹۶۲ ۳۵

لکيل جواب

۳ ۱۹۵۵ ۸۸

(تبصرا)

پريت پراڻي ريت نرالي

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۵

از: سندري اتمچنداڻي

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۵

هوءَ از: ڪيرت باباڻي

عابد بلوچ

(مقالا)

مقام ختم نبوت

۳-۴ ۱۹۸۰ ۹۹۲

از: ابوسلمان شاهجهانپوري، ڊاڪٽر

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۹

(ڪافي)

۱ ۱۹۷۶ ۶۱

(نيون طرزون)

عابد سومرو

(نعت)

۵۰۹ ۱۹۸۰ ۴-۳

عابد قاضي عبدالمجيد

(مقالا)

۱۷۳ ۱۹۷۵ ۴

سنڌي ٻوليءَ ۾ ڇپيل سفرناما

۱۸۲ ۱۹۷۶ ۳

قائد اعظم هڪ عوامي رهنما

عابد عبدالغفور

(گيت)

۲۳ ۱۹۶۰ ۴-۳

من چنڊل اجيت نه، ڪجان او يار

۳۹ ۱۹۶۱ ۳-۲

منهنجا دوست

(نظم)

عابد عبدالواحد

(غزل)

۶۲ ۱۹۷۷ ۲-۱

عابد لغاري

(نعت)

۵۰۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

عابد مظهر

(افسانا)

۶۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

فطرت جو انتقام

۱۳ ۱۹۷۹ ۱

(غزل)

۳۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

سنڌي مٺڙي منڇر جا ساڳيا ڪنارا

۳۳ ۱۹۷۹ ۲

پيار جو بکيو

(آزاد نظم)

عاجز اڄڻ

(بيت)

۱۴ ۱۹۷۱ ۴

۲ ۱۹۷۱ ۱

۳ ۱۹۷۰ ۴

۶۶ ۱۹۷۷ ۲-۱

۲۰ ۱۹۷۲ ۴

۲۴ ۱۹۷۸ ۳

۲۵ ۱۹۷۲ ۴

۶ ۱۹۷۰ ۴

(دوها)

۴۵ ۱۹۷۴ ۲

۷۰ ۱۹۷۳ ۳

۵۸ ۱۹۷۰ ۳

(غزل)

۲۶ ۱۹۷۹ ۲

۲۵ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۹ ۱۹۷۲ ۴

۳۱ ۱۹۷۲ ۳

۸ ۱۹۷۱ ۱

(ڪافي)

۱۷ ۱۹۷۴ ۱

۲۷ ۱۹۷۳ ۳

۱۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

۳۰ ۱۹۸۰ ۲-۱

۲۶ ۱۹۷۹ ۲

۳۴ ۱۹۷۶ ۱

۲۸ ۱۹۷۰ ۳

آءُ ته سور سڻايان

(گيت)

۶۵ ۱۹۷۵ ۴

روئي گذاريم رات

۲۹	۱۹۷۴	۱	۱۴	۱۹۷۲	۲	مانجهي
۱۹	۱۹۷۰	۴				سوئي آ هرجائي
۲۲	۱۹۷۱	۲				اوسيئرو (لوڪ گيت)
۴۱	۱۹۷۱	۱				ياد (نظم)
۳۷	۱۹۷۲	۱				غريب هان، مان غريب هان (آزاد نظم)
۷۲	۱۹۷۱	۱	۶۲	۱۹۷۰	۴	۶۲ ۱۹۷۰ ۳ (نيون طرزون)
۱۲	۱۹۷۱	۳	۱۹	۱۹۷۱	۲	۱۵ ۱۹۷۱ ۱ (وايون)
۱۶	۱۹۷۳	۴	۳۲	۱۹۷۳	۳	۳۳ ۱۹۷۲ ۳
۳۲	۱۹۷۵	۳-۲	۱۰	۱۹۷۵	۱	۲۱ ۱۹۷۴ ۱
۳۷	۱۹۷۹	۴-۳	۳۴	۱۹۷۶	۱	۶۵ ۱۹۷۵ ۴

عاجز پٽي، طارق

۶۶ ۱۹۷۶ ۱ (غزل)

عاجز ناٿن شاهي

۵۸ ۱۹۷۰ ۴ (قطعا)

عادل، حسين

(ادبي سرگرميون) پاڪستان فلاسافيڪل ڪانگريس جو
پنجون اجلاس از: ڊاڪٽر محمد اجمل
۱۷۳ ۱۹۵۸ ۲-۱

عارف، مرزا فتح علي بيگ

۷۷ ۱۹۷۳ ۳ ۴۴ ۱۹۷۱ ۳ (غزل)

عارف الموليٰ، پير شاهنواز شاه

۱۹۳ ۱۹۶۸ ۳ رات (ادب لطيف)

۱۱ ۱۹۶۷ ۴ ۱۲ ۱۹۵۶ ۴ ۱۳ ۱۹۵۶ ۱ (بيت)

۱۳ ۱۹۵۶ ۲ (سينگار)

۴۳ ۱۹۶۸ ۲ ۶۹ ۱۹۶۸ ۱ ۴۶ ۱۹۶۷ ۴ (غزل)

۴۲ ۱۹۶۸ ۳

۶۰ ۱۹۶۷ ۴ (قطعا)

۲۰ ۱۹۵۷ ۲-۱ ۱۷ ۱۹۵۶ ۲ ۱۶ ۱۹۵۵ ۱ (ڪافي)

۱۷ ۱۹۶۸ ۲ ۱۴ ۱۹۶۷ ۴ ۱۵ ۱۹۶۲ ۲

۸ ۱۹۷۳ ۴ ۲۵ ۱۹۷۳ ۳ ۲۸ ۱۹۷۲ ۳

۲۶	۱۹۵۶	۱	آء مٺا تون موٽي	(گيت)
۲۷	۱۹۵۶	۲	آء مسافر يار	
۲۲	۱۹۵۵	۴	اجهي ڄاڻ مسافر آيا	
۲۲	۱۹۵۵	۲	برسات جي رت	
۲۸	۱۹۶۸	۲	تنهنجي ياد ستائي!	
۱۶	۱۹۷۲	۱	سار وطن جي	
۲۴	۱۹۶۷	۴	ملهار	
۳۲	۱۹۷۰	۴	خطاب	(نظم)
۱۹	۱۹۷۱	۳	سورن جا سينگار	

عاشق هالائي

۴۴	۱۹۷۹	۴-۳	تو بن سهڻا سانول	(گيت)
۴۴	۱۹۷۹	۴-۳		(وايون)

عاصم، الهداد پوهيو

۱۲۵	۱۹۷۱	۲	اسان جي ان ڳالهائيل زبان	(مقالا)
			ٻوليءَ جو ٻڌو سرشتو	

(BILINGUALISM)

۱۴۴	۱۹۷۴	۱	ٻولي ۽ آواز	
۱۷۳	۱۹۷۲	۱	ٻولي ۽ ٻار	
۱۷۲	۱۹۷۲	۲	ٻولي ۽ ڪلچر	
۱۴۲	۱۹۷۳	۴	شعر جي اڀياس جا نوان طريقا	
۱۳۷	۱۹۷۴	۴-۳		
			(شاهه عبداللطيف ۱۶۷ ۱۹۷۶ ۲-۱ ۱۳۱ ۱۹۷۵	
			ڀٽائيءَ جو فن) ۶۷ ۱۹۷۵ ۳-۲ (مٺ يا گجھ، گجهاندر)	
۱۸۲	۱۹۷۸	۳	(شاعري ۽ تاريخ) ۱۷۷ ۱۹۷۸	
۲۲۲	۱۹۷۸	۱	فور	
۷	۱۹۷۴	۴-۳		(دوها)
۴۴	۱۹۷۵	۱	۴۱ ۱۹۷۴ ۲ ۵۴ ۱۹۷۲ ۴	(غزل)
۲۸	۱۹۷۶	۱	۴۶ ۱۹۷۵ ۳-۲	
۲۷	۱۹۷۳	۳		(ڪافي)
۲۷	۱۹۷۳	۴	شرط	(نظم)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ماڻهو مذهب من	

۷۰	۱۹۷۲	۳	ابن تراب	(آزاد نظم)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱	ٽي فلسفا	
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڏنڊ ڀر تي	
۵۸	۱۹۷۵	۴	ڪٽڪو	
۵۷	۱۹۷۳	۳	نئون دور	

عاصي ڪهڙائي

۸	۱۹۷۱	۲		(بيت)
۸	۱۹۷۱	۳	۱۰ ۱۹۷۱	۱ (ڪافيون)
۲۲	۱۹۷۱	۱	هءِ جوکي جهاتي پائي	(گيت)

عاطر، رانا حنيف

۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
-----	------	-----	--	-------

عاقل راجپر، غلام نبي

۱۳	۱۹۷۱	۴	۷ ۱۹۷۱	۲	۱ ۱۹۷۱	۱	(بيت)
۴	۱۹۷۴	۴-۳	۱۸	۱۹۷۳	۳	۱ ۱۹۷۲	۱
۶	۱۹۷۵	۱					
۱۵	۱۹۷۴	۱	۱۶	۱۹۷۳	۲-۱	۸ ۱۹۷۲	۲ (ڪافيون)
۳۸	۱۹۷۸	۱					(وايون)

عالم، محمد عالم شاهه

۳۳	۱۹۵۵	۳		(ڪافي)
----	------	---	--	--------

عالمڙي ايم. اي

۱۲۷	۱۹۷۶	۴		(نظم)
-----	------	---	--	-------

عبادت ڊريلوي، ڊاڪٽر

			مختصر افساني جو فن	(مقالا)
۱۷۲	۱۹۵۷	۲-۱	(مترجم: مرزا مراد علي اختر)	
۱۳۳	۱۹۶۲	۳	تنقيد جي اوسر (مترجم: عبدالقيوم صائب)	

عبد مڱيو، عبدالرحمان

۱۴	۱۹۷۸	۴	اڄ ائين ئي اوچتو مٿا اباڻا ياد پيا	(نظم)
----	------	---	------------------------------------	-------

عبد الرحيم مگريو

(ڪافي)
 ۱ ۱۹۵۶ ۱۹
 ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۰ (نعت)

عبد الفتاح

(آزاد نظم) زندگيءَ جو نذرانو ۳ ۱۹۷۲ ۷۱

عبد الله

(علمي خط) پاتال جو تاريخي شهر ۳ ۱۹۶۷ ۱۸۸
 (غزل) ۲ ۱۹۵۵ ۳۹
 (نظم) قرباني ۱ ۱۹۵۵ ۲۸
 (آزاد نظم) اوهان ڪڏهن خيال به ڪيو آهي؟ ۲ ۱۹۵۵ ۴۹
 ۴ ۱۹۵۶ ۳۳ قادر جي قدرت

عبد مگسي، عبدالستار

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۴

عبد الجبار جوڻيجو (شام)

(تبصرا) رڻ سچو رت ڦڙا از: ذوالفقار سيال ۱ ۱۹۷۸ ۲۲۸
 سنڌي الف. بي. جي ارتقا
 از: عبدالڪريم لغاري ۱-۲ ۱۹۷۷
 مهران شاعر نمبر ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۹۰
 مهران (۶۷/۴) ۱ ۱۹۶۸ ۲۳۰
 (افسانا) بهانو ۳ ۱۹۷۸ ۵۶
 پتلي ۱ ۱۹۷۸ ۹۴
 (تاثرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۲۰
 (مقالا) لاڙ جا مخصوص لفظ انهن جو تلفظ ۳ ۱۹۷۸ ۸۰
 ۴ ۱۹۷۸ ۹۲ ۶ معنيٰ
 (علمي خط) ۱ ۱۹۷۲ ۲۲۲
 (بيت) ۳ ۱۹۵۶ ۱۱ ۴ ۱۹۵۶ ۱۲ ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۲
 ۳-۲ ۱۹۵۹ ۷ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۰ ۱ ۱۹۶۱ ۸
 ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۱ ۴ ۱۹۶۱ ۱۰ ۱ ۱۹۶۲ ۹
 ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۰

۱۰.۱	۱۹۶۵	۲-۱	۱۰	۱۹۶۲	۴	۱۰	۱۹۶۱	۱	(دوها)
۱۴	۱۹۷۰	۴-۳	۱۶	۱۹۶۸	۴				
۱۲	۱۹۶۲	۳	۱۷	۱۹۶۲	۲	۲۲	۱۹۵۷	۲-۱	(کافي)
									(لوک گيت)
									ساران جکريء جا ورلاپ
۲۲	۱۹۵۸	۲-۱							(لولي يا مورو)
۲۶	۱۹۷۸	۳							ندي چڙهن سان لڙهيو وڃي
۶۱	۱۹۷۰	۳	۳۱	۱۹۵۹	۱				(نيون طرزون)
۲۰	۱۹۵۹	۴	۱۱	۱۹۵۹	۳-۲	۱۲	۱۹۵۹	۱	(وايون)
۱۰.۱	۱۹۶۵	۲-۱	۱۹	۱۹۶۱	۳-۲				

عبدالجليل قريشي

(غير ملاڪي ٻولين پهريدار ڪتو از: ديمان بندي
جي شاعري)

۱۰.۲ ۱۹۶۸ ۱

عبدالاحسين، خواجه

(مقالو) جهرڪن جو شهر ۲۶۰ ۱۹۵۶ ۱

عبدالحميد مگريو، مولوي

(مقالو) مارئي ۽ مارو—پٽائي بادشاهه جي

۲۰۷ ۱۹۶۷ ۱ نظر ۾

۱۱ ۱۹۷۱ ۱

(کافي)

عبدالرحمان جتوئي

(تاثرات) ويا گذاري ڏينهڙا ۳۲۰ ۱۹۷۶ ۴

عبدالرحمان جوڻيجو

(مقالا) النبي الخاتم ص جن جي مدني زندگي

۱۸۴ ۱۹۸۰ ۴-۳ از: سيد مناظر احسن گيلاني

حضور پاڪ جي حرم جو ديني ڪردار

۲۹۵ ۱۹۸۰ ۴-۳ از: ڊاڪٽر محمد ايوب قادري

عبدالرحمان محمد بچل قريشي، ڊاڪٽر

(تبصرو) ڳالهيون من اندر جون

۱۸۱ ۱۹۷۸ ۴ از: لعل محمد چانڊيو

عبدالرحيم گرهوڙي، مخدوم

(بيت) ۳ ۱۹۷۱ ۲ ۴ ۱۹۷۶ ۱۹۱ ۲۳۸

عبدالرزاق، ماستر

(مقالو) منشي عبدالڪريم دائود پوٽو ۳-۴ ۱۹۵۷ ۵۷۲

عبدالرسول نظاماڻي

(مقالو) سنڌو از: احمد بشير ۳ ۱۹۵۵ ۱۴۱

۳-۴ ۱۹۶۵ ۳۱

عبدالرشيد خواجا، ليفٽيننٽ ڪرنل

(مقالو) رني ڪوٽ

(مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۳ ۱۹۶۷ ۴۵

عبدالرشيد ميمڻ

(افسانو) نٽ جو بار از: واجده تبسم ۳ ۱۹۶۸ ۱۵۵

عبدالرؤف ڀٽي هالاڻي، مخدوم

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۲

عبدالرؤف ڪنڊوي

(مقالو) مرحوم مولانا نور محمد شهادت ڪوٽي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۲۱

عبدالستار ساند

(مقالو) مارئي ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۴

عبدالعزيز سرهندي، حڪيم پير

(مقالو) فارسي زبان ۾ صوفيانہ شاعري ۱-۲ ۱۹۷۰ ۱۷۷

عبدالغفور بن حيدر سيوستانی

(مقالا) تذڪره مشائخ سيوستان (تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين راشدي) ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۹۹

تذڪره مشائخ سيوستان سنڌي ۾ (تصحيح و تعليقات سيد حسام الدين راشدي) ۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۵۹

عبدالقادر جوڻيجو

۱۶۲	۱۹۷۷	۲-۱	ٿوهر جي ماڪي (آغا سليم)	(خاڪو)
۸۲	۱۹۷۷	۲-۱	چار	(افسانا)
۱۱۸	۱۹۶۸	۱	چانهان	
۷۲	۱۹۶۷	۴	رت جو رنگ	
۱۵۱	۱۹۷۵	۳-۲	روڪيل لڙڪ	
۷۹	۱۹۷۵	۴	ڪوٽ جي ڀت	
۸۳	۱۹۷۶	۲-۱	ڳوٺاڻا ماڻهو از: واسيلي شڪشن	

عبدالڪريم چشتي

			مرحوم مولانا عبدالرحمان ميمڻ	(مقالا)
۱۰۲	۱۹۵۷	۴-۳	شڪارپوري	
			مرحوم مولوي غلام رسول	
۱۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	شڪارپوري	

عبدالڪريم سنديلو، ڊاڪٽر

۹۶	۱۹۵۵	۲	شاهه جي رسالي تي هڪ نظر	(مقالا)
۱۵۰	۱۹۷۹	۱۲	قاضي قادن قسط ۱۴۹ ۱۹۷۸	
۹۸	۱۹۷۹	۴-۳	قسط ۱۱۵ ۱۹۷۹	

عبدالڪريم م. قاضي نصرپوري

۷۶	۱۹۷۴	۴-۳	آءِ پرين آءِ	(افسانا)
----	------	-----	--------------	----------

عبدالڪريم لغاري

۱۲۴	۱۹۶۲	۲	جرمن عالم ۽ جنت قوم	(مقالو)
-----	------	---	---------------------	---------

عبدالڪريم لغاري، مولوي

۳۵	۱۹۷۹	۲	نظارو ڏنم اڄ نئين ڪوٽ جو	(نظم)
----	------	---	--------------------------	-------

عبداللطيف مولوي

۴۹	۱۹۷۲	۲	مارئي	(مثنوي)
----	------	---	-------	---------

عبدالله چنڊا خانصاحب

۷۲	۱۹۶۸	۳	رڻ ڪڇ جو ڪيس	(مقالو)
----	------	---	--------------	---------

عبدالله رند

۴ ۱۹۷۶ ۲۲۴

(مقالو) سچائيءَ جو سچ

عبدالله نرئي وارو، مخدوم

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۴۷

(مقالو) مڪي جي فتح

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۳

مرتب: ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي

(نعت)

عبدالمجيد سنڌي، ميمڻ ڊاڪٽر

(مقالا) آڪائيءَ جو فن، ارتقا ۽ ڦهلاءَ

۴ ۱۹۷۰ ۷۰

(پنج ٽيتر ۽ ڪليل ودمنه)

۴ ۱۹۶۱ ۱۶۷

افغان يا پٺاڻ قوم ۽ سندن زبان

۳-۴ ۱۹۷۷ ۹

اقبال جي ڪلام جون ادبي خوبيون

۲ ۱۹۷۲ ۱۵۶

ديوان گل ۽ خليفو گل محمد هالائي

۳ ۱۹۷۸ ۲۱۴

ساميءَ جا سلوڪ

۱-۲ ۱۹۸۰ ۱۶۶

سنڌ - عرب مورخن ۽ سياحن جي نظر ۾

۳ ۱۹۷۰ ۹۲

سنڌ ۾ فارسي اخبار نويسي

۳-۴ ۱۹۷۹ ۱۰۹

سنڌ - مغربي ليکڪن ۽ سياحن جي نظر ۾

۳-۴ ۱۹۵۸ ۱۲۰

سنڌ ۽ بلوچستان

۲-۳ ۱۹۶۱ ۱۳۷

سنڌ ۽ ملتان جون عربي حڪومتون

۱-۲ ۱۹۷۳ ۱۷۶

سنڌي زبان ۾ دراوڙي لفظ

۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۳۲

سيوهڻ

۱ ۱۹۷۲ ۱۴۸

شڪارپور جا فارسي شاعر

۳ ۱۹۷۱ ۱۳۹

عبدالله بن المقنن

قائد اعظم - آزاديءَ جي جدوجهد ۽

۳ ۱۹۷۶ ۲۲۱

سنڌي مسلمان

۴ ۱۹۷۶ ۱۲۸

گرامي مرحوم جون گذارشون - هڪ نظر ۾

۱ ۱۹۶۱ ۱۵۰

ليلي - مجنون از: ڊاڪٽر طه حسين

مڪي جي فتح

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۴۷

از: عبدالله نرئي وارو، مخدوم

۲-۳ ۱۹۷۵ ۷۹

ملفوظات

۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۰۸

نبن فقير جي هو مرحوم

عبدالمجيد لغاري، حاجي

(مقالو) جيئن ٿورا ڏينھڙا ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۷

عبدالوحيد صديقي، پروفيسر

(مقالا) سميري ۽ بابلي تهذيب ۳ ۱۹۶۲ ۱۷۰

۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۶ مولانا حافظ محمد شفيع صديقي مرحوم پاتائي

عبدالوهاب چاچڻ، مولانا

(مقالو) معلم اعظم ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۲۳

عبيدالله انور، مولانا

(مقالو) سيرت رسول جو پيغام ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۱۳

عثمان علي انصاري

(افسانو) ملعل جو چولو ۳-۲ ۱۹۶۱ ۷۷

(مقالا) جناب عثمان علي انصاري (خودنوشت) ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۶۵

۱ ۱۹۶۱ ۹۷ سنڌ جي تهذيب

۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۰۱ قومي زبان ۽ تعليمي زبان

۴-۳ ۱۹۶۵ ۶۷

عثمان ميمڻ

(غزل) ۱ ۱۹۷۶ ۶۲

(گيت) مون کي رت رئارڻ وارا ۱ ۱۹۷۶ ۶۲

(آزاد نظم) ڪو پي ناهي ڪو پي ناهي ۱ ۱۹۷۸ ۳۰

عذرا جبين ميمڻ

(نظم) ۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۱

۱ ۱۹۷۹ ۲۵ ڪاش

۴-۳ ۱۹۷۹ ۳۱ ويڳاڻو ڏيس

۳ ۱۹۷۸ ۲۸ (نيون طرزون)

عزيرالرحمان پگهيو

(تبصرا) تذڪره مشاهير سنڌ

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۴ از: دين محمد وفائي

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۶ پکڙا ۽ پنهور از: عبدالڪريم گدائي

۱ ۱۹۷۵ ۱۸۷ مهران

عزیز بروهي، عزیزالله

- (مقالا) حیات مقدس سرور ڪائنات ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۶۰
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۳

عزیز ڏوڪري وارو

- (غزل) ۱ ۱۹۵۵ ۳۷

عزیز، شیخ

- (مقالا) پیگت—موسیقیءَ جو نچ سنڌي انداز ۳ ۱۹۷۰ ۱۳۲
چانڀي ۽ ان جو فن ۳ ۱۹۶۸ ۱۳۵
سنڌي موسیقیءَ جي تاریخ
(سُرن جي لحاظ کان) ۲-۱ ۱۹۷۰ ۲۰۹
شاهه جي ڪلام ڳائڻ جا انداز
(تاریخ جي پس منظر ۾) ۲ ۱۹۷۱ ۱۷۱

عزیز ڳاڙهوي

- (غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۸ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۴ ۲ ۱۹۷۴ ۴۴
(ڪافي) ۱ ۱۹۷۱ ۱۰ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۷
(نظم) سنڌڙي ۴ ۱۹۷۳ ۳۱

عزیز، لیکراج

- (غزل) ۱ ۱۹۶۱ ۳۵ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۶ ۲ ۱۹۶۸ ۴۵

عزیز مھراڻوي

- (آزاد نظم) اهو ڏينهن ۱ ۱۹۷۸ ۴۴
پرائيويٽ جنم ۲ ۱۹۷۹ ۳۳
ڪجهه عرصو اڳ ۲ ۱۹۷۹ ۳۳

عظیم سومرو، میر

- (گيت) ڪڏهن ڀلا ايندين او سائين ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۷
(آزاد نظم) دشمن جي موت تي ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۳

عظیم، عبدالحق

- (افسانا) بابلي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۰۳
جنڙي ۲-۱ ۱۹۶۰ ۹۴

علي احمد بروهي

۳ ۱۹۵۵ ۸۲

(افسانو) نئين زندگي

علي احمد قاضي، ڊاڪٽر

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۵

(مقالا) آسائي، نراسائي

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۲۷

پليگ

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۷

سچ ۽ ڪوڙ

۴ ۱۹۵۹ ۱۵۹

عشق ۽ عقل

۴ ۱۹۵۹ ۱۶۳

فلسفو ۽ سائنس

۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۶

(ڪافي)

علي اڪبر جعفري

پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم

(مقالا)

۳ ۱۹۷۳ ۱۸۱

(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي)

۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۸۰

مير معصوم بکريءَ جا ٻه ٻيا ڪتبا

علي اڪبر شاھ، سيد حاجي

۲-۱ ۱۹۶۶ ۹۷

مخدوم نوح سرور

(مقالا)

علي بابا

۳ ۱۹۷۸ ۱۲۰

نسيم ڪرل جي سوت تي

(تاثرات)

۴ ۱۹۶۴ ۶۹

اسين ماڻهو

(افسانا)

۳ ۱۹۷۸ ۳۹

اولڙن ٻنڀان ڍوڙ

۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۰۵

پچري جا پکي

۱ ۱۹۷۹ ۳۱

پولارن پاتارن ۾ پتڪندڙ ماڻهو

۳ ۱۹۶۲ ۵۵

ڌڻ

۲-۱ ۱۹۷۰ ۸۷

سانگ مَ وڃن سپرين

۴ ۱۹۷۸ ۴۳

سؤ روپيا نوٽ ماڻهو

۲ ۱۹۷۸ ۴۱

سين هنيائون سچ ۾

۱ ۱۹۷۸ ۶۳

ڪروڙ ۽ ٻه ماڻهو

۴ ۱۹۶۱ ۷۰

نه ته ساڻ هلن ٿا سير ۾

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۶۳

هي جيون، هي سڀنا

۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۶۵

دنگي منجهه درياھ

(ناٽڪ)

۱ ۱۹۷۸ ۱۶۳

ڪارونجهر جي ڪور

۳ ۱۹۷۸ ۱۵۸

نسيم نسيم، ڪرل ڪرل

(مقالا)

علي بخش ميمڻ

- (تبصرا) چونڊ آمريڪي مختصر افسانا
(مترجم: سراج ۽ رباني) ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۳۱
(افسانا) ۴ ۱۹۵۵ ۸۸
پيڻ از: موپاسان
چاه اهو خواب هو؟ از: موپاسان ۴ ۱۹۵۹ ۱۱۰
ساڍا ٽي آنا از: سعادت حسن منٽو ۴ ۱۹۵۶ ۸۹
(هڪڏينهن جي ڳالهه) انسان ۳ ۱۹۵۶ ۱۴۸
سوڙ ۴ ۱۹۵۶ ۸۹
لولي ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۱۹

علي حسين مرتضائي

- (مقالو) غلام حسين ملنگ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۹۱

علي رئيس، سيدي

- (مقالو) ڏهين صديءَ هجريءَ جي سنڌ
(سفرنامي جو ترجمو)
(مترجم: سيد حسام الدين راشدي) ۱ ۱۹۷۱ ۱۱۳

علي محمد راشدي، پير

- (آديسي آئي ويا) لطف الله ”جوگي“ بدوي ۴ ۱۹۶۸ ۱۸۷
(مقالو) اهي ڏينهن، اهي شينهن
(پير تراب علي شاه راشدي) ۴ ۱۹۶۴ ۱۰۳
محمد اسماعيل زؤنر ۲ ۱۹۷۹ ۱۰۰
مولانا دين محمد وفائي ۳ ۱۹۷۱ ۱۲۹

علي محمد سيال

- (مقالو) سمات قوم جو اصل نسل ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۲۰

علي محمد قادي

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۴

علي مردان شاه لڪياري، سيد

- (مقالو) فقير خير محمد همسبائي بلوچ ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۰۱

علي مير شاهي سيد

(مقالو) حڪيم بر زويه ۽ سندس خود نوشتہ احوال ۳ ۱۹۷۰ ۱۱۳

علي نواز حاجن خان جتوئي

(مقالو) سنڌي زبان تي ٿيل ڪوجنا ۲ ۱۹۶۸ ۱۳۶

عمر بن محمد دائود پوٽو شمس العلماء ڊاڪٽر

(گذارشون) گذارش ۱-۲ ۱۹۵۸ ۳۴۱

(مقالو) ادبي سنگت ۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۳

اسان جي سنڌي زبان ۳-۴ ۱۹۵۸ مھڙ

۳-۴ ۱۹۶۵ ۳۹

ايران ۾ اسلام کان اڳ جو لٽريچر

۲ ۱۹۷۲ ۱۳۵ ۽ مسلمان فاتح

پيشنگوئي منسوب ۾

حضرت شيخ عبدالرحيم گرهوڙي ۴ ۱۹۷۱ ۶۵

جناب شمس العلماء ڊاڪٽر عمر بن

محمد دائود پوٽو (خود نوشت) ۳-۴ ۱۹۵۷ ۶۵۶

”سرها گل“ جي تمھيد ۳-۴ ۱۹۵۸ مھڙ

۳-۴ ۱۹۶۵ ۲۲۹

۳-۴ ۱۹۶۹ ۴۳۱۸

۳ ۱۹۵۵ ۱۵۲

سنڌي شاعري

يادگيريون

عنايت الله ڌامراھو مولانا

(مقالو) مولانا عبدالرحمان ڌامراھو مرحوم ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۱۴

عنايت بلوچ

(تائرات) املھ ماڻڪ گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۲۹۷

(گيتن پري ڪهاڻي) پسي ڏک م ڏر ۴ ۱۹۷۳ ۱۰۸

(حمد) ۳ ۱۹۷۳ ۶۰

(غزل) ۲ ۱۹۷۳ ۴۲ ۴ ۱۹۷۲ ۵۱ ۳ ۱۹۷۳ ۶۶

۴ ۱۹۷۳ ۳ ۱ ۱۹۷۴ ۴۸ ۲ ۱۹۷۴ ۴۰

۳-۴ ۱۹۷۴ ۲۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۸ ۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۷

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۱

۱۰	۱۹۷۳	۴	(کافي)
۲	۱۹۷۳	۴	(گيت)
۲	۱۹۶۳	۳	او ڊوليا!
۳۹	۱۹۷۴	۱	چو ٿو نير وهائين نادان!
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	پاڪ ايران دوستي
۴۱	۱۹۷۲	۴	(نظم)
۱	۱۹۷۳	۴	تانگهه
۴۸	۱۹۷۳	۳	تون ۽ مان
۵۵	۱۹۷۲	۳	دلبر ديس دليرن جو
۲۴	۱۹۷۵	۱	سندڙي! او جندڙي
۱۲	۱۹۷۸	۳	ڪوهه مريءَ جو صبح
۴۴	۱۹۷۴	۳-۳	وطن ڏي سلام ۽ پيغام
۱۹	۱۹۷۴	۱	(آزاد نظم)
۱۸	۱۹۷۱	۲	۱۹۷۴ع جي هڪ ياد
			هڪ گذريل ياد
			(وايون)

عنایت شاھ، سيد

۴۶۹	۱۹۵۷	۴-۳	(مقالو)
			مرحوم سيد نظر علي شاھ گدائي

عنایت ميمڻ

۳۱	۱۹۷۸	۱	(غزل)
----	------	---	-------

عبدالليب شاداني، ڊاڪٽر

			(مقالو)
			رباعيات شيخ ابوسعيد ابوالخير جو
۱۳۴	۱۹۷۱	۲	مصنف (مترجم: عبدالقيوم صائب)

غازي ڏيڪڙائي

۴۱	۱۹۷۰	۲-۱	۷۴	۱۹۶۸	۴	۵۲	۱۹۶۸	۳	(غزل)
۱۷	۱۹۷۰	۴							(گيت)
۲۹	۱۹۷۰	۲-۱							(نظم)
۴۵	۱۹۷۰	۴							(آزاد نظم)
۱۳	۱۹۷۱	۱	۲۲	۱۹۷۰	۳				(وايون)

غالب، مخدوم احمد مجتبيٰ

۱۳۴	۱۹۵۷	۴-۳	(مقالو)
			مرحوم مولانا مخدوم غلام محمد ملڪاڻي

غفران عاقلائي

(تأثرات) [گرامي صاحب]

۴ ۱۹۷۶ ۳۳۶

غلام غلام احمد مخدوم

(ڪافي)

۳ ۱۹۵۶ ۱۵

(بيت)

۳ ۱۹۵۶ ۱۲

غلام غلام احمد چانڊيو

(غزل)

۱ ۱۹۶۲ ۴۲ ۳ ۱۹۷۰ ۴۹ ۱ ۱۹۷۱ ۵۱

۴ ۱۹۷۱ ۲۳ ۱ ۱۹۷۶ ۳۷

غلام ابڙو

(ڪافي)

۲-۳ ۱۹۷۵ ۲۸ ۲ ۱۹۷۸ ۱۲

آءُ ته سليان سور

(گيت)

غلام احمد ايل. بدوي

(مقالو)

۱ ۱۹۷۸ ۱۹۷

بڊل فقير

غلام احمد نظامي

(نظم)

۳-۴ ۱۹۷۷ ۵

شمع سوزان از: علامه اقبال

۳-۴ ۱۹۷۷ ۶

عمل از: علامه اقبال

غلام حسين جعفري، ڊاڪٽر

(آديسي آئي ويا) آغا سيد ڪرم علي شاه

۳-۴ ۱۹۶۳ ۲۳۹

(افسانا)

بدلو

۲ ۱۹۵۵ ۶۰

(مقالا)

تعليم جا نظريا

۱ ۱۹۵۵ ۱۴۲

عربي طب جو جائزو

۴ ۱۹۵۶ ۹۳

غلام حسين ڀنڀرو*

(مقالو)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۷۱

انسانيت جو محسن اعظم

غلام حسين شيخ

(مقالا)

سند جا عوامي فنڪار، خميسو خان ۽

۱-۲ ۱۹۷۳ ۱۸۹

مائي ڀاڳي

* اصل نالو غلام حسين ڀنڀرو آهي. پرچي ۾، ستهو کان خادم حسين ڀنڀرو اچي ويل هو.

ماڻهو سڀ مڻا وڃن

۴ ۱۹۷۶ ۲۰۲ [گرامي صاحب بابت]

غلام حيدر بلوچ

(مقالو) مرحوم فقير پير بخش ڪلوثي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۱۹

غلام حيدر تيرهيو، فقير

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۲

غلام حيدر لغاري

(مقالو) حاجي ڄام علياڻي لغاري ۴-۳ ۱۹۵۷ ۶۲۲

غلام رباني آگرو

(آديسي آڻي ويا) مرحومه ايلسا قاضي ۲ ۱۹۶۷ ۲۰۸

عبداللطيف آگرو ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۳۳

(افسانا) اتر ڊاهي ان جا ۱ ۱۹۵۵ ۴۸

آلا، جهڙي مَ شال غريبن جي جهوپڙي! ۴ ۱۹۵۶ ۷۱

بُري هن ڀنڀور ۾ ۴ ۱۹۵۵ ۶۱

بک بچڙو ٿول ۱ ۱۹۵۹ ۷۲

شيدو ڌاڙيل ۳ ۱۹۵۵ ۷۵

محمد موجيءَ جو حج ۳-۲ ۱۹۶۱ ۹۴

(مقالا) تاج محل (ترجمو ۽ ترتيب) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۱۵۵

رني ڪوٽ ۲ ۱۹۷۸ ۱۹۴

سيرت تي ڪتاب ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۷

سيرت طيبه جا ڪي پهلو ۴-۳ ۱۹۸۰ ۹۱

مولانا غلام محمد گرامي

(هستي اپني حباب کي سي هي)

(هڪڏينهن جي ڳالهه) اخبار ۳ ۱۹۵۶ ۱۴۹

غلام رباني عزيز، ڊروفيسر

(مقالو) غزوه خندق ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۴۱

(مترجم: مولوي محمد صديق لاکو)

غلام رسول جتوئي، ماستر

(مقالو) خليفو غلام الله ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۱۹

غلام رسول ڪلهوڙو

- (افسانا) رٿڻ ۽ پرچڻ
زندگي — ڪنڊن جي سڀج
هن ڌرتيءَ تي
- ۱۶۹ ۱۹۷۰ ۳
۱۷۴ ۱۹۷۰ ۴
۱۶۶ ۱۹۶۸ ۳

غلام رسول لاڙڪاڻوي، مولوي

- (مقالو) علامه مير محمد مرحوم نورنگي
- ۱۵۹ ۱۹۵۷ ۴-۳

غلام رسول ميمڻ

- (گيت) هاڻي گهڻيءَ هوڪڙا
- ۶۴ ۱۹۷۶ ۱

غلام سرور فقير

- (غزل) ۳۷ ۱۹۵۵ ۴
(نعت) ۴۳ ۱۹۸۰ ۴-۳

غلام سرور گجر

- (مقالو) شال وسي سنڌڙي!
(تاثرات) لاهوتي لڏي ويا [گراسي صاحب]
- ۲۰۰ ۱۹۷۱ ۲
۳۱۴ ۱۹۷۶ ۴

غلام شاهه

- (ڪافي) ۱۳ ۱۹۷۱ ۲ ۳۱ ۱۹۵۵ ۳

غلام علي عارباڻي

- (مقالو) عطار د
- ۱۶۱ ۱۹۶۱ ۴

غلام فريد، خواجه

- (ڪافي) ۱۳ ۱۹۶۲ ۲

غلام محمد بگاڻي، مخدوم

- (نعت) ۲۲ ۱۹۸۰ ۴-۳

غلام محمد خانڙئي، مولوي

- (بيت) ۱۳ ۱۹۵۵ ۴

غلام محمد قريشي، قاضي

(مقالا) حريفان بادها خوردند رفتند ۴ ۱۹۷۶ ۲۲۱

غلام محمد لاکو

(تبصرو) مير معصوم بکري
از: پير حسام الدين راشدي ۲ ۱۹۷۹ ۱۸۸
(مقالا) نل مير رکن ۱ ۱۹۷۹ ۱۶۵
(تاثيرات) نوجوان نسل ۽ گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۰

غلام محمد لغاري

(مقالا) مارئيء جو ميلو ۱ ۱۹۶۷ ۲۱۷

غلام محمد ملڪاڻي، مخدوم

(بيت) ۳ ۱۹۷۲ ۲۳
(مثنوي) مارئي ۱ ۱۹۷۲ ۵۸

غلام مصطفي شاه، سيد

(مقالا) سنڌ جو مستقبل ۽ سنڌ جا تعليمي مسئلا ۳ ۱۹۷۰ ۶۷
(تقرير) صدارتي تقرير بين الاقوامي ڪتابي سال ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۰۲

غلام نبي ڏيپڙ

(افسانا) دوا ۽ درمل ۲ ۱۹۷۹ ۵۱

غلام نبي ڪولاچي

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۲

غلام نبي مغل

(افسانا) سهڻو سور ۱ ۱۹۶۱ ۵۳
شيشي گهر ۴-۳ ۱۹۶۰ ۹۷
ڪارو تر ۴ ۱۹۶۱ ۶۶
واچوڙن ۾ لات ۲-۱ ۱۹۶۳ ۶۱

غلام نبي ميمڻ

(افسانا) انسان ۽ حيوان از: هارپرلي ۳ ۱۹۷۳ ۱۴۲
ايسٽ لين از: مسز هيٺري وڊ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۶۸

۱۳۷	۱۹۶۸	۱	بک بچڙو ٽول از: جيمس اسٽيفن
۹۳	۱۹۷۶	۲-۱	ٿرمانڪلر جنگ (سائنسي ڪهاڻي)
۸۸	۱۹۷۱	۳	ٿيلما از: ميرى ڪوريلي
۱۱۸	۱۹۷۵	۴	ٿس از: ٿامس هارڊي
۷۵	۱۹۷۴	۱	جين آئر از: شارلٽ برانٽي
۸۳	۱۹۶۸	۲	حقير مڇي از: آلبرٽ سوراويا
۷۱	۱۹۷۲	۱	خانم بدوش حسينه از: وڪٽر هيوگو
۹۳	۱۹۷۲	۴	خلا مان آيل انسان از: هينري بيٽس
۸۳	۱۹۷۳	۴	خلا مان اچڻ کان پوءِ از: هينري بيٽس
۱۷۵	۱۹۷۰	۳	زخمن جي روشني از: دوستو وسڪي
۹۴	۱۹۶۲	۲	زندگيءَ جي آغوش ۾ از: وڪٽر هيوگو
۱۰۴	۱۹۷۴	۲	گلاب جا گل از: اسٽيفن زوائسگ
۹۱	۱۹۷۴	۴-۳	
۶۹	۱۹۷۰	۲-۱	گمنام جوڊ از: ٿامس هارڊي
۷۴	۱۹۷۶	۱	محبوب از: مادام چوان (نظم)
۷۴	۱۹۶۴	۴	مسرت از: سمرسيت ماهم
۷۶	۱۹۶۳	۴-۳	نگهبان از: بالزاک
۹۱	۱۹۷۱	۱	نوڙيءَ جو ٽڪر از: موياسان
۷۵	۱۹۶۷	۴	نيرو پٺو از: لاله يثرب
			وقت جي واپسي از: اي برٽلڊ بري
۶۲	۱۹۷۹	۲	(سائنسي ڪهاڻي)
۱۴۲	۱۹۷۳	۲-۱	همت ۽ استقلال از: هيو والپول
۷۴	۱۹۶۴	۱	معزز طوائف از: زان پال سارتر
۱۵۰	۱۹۶۷	۳	فقير غلام حيدر

(ناٽڪ)
(مقالا)

غلام هالاڻي

۶۰۹	۱۹۶۹	۲-۱	انور هالاڻي	(مقالا)
۲۹	۱۹۸۰	۲-۱		(غزل)

غمدل، غلام حيدر سيال

۵۱۳	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
-----	------	-----	--	---------

غني، سائين عبدالغني قادري

	۱۹۷۵	۳-۲		(لافاني شعر)
--	------	-----	--	----------------

غني، محمد خان

۹۵	۱۹۶۲	۴	قديم سنڌي شاعريءَ جا ڪي نادر نمونا	(مقالو)
۱۰	۱۹۵۹	۴	۱ ۱۹۵۷ ۲-۱ ۱۱ ۱۹۵۶ ۴	(بيت)
۹	۱۹۶۲	۴	۱۰ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۱۰ ۱۹۶۰ ۲-۱	
۱۲۳	۱۹۶۵	۲-۱		
۴۳	۱۹۶۸	۳	۵۲ ۱۹۶۱ ۳-۲	(غزل)
۲۶	۱۹۵۵	۳	۱۸ ۱۹۵۵ ۲ ۱۷ ۱۹۵۵ ۱	(ڪافيون)
۱۴	۱۹۵۶	۳	۱۴ ۱۹۵۶ ۲ ۱۷ ۱۹۵۵ ۴	
۱۵	۱۹۵۹	۴	۹ ۱۹۵۹ ۳-۲ ۱۶ ۱۹۵۶ ۴	
۱۲	۱۹۶۱	۱	۱۴ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۱۶ ۱۹۶۰ ۲-۱	
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	۱۲ ۱۹۶۲ ۴ ۱۴ ۱۹۶۱ ۴	
۱۰	۱۹۷۹	۱	۲۲ ۱۹۶۴ ۴	
۳۰	۱۹۵۶	۲	ڪول مسافر اڪيون	(گيت)
۲۰	۱۹۶۲	۳	پيغام شالامار	(نظم)
۲۹	۱۹۵۵	۱	خاڪ وطن	
۳۰	۱۹۶۲	۲	شاعر	
			قوم سا زندهه رهي، جنهن جي زبان	
۱۱	۱۹۷۹	۱	زندهه رهي	
۳۵	۱۹۶۳	۲-۱	محبوبائي مجلس	
۴۸	۱۹۵۵	۳	يارن جو ههڙو حال آه	
۱۹	۱۹۶۸	۱	۱۹ ۱۹۵۹ ۴	(وايون)

غوث بخش، ماستر

۶۱۰	۱۹۵۷	۴-۳	ملا الله وسايو "ڪنشدوز"	(مقالو)
			غوث محمد پير زادو، ميان	
۱۵۹	۱۹۷۶	۲-۱	ڪوٽڙي ڪبير	(مقالو)
۴۹	۱۹۷۶	۱		(غزل)

غياث جوڻيجو

۵۹	۱۹۶۳	۴-۳	بڪاري	(افسانا)
۸۰	۱۹۶۰	۲-۱	سڪايل روح	
۹۴	۱۹۶۲	۳	ميريو از البرتو مراويا	

فاروق سولنگي

(افسانو) فيميل وارڊ ۲ ۱۹۷۸ ۶۳

فاضل، مرزا اجمل بيگ

(غزل) ۱ ۱۹۶۲ ۴۳

فاضل ڏهر ڪاڻي

(نظم) سارين جي ڀوک جو نظارو ۴ ۱۹۵۵ ۳۱

فاني، سوڍراج ڌرملداس

(غزل) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۴۴

فاني، ڪيئلڊاس

(غزل) ۲ ۱۹۶۲ ۴۲

(نظم) او منهنجا وطن ۲ ۱۹۵۵ ۳۴

فائق، همايون بيگ

(غزل) ۳ ۱۹۵۵ ۵۵

(ڪافي) ۴ ۱۹۵۵ ۱۷ ۴ ۱۹۵۶ ۱۸ ۱ ۱۹۵۹ ۹

(قصيده) سنڌ ۴ ۱۹۵۵ ۴۱

(نظم) درد دل ۳ ۱۹۵۵ ۴۶

فتاح

(فورم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۸۷

(آديسي اڻي ويا) گل محمد ڪتري ۱ ۱۹۷۹

فتاح عابد لاشاري

(تاثرات) مري نه ٿيندا مات ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۹

فتح ملڪ

(گيت) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۰

(آزاد نظم) او صبح! ۴ ۱۹۶۷ ۴۰

۳۱	۱۹۷۳	۳	(وائي)
۳۵	۱۹۷۰	۲-۱	(غزل)
۲۴	۱۹۷۳	۴	(نظم)
۲۴	۱۹۷۱	۱	آس
۳۸	۱۹۷۲	۴	اڳڻي
۳۷	۱۹۶۸	۲	امن
۲۷	۱۹۷۲	۱	پنهنجو پيار پڪيڙي جهڙو!
۳۱	۱۹۷۳	۲-۱	جڏهن مان نه هوندس
۱۴۸	۱۹۶۵	۲-۱	جنگ
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	مون کي آءُ سڃاڻ!
۱۴۹	۱۹۶۵	۲-۱	نيٺ ته ٻالڪ وڏڙو ٿيندو!
			هيڪل جندڙي، ڏيهه ڏهاڳي

فتح الرسول نظاماڻي، قاضي

۳۵۷	۱۹۸۰	۴-۳	(مقالو)
			پاڻ سڳورن جي خُلقن جو بيان

فتح فقير

۲۵	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۱۶	۱۹۵۵	۴	(ڪافي)

فتح محمد سيوهاڻي، حڪيم

۱۴۵	۱۹۵۹	۳-۲	(خط)
	۱۹۶۳	۲-۱	يادگار خط مرزا قليچ بيگ ڏانهن
			(لافاني شعر)
			حب وطن

فدا، امداد عباس

۱۳	۱۹۵۶	۱	(بيت)
۱۸	۱۹۵۶	۱	(ڪافي)

فدا ڏڪڙاڻي، علامه اسدالله شاهه

۵۳	۱۹۵۶	۱	(غزل)
۴۰	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
	۱۹۷۹	ط	
	۱۹۶۲	۴	

فدا، جان محمد عباسي

۳۴	۱۹۶۴	۴	(غزل)
	۱۹۶۲	۴۶	
	۱۹۶۴	۳-۲	
	۶۱		

فدا حسين بلوچ

۵۸	۱۹۷۹	۴-۳	(افسانو)
			مان، هوءُ ۽ منهنجي زال

فدا سرشاري

(ڪافي) ۲ ۱۹۵۵ ۱۹

فدا، ماڻيٿو اوڻو

(خاڪو) مولوي محمد صديق ”ماعر“ ۱ ۱۹۷۹ ۶۶

(بيت) ۱ ۱۹۷۶ ۷۰

(غزل) ۳ ۱۹۷۸ ۱۵

(گيت) آئين چو نه الائي ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۸

(آزاد نظم) مان پورهيت آهيان ۳ ۱۹۷۳ ۵۹

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۳۴

(وايون) ۳-۲ ۱۹۷۴ ۱۰

فراق گورکپوري

(مقالو) بلئنگ ورس (غير قافيم شاعري) ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۵۳

فراق ڏاڏمشاهي

(وايون) ۴ ۱۹۶۷ ۲۱

فريد بابا

(دوها) (مترجم: امداد حسيني) ۲ ۱۹۷۸ ۱۳۳

۳ ۱۹۷۸ ۱۶۸

فضل احمد بچاڻي

(ادب لطيف) اي بهار جي محبوب...! ۱ ۱۹۶۸ ۲۲۴

از: ورد سورث

فضل الاهي انصاري

(مقالا) آکا ۴-۳ ۱۹۶۶ ۱۴۵ ۱ ۱۹۶۷ ۱۰۵

۲ ۱۹۶۷ ۱۷۲ ۳ ۱۹۶۷ ۱۷۵ ۴ ۱۹۶۷ ۱۷۹

(ادب لطيف) گل ۲ ۱۹۶۸ ۱۹۲

فضل الرحيم سومرو، ڊاڪٽر

(مقالو) ايڪس ڪرڻا ۱ ۱۹۵۵ ۱۴۶

فضل صديقي، آخوند

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۶ ۱۷

فضل محمد ڪپري

(تقرير) صوفيانم پس منظر (مارئي ڪانفرنس) ۱ ۱۹۶۷ ۲۳۶

فڪر سنڌي

(افسانا) دنيا جي بازار ۾ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۰۰

فنائي، غلام حسين

(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۳ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۶

فهميده بلوچ

(افسانا) موت نه تنهنجي مات ڙي! ۴-۳ ۱۹۷۹ ۶۶

فهيم صديقي، مخدوم محمدامين

(بيت) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۰ ۴ ۱۹۶۱ ۹

(غزل) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۳۴ ۱ ۱۹۶۱ ۳۶ ۳-۲ ۱۹۶۱ ۵۰

(ڪافي) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۶

(نظم) نئون سال، نئون نينهن ۴ ۱۹۵۹ ۳۵

فياض، مرزا فياض علي بيگ

(تاثرات) گرامي صاحب سان پهرين ملاقات ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۸

(غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۹ ۲ ۱۹۷۱ ۴۶ ۳ ۱۹۷۱ ۴۵

۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۵ ۳ ۱۹۷۳ ۷۸

فيروز، محمد يوسف پليجو

(نظم) صرف غربت جي گلا چو ۴-۳ ۱۹۵۸ ۲۰

فيض احمد فيض

(مقالو) بهترين شعر

(مترجم: شمشيرالحيدري) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۴۴

فيض الله

(غزل) ۱ ۱۹۷۹ ۲۵

(آزاد نظم) ۴ ۱۹۷۸ ۱۷

فيض بخشاپوري

(غزل) ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴۷ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۴ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۵۵

۴-۳ ۱۹۷۹ ۱۲

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۷۴

فيض پيرزادو

(نيون طرزون)

۱۹ ۱۹۷۸ ۲

فيض، محمد علي

(گيت) اڃا آه منزل گهڻي دور دور ۱۶ ۱۹۵۸ ۴-۳

فيض، مرزا فيض علي

(غزل) ۱ ۱۹۶۸ ۶۶ ۲ ۱۹۶۸ ۴۳

قادر بخش نظاماڻي

(افسانو)

گل نرگس جو جنم

(يوناني ديومالا) ۱ ۱۹۵۶ ۱۲۳

قاسم بگهيو

(مقالو)

پهاڪو

۱ ۱۹۷۹ ۱۸۰

قاسم، خليفو نبي بخش لغاري

(بيت)

۴ ۱۹۶۲ ۹ ۴ ۱۹۷۱ ۴ ۲-۳ ۱۹۷۵ ۱

(لافاني ڪلام)

۴ ۱۹۶۲

(نعت)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۷

(وايون)

۴ ۱۹۶۲ ۱۴ ۳-۴ ۱۹۶۳ ۱۵ ۱ ۱۹۶۴ ۱۹

۳ ۱۹۷۱ ۹

قاسم ساند

(وايون)

۱-۲ ۱۹۸۰ ۳۹

قاسمي، مولا ذا غلام مصطفيٰ

(مقالا)

حضور اڪرم ص جي پاڪ سيرت

۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۷

قرآن حڪيم جي روشنيءَ ۾

۳-۴ ۱۹۷۷ ۱۶۶

رسالت جو مقام علامه اقبال جي نظر ۾

رند ۽ مگسيءَ جي ”جنگ بنگاهه“

۳-۴ ۱۹۶۰ ۲۶۱

جي ڪهاڻي

۱-۲ ۱۹۷۳ ۲۱۵

سنڌ تي تحقيق جا مسئلا

الف	۱۹۷۹	۱	علم سپرت جي اوسر ۽ ارتقا سنڌ ۾
۱۴۴	۱۹۸۰	۲-۱	قرآن مجيد جا سنڌي ترجما ۽ تفسير
۳۴	۱۹۶۷	۲	قوت العاشقين (حامد حسن جو)
			وطن جي آزادي ۽ پاڪستان
۱۴۴	۱۹۷۶	۳	بنائن ۾ سنڌ جو ڀاڱو

قاضي خادم

۸۴	۱۹۷۸	۱	پر هوا پڙهڻ ڪونه ڄاڻي	(افسانو)
۱۲۰	۱۹۷۸	۳	نسيم ڪرل جي موت تي	(تائرات)
۱۷۳	۱۹۷۸	۴	سج تريءَ هيٺان از: تنوير عباسي	(تبصرا)
۲۲۲	۱۹۷۵	۳-۲	ڪپر ٿو ڪئن ڪري از: شيخ اياز	(ناتڪ)
۹۹	۱۹۶۸	۲	موت ۽ فاصلو	(آزاد نظم)
۵۳	۱۹۷۷	۲-۱	مان وارياسي جو گل	

قانع، مير علي شير ٺٽوي

۱۶۹	۱۹۵۶	۲	مڪلي نامه	(مقالو)
۱۷۰	۱۹۵۶	۲		(غزل)

قربان سنڌي

۱۲۰	۱۹۷۸	۳	نسيم ڪرل جي موت تي	(تائرات)
-----	------	---	--------------------	----------

قربان علي بگٽي

			رسول خدا جون شاديون ۽	(مقالا)
۴۱۸	۱۹۸۰	۴-۳	سندس مغربي نقاد	

قلندر بدوي

۲۸	۱۹۷۴	۴-۳		(غزل)
----	------	-----	--	-------

قليچ بيگ مرزا

۱۵۰	۱۹۵۸	۴-۳	خانبهادر حسن علي آفندي	(مقالا)
۴	۱۹۶۹	۴-۳	۱۶۶ ۱۹۶۲ ۲	شعر جو شرف ۽ شان
۱۱۵	۱۹۶۴	۱	صوفين جي ديوانگي يا مجذوبي حالت	
۱۳	۱۹۵۵	۴		(بيت)
۳۷	۱۹۵۵	۴		(غزل)
۹	۱۹۵۹	۱	۱۶ ۱۹۵۶ ۱ ۱۴ ۱۹۵۵ ۴	(ڪافيون)
۱۳	۱۹۵۹	۴		

قمر شهباز

(افسانا)

ڪنهن ڪي دلڙي ڏيڻ

ڪنهن کان ڌار ٿيڻ

۶۴ ۱۹۶۲ ۲

(بيت)

۱۰ ۱۹۶۱ ۴ ۱۱ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۱۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

۱۲ ۱۹۶۸ ۳ ۱۰ ۱۹۶۲ ۲

(دوها)

۱۰ ۱۹۶۲ ۴ ۱۲ ۱۹۶۲ ۲ ۱۲ ۱۹۶۱ ۴

۱۲ ۱۹۶۴ ۳-۲

(غزل)

۸۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

(قطعا)

۳۰ ۱۹۶۲ ۴

(گيت)

۷۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

پريت جو پيري آهيان

۲۸ ۱۹۶۸ ۳

چنڊ رات

۲۰ ۱۹۷۰ ۲-۱

(نظم)

۴۰ ۱۹۷۲ ۴

اڃ

۳۴ ۱۹۶۸ ۳

تي رخ
گدلي گنگا

۸۰ ۱۹۶۵ ۲-۱

(آزاد نظم)

۷۰ ۱۹۷۲ ۳

آنسو
اميدن جو شهر

۴۳ ۱۹۶۱ ۳-۲

او چري

۳۷ ۱۹۶۲ ۲

زندگي

۷۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

مشورو

۳۲ ۱۹۶۴ ۱

هوشو شيدي

۷۸ ۱۹۶۵ ۲-۱

(وايون)

۲۳ ۱۹۶۸ ۴

۱۹ ۱۹۶۴ ۱ ۱۶ ۱۹۶۳ ۴-۳

۱۳ ۱۹۷۳ ۴

۲۴ ۱۹۶۸ ۳ ۲۰ ۱۹۶۸ ۱

۲۱ ۱۹۷۰ ۳

قمر موراڻي

(غزل)

۳۲ ۱۹۸۰ ۲-۱

ڪارڻا ا. چ. ت

(افسانو)

سڪ ۽ سياست

۸۵ ۱۹۷۱ ۱

ڪارنيليس. اي. آر

(مقالو)

مذهب ۽ بنيادي انساني حق

۹۹ ۱۹۶۷ ۴

کاشف، محمد حسين

- (مقالا) اکھم ڪوٽ ۽ جهم ۱۵۷ ۱۹۷۰ ۲-۱
زندگيءَ جي ارتقا ۾ عقليت جو مقام ۱۸۱ ۱۹۷۳ ۲-۱
۴ ۱۹۷۳ ۱۸۳ ۱ ۱۹۷۴ ۱۶۴ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۴۹
سوري آ سينگار، حضرت خبيب بن
عديءَ جي شهادت ۴ ۱۹۷۱ ۹۵
قائد اعظم متعلق مولانا آزاد جا تاثرات
از: رئيس احمد جعفري ۳ ۱۹۷۶ ۱۲۲
وتائي فقير جي شعور جي بلندي ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۹۸
هوندا سي حيات [مولانا گرامی] ۴ ۱۹۷۶ ۱۷۰

کاظم، شيخ مراد علي

- (رباعيون) ۴ ۱۹۵۵ ۴۲ ۴ ۱۹۵۹ ۵۸
(غزل) ۱ ۱۹۵۶ ۵۴ ۴-۳ ۱۹۶۳ ۳۱ ۱ ۱۹۶۴ ۳۶
(نظم) سنهيو ۲-۱ ۱۹۶۳ ۲۳

ڪر بلائي، علامه

- (مقالا) لساني وحدت جو نظريو ۴-۳ ۱۹۶۰ ۳۰۷
۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۵۴

ڪرسٽاف ٽيج

- (غير ملڪي ٻولين ميدان جنگ (مترجم: رسول بخش پليجو)
جي شاعري) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۵۲

ڪر شچندر

- (افسانا) جولي (مترجم: محمد دائود بلوچ) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۱
چيني پنڪو (مترجم: نظيري ٿيم ناز) ۱ ۱۹۶۱ ۷۴
ڏهين جو نوٽ
(مترجم: محمد دائود بلوچ) ۱ ۱۹۷۵ ۸۸
ڪاروسچ (مترجم: اقبال احمد آگرو) ۲ ۱۹۶۲ ۸۳
گلدان (مترجم: محمد علي ڏيپلائي) ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۰۹
هيدروجن ۾ ڪان پوءِ (نائڪ)
(مترجم: ابن حيات) ۴ ۱۹۵۵ ۱۲۶

ڪرشنچندر جيتلي

(مقالو) سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بنياد بابت
هڪ ويچار ۴ ۱۹۶۷ ۱۶۵

ڪرشن راهي

(رباعي) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۶۴

ڪرشن ڪٽواڻي

(افسانو) ماڌوري ۱ ۱۹۶۴ ۶۰

ڪريم بخش چنا

(مقالا) اقبال جو فلسفءِ خودي، تصوف
جي روشنيءَ ۾ ۴-۳ ۱۹۷۷ ۷۷
حقائق اشياءَ ۳ ۱۹۶۲ ۱۱۸
سنڌ جو سماجي جائزو، انگريزن جي
دؤر حڪومت ۾ ۲ ۱۹۶۲ ۱۱۷
مرحوم غلام محمد گرامي ۴ ۱۹۷۶ ۲۱۲
(بيت) ۲-۱ ۱۹۵۸ ۹

ڪريم پلي، عبدالڪريم

(مقالا) خليفو محمد امين پلي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۶۶
مرحوم خليفو چٽو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۵۰
(بيت) ۴ ۱۹۶۴ ۱۶
(غزل) ۴ ۱۹۶۲ ۲۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۴ ۱ ۱۹۶۴ ۴۱
۳-۲ ۱۹۶۴ ۶۶ ۴ ۱۹۶۴ ۳۲ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۹۷
۱ ۱۹۶۸ ۶۸ ۳ ۱۹۶۸ ۴۶ ۴ ۱۹۶۸ ۵۵
۲-۱ ۱۹۷۰ ۳۶ ۲ ۱۹۷۹ ۱۷
(ڪافي) ۱ ۱۹۶۲ ۱۳ ۳ ۱۹۶۲ ۱۳ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۶
۴-۳ ۱۹۶۳ ۱۳ ۱ ۱۹۶۴ ۱۷ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۶
۲-۱ ۱۹۶۵ ۹۸ ۳ ۱۹۶۸ ۲۰ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۳
۳ ۱۹۷۰ ۱۶ ۴ ۱۹۷۰ ۷

۲۵	۱۹۶۴	۳-۲	ٻيڙ نه جڳ ۾ ڪٻول	(گيت)
۲۷	۱۹۶۸	۱	جاني موٽي آءُ!	
۹۷	۱۹۶۵	۲-۱	گيت غمن جا ڳايان	
۱۹	۱۹۷۹	۴-۳	مون تان ٻه نيڻ نه ڪڍ پنهنجا	
۴	۱۹۷۱	۲	برو هو پٺپور	(نعت)
۱۹	۱۹۶۷	۴	۲۵ ۱۹۶۴ ۴ ۱۹ ۱۹۶۴ ۱	(وايون)
۱۳	۱۹۷۱	۱	۱۱ ۱۹۷۰ ۴ ۱۹ ۱۹۶۸ ۱	

ڪريمنڌو راجپوت

۱۵۶	۱۹۵۵	۳	گداگري	(مقالو)
-----	------	---	--------	---------

ڪشور پهوجا

۱۶	۱۹۶۲	۳	ٻئي پڙاڏو لولي	(گيت)
----	------	---	----------------	-------

ڪمال، در محمد

۳۰۹	۱۹۷۶	۴	پرين تنهنجا پار	(تاثرات)
-----	------	---	-----------------	----------

ڪمال نوشهراڻي، پير

۳۷	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)
----	------	-----	--	-------

ڪمتر نقوي، سيد نجف علي شاه

۱۳۵	۱۹۷۳	۴	ٻاروچي ٻولي	(مثالا)
۳۸۶	۱۹۸۰	۴-۳	حضور جن جو شان - پٺاڻيءَ جي نظر ۾	
۴۷۹	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

ڪمل، قيمت ريجھواڻي

۲۱	۱۹۶۱	۴	مون کي تنهنجي تات	(گيت)
----	------	---	-------------------	-------

ڪمل، ايم

۷۲	۱۹۶۸	۱	۵۲ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۴۲ ۱۹۶۲ ۳	(غزل)
----	------	---	-----------------------	-------

۴۸ ۱۹۶۸ ۲

۲۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

هاءِ اسان جو خواب (نظم)

ڪملا ڪانت ورما

۶۰	۱۹۵۹	۳-۲	شاهراڻي (مترجم: جڳت آڏواڻي)	(افسانو)
----	------	-----	-----------------------------	----------

ڪمليشور

(افسانو) پيٽل لڙڪ (مترجم: وليرام وليم) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۴۵

ڪرڻل سنڌي

(وايون) ۴ ۱۹۷۵ ۶۸

ڪنول لهاڻو

(بيت) ۱ ۱۹۷۶ ۵۵

(غزل) ۱ ۱۹۷۶ ۵۵ ۲ ۱۹۷۸ ۱۹

(نظم) راڳي ۱ ۱۹۷۸ ۲۸

موت (زان پال سارتر جي نالي) ۳ ۱۹۷۸ ۲۵

(آزاد نظم) امر آواز ۴ ۱۹۷۶ ۲۱۱

۱ ۱۹۷۸ ۲۸

۱ ۱۹۷۸ ۲۸

۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۱

(نيون طرزون)

(وايون)

ڪنيز يوسف

مرحباڻي تقرير

(تقرير)

پاڪستان هسٽري ڪانفرنس

(مترجم: محمد عيسيٰ نظاماڻي) ۳ ۱۹۷۳ ۱۵۹

ڪوٽر ميمڻ

سنڌي ٻوليءَ جي سونهن ۽ سرهاڻ

(تائڻا)

گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۲

ڪوجهي، سردار بهادر محمد بخش شيخ

(ڪافي) ۴ ۱۹۶۲ ۱۱ ۱ ۱۹۶۴ ۱۶

ڪومل، لچمڻ ڀاڻيا

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۶۴ ۵۵

ڪياني ايم. آر.

پريس جي آزادي

(مقالا)

(مترجم: گل نصير پوري) ۱ ۱۹۶۴ ۱۲۱

زندگيءَ جون ناقابل فراموش گهڙيون
(مترجم: غلام محمد ساغر)

۴ ۱۹۶۲ ۱۱۴

ڪيرت ٻاٻاڻي

- (افسانا) تون پڇين ٿو، مان اداس ڇو آهيان؟ ۱ ۱۹۵۶ ۹۹
درد جو دل ۾ سمائجي نه سگهيو ۱-۲ ۱۹۵۸ ۷۶
گود ڀريل، دل ويران ۱ ۱۹۶۲ ۵۹
(مقالو) ادب ۽ حقيقت نگاري ۴ ۱۹۵۶ ۱۰۹
(ناٽڪ) دعوت نامو ۴ ۱۹۶۲ ۵۵

ڪيلاش

(نيون طرزون) ۴ ۱۹۷۸ ۳۶

ڪيهر شوڪت

- (افسانا) پُٺل تي ويٺل هڪ نوجوان ۱ ۱۹۷۸ ۹۸
ڊڄڻو ۳ ۱۹۷۸ ۹۸

گدا، غلام محمد شاه

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۶

گدائي، عبدالڪريم

- (مقالو) سنڌي ادب ۽ سنڌين جو محسن ۴ ۱۹۷۶ ۱۴۰
مولانا گرامي

- (بيت) ۴ ۱۹۵۵ ۱۲ ۴ ۱۹۷۶ ۱۳
(دوها) ۱ ۱۹۶۸ ۱۲
(غزل) ۲ ۱۹۵۶ ۵۴ ۳ ۱۹۵۶ ۵۳ ۲-۳ ۱۹۵۹ ۳۳
۴ ۱۹۵۹ ۵۰ ۴ ۱۹۶۷ ۴۵ ۳ ۱۹۷۱ ۳۶
۱ ۱۹۷۶ ۱۱

- (ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۲۵ ۱ ۱۹۷۲ ۷ ۲ ۱۹۷۴ ۲۱
(گيت) ۲-۳ ۱۹۶۴ ۲۱
وڇريل ونيءَ جا ورلاپ ۴ ۱۹۵۹ ۲۴

- (نظم) آءُ ته گڏجي گهاريون ۲-۱ ۱۹۶۵ ۶۵
۳-۴ ۱۹۶۰ ۳۱
اڄ سنڌءَ ياد ۾ ڳوڙها ٿو وهان ويٺو! ۳-۴ ۱۹۷۴ ۳۰
اڃا ته رات، رات آ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۶۶
اڃا دور منزل ۲-۱ ۱۹۶۰ ۲۶

۴۶	۱۹۷۲	۳	اي عشق جا شهنشاهه، توتي سلام آهي
۱	۱۹۷۸	۱	اي همسفر
۲۶	۱۹۷۴	۲	اي همسفر، آواز ٻڌو!
۳۳	۱۹۶۸	۳	اي همسفر، ڪجهه ڳالهايو...
۱	۱۹۷۸	۱	بهار ايندو قرار ايندو
۲۲	۱۹۷۳	۴	ڀٽائيءَ جي حضور ۾
۱	۱۹۷۸	۱	پڪڙا ۽ پنهور
۳۴	۱۹۶۸	۲	چمن ۾ ٿو اچي بهار
۳۱	۱۹۶۴	۳-۲	خاڪدان بدلايون
۴۵	۱۹۵۶	۲	خزان ويندي بهار ايندو
۲۳	۱۹۷۱	۱	خطاب
۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	سرڪار قلندر جي حضور ۾
۱۸	۱۹۷۰	۲-۱	سلام
۲۷	۱۹۶۲	۲	سمي تي سيارو، سمي تي بهاري
۲۴	۱۹۷۰	۴	سند جو ترانو
۳۷	۱۹۷۳	۳	سڄ اڀاري وينداسين
۴۰	۱۹۵۷	۲-۱	عزم
۲۲	۱۹۷۵	۱	عيد اسان وٽ آئي!
۴۳	۱۹۵۶	۱	ڪجهه منهنجي به سٺ
۳۵	۱۹۶۸	۱	ڪير سٺي فرياد؟
۳۲	۱۹۷۰	۳	لات ٻرندي رهي!
۲۶	۱۹۷۴	۲	لڪار
۳۱	۱۹۶۷	۴	نذر عقيدت
۳۷	۱۹۷۲	۴	نئون سڄ
۳۲	۱۹۵۵	۲	وطن بيت الصنم آهي
۲۲	۱۹۷۲	۲	هي شهر آ ڪهڙو شهر؟
(۲)	۱۹۷۱	۲	برو هو ڀنڀور

(نعت)

گرامي، غلام محمد

(آديسي آئي ويا) آغا تاج محمد خان

۱۹۷	۱۹۵۹	۳-۲	استاد رائجند
گزارش ۾	۱۹۶۸	۲	الحاج حافظ حيات شاهه "حافظ" ٺڪڙائي
۲۸۱	۱۹۵۶	۲	امام الدين ضامن
۲۴۲	۱۹۵۹	۱	انڊولس هڪڙي
گزارش ۾	۱۹۶۳	۴-۳	

۱۸۴	۱۹۶۷	۱	بيگم عطيه فيضي
۱۶۵	۱۹۶۲	۴	پدل شاه بخاري
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	پيرومل مهر چند
۲۰۹	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر احسان بدوي
۲۱۰	۱۹۶۶	۲-۱	پروفيسر جهامنداس پاتيا
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲	پير محمد سائل هالائي
گذارش	۱۹۶۳	۴-۳	جان كينيدي
۱۹۸	۱۹۵۵	۱	جمع خان غريب
۱۹۴	۱۹۵۵	۱	جينمل پرسرام گلراج
۲۶۴	۱۹۵۹	۴	حاجي محمود خادم لاڙڪاڻوي
۲۰۵	۱۹۵۵	۱	حافظ عبداللہ بسمل
۱۷۴	۱۹۶۶	۴-۳	حضرت پير عبدالستار جان سرهندي
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم سيد غلام مرتضیٰ شاه
۳۳۵	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم شمس الدين مرحوم
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	حکيم محمد صادق راڻيپوري
۲۰۷	۱۹۵۸	۴-۳	خانبهادر الحاج محمد صديق ميمڻ
۲۰۰	۱۹۵۹	۳-۲	خليفو محمد عمر اختر هالائي
گذارش	۱۹۶۸	۲	دلدار احمد اديب
۲۸۲	۱۹۵۶	۲	ديوان سوپراج نرملداس "فاني"
۳۳۶	۱۹۶۰	۴-۳	ڊاڪٽر شيخ شمس الدين مرحوم
۱۹۲	۱۹۵۵	۱	ڊاڪٽر گر بخشائي
۲۷۳	۱۹۵۵	۳	روشن آرا مغل
۱۶۹	۱۹۶۶	۴-۳	رئيس ضياء الدين ايس. بلب "ضيا"
۲۱۲	۱۹۶۶	۲-۱	سادو واسواڻي
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	ساقی سجاولي
۱۸۸	۱۹۵۹	۳-۲	سردار بهادر شيخ محمد بخش
۱۹	۱۹۷۱	۳	سرگواسي تيرتداس هوتچند
۱۸۷	۱۹۶۷	۱	سيد عبدالحسين شاه موسوي
گذارش	۱۹۶۱	۳-۲	سيد عطاء الله شاه بخاري
گذارش	۱۹۶۸	۲	سيد علي اصغر شاه
۲۷۴	۱۹۵۵	۳	سيد محمد عالم شاه عالم
۲۴۸	۱۹۶۳	۴-۳	سيد ميران محمد شاه

۱۸۷	۱۹۶۷	۱	شیخ رحیم بخش
۱۹۰	۱۹۵۹	۳-۲	شیخ عبدالعزیز قنڈاری
۲۰۹	۱۹۵۸	۴-۳	شیخ محمد اسلم
۲۰۵	۱۹۵۵	۱	شیخ مراد علی کاظم
۲۰۱	۱۹۵۸	۴-۳	شمس العلماء علامہ مرحوم دائود پوتو
۱۶۵	۱۹۶۲	۴	صوفی ڈی بخش
۲۶۸	۱۹۵۹	۴	عاجز ساکرائی
۱۹۹	۱۹۵۹	۳-۲	عبدالمجید "سالک"
۱۹۳	۱۹۶۲	۲	عثمان علی انصاری
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱	عطاحسین شاہ موسری
۱۹۶۸	۱۹۶۸	۲	علامہ آء. آء. قاضی
۱۷۹	۱۹۶۶	۴-۳	علامہ آقاي سعید نفیسی
۱۹۶۳	۱۹۶۳	۴-۳	علامہ عنایت اللہ مشرقی
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	علامہ نیاز فتحپوری
۲۰۴	۱۹۵۵	۱	علی خان ابڑو
۱۹۶	۱۹۵۵	۱	غلام احمد نظامی
۱۹۶	۱۹۵۵	۱	غلام محمد شاہواٹی
۱۹۹	۱۹۵۵	۱	فقیر غلام علی سرور
۱۹۶۸	۱۹۶۸	۲	فیض محمد فیض حیدری
۲۰۱	۱۹۵۵	۱	قادر بخش بشیر
۲۷۵	۱۹۵۵	۳	قاضی احمد میان "اختر" جھونا گڑھی
۱۹۳	۱۹۵۵	۱	کشنچند "بیوس"
۲۱۶	۱۹۶۶	۲-۱	گل نصر پوری
۲۰۲	۱۹۵۵	۱	لالچند امرڈنومل جگتیائی
۲۴۱	۱۹۵۹	۱	ماسٹر الہم بجایو سمو
۱۸۹	۱۹۶۷	۱	محمد ای. حافظ
۱۹۷	۱۹۵۵	۱	محمد بخش واصف
۲۱۱	۱۹۶۷	۴	محمد منیر چنا
۳۳۷	۱۹۶۰	۴-۳	محمد نسیم تلوی
۱۸	۱۹۷۱	۳	مخدوم امیر احمد
۲۰۰	۱۹۵۵	۱	مخدوم محمد صالح پیٹ
۱۹۴	۱۹۷۴	۲	مرحوم حافظ شاہ "حافظ" حسینی

۱۹۰	۱۹۶۷	۱	مولانا ابوبڪر شبلي
۱۹۵	۱۹۵۵	۱	مولانا دين محمد وفائي
۲۰۷	۱۹۶۴	۱	مولانا عبدالڪريم چشتي
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولانا عزيزالله ساند
۱۸۸	۱۹۶۷	۱	مولانا علي محمد ڪاڪيپوٽو
۲۱۲	۱۹۶۷	۴	مولانا محمد نورنگ زاده
۱۸۵	۱۹۶۷	۱	مولوي احمد علي مجذوب
۱۹۶۱	۳-۲	۱	مولوي عبدالحق
۲۵۶	۱۹۶۱	۳-۲	مولوي قاضي عبدالرزاق
۱۹۳	۱۹۷۴	۲	ميان علي بخش احمد زئي
۲۳۱	۱۹۷۵	۳-۲	مير سڪندر خان ڪوسو "سڪندر"
۲۴۴	۱۹۶۳	۴-۳	مير غلام علي خان ٽالپر
۱۸۶	۱۹۶۷	۱	نعمت الله قريشي
۲۳۵	۱۹۷۵	۳-۲	نواب حاجي محمد علي خان لغاري
۲۶۹	۱۹۵۹	۴	نواز علي نياز جعفري
۲۱۴	۱۹۶۶	۲-۱	يار محمد ٿانوري
۱۶۰	۱۹۶۹	۴-۳	آزاد نظم
۱۹۶۲	۴		بانيء پاڪستان
۱۱۶	۱۹۷۱	۲	پيغمبر انقلاب
۱۳۱	۱۹۷۲	۱	ثابت علي شاهه ۽ مرثيه جو فن
۱۹۶۷	۴		چوڏهن سؤ سال جشن قرآن
			حضرت مخدوم نوح سرور ۽
۲۱۷	۱۹۶۴	۴	شاهه ڪريم جا تعلقات
۱۰۹	۱۹۷۷	۴-۳	حڪيم الامت علامه اقبال
۱۹۷۲	۱		زرعي سڌارا هڪ نظر ۾
۱۹۷۶	۱		زهر جو پيالو، صليب ۽ ڪربلا
۹۶	۱۹۷۶	۴	سنڌي ادب ۾ مزاح نگاري
۱۴۸	۱۹۶۳	۴-۳	سنڌي ليٽوگراف
۱۵۱	۱۹۶۴	۱	شهزادو محمد دارا شڪوه
۶۲	۱۹۷۶	۴	عربي ادب ۾ "بهاريه" ڪلام (ترجمو)
۱۰۲	۱۹۵۵	۲	غزل
۸۵	۱۹۶۹	۴-۳	

(مقالا)

۲۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم (سوانح حيات ۽ سياسي ڪارناما)
۱۳	۱۹۷۶	۳	قائداعظم ۽ پاڪستان
۷۰	۱۹۶۹	۴-۳	ڪافي
۲۲۷	۱۹۷۳	۲-۱	ڪتاب ۽ سنڌ
۴۸	۱۹۷۶	۴	

۱۳۴	۱۹۷۵	۳-۲	محمد بن زڪريا ابوبڪر رازي
۲۰۶	۱۹۶۴	۳-۲	"جالينوس ثاني"
۴	۱۹۶۲	مهرڙ	مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات
۲۲۲	۱۹۵۷	۴-۳	معراج النبي ص
۲۰	۱۹۶۷	۳	مولانا دين محمد اديب
۶۶	۱۹۷۶	۳	مولانا روميءَ جو اڻ ڇپيل ڪلام
۴۸	۱۹۶۹	۴-۳	نظريه پاڪستان
			وائي

۵	۱۹۷۶	۴	اڄ وري مهراڻ آيو موج ۾	(انٽرويو)
			(انٽرويو "برسات" لاءِ)	
			ايءَ نه مارن ريت	(تقرير)

۱۶	۱۹۷۶	۴	(مارئيءَ جي ميلي ۱۹۶۷ع تي ڪيل صدارتي تقرير)
			پرت ڇڏڻ پرڏيهه جي
			(ڊسمبر ۱۹۷۴ع تي لواري شريف ۾)
			سنڌي ادبي ڪانفرنس ۾ ڪيل
۴۰	۱۹۷۶	۴	صدارتي تقرير
			سنڌ جي عظمت جا اهڃاڻ
			("سنڌ صدين کان" سيمينار ميرپورخاص)

۳۰	۱۹۷۶	۴	ڊسمبر ۱۹۷۴ع جي موقعي تي ڪيل تقرير
۲۰۳	۱۹۶۷	۱	مارئي ڪانفرنس ۾ ڪيل صدارتي تقرير
			مخدوم ضياءُ الدين ٺٽوي
۴۱	۱۹۷۶	۴	(ريڊيو پاڪستان حيدرآباد)
			موجوده دؤر ۾ دانشورن جون ذميداريون
۲۴	۱۹۷۶	۴	(جمعيت الشعراء سنڌ جي اجتماع کي خطاب)
			هڪ نئون فڪر، هڪ نئين سوچ
۱۹	۱۹۷۶	۴	(روح رهاڻ تان)

علمي، ادبي ۽ ثقافتي آل پاڪستان 'تعليمات اسلامي' سرگرميون

- ڪانفرنس حيدرآباد ۴ ۱۹۶۲ ۱۲۳
آل سنڌ پندرهن سنڌي ادبي
ڪانفرنس لاڙڪاڻو ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۵
شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسي پيشاهه ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۵۷
شاهه ڀٽائيءَ جي ۲۰۷ ساله ورسي لاهور ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۶۱
انڌيءَ جو پٽ

(هڪ ڏينهن جي ڳالهه)

- ۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۰۲
۳ ۱۹۵۵ ۱۳۳
دلبر
آئين زندگي از: محمد حافظ شاهه ٽڪرائي ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۸
آمريڪا جو سفر از: ڪريم ڏنو راجپر ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۲
آمريڪي لوڪ ڪهاڻيون

(تبصرا)

- مترجم: علي بخش ميمڻ ۳-۴ ۱۹۵۸ ۲۴۶
ارمغان آزاد از: ابوسلمان شاهجهانپوري ۴ ۱۹۷۲ ۲۰۸
امله، ماڻڪ از: قليچ بيگ مرزا ۳ ۱۹۶۸ ۱۹۷
بادل ۽ بوندون از: محمد خان غني ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۱
انب از: ڪريم ڏنو راجپر ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۲
يونئر پري آڪاس از: شيخ اياز ۲ ۱۹۶۲ ۲۲۳
پسون رکشا از: منوهر داس ڪوڙومل ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۱
پشوپاشا از: جمال ابڙو ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۰۲
پڪين جي پارليامينٽ

- از: غلام حسين جلباڻي ۴ ۱۹۶۲ ۲۳۷
پنهل کان پوءِ از: شيخ اياز ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۱
پيغام غمگسار "ڪلام"

- حافظ شاهه مرحوم ۱ ۱۹۵۵ ۲۱۰
پيغام لطيف از: جي ايم سيد ۱ ۱۹۵۵ ۲۰۷
تاريخ اسلام از: ع. ق. شيخ ۲ ۱۹۵۵ ۲۳۰
تاريخ اندلس از: لطف الله بدوي ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۷
تحفة الطاهرين از: بدر عالم دراني ۴ ۱۹۵۶ ۲۲۹
تحفة الكرام ترجمو

- از: مخدوم امير احمد ۳-۴ ۱۹۵۸ ۲۲۸
تحفة النسوان از: مرزا قليچ بيگ ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۸

تحقيق لغات سنڌي

- ۲۸۰ ۱۹۵۵ ۳ از: عبدالڪريم سنڊيلو
- تذڪره شعراءِ ٽڪڙو از: اسدالله شاه اسد ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲۰۷
- تذڪره شعراءِ سکر
- ۲۳۶ ۱۹۶۲ ۴ از: ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
- تذڪره لطيفي جلد ٽيون
- ۲۱۱ ۱۹۵۵ ۱ از: لطف الله بدوي
- تذڪره مشاهير سنڌ
- ۲۰۹ ۱۹۷۵ ۳-۲ از: مولانا دين محمد وفائي
- تڪمله مقالات الشعراء (فارسي) مقدمو
- ۲۳۵ ۱۹۵۹ ۱ ۴ حواشي سيد حسام الدين راشدي
- ۲۰۴ ۱۹۷۲ ۴ جاڙا از: ضياءُ الله جي غلام علي
- ۲۰۳ ۱۹۶۷ ۴ جنب گذاريم جن مين از: جي ايم سيد
- ۱۹۶ ۱۹۵۸ ۲-۱ جنت السنڌ از: رحيمداد مولائي شيدائي
- ۲۱۹ ۱۹۶۳ ۴-۳ چنڊ جا تمنائي از: آغا سليم
- ۲۳۹ ۱۹۵۹ ۱ چوڻڪارو از: مرزا قليچ بيگ
- ۲۰۰ ۱۹۷۲ ۴ چور ۾ چڙيون از: طالب الموليٰ
- ۲۲۹ ۱۹۵۵ ۲ ديوان واصف از: محمد بخش واصف
- ۲۳۱ ۱۹۵۵ ۲ ڊاڪ بنگلو از: شيخ عبدالرزاق راز
- ۲۲۲ ۱۹۶۳ ۴-۳ رحيم لطيف از: شمس الدين بلبل
- رسالو پير اشرف شاه از: پير حاجي
- ۲۲۴ ۱۹۶۳ ۴-۳ تاج محمد شاه قريشي
- رسالو سچل سرمست
- ۲۲۵ ۱۹۵۸ ۴-۳ از: عثمان علي انصاري
- ۲۱۲ ۱۹۵۵ ۱ روح ادب حيدرآباد ايڊيٽر محمد خان غني
- ۲۲۶ ۱۹۶۴ ۱ رهاڻ از: مائي سرلا ديوي
- ۲۷۹ ۱۹۵۵ ۳ زندگيءَ جي راهه تي از: بشير مورياڻي
- ۲۳۲ ۱۹۵۵ ۲ سارنگ از: شيخ عبدالرزاق راز
- ۲۰۶ ۱۹۵۵ ۱ سامي از: ڪلياڻ بي آڏواڻي
- ۲۶۲ ۱۹۵۵ ۴ ساميءَ جا سلوڪ از: پروفيسر ناگراڻي
- ۲۳۳ ۱۹۶۳ ۴-۳ سانگهڙ از: محمد عثمان ڏيپلائي
- ۱۷۳ ۱۹۷۴ ۱ سانگي ڪي ساريام از: عبدالرزاق راز

مريمند پگوت گيتا از: مولانا

- ۲۷۸ ۱۹۵۵ ۳ محمد صادق رائيهپوري
سنڌ جي اقتصادي تاريخ ترجمو:
۲۱۰ ۱۹۵۸ ۲-۱ سراج
۲۲۷ ۱۹۶۴ ۱ سنڌي ٻولي از: سراج
سنڌي ڊراما ۽ ناول
۲۷۹ ۱۹۵۵ ۳ از: محمد اسماعيل عرسائي
سنڌي ساهت ۽ مشهور مستشرقين
۱۷۲ ۱۹۷۴ ۱ از: حبيب الله پٽو
سنڌي شعر ۲ جلد
۰۹ ۱۹۵۵ ۱ از: جهنم مل خوبچند پاونائي
۲۷۷ ۱۹۵۵ ۳ سنڌي صحافت از: ڪريم بخش خالد
سنڌي صورتخطي
۱۸۷ ۱۹۶۷ ۲ از: خواجا غلام علي الانا
سنڌي نثر جي تاريخ
۱۸۸ ۱۹۶۷ ۲ از: خواجا غلام علي الانا
۲۲۷ ۱۹۶۳ ۴-۳ شاعرن جو سرتاج از: بيگم دائود پوٽه
۲۳۸ ۱۹۵۹ ۱ شاهه ايليا از: مرزا قليچ بيگ
۲۰۸ ۱۹۵۹ ۳-۲ شاهه جو پيغام از: حافظ محمد احسن
شاهه جو رسالو
۲۱۵ ۱۹۵۸ ۴-۳ از: ڪلياڻ بي. آڏواڻي
شاهنامہ عرب عرف منظوم تاريخ اسلام
۱۹۱ ۱۹۶۷ ۲ حصہ اول از: مرزا اجمل بيگ اجمل
۲۰۲ ۱۹۷۲ ۴ شعلہ عشق از: ضياء الله جي. غلام علي
۲۳۷ ۱۹۵۹ ۱ شڪنتلا از: رشيد احمد لاشاري
ضياء العروض
۲۷۸ ۱۹۵۵ ۳ از: حڪيم شاهه محمد صوفي جتوئي
۲۰۶ ۱۹۶۷ ۴ عجيب جواهر از: مرزا قليچ بيگ
فتح نامو عرف چچ نامو
۲۲۳ ۱۹۵۵ ۲ مترجم: مخدوم امير احمد
۲۴۰ ۱۹۵۸ ۴-۳ قديم سنڌ از: پيرومل مهرچند
قديم سنڌ ان جاشهر ۽ ماڻهو
۲۰۵ ۱۹۶۷ ۴ از: مرزا قليچ بيگ

- ڪافي از: مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۲ ۱۹۶۲ ۲۰۳
- ڪاسيائي از: غلام حسين جلباڻي ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۷
- ڪڪ هيٺان لک از: ڪريم ڏنوراچر ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۲۹
- ڪليات امين از: محبوب علي چنا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۶
- ڪليات مسافر از: محمد صديق مسافر ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- لاٽ از: شمشيرالحيدري ۴-۳ ۱۹۶۳ ۲۱۲
- لب تاريخ سنڌ (فارسي)
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۱۰
- لطائف الطوائف از: قليچ بيگ مرزا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۴
- لغات لطيفي از: قليچ بيگ مرزا ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۵
- مبين شاهم عنات جو ڪلام
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۰۳
- مثنوي اشرف العلوم
- مترجم: دين محمد اديب ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- مثنوي چنيسرنامه
- از: سيد حسام الدين راشدي ۴ ۱۹۵۶ ۲۲۷
- مثنوي عقل و عشق
- از: مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ ۳ ۱۹۵۵ ۲۸۰
- مقالات الحڪمت از: مرزا قليچ بيگ ۱ ۱۹۵۹ ۲۳۸
- مقولات تصوف ترجمو: غلام حسين دائي ۴ ۱۹۷۲ ۲۰۶
- مڪلي نامه حواشي
- از: سيد حسام الدين راشدي ۴ ۱۹۶۷ ۱۹۷
- منجهيل معاملو از: منوهر داس ڪوڙومل ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۲
- منطق محمدي مرتب: طالب الموليٰ ۲ ۱۹۵۵ ۲۲۶
- موتين جي دٻلي از: مرزا قليچ بيگ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۵
- موتين مٿ از: محمد علي دائود پوٽو ۳ ۱۹۵۵ ۲۷۶
- موج نور
- از: نورالدين ”نور“ لاڙڪاڻوي ۴ ۱۹۵۵ ۲۶۱
- مورڙو ۽ مانگر مچ
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۲
- مومل-راڻو
- از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۱۹

۲۳۲	۱۹۵۵	۲	ناظم حڪومت ترجمو: احسان بدوي
۲۶۱	۱۹۵۵	۴	نالهائي دل از: عزيز الله مجروح
۱۷۹	۱۹۶۸	۴	نفسيات از: ڊاڪٽر علي احمد قاضي
۲۷۹	۱۹۵۵	۳	نئون افق از: غلام علي ڪوڪر سوز
			نئين ڪيٽي ماهوار حيدرآباد
۲۱۲	۱۹۵۵	۱	ايڊيٽر نواب جان علي لغاري
۲۳۹	۱۹۵۹	۱	نيٽ ڇا ڪجي؟ ترجمو: نورالدين سرڪي
			واعظ العشاق
۱۹۸	۱۹۶۸	۳	از: نواب ولي محمد خان لغاري
			واقعاتي بيت
۲۱۸	۱۹۶۳	۴-۳	از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ
	۱۹۷۱	۳	آديسي آئي ويا ۲-۳ ۱۹۵۹
	۱۹۷۱	۴	آزاديءَ جي نعمت
	۱۹۷۵	۱	آسمان نيرو آهي
	۱۹۶۲	۳	آه! ايم. آر. ڪياني مرحوم
	۱۹۶۲	۲	آه! عثمان علي انصاري
	۱۹۶۸	۲	آه! علامه آءِ. آءِ. قاضي
	۱۹۶۴	۴	ادب جو تعميري منصب
۴۶۷	۱۹۶۵	۴-۳	
	۱۹۶۱	۳-۲	ادب جو ماضيءَ سان تعلق
۳۹۶	۱۹۶۵	۴-۳	
۴۱۵	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اخلاقيات ۲ ۱۹۶۲
۴۴۵	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ اديب ۴-۳ ۱۹۶۳
۱	۱۹۶۸	۳	ادب ۽ ان جو مقصد
۳۷۳	۱۹۶۵	۴-۳	ادب ۽ فن ۴-۳ ۱۹۶۰
			اديب بنا اليڪشن اسيمبلين تي
	۱۹۶۷	۴	چونڊيا ويندا
	۱۹۷۱	۴	اديب جو ڪردار
۴۴۳	۱۹۶۵	۴-۳	اديبن ڏانهن ۲-۱ ۱۹۶۳
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳	اديبن کي امداد ۱ ۱۹۵۹
	۱۹۶۲	۴	اعزاز ۽ القاب

(گذار شون)

۱۹۷۴	۴-۳	الياس عشقي جي آمد
۱۹۷۱	۲	انعام جي آڇ
۱۹۶۳	۴-۳	ايدولس هگزلي
۱۹۶۱	۳-۲	بابايع اردو جي وقت
۱۹۶۴	۴	بورڊ جا نوان ميمبر
۱۹۶۸	۲	
۱۹۷۲	۱	بورڊ جي تشڪيل
۱۹۷۱	۲	برو هو پنيور، آريائيءَ اجاريو
۱۹۵۹	۱	پاڪستان جي اديبن جي ڪنوينشن
۳۴۵	۱۹۶۵	۴-۳
		پاڪستان جي علائقائي زبانن جي
۱۹۶۱	۳-۲	ڪانفرنس
۱۹۵۹	۴	پاڪستان رائٽرس گلڊ جو ساليانو اجلاس
۳۶۵	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۰	۴-۳	پاڪستان رائٽرس گلڊ جون سرگرميون
		پير حسام الدين راشديءَ کي
۱۹۶۲	۴	نشان سپاس
۱۹۶۲	۴	تاريخ هڪ پيرو لکي ويندي آهي
۴۳۰	۱۹۶۵	۴-۳
		تاريخي شين جي حفاظت
۱۹۶۶	۴-۳	ترجمو
۱۹۶۵	۴-۳	تصحيح
۱۹۶۲	۴	تعليمي سڌارا
۱۹۷۲	۴	تعمير پاڪستان
۳۵۱	۱۹۶۵	۴-۳
		۱۹۵۹ ۱ تنقيد
۱۹۶۷	۲	تنقيد ۽ اصلاح جا اصول
۱۹۶۳	۲-۱	تنقيد نگاري ۽ سنڌي نقاد
۴۳۶	۱۹۶۵	۴-۳
۱۹۶۳	۴-۳	جان ڪينيڊي
۳۹۸	۱۹۶۵	۴-۳
		۱۹۶۱ ۳-۲ جاهليت ۽ ادب
۱۹۷۵	۴	جديد ادب
۱۹۶۰	۲-۱	جگر مراد آبادي جي وفات

		جميعت الشعراء سنڌ ۽ ۲۳ آل سنڌ
۱۹۷۳	۴	ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻو
۱۹۶۲	۲	جناب سيد ميران محمد شاهه جي مقرري
۱۹۶۷	۳	جويي صاحب جي بورڊ ڪان واپسي
۱۹۶۳	۴-۳	جويي صاحب جي بورڊ ۾ واپسي
۱۹۶۳	۴-۳	حضرت علامه مشرقي
۱۹۶۲	۲	حضرت لال شهباز قلندر
۱۹۶۱	۳-۲	حوصله افزائي
۱۹۷۱	۲	خاص گذارش
۱۹۶۱	۳-۲	خواجه غلام فرید جي ورسِي
۳۹۱	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۷۳	۲-۱	دانشور جو اصلي مقام
۱۹۷۱	۳	دانشور جي فني ذميداري
۱۹۷۰	۴	دردونديءَ جو ديس وسي پيو
		ڊاڪٽر سيد اسدالله شاهه ’حسيني‘
۱۹۶۷	۴	اعزازي سيڪريٽري
۱۹۶۷	۴	ريڊيو پاڪستان ۽ سنڌي زبان
۱۹۷۲	۱	زرعي سڌارا
۴۳۴	۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۲ ۴ سچل سرمست
۱۹۶۶	۲-۱	سدا حيات لطيف
۱۹۶۴	۱	سماج جي تعمير ۽ ادب
۴۵۵	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۶۲	۳	سماج ۾ اديب جي حيثيت
۴۲۷	۱۹۶۵ ۴-۳	
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ جو لوڪ ادب
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ جي جامع ۽ مستند تاريخ
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌ - ي قديم شاعري
۱۹۷۵	۳-۲	سنڌ سرڪار پاران وظيفن جو اعلان
۱۹۷۵	۱	”سنڌ صدين کان“ سيمينار
۱۹۶۰	۲-۱	سنڌي ادبي بورڊ
۳۷۲	۱۹۶۵ ۴-۳	

۱۹۶۱	۴	سنڌي ادبي بورڊ جي نئين تشڪيل
۱۹۷۴	۲	
۱۹۷۰	۴	سنڌي اديبن جو احترام ڪيو وڃي
۱۹۶۲	۴	سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي جديد ادب ۲-۳ ۱۹۶۴
۱۹۷۲	۲	سنڌيءَ جي تاريخي عظمت
۱۹۷۲	۲	سنڌي زبان ۳ ۱۹۷۰
۱۹۶۲	۲	سنڌي زبان جا مسئلا
۱۹۶۲	۳	سنڌي زبان جي تعليمي حيثيت
۱۹۶۵	۴-۳	سنڌي زبان جي لغت
۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان سوسائٽي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۶۳

سنڌي زبان کي ”قومي زبان“

۱۹۶۷	۱	تسليم ڪيو وڃي
		سنڌي زبان ۽ تعليمي ڪميشن جي رپورٽ
۱۹۵۹	۴	
۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۷
۱۹۵۹	۴	سنڌي زبان ۽ ذريعو تعليم

۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۹
۱۹۷۲	۲	سنڌي قومي زبان بنائڻ گهرجي
۱۹۶۱	۳-۲	سيد عطاءُ الله شاهه بخاري جي وفات
۱۹۶۹	۲-۱	شاعري
۱۹۶۵	۴-۳	۳۷۱ شاهه جو پيغام ۲-۳ ۱۹۵۹ ۲-۱ ۱۹۶۰
۱۹۵۹	۳-۲	شاهه لطيف جي ۲۰۷ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۵۲
۱۹۶۰	۲-۱	شاهه لطيف جي ۲۰۸ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۶۸
۱۹۶۱	۳-۲	شاهه لطيف جي ۲۰۹ ساله ورسي
۱۹۶۵	۴-۳	۳۸۹
۱۹۶۱	۳-۲	شاهه جي شرح جو سوال
۱۹۶۵	۴-۳	۳۸۵

۱۹۶۲	۴	۱۹۶۲	۳	شکريو
۱۹۶۸	۱	۱۹۶۷	۴	۳-۲ ۱۹۶۴
۱۹۷۰	۲-۱	۱۹۶۹	۴-۳	۲ ۱۹۶۸
۱۹۷۱	۱	۱۹۷۰	۴	۳ ۱۹۷۰
۱۹۷۱	۴	۱۹۷۱	۳	۲ ۱۹۷۱
۱۹۷۲	۳	۱۹۷۲	۲	۱ ۱۹۷۲
۱۹۷۵	۳-۲	۱۹۷۵	۱	۴-۳ ۱۹۷۴
۱۹۷۶	۲-۱	۱۹۷۵	۴	
۱۹۶۶	۴-۳	شمشيرالحيدري ايدڀيٽر ”نئين زندگي“		
۱۹۷۲	۲	صدر مملڪت جا ارشادات		
۱۹۷۵	۱	ضمير جو احتجاج		
۱۹۶۲	۱	عظيم دانشورن جون ورسيون خسرو		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۰.۹ء خوشحال خان خٽڪ		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۰.۱۰ء سر سيد احمد خان		
۱۹۶۲	۱	۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۱.۱۰ء ابوالڪلام آزاد		
۴۱۳	۴-۳ ۱۹۶۵	عظيم فنڪارن ۽ دانشورن جون ورسيون		
گورڪي ۳-۲ ۱۹۶۱ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۹۳ء ٽنگور				
۳-۲ ۱۹۶۱ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۳۹۳ء مولانا عبيدالله سنڌي				
۳۹۴	۴-۳ ۱۹۶۵	۲-۲ ۱۹۶۱		
۱۹۶۰	۴-۳	علاقائي زبانن جا مطالبا		
۳۴۹	۴-۳ ۱۹۶۵	۱ ۱۹۵۹ علاقائي زبانون		
۱۹۶۲	۳	فن، آرٽ ۽ قومي ثقافت		
۴۲۳	۴-۳ ۱۹۶۵	فن جي بنيادي تقاضا		
۱۹۷۲	۴	فن ۽ پيشڪش جو اعليٰ معيار		
۱۹۶۸	۱	قائداعظم ۽ پاڪستان		
۱۹۷۱	۴	ڪمال ۽ زوال جا اسباب		
۱۹۷۱	۴	گذارش ۳-۲ ۱۹۶۴ ۲-۱ ۱۹۶۵		
۲۹۷	۴-۳ ۱۹۶۵	۲ ۱۹۷۳ ۳ ۱۹۶۹ ۴-۳ ۲-۱ ۱۹۶۹		
۳۱۷	۴-۳ ۱۹۶۵	۱ ۱۹۵۶ گذريل ٽي مهينا		
۱۹۵۸	۴-۳	گل ڦل ۽ پرھ، قومي		

۱۹۷۴ ۴-۳	۱۹۶۸ ۲	لاھوتي لڏي ويا
۱۹۶۷ ۳		لطيف ۽ جديد دور
۳۶۲ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۹ ۴	مادري زبان
۱۹۶۱ ۱		محترم جويي صاحب جي واپسي
۱۹۶۲ ۲		محترم سيد شاه، محمد شاه جي واپسي
۱۹۵۸ ۴-۳		مرحوم علامہ دائود پوٽو
۳۴۲ ۱۹۶۵ ۴-۳		
		مسٽر غلام رباني
۱۹۷۰ ۲-۱		سيڪريٽري سنڌي ادبي بورڊ
۱۹۶۱ ۳-۲	۱۹۶۰ ۲-۱	معذرت ۳-۲ ۱۹۵۹
۱۹۷۴ ۴-۳		من جي دنيا
۱۹۷۶ ۲-۱		مند ٿي منڊل وڃيا
۱۹۶۲ ۴	۱۹۶۲ ۲	مواد جو تعارف
۱۹۷۳ ۲-۱	۱۹۷۲ ۴	
۱۹۶۱ ۴		موجوده دور
		موجوده دور ۾ دانشورن
۱۹۷۳ ۴		جون ذميداريون
۱۹۷۵ ۳-۲		موجوده سماج ۾ اديب جي حيثيت
۱۰۳ ۱۹۷۶ ۴		
۳۴۳ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۸ ۴-۳	مهراڻ
۳۸۲ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۱ ۱	۱۹۶۰ ۲-۱
۱۹۷۲ ۳	۱۹۷۰ ۲-۱	
۱۹۶۶ ۲-۱		مهراڻ جو ٻارهون سال
۱۹۷۴ ۱		مهراڻ جو ۲۳ سال
۳۴۵ ۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۵۹ ۱	مهراڻ جو ۵ سال
۱۹۶۸ ۲		مهراڻ جو خاص شاعر نمبر
۱۹۶۸ ۴	۱۹۶۸ ۳	مهراڻ جو شاعر نمبر
۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۰ ۴-۳	مهراڻ جو مواد
۱۹۷۷ ۳	۱۹۶۷ ۲-۱	۱۹۶۶ ۴-۳
۱۹۷۴ ۱	۱۹۶۸ ۱	۱۹۶۷ ۴

۱۹۶۱	۳-۲	مهران جي باري ۾
۱۹۶۲	۳	مهران جي مقبوليت
۱۹۵۹	۱	مهران جي مواد جو تعارف
۱۹۵۹	۳-۲	
۱۹۶۸	۳	مهران رسالي جي نئين ترتيب
۱۹۶۵	۴-۳	مهران ۾ ماهي رسالو
۱۹۷۵	۳-۲	ناشاد، مهران جو اسسٽنٽ ايڊيٽر مقرر
۱۹۶۷	۳	نظم ۽ افسانا
۴۰.۸	۱۹۶۵ ۴-۳	۱۹۶۲ ۱ نئون آئين
۱۹۶۲	۱	۱۹۶۱ ۱ نئون سال
۱۹۷۱	۱	۴۰.۶ ۱۹۶۵ ۴-۳
۱۹۷۱	۴	نئين تعمير ۽ سنڌ جو دانشور
۱۹۷۱	۴	نئين دور جو آغاز
۱۹۶۶	۴-۳	نيشنل بوڪ سينٽر ۽ سنڌي ڪتاب
۱۹۶۶	۴-۳	ورسيون
۱۹۶۱	۱	۱۹۶۰ ۲-۱ هن پرچي جو مواد
۱۹۷۱	۲	۱۹۷۰ ۲-۱ ۱۹۷۱ ۱
۱۹۷۵	۳-۲	۱۹۷۵ ۳ ۱۹۷۱ ۳
۴۸	۱۹۵۵ ۲	(رباعيون)
۵۸	۱۹۶۱ ۳-۲	۴۰ ۱۹۶۱ ۱ ۵۱ ۱۹۵۶ ۳ (غزل)
۷۴	۱۹۷۶ ۴	۸۱ ۱۹۷۲ ۳
۱۹	۱۹۵۵ ۴	۲۰ ۱۹۵۵ ۲ ۲۰ ۱۹۵۵ ۱ (ڪافي)
۱۴	۱۹۵۶ ۲	۲۳ ۱۹۵۶ ۱
۳۳	۱۹۵۵ ۴	اي ساڦيا! اي ساڦيا! (نظم)
۳۴	۱۹۷۱ ۲	سنڌ وطن
۴۰	۱۹۵۶ ۲	عورت
۵۴	۱۹۷۳ ۳	هڪ انسان
۵۶	۱۹۵۵ ۲	اڻي اڻي، سڃاڳ ٿي (آزاد نظم)
۳۷	۱۹۷۳ ۴	۴۸ ۱۹۷۳ ۲-۱ تمنا
۳۲	۱۹۷۱ ۳	چوري - ٽوري
۳۱	۱۹۷۰ ۲-۱	رستم خوابان

۳ ۱۹۷۰ ۴۳

روشن ضمير

۲ ۱۹۷۱ ۵

(نعت) برو هو پڼپور

گربخشاڼي، ډاکټر ايچ. ايمر

۳-۴ ۱۹۶۹ ۶

(مقالو) شعر و شاعري

گرداس وادواڼي

۱ ۱۹۷۹ ۱۰۹

(افسانو) سرهو شهزادو از: آسکروائيلډ

گرډليوپکي، ډاکټر ايچ. سي

۱ ۱۹۷۱ ۴۴

(جرمن شاعري) خوشي (مترجم: ناشاد)

گرهام گرین

۱ ۱۹۷۹ ۱۰۲

(افسانو) ډوراڼو (مترجم: وليرام ولپ)

گرهوژي، مخدوم

۱ ۱۹۶۲ مهڙ

(لافاني شعر)

گريگوريو لاپيز

۱ ۱۹۶۸ ۱۴۲

(افسانو) خدا ڏانهن خط (مترجم: نجم عباسي)

گل، اياز

۳-۴ ۱۹۷۹ ۲۱۹

(آديسي آڻي ويا) ولي دائود پوٽو

۱-۲ ۱۹۷۷ ۶۴

۱ ۱۹۷۶ ۵۹

۴ ۱۹۷۵ ۷۲

(غزل)

۱ ۱۹۷۸ ۲۰

۳ ۱۹۷۸ ۲۰

۱ ۱۹۷۸ ۳۶

۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۵

۴ ۱۹۷۵ ۷۲

ڏور نه مون کان گهاري، الا!

(گيت)

۱-۲ ۱۹۸۰ ۲۵

وس وس مينهڙا وس

۴ ۱۹۷۸ ۲۵

اڃا اسان جو دؤر آ

(نظم)

۳ ۱۹۷۸ ۲۰

مان جنهن سان ٿو پيار ڪيان سا

(آزاد نظم)

۱ ۱۹۷۸ ۳۶

(نيون طرزون)

۲ ۱۹۷۹ ۳۰

۱ ۱۹۷۶ ۵۹

(وايون)

گل پرڙو، گل حسن

۲۸	۱۹۷۱	۴	۶۰	۱۹۶۴	۳-۲	۳۰	۱۹۶۱	۴	(غزل)
۵۶	۱۹۷۲	۴	۸۰	۱۹۷۲	۳	۵۰	۱۹۷۲	۱	
۷۷	۱۹۷۳	۳							

گل حسن لغاري، ڊاڪٽر

۲۴	۱۹۷۷	۴-۳							(مقالا)
									"اسرار خودي" جو مطالعو
۱۰۴	۱۹۷۵	۳-۲							جديد فارسي زبان ۽ قديم ايراني لهجا
۱۹۳	۱۹۷۶	۴							... رفتيد، ولي نرفتيد از دلِ ما
۱۴۶	۱۹۷۵	۱							سنڌ جو ماضيءَ ۾ تجارتي عروج
									سيرت پاڪ تي لکيل سنڌي ڪتابن
۳۹۹	۱۹۸۰	۴-۳							جي فهرست
									(تبصره)
									شعر فارسي در بلوچستان
۲۳۱	۱۹۷۸	۱							از: ڊاڪٽر انعام الحق ڪوٽر

گل، سلطان ڪوٽي

۱۰۶	۱۹۶۵	۲-۱							(غزل)
-----	------	-----	--	--	--	--	--	--	-------

گل محمد آريسر

۳۱۹	۱۹۷۶	۴							(تاثيرات)
									گرامي - تهذيب جو مجسمو

گل محمد شاه، رضوي، سيد

۱۷۲	۱۹۷۸	۳							(آديسي آئي ويا)
									عبدالحميد "منتظر" سومرو
۵۶	۱۹۸۰	۴-۳							(مقالا)
									پاڻ سڳورا - قرآن جي نظر ۾
									علاما اقبال جي ڪهاڻي
									(سندس نوڪر ميان علي بخش
۱۰۰	۱۹۷۷	۴-۳							جي زباني) از: خالد هندي
۱۸۹	۱۹۷۰	۴							قر باني
									(افسانو)

گل محمد ڪٿري

۱۸۹	۱۹۷۹	۱							(مقالو)
									ڌرتيءَ جي ڪئنواس تي - ۱
	۱۹۷۸	۲							(تصويرون)
									"پيلو" ٽڪڙو اسڪيچ
	۱۹۷۸	۳							سن بات
	۱۹۶۶	۲-۱							ڪوئلي جو ڪم
									۱۹۶۱ ۴

گل گل محمد

۷۵	۱۹۷۱	۲	بد معاش	(افسانا)
۱۸۴	۱۹۷۰	۴	جانور	
۳۳	۱۹۷۱	۳	رڻ جو راهي	(آزاد نظم)
			گل محمد گلاڻي، پروفيسر	
۲۳۴	۱۹۷۶	۴	ويا سي وينجھار...	(مقالو)

گل مقصود

۳۸	۱۹۷۵	۳-۲	وچوڙو	(نظم)
----	------	-----	-------	-------

گل نصرپوري

۱۲۱	۱۹۶۴	۱	پريس جي آزادي از: ايم. آر. ڪياني	(مقالو)
۹	۱۹۶۳	۴-۳		(بيت)
۴۰	۱۹۶۳	۴-۳	۳۷ ۱۹۵۹ ۳-۲	(غزل)
۲۰	۱۹۶۳	۲-۱	پهچون هلي هن پار	(گيت)

گل هيسباڻي

۲۲	۱۹۷۹	۱		(غزل)
۲۲	۱۹۷۹	۱	رات نه آهي، ڏوهاري	(آزاد نظم)

گمنام، صوفي نيراج

۲۸	۱۹۷۴	۴-۳		(غزل)
۷۱	۱۹۷۶	۱		(ڪافي)
۳۹	۱۹۷۸	۱	پيچ پيچ	(نظم)
۴۱	۱۹۷۹	۴-۳	داستان منهنجو	
۵۰۲	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

گوبند ڀاڻيا

۷۴	۱۹۵۶	۱	ورق کان پوءِ	(ادب لطيف)
۱۵۵	۱۹۵۶	۱	هڪ ڏينهن جي ڳالهه، دنيا-رنگين ۽ ڪنور	
۲۲	۱۹۵۶	۳	گيت پراڻو ڳائي ڳائي	(گيت)
۴۴	۱۹۵۶	۱	ڳوليان ٿو مان پاڻ وڃايل	(نظم)

گور بخش سنگھ، سردار

۸۷	۱۹۵۸	۴-۳	اي ڪپھ جا گوگڙا	(ناٽڪ)
----	------	-----	-----------------	--------

گو گول

(افسانو) اوورڪوٽ (مترجم: ڀريو الله رڪيو) ۳ ۱۹۵۶ ۹۵

لاکو ڦلاڻي

۱۹۵۷ ۴-۳

(بيت)

لالچند امرڏنومل جڳتيائي

۱۵۴ ۱۹۶۱ ۴

(مقالو) حر مڪيءَ جا

لال محمد چانڊيو

۱۸۹ ۱۹۷۳ ۴

(مقالو) ناصحان نڪتا

لاله يثرب

۷۵ ۱۹۶۷ ۴

(افسانو) نپرو پڻو (مترجم: غلام نبي ميمڻ)

لاوطن محمد هاشم سومرو

۳۱۶ ۱۹۷۶ ۴

(تأثرات) روشنائي ۽ اونداهي

لطف آخوند لطف الله

۳۵ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

لطف الله بدوي

"ارمغان حجاز"

(مقالا)

۱۴۸ ۱۹۷۷ ۴-۳

جي هندي ترجمي جي تهديد

۳۶ ۱۹۶۶ ۴-۳

اسلامي تصوف جي سنڌ ۾ ابتدا

"جاويد نامہ" جي سنڌي ترجمي

۱۸۵ ۱۹۷۷ ۴-۳

جي تهديد

۵۵ ۱۹۶۷ ۱

۵۵ ۱۹۶۶ ۲-۱ سر ٻارٽل فريئر

۱۰۶ ۱۹۶۷ ۴

۱۷۴ ۱۹۵۵ ۴

سنڌي ۾ ترجمو ٿيل داستان

۱۹۰ ۱۹۵۶ ۱

سيف الملوڪ

۱۸۸ ۱۹۶۸ ۱

قسط ۱

شاهه شجاع الملڪ

۹۵ ۱۹۶۸ ۳

قسط ۳

۱۲۱ ۱۹۶۸ ۲

قسط ۲

۱۹۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

شڪارپور درانين جي قبضي ۾

۱۴۵ ۱۹۶۲ ۱

لطف الله حيدرآبادي

۴۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	مرحوم مولابخش مسکين پٽو				
۱۲۳	۱۹۵۷	۲-۱	هیر رانجهو				
۹	۱۹۶۷	۴	۱۱ ۱۹۵۶	۳	۱۱ ۱۹۵۶	۱	(بيت)
۱	۱۹۷۰	۲-۱					
۳۴	۱۹۷۰	۲-۱	۳۹ ۱۹۶۲	۱	۴۴ ۱۹۵۵	۱	(غزل)
۳۵	۱۹۷۱	۳	۳۷ ۱۹۷۱	۲	۴۷ ۱۹۷۰	۳	
۳	۱۹۷۰	۲-۱	۱۴ ۱۹۵۶	۳	۲۰ ۱۹۵۶	۱	(ڪافي)
۲۶	۱۹۶۸	۱			آءُ ڀرين آءُ!		(گيت)
۱۱	۱۹۷۰	۲-۱			پریم جي راه		
۲۷	۱۹۶۸	۴			حال ٿيو حيران		
۱۶	۱۹۷۰	۴			سياڻي ٿي چڪور		
۲۳	۱۹۶۷	۴			ڪو ته ڪريون ويچار		
۲۷	۱۹۶۸	۳			ڪونج هيءُ آئي ڪٿان؟		
۲۶	۱۹۶۸	۱			ڪير توکي سمجھائي		
۴۲	۱۹۶۸	۴			ابتدائي سخن		(نظم)
۴۲	۱۹۵۶	۳			پس التجائون		
			پوڙهي ٻروچ جي پٽ کي نصيحت				
۷	۱۹۷۷	۴-۳	از: علامه اقبال				
۸	۱۹۷۷	۴-۳	حضرت انسان از: علامه اقبال				
۲۸	۱۹۶۱	۳-۲	قافلو هلندو رهيو				
۸	۱۹۷۷	۴-۳	قبر پنهنجي مردي سان از: علامه اقبال				
۲۵	۱۹۶۲	۱	گل و بلبل				

لطف الله قادري شاھ

۱	۱۹۷۱	۳	(بيت)
۸	۱۹۷۰	۳	(لافاني شعر)

لعل بخش ڏالپر

۱۷۵	۱۹۵۹	۴	تنهنجون اکڙيون	(مقالا)
۱۷۴	۱۹۵۹	۴	دل جا افسانا	
۱۶۹	۱۹۵۹	۴	ضمير شاھ جو مڪان	
۱۷۱	۱۹۵۹	۴	نفس	

لعل شاه

(افسانو) زيورن جو د ڊو از: پريمچند ۲ ۱۹۷۴ ۹۳

لقمان حڪيم

(غزل) ۱ ۱۹۷۱ ۵۶

لورڪا

(نظم) بي ثمر شجر جو گيت (مترجم: احمد ظفر) ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۱

ليلو رچنداڻي

(مقالا) ۳ ۱۹۶۷ ۳۹

۴ ۱۹۶۷ ۱۲۴ يوناني ۽ سنڌي ٻوليءَ جو سنڌ

م. ب

(تبصرو) دولت ميسور از: مرزا محمد نواز بيگ ۴ ۱۹۶۷ ۲۰۹

مارڪ ٽئين

(افسانو) هڪ ڪروڙ ٻائونڊ نوٽ (مترجم: ثريا مخدوم) ۷۹ ۱۹۷۹

ماسٽر هميراڻي

(افسانو) انسانيت ۳-۴ ۱۹۷۹ ۷۸

ماعر، مولوي محمد صديق

(غزل) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۵۶

(قطعا) ۲ ۱۹۶۲ ۵۲ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۴۱ ۳-۳ ۱۹۶۳ ۴۴

۱ ۱۹۶۴ ۴۵ ۳-۲ ۱۹۶۴ ۷۳ ۴ ۱۹۶۴ ۴۹

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۱۶

ماڻڪ پٿاوالا، پروفيسر

(مقالو) سنڌو ماڻريءَ جي تهذيب (مترجم: شمس الدين عرساڻي) ۲-۱ ۱۹۶۶ ۱۰۲

ماهتاب محبوب

(افسانو) سُریت ۱ ۱۹۷۸ ۶۷

(مقالا) سنڌي ٻوليءَ جو بي تاج بادشاهه — نسيم ڪرل ۳ ۱۹۷۸ ۱۳۹

مائل سروري

- (بيت) ۲۲ ۱۹۷۲ ۳
(ڪافي) ۳۰ ۱۹۷۲ ۳

مجاهد راڌاڻي

- (نعت) ۵۱۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

مجهور واسواڻي

- (نيون طرزون) ۳۹ ۱۹۶۲ ۲

مجدوب عمرڪوٽي

- (غزل) ۱۰۷ ۱۹۶۵ ۲-۱

مجدوب لشاري

- (بيت) ۱۰ ۱۹۶۸ ۱
(قطعا) ۶۰ ۱۹۷۰ ۳
(گيت) ۳۱ ۱۹۶۸ ۲ چيت ۾!
(نظم) ۳۸ ۱۹۷۱ ۱ الا ڙي! اباڻا، نه وسرن ڪڏهن!
۴۰ ۱۹۷۰ ۴ برسات جا نظارا
۳۰ ۱۹۷۱ ۳ مسڪينڙا
۵۰ ۱۹۶۸ ۱ وچڙيل جا ورلاپ

مجرم لغاري، محمد هوت

- (مقالو) ۲۱۱ ۱۹۶۷ ۱ ماضي ۽ حال جي مارئين جا مذڪور
(وايون) ۲۲ ۱۹۶۸ ۱

مجروح، عزيز الله

- (غزل) ۴۰ ۱۹۵۵ ۱
(قصيدو) ۷ ۱۹۵۸ ۲-۱ جيئين شال جڳ ۾، او سنڌڙي سنهائي
(ڪافي) ۱۶ ۱۹۶۳ ۲-۱

مجروح، علي محمد

- (غزل) ۴۹ ۱۹۵۹ ۴ ۴۰ ۱۹۵۵ ۴ ۳۵ ۱۹۵۵ ۱
۳۶ ۱۹۶۱ ۴ ۵۲ ۱۹۶۰ ۴-۳ ۴۶ ۱۹۶۰ ۲-۱

۵۷ ۱۹۶۴ ۳-۲ ۴۴ ۱۹۶۲ ۲ (قطعا)
 ۵۱ ۱۹۶۲ ۳ ۶۲ ۱۹۵۶ ۲ ۳۵ ۱۹۵۵ ۱

مجروح، لالچند

۴۲ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

مجيد اي. سيدوف

(مقالو) جن مڙن موئن ميهڻو!
 ۱۷۵ ۱۹۷۳ ۴ (مترجم: رشيد ڀٽي)

مجيد ي. محمد خان

۴۹۹ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

محبت علي چانڊيو

۳۲۷ ۱۹۷۶ ۴ (تاثرات) تو جا ڪئي روح رهاڻ

محبوب سروري

۱ ۱۹۷۰ ۲-۱ (بيت)

۴۳ ۱۹۶۲ ۲ ۵۳ ۱۹۶۱ ۳-۲ ۳۴ ۱۹۵۵ ۱ (غزل)

۴۹ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۲۴ ۱۹۶۲ ۴ ۴۷ ۱۹۶۲ ۳

۴۹ ۱۹۶۷ ۴ ۳۹ ۱۹۶۴ ۱ ۳۵ ۱۹۶۳ ۴-۳

۴۹ ۱۹۶۸ ۳ ۴۶ ۱۹۶۸ ۲ ۷۰ ۱۹۶۸ ۱

۷۷ ۱۹۷۲ ۳ ۵۰ ۱۹۷۰ ۳ ۵۸ ۱۹۶۸ ۴

۶۶ ۱۹۷۳ ۳ ۵۷ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۰ ۱۹۷۲ ۴

۳۹ ۱۹۷۴ ۲ ۵۰ ۱۹۷۴ ۱ ۴۴ ۱۹۷۳ ۴

۵۷ ۱۹۷۵ ۴ ۴۳ ۱۹۷۵ ۱ ۱۹ ۱۹۷۴ ۴-۳

۴۱ ۱۹۷۶ ۱

۴۶ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۵۱ ۱۹۶۲ ۲ (قطعا)

۴۰ ۱۹۷۴ ۱ (نظم) ڀيرو

۲۵ ۱۹۶۲ ۳ مست

۲۹ ۱۹۷۵ ۱ عت

۴۹۶ ۱۹۸۰ ۴-۳ (نعت)

محبوب علي جو ڪيو

۸۷	۱۹۷۲	۴	آپگهات از: محمد حجازي	(افسانا)
۵۷	۱۹۷۵	۱	آءِ راشي.....	
۷۶	۱۹۷۱	۳	انڌن جو ديس از: ايڇ جي ويلز	
۱۰۲	۱۹۷۵	۴	بدبختي از: يوسف السباعي	
۱۳۰	۱۹۷۳	۲-۱	پيار جو ڪرشمو	
۸۱	۱۹۷۴	۴-۳	دوستيءَ جي هام از: آسڪروائيلڊ	
۱۸۳	۱۹۷۵	۳-۲	ريحانا از: خليل جبران	
۱۸۲	۱۹۷۰	۳	شهرت جو موت از: محمود تيمور	
۳۶	۱۹۷۱	۴	گل جي گفتار	
۸۹	۱۹۷۴	۱	مامتا جا ٻه روپ از: ايڇ جي ويلز	
۱۰۴	۱۹۷۶	۲-۱	وصيت از: صادق هدايت	
۷۷	۱۹۸۰	۲-۱	سچ ۽ ڪوڙ	(ڊائري)
۷۶	۱۹۵۸	۴-۳	ڪنهن به نه ٻڌي	(لوڪ ڪهاڻي)
۹۴	۱۹۵۹	۱	انصاف از: ولیم شيڪسپيئر	(ناٽڪ)

محبوب علي چنا

۱۳۷	۱۹۷۰	۲-۱	ابوالقاسم فردوسي طوسي	(مقالا)
۱۹۶	۱۹۵۵	۴	خدا آباد ثالث	
۸۳	۱۹۶۶	۲-۱	سر مست درازي	
۱۱۷	۱۹۷۳	۴	سند و ماثر جا اصل باشندا دراوڙ هئا	
۱۶۹	۱۹۶۸	۱	سيبويه بن اسماعيل القزداري	
۱۳۶	۱۹۶۲	۲	سيوهڻ شريف	
۷۴۱	۱۹۶۹	۲-۱	علي بخش رضا	
۱۲۶	۱۹۶۴	۴	مخدوم نوح سرور جا سهيوگي	
۱۶۱	۱۹۶۲	۱	ميرپور بٺورو	

محرم خان، پروفيسر

			آريائي شاعريءَ جي شروعات	(مقالا)
۹۵	۱۹۶۷	۲	۽ قديم سنڌ	
			پراڪرتي شاعريءَ جي شروعات	
۹۸	۱۹۶۸	۴	۽ قديم سنڌ	

۱۲۵	۱۹۶۶	۲-۱	سمنگ چارڻ
۱۳۵	۱۹۶۷	۱	شاعريءَ جي شروعات ۽ قديم سنڌ
			قديم سنڌي شعر ۽ شاعري
۱۱۶	۱۹۶۶	۴-۳	(تاريخي جائزو)

محزون، قادر بخش

(ڪافي)

۲۲ ۱۹۶۸ ۳

محزون، محمد نواز

(ترجما)

۱۵۹	۱۹۶۵	۲-۱	انسان جو ترانو از: خليل جبران
۱۵۶	۱۹۶۵	۲-۱	برسات جو گيت از: خليل جبران
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	حسن جو گيت از: خليل جبران
۱۵۴	۱۹۶۵	۲-۱	روح جو گيت از: خليل جبران
۱۵۷	۱۹۶۵	۲-۱	سعادت جو گيت از: خليل جبران
۱۵۵	۱۹۶۵	۲-۱	سمنڊ جي لهر جو گيت از: خليل جبران
۱۵۸	۱۹۶۵	۲-۱	گل جو گيت از: خليل جبران

محسن عباسي

(بيت)

۷۳ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۱۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

(گيت)

۱۸	۱۹۵۹	۱	آهي حياتي نينهن نسورو
۱۴	۱۹۵۹	۳-۲	پاڻ مسافر
۷۳	۱۹۶۵	۲-۱	جلد ورائي جاني واڳ
۲۲	۱۹۶۰	۲-۱	هين ڪسيو آهي قرار
۲۲	۱۹۵۸	۴-۳	منظوم خط
۲۷	۱۹۵۹	۱	راه گذر

(مثنوي)

(نظم)

محسن ڪڪڙائي، نياز علي شاھ

(تاثرات)

۳۳۲ ۱۹۷۶ ۴ گرامي - منهنجو شفيق پاڙيسري

(بيت)

۹ ۱۹۶۴ ۱ ۱۱ ۱۹۶۲ ۲ ۹ ۱۹۶۱ ۴

۱۲ ۱۹۶۷ ۴

۱۳ ۱۹۶۴ ۱

(دوها)

۴۲ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۵۶ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۵۵ ۱۹۶۲ ۴

(رباعيون)

۹۲ ۱۹۶۸ ۱ ۵۲ ۱۹۶۴ ۴ ۱۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

۶۱ ۱۹۶۸ ۲

۱-۱۹۸۴ع

(غزل)

۳۵	۱۹۶۱	۴	۵۲	۱۹۶۱	۳-۲	۳۸	۱۹۶۱	۱
۴۱	۱۹۶۲	۳	۴۳	۱۹۶۲	۲	۴۲	۱۹۶۲	۱
۶۲	۱۹۶۴	۳-۲	۵۱	۱۹۶۳	۲-۱	۲۵	۱۹۶۲	۴
۴۶	۱۹۶۸	۳	۵۰	۱۹۶۷	۴	۳۳	۱۹۶۴	۴
۵۰	۱۹۷۰	۳	۳۹	۱۹۷۰	۲-۱	۵۸	۱۹۶۸	۴
۴۵	۱۹۷۶	۱	۵۰	۱۹۷۱	۱	۴۹	۱۹۷۰	۴

(فرد)

(قطعا)

۵۳	۱۹۶۲	۱	۴۱	۱۹۶۱	۴	۶۳	۱۹۶۱	۳-۲
۴۴	۱۹۶۴	۱	۴۵	۱۹۶۳	۴-۳	۵۱	۱۹۶۲	۲
۶۱	۱۹۶۷	۴	۸۷	۱۹۶۵	۲-۱	۶۹	۱۹۶۴	۳-۲
۵۷	۱۹۷۰	۴	۵۹	۱۹۷۰	۳	۵۶	۱۹۶۸	۲
۶۸	۱۹۷۳	۲-۱						

(کافي)

۱۷	۱۹۶۱	۴	۱۳	۱۹۶۱	۱	۱۸	۱۹۵۹	۴
۱۵	۱۹۶۸	۱	۱۶	۱۹۶۷	۴	۱۱	۱۹۶۲	۳
۱۸	۱۹۶۸	۴	۱۸	۱۹۶۸	۲			

(گيت)

تو چو دل لاتي

(لوڪ گيت)

پاراتو

(نظم)

تي شعر

نئڪسي

جتي گناه، تو پلجي

چوٽ

چوماسو

ديس جو سپاهي

ذي روح گڏيون

سند جاگي پئي

شاعر ۽ مغني

معذرت

مون کي گوارا ڪونهي

ناسور

(آزاد نظم)

(نيون طرزون)

(وايون)

۲۱	۱۹۷۰	۳	۱۹	۱۹۶۱	۳-۲	۱۴	۱۹۶۱	۱
----	------	---	----	------	-----	----	------	---

محمد حافظ قاري

(مقالو) مولانا حاجي شفيق محمد "مسجدي"

مرحوم ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۷۲

محمد آدم هنگورجو

(نظم) مهران

۲-۱ ۱۹۷۳ ۴۵

محمد ابراهيم جويو

(تبصرا)

برهانپور ڪي سنڌي اولياءَ

۴ ۱۹۵۶ ۲۳۰

از: راشد برهانپوري
دوماهي "شاعر" حيدرآباد شمارو

۳ ۱۹۵۶ ۲۴۱

۱۹۵۶/۲ع ايڊيٽر غلام محمد گرامي
مهران جون موجون

۳ ۱۹۵۶ ۲۵۱

مرتب: سيد حسام الدين راشدي

۱ ۱۹۵۹ ۲۴۳

۴ ۱۹۵۶ ۱۸۸ (ادبي علمي خط)

۳-۲ ۱۹۵۹ ۲۲۱

زرين جي خط جو جواب

۱ ۱۹۵۶ ۱۴۷

(لوڪ ڪهاڻي) پاڻ وهيئي

۱ ۱۹۵۹ ۱۰۲

ٽي پائڙ

۲ ۱۹۵۶ ۱۱۴

(ناٽڪ) آزاديءَ ڏانهن

۳ ۱۹۵۵ ۱۳۶

(هڪ ڏينهن جي ڳالهه) اسپرنگ ٿئي پوندا

۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۱۷

روزي جي ماني

۴ ۱۹۵۵ ۱۳۹

پڇانس ها ته واه واه!

انسان ۽ سندس دنيا

(مقالا)

۱ ۱۹۵۶ ۲۰۹

از: جان وٽن ڊون سائوٿ ورٿ

انساني غير برابريءَ جي ابتدا

۴ ۱۹۵۶ ۱۱۸

از: جي. جي. روسو

باهرينءَ دنيا بابت اسان کي ڪهڙي

۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۵۱

خبر آهي از: سي. اي. ايم. جوڊ

۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۸۵

ٻوليون ۽ سندن سڃاڻ ۽ ڦهلاءَ

۴-۳ ۱۹۶۵ ۱۴۳

جديد دؤر ۾ بين الاقوامي تعاون جو مسئلو

از: اي. ڪي. بروهي

۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۱۵

(شريڪ مترجم: سومار علي)

۷۷	۱۹۷۶	۴	سڦل رندگي
۲۲۰	۱۹۷۳	۲-۱	سنڌي ادب — ان جا لکندڙ ۽ پڙهندڙ
			منهنجا بزرگ، منهنجا دوست
۱۷۰	۱۹۷۴	۴-۳	[جوت ۽ جوتيوان — علامه دائود پوٽو]
۱۷۶			مثالي بزرگ — خانبهادر اين غلام علي نانا
۱۸۰			مثالي استاد — پروفيسر غلام مصطفي شاه
۱۸۲			پورهيت اديب — پير حسام الدين راشدي
۱۸۶			انسان دوست اديب — مرزا قليچ بيگ
۱۹۲			علامه امداد علي قاضي]

گذارشون

۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	آزادي
۳۲۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	ادب جي درگاه
۳۳۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴	ادب ۽ ان جا نقاد
۳۰۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	اديب، ناشر ۽ پڙهندڙ
۳۱۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	اسانجون اميدون ۽ ارادا
۳۲۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱	اسان جو نئون سال
۳۲۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳	انسانيت
	۱۹۵۶	۴	۱۹۵۶	۳	انعام
	۱۹۵۶	۴			ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس
۳۳۳	۱۹۶۵	۴-۳			
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	ٻولي
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	ٻولين جي ڏي وٺ
۳۱۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱	ٻه پور
۳۲۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱	ترجما
۳۲۵	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	تنقيد
	۱۹۵۵	۲			دعوت
	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳	سنڌي ادبي بورڊ
۳۰۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	سنڌي ٻوليءَ جا مسئلا
	۱۹۵۵	۳			سنڌي ٻولي ۽ ان جا ڳالهائيندڙ
۳۰۵	۱۹۶۵	۴-۳			
۳۰۸	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	سنڌي ريڊيو اسٽيشن
۳۱۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	سنڌي ڪافي ۽ غزل
۳۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	شڪر گذاري

۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	فنڪار جا ڪوڙها
۳۲۷	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	ڪجهه پنهنجي متعلق
	۱۹۵۵	۲	۱۹۵۵	۱	گذارش
۳۱۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	۳۰۴ ۱۹۶۵ ۴-۳
	۱۹۵۶	۴	۳۳۱	۴-۳	۱۹۵۶ ۳
۳۳۴	۱۹۶۵	۴-۳			
۳۱۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	لفظن جي چونڊ
۳۲۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۱	لوڪ ادب
۳۲۶	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	مضمونن جو معاوضو
	۱۹۵۵	۲			معذرت
۳۰۳	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	مهران
۳۰۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۳	
۳۳۴	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴	مهران جا نوان ايڊيٽر
۳۲۴	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۲	مهران جا پڙهندڙ
۳۲۹	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۳	مهران ۽ سندس ادب
	۱۹۵۶	۲			ناولن، ناٽڪن ۽ افسانن جي سالياني ڇپائي
۳۱۲	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۴	نچ سنڌي لفظ
۳۳۱	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۶	۴	نئون سال
۳۰۰	۱۹۶۵	۴-۳	۱۹۵۵	۲	ون يونٽ
	۱۹۵۵	۲			او سنڌ...

(آزاد نظر)

محمد اجمل، ڊاڪٽر

ادبي سرگرميون ”پاڪستان فلاسافيڪل ڪانگريس“

جو پنجون اجلاس (مترجم: حسين عادل) ۱-۲ ۱۹۵۸ ۱۷۳

محمد اسحاق، ايڊيٽر، پروفيسر

آديسي آئي ويا محمد صالح راهو ۴ ۱۹۷۸ ۱۶۹
(افسانا) پيگل مرغابي از: سيد محمد علي

۴ ۱۹۷۵ ۱۰۸ جمال زاده اصفهاني
(مقالا) امام الانبياء صلي الله عليه وآله وسلم ۳-۴ ۱۹۸۰ ۱۰۵

۲-۳ ۱۹۷۵ ۹۴ سنڌ ڏيهه جي رهڻي ڪهڻي
علامه اقبال جي نظر ۾

۳-۴ ۱۹۷۷ ۳۲ عشق ۽ عقل جو مقام

محمد اسحاق سرهندي، پير حاجي

(مقالو) مرحوم حاجي محمد اسماعيل سرهندي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۶۳

محمد اسماعيل، مولانا حافظ

(مقالو) ستين صدي هجريءَ کان اڳ جا
سنڌي علماء ۱ ۱۹۶۷ ۷۹

محمد اسماعيل سرمرو، مخدوم (پريان لوه)

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۳

محمد اسماعيل، شيخ

(مقالا) سنڌي زبان
مارئيءَ جا اوائلي داستان
نالءِ مجروح (آڳاٽو ادب)
سيرت رسول جو پيغام
از: مولانا عبيدالله انور ۳-۴ ۱۹۸۰ ۳۱۳

محمد اسماعيل عرساڻي، فدا

(مقالا) بر بلن يا بلبلين جو شڪار
بلن جو شڪار
تترن جو شڪار
عادات و اخلاق نبوي
قضيءَ نا مرضيه
ملوڪيت
هرڻ جو شڪار
(نعت) ۲-۳ ۱۹۷۵ ۹۹
۱-۲ ۱۹۷۶ ۱۹۴
۲ ۱۹۷۴ ۱۵۹
۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۰۲
۴ ۱۹۷۶ ۱۱۹
۳ ۱۹۵۵ ۱۶۲
۳-۴ ۱۹۷۴ ۱۳۲
۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۹

محمد اعظم فائز شاهي

(لوڪ گيت) پيراڳڻ ۴ ۱۹۶۸ ۳۳

محمد افضل بيگ، مرزا

(تاثرات) مهران جو سڀوت ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۴

محمد امين بلوچ

(مقالو) سچن سفر هليا! [گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۲۴۳

محمد امين پلي، خليفو

(مقالا) حاجي گل محمد رند مرحوم ۴-۳ ۱۹۵۷ ۵۲۳

فقير قلندر بخش صوفي مرحوم ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۲۴

مرحوم مخدوم ابو محمد عبداللہ ولهاري ۴-۳ ۱۹۵۷ ۹۸

محمد ايوب خان، فيلد مارشل

(تقرير) اسلام ۾ جديد دور جون تقاضائون ۱ ۱۹۶۷ ۹

(پيغام) اسلام ۽ ان تي عمل ڪرڻ جا طريقا ۱ ۱۹۶۸ ۱۶۵

۲۲ ساله يوم آزادي ۳ ۱۹۶۸

پاڪستان رائيزس گلب جي سالگره

تي پيغام ۳ ۱۹۶۷

جديد دور ۾ اهل اسلام

جون ذميداريون ۱-۲ ۱۹۶۶ ۹

عيد ميلاد النبي ۲ ۱۹۶۸

قرآن ۽ دستور حيات ۳ ۱۹۶۷ ۹

معاشري جي اصلاح جا

غير متبدل اصول ۴-۳ ۱۹۶۶ ۹

تاريخي شين جي حفاظت ۴-۳ ۱۹۶۶

(اپيل)

محمد ايوب قادري، ڊاڪٽر

(مقالو) حضور پاڪ جي حرم جو ديني

ڪردار (مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۹۵

محمد بخش خان ڏالپور، مير حاجي

(علمي خط) علمي خط ۱ ۱۹۷۲ ۲۲۲ الف

(تاثيرات) مرد مرن ڪين ڪي

[گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۱

(خطاب) مرحبائي خطبو (مارئي ڪانفرنس) ۱ ۱۹۶۷ ۱۹۴

(مقالا) اگهر ڪوٽ ۱ ۱۹۶۷ ۸۷

المنصوره برهمڻ آباد قسط ۱ ۲ ۱۹۷۸ ۱۹۸

۲۰۶	۱۹۷۸	۳	۲	قسط	المنصوره برهمڻ آباد
					جوهيءَ ۾ ٽالپور اميرن جا مقبرا
۱۵۹	۱۹۷۳	۲-۱		از: مصطفيٰ ڪڻيس	
۱۵۳	۱۹۶۷	۴			سلطان علاء الدين ۽ سومرا
۱۸۳	۱۹۷۹	۴-۳			سومرا قوم جو حسب نسب
۱۷۲	۱۹۶۸	۱			شير سنڌ - مير شير محمد خان مائڪاڻي
۴۵۷	۱۹۸۰	۴-۳			غزوات - عهد رسالت ۾
۷۴	۱۹۷۱	۴			قديم سنڌين جي هجرت
۳۶	۱۹۶۷	۳			کوسا بلوچ
۱۱۵	۱۹۶۶	۲-۱			ننگر پارڪر جا آثار قديم

محمد پريڻ، مئشي

۴۴۰	۱۹۵۷	۴-۳			پير سيد علي اصغر شاهه راشدي (مقالو)
-----	------	-----	--	--	-------------------------------------

محمد پناهه ڦرڙو

۳۲۲	۱۹۷۶	۴			جاگرتا جي جوت (تائثرات)
-----	------	---	--	--	-------------------------

محمد. جي. ابڙو

۶۱	۱۹۷۵	۱			پينر آءِ پلياس (افسانو)
۳۸۱	۱۹۸۰	۴-۳			رسول جي محبت - ايمان جو لازمي حصو (مقالو)

محمد ڄام رونجهو

۵۰۵	۱۹۸۰	۴-۳			(نعت)
-----	------	-----	--	--	-------

محمد حجازي

۸۷	۱۹۷۲	۴			آپگهات (مترجم: محبوب علي جوڳيو) (افسانو)
----	------	---	--	--	--

محمد حسين پنهوهر

۱۱۹	۱۹۶۷	۴			يورپ ۽ سنڌ جا تعلقات (مقالو)
-----	------	---	--	--	------------------------------

محمد حسين شاهه سيد

۱۰۵	۱۹۵۷	۴-۳			سيد پير شهاب الدين شاهه لڪياري (مقالو)
-----	------	-----	--	--	--

محمد حنيف سرهيو

۶۲۱	۱۹۵۷	۴-۳			مرحوم سينت حاجي خداداد سرهيو (مقالو)
-----	------	-----	--	--	--------------------------------------

محمد حنيف مهر ڪاڇيلوي

(تأثرات) آه! سنڌ جو علامہ - مولانا گرامسي ۴-۳ ۱۹۷۶ ۳۱۹

محمد داؤد بلوچ

(ادبي خط) ادبي خط ۳ ۱۹۵۶ ۲۱۱
(افسانا) آپگهات کان اڳ ۴ ۱۹۷۰ ۱۵۸
آزاديءَ جو ڏينهن ۴-۳ ۱۹۵۸ ۵۸
احسان ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۵۶
جولي از: ڪرشنچندر ۳-۲ ۱۹۶۴ ۱۲۲
خزان ۽ بهار جو ميل ۴-۳ ۱۹۵۸ ۵۵
ڏوراپو ۴ ۱۹۷۲ ۶۵
ڏوهي ڪير؟ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۰۷
ڏهين جو نوٽ از: ڪرشنچندر ۱ ۱۹۷۵ ۸۸
ڪليم ۳ ۱۹۷۳ ۱۳۶
منهنجا پاڳ، هن جا پاڳ ۴ ۱۹۷۵ ۹۵
مئي کان پوءِ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۶۴
وري شل پيڙي ٻڌي! ۲ ۱۹۷۴ ۵۱
وفادار دوست از: آسڪر وائلڊ ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۷
هڪ پئسي خاطر از: ابراهيم جليس ۲-۱ ۱۹۵۸ ۹۱
چند يادگيريون ۴ ۱۹۷۶ ۱۹۷
(مقالو) (هڪ ڏينهن جي ڳالهه) اديب ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۰۴

محمد راشد روضي ٽٽي، پير

(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۲۴

محمد رحيم زرداري

(تأثرات) نسيم ڪرل جي موت تي ۳ ۱۹۷۸ ۱۱۹

محمد زمان، خواجه (لوارِي وارو)

(بيت) ۴ ۱۹۷۶ ۲۳۶ ۴-۳ ۱۹۸۰

محمد سجاد حسين قريشي، مخدوم آف ملتان

(مقالو) مقام آمي - علم و دانش جي نگاهه ۾ ۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۴۰
(مترجم: مولوي محمد صديق لاکو)

محمد سرور، پروفيسر

(مقالا) عربيت جو فكري بنياد

- ۲-۱ ۱۹۵۷ ۱۶۴ (مترجم: سراج)
۳ ۱۹۷۶ ۱۱۳ قائداعظم جي ڪاميابيءَ جا اسباب

محمد سعيد شاھ

(ڪافي) ۲ ۱۹۵۵ ۱۷

محمد سومار، چيلهار

(مقالو) مولوي عبدالحميد منگريو ۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۹۰

محمد سومار شيخ

(مقالا) برج پاشا جو گرامر

- ۳ ۱۹۶۲ ۱۰۳ از: سيد مسعود حسن رضوي اديب
۲-۱ ۱۹۶۹ ۲۶۹ حاجي احمد ملاح
۴ ۱۹۷۶ ۲۱۸ سدا بهار شخصيت
۳-۳ ۱۹۵۷ ۳۷۷ مرحوم پير پاوان علي شاھ ”ساقی“
۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۷۲ مرحوم حاجي پير بخش فاروقي
۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۵۱ مير محمد بخش خان ٽالپر ”مير“

۲-۱ ۱۹۶۰ ۹ ۱ ۱۹۶۲ ۱۰ (بيت)

۲ ۱۹۶۸ ۱۴ ۴ ۱۹۶۸ ۱۷ (دوها)

محمد صادق ميمڻ

(آتم ڪھاڻي) تان ڪي ڏونگر ڏوريان قسط ۱ ۱۹۷۹ ۷۰

قسط ۲ ۱۹۷۹ ۷۶ قسط ۳ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۸۰

محمد صالح، آخوند

(تأثرات) جوگي پنهنجي جوءِ ويا
۴ ۱۹۷۶ ۳۳۶ (گرامي بابت)

محمد صالح راهو، پروفيسر

(مقالو) سر ڊاڪٽر جارج ابراهام گريئر سن ۴-۳ ۱۹۷۴ ۱۲۹

محمد صالح شاه بخاري، سيد

(مقالا) سنڌي درسي ڪتابن جي لکائڻ،

۲۸۶ ۱۹۷۳ ۲-۱

ڇپائڻ ۽ شايع ڪرڻ جا مسئلا
مجالس نبوي صلعم

۳۲۴ ۱۹۸۰ ۴-۳

از: علامه شبلي ۽ سلمان ندوي

محمد صديق لاکو مولوي

(مقالا) غزوه خندق

۴۴۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

از: پروفيسر غلام رباني عزيز
مقام آسي - علم و دانش جي نگاهه ۾
از: مخدوم محمد سجاد حسين قريشي

۳۴۰ ۱۹۸۰ ۴-۳

محمد عالم ڪولاچي بلوچ

(مقالو) مولوي ماسٽر لطف علي "مسڪين"

۴۴۷ ۱۹۵۷ ۴-۳

محمد عثمان

(مقالو) جهاد

۱۴۵ ۱۹۷۷ ۴-۳

م. ع. ڏيپلائي

(تبصرا) آفتاب ادب

۳۲۰ ۱۹۵۶ ۱

از: حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

۲۸۹ ۱۹۵۶ ۲

اجا رات باقي آ - پريات پبليڪيشن بمبئي
اشرف العلوم

۲۵۵ ۱۹۵۶ ۳

از: دين محمد اديب فيروز شاهي

۲۹۶ ۱۹۵۷ ۲-۱

ايسپ جون آڪائيون - سنڌي ادبي بورڊ

۲۳۴ ۱۹۶۲ ۴

بهار ادب از: رسول بخش خمار

۳۱۹ ۱۹۵۶ ۱

بلو ڪوڪر از: صاحب سنگھ شاهائي

۲۸۳ ۱۹۵۶ ۲

پڇاڙي چابڪ از: عبدالرحيم جوڻيجو

۲۵۴ ۱۹۵۶ ۳

تاني از: گوبند مالهي

۳۱۷ ۱۹۵۶ ۱

تاريخ ريگستان از: رائچند راڻوڙ

۲۸۴ ۱۹۵۶ ۲

ڦل چونڊ از: هري رام ماڙيوالا

۲۹۷ ۱۹۵۷ ۲-۱

پنچ تنتر از: نارائنداس بڻيجا

۳۸۹ ۱۹۵۶ ۲

چمڪندڙ زندگي - اداره انسانيت

حيدرآباد

۳۱۹	۱۹۵۶	۱	جهان آرا از: عبدالرزاق عبدالسلام خوش خصلت خاتون
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	از: بيگم بادام ناتوان
۲۹۹	۱۹۵۷	۲-۱	خورشيد از: مرزا قليچ بيگ
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	راسيلاس از: نولراء شوقيرام آڏواڻي
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	راحت پري زندگي از: ڊيل ڪارنيگي
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	شاه جا گم ٿيل بيت از: شيخ محمد سونوار سون ورنئون دليون
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	از: لالچند امرڏنومل
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	سوڪڙي از: عبدالجبار شام سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ
۲۸۳	۱۹۵۶	۲	از: ڀيرومل مهرچند سنڌ گورنمينٽ ڪاليج آف ڪامرس
۲۵۲	۱۹۵۶	۳	اٽنڊ ايڪائنامڪس مخزن سال ۵۵-۵۶
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سنڌ جو سينگار از: عبدالڪريم سنديلو
۲۸۵	۱۹۵۶	۲	سنڌ جو سفر از: قادر بخش نظاماڻي
۳۱۷	۱۹۵۶	۱	سڌارڪ از: پروفيسر ايسرداس سدائين جوان، سدائين نروڳو—
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	هندوستان ڪتاب گهر
۳۱۸	۱۹۵۶	۱	عشق نه آهي راند از: گوبند مالهي
۲۸۴	۱۹۵۶	۲	شوڀدا ترجمو: شرت چندر چٽرجي
۲۵۳	۱۹۵۶	۳	شرم ٻوٽي از: گوبند مالهي
۳۲۰	۱۹۵۶	۱	ڪامل جو ڪلام از: جهڻمل ڀاونائي
۲۸۸	۱۹۵۶	۲	ڪنول ڪلي
۲۵۵	۱۹۵۶	۳	گل از: ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۳۱۹	۱۹۵۶	۱	گل ڦل از: پرماتند ميوارام
۲۸۹	۱۹۵۶	۲	گل شڪر از: ڪيولرام سلامتراء آڏواڻي
۲۸۶	۱۹۵۶	۲	موجوده ملڪي مسئلا از: جي. ايم. سيد
۲۵۴	۱۹۵۶	۳	هدايت الانشاء از: مولوي هدايت الله مشتاق
۲۵۴	۱۹۶۱	۳-۲	آنجهاني ڊاڪٽر تلومل ڌيروائي
۲۴۵	۱۹۵۹	۱	آديسي آئي ويا (آدي خط)
۱۳۸	۱۹۵۵	۴	هڪڙينهن جي ڳالهه... زيب ٿيا

۱۵۶	۱۹۵۶	۱	ماني	
۱۱۹	۱۹۵۵	۳	شاهدي	(ناٿڪ)
۱۱۸	۱۹۵۵	۴	نجومي	
۱۳۲	۱۹۵۶	۱	واپيڙو	
۲۸	۱۹۵۶	۳	آڪير	لوڪ گيت
۲۶	۱۹۵۶	۴	پٺهاري (شريڪ شاعر منگهارام)	
۲۹	۱۹۵۹	۴	تياري (ٿري زانو گيت)	
۷۹	۱۹۵۹	۳-۲	پوندرچ از: اختر محي الدين	(افسانا)
۵۹	۱۹۶۲	۲	مهربان خوني	
			اسلام جا ڏنل بنيادي انساني	(مقالا)
۲۸۰	۱۹۸۰	۴-۳	حق (خطبه حجة الوداع)	
۶۷۹	۱۹۵۷	۴-۳	جناب سيد غلام مرتضلي شاه سنائي	
۲۳۵	۱۹۶۷	۱	مارئي جو ڪردار	
۳۷	۱۹۵۶	۱	جهالريو	(لوڪ گيت)
۳۵	۱۹۵۶	۱	ڍاٽيڙو	
۳۱	۱۹۵۶	۱	ڏورو	
۳۲	۱۹۵۶	۱	ڪاڳڙو	
۳۶	۱۹۵۶	۱	منڌيڙو	
۲۹	۱۹۵۶	۱	ورسارو	
۳۳	۱۹۵۶	۱	وندل	
۴۷	۱۹۵۶	۱	آڳ اجهامي ڪين اندر جي	(نظم)

محمد عثمان سولنگي

۱۴	۱۹۷۵	۱		(ڪافي)
۱۷	۱۹۷۳	۴		(وايون)

محمد علي جمال زاده اصفهاني، سيد

۱۰۸	۱۹۷۵	۴	پيگل مرغابي (مترجم: محمد اسحاق ابڙو)	(افسانا)
-----	------	---	--------------------------------------	------------

محمد علي جناح، قائد اعظم

۱۹۷۱	۳	پاڪستان آئين ساز اسيمبلي ڪراچي	(خطاب)
		پاڪستان آئين ساز اسيمبليءَ کي خطاب	
۵۹ ۱۹۷۶	۳	۱۱ آگسٽ ۱۹۴۷ع ڪراچي	
		هندوستان جي وحدت - هڪ خام خيالي	(مقالات)
۵۰ ۱۹۷۶	۳	(قائد اعظم جي هڪ ناياب تحرير)	

محمد علي ڏيپلائي

(افسانو) گلدان از: ڪرشنچندر ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۰۹

محمد علي ساذگي

(افسانا) ادائگي از: مصطفي لطفى المنفلوطي ۴ ۱۹۶۲ ۴۶
بختاور شهر از: مصطفي لطفى المنفلوطي ۱ ۱۹۶۴ ۶۵

محمد علي قاضي، ڊاڪٽر

(مقالو) ڪتبخانن جي اهميت ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۴۵

محمد عيسيٰ نظاماڻي

(تقرير) افتتاحي تقرير پاڪستان هسٽري ڪانفرنس
از: ذوالفقار علي ڀٽو ۳ ۱۹۷۳ ۱۶۶
تقرير پاڪستان هسٽري ڪانفرنس
از: پروفيسر ڊاڪٽر احمد حسن داني ۳ ۱۹۷۳ ۱۷۳
مرحباڻي تقرير، پاڪستان هسٽري
ڪانفرنس از: ڪنيز يوسف ۳ ۱۹۷۳ ۱۵۹
(مقالو) پاڪستان ۾ فارسيءَ جي تعليم
از: علي اڪبر جعفري ۳ ۱۹۷۳ ۱۸۱

محمد فقير ڪٽياڻ

(ڪافي) ۳ ۱۹۵۵ ۳۲

محمد قاري، مولوي

(مقالو) مرحوم مولانا عبدالڪريم ڏيرو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۰

محمد قاسم

(مقالو) مرحوم مولانا الله رڪيو چانڊيو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۵۲

محمد قاسم ڳڙهي ياسيني

(مقالا) مولانا محمد ابراهيم ڳڙهي ياسيني ۴-۳ ۱۹۵۷ ۲۲۰
مولانا عبدالغفور ”مفتون“

مرحوم همايوني ۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۶

محمد، ڪ. ت

(افسانو) آکٽيون (مترجم: الاهي بخش لاڙڪ) ۳ ۱۹۵۵ ۱۱۱

محمد مسعود

(مقالو) مادري زبان ۽ تعليم ۳ ۱۹۵۶ ۲۱۸

محمد موسلي جو ڪيو

(تاثرات) راه، جي مشعل ۴ ۱۹۷۶ ۳۳۴

محمد هاشم ٽالپر

(تاثرات) سرنسريا پانڌ ۴ ۱۹۷۶ ۳۲۵

محمد هاشم چانڊيو

(مقالو) مرحوم حاجي مراد خان چانڊيو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۴۸۲

محمد هالائي، مولوي

(مقالا) مولانا احمد مرحوم هالائي ۴-۳ ۱۹۵۷ ۱۹۶

۴-۳ ۱۹۵۷ ۸۴ مولانا حاجي محمد مرحوم هالائي

محمد يعقوب آريسر

(نيون طرزون) ۱ ۱۹۷۸ ۳۳

محمد يوسف ڊاڪٽر سيد

(غير ملڪي ٻولين الهام صحرا از: احمد صافي نجفي جي شاعري) ۱ ۱۹۶۸ ۱۰۰

محمود تيمور

(افسانو) شهرت جو موت

(مترجم: محبوب علي جو ڪيو) ۳ ۱۹۷۰ ۱۸۲

محمود شاه راشدي

(ڪافي) ۴-۳ ۱۹۶۰ ۱۴ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۴

محمود مغل

(افسانو) شڪست ۲-۱ ۱۹۸۰ ۷۳

محمود ھالاڻي، حاجي

(مقالو) خراج عقيدت ۲۰۶ ۱۹۶۷ ۱

مختار احمد، پيرزادو

(مقالو) تيمور شاه جو فرمان
از: سيد مسعود علي ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۶۶

مختار ملڪ

(غزل) ۲۷ ۱۹۷۸ ۴

(گيت) سائين ڪنهن لئي ۲۷ ۱۹۷۸ ۴

مختار نقوي، شير محمد شاه

(ڪافي) ۱۷ ۱۹۷۴ ۱

مخفي، مير حسين بخش

(ڪافي) ۱۱ ۱۹۷۳ ۴

مخلص، محمد هاشم

(نعت) ۴۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

مخمور، محمد خان

(وايون) ۱۸ ۱۹۷۸ ۳

مدد، مرزا مدد علي بيگ

(غزل) ۴۷ ۱۹۵۵ ۲

مدد علي سنڌي

(افسانا) ۶۷ ۱۹۷۸ ۴

۵۶ ۱۹۷۹ ۱

۹۴ ۱۹۷۸ ۲

(گيت) ۳۱ ۱۹۶۸ ۴

مدد علي قادري، ڊاڪٽر

(مقالو) ابو معشر نجيب بن عبدالرحمان سنڌي ۲ ۱۴۲ ۱۹۷۴

مدھوش جوهڻي، احمد خان

(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۲ ۱ ۱۹۷۱ ۵۷ ۲ ۱۹۷۱ ۴۴

۸۰ ۱۹۷۲ ۳

۴۹۲ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

مڊلتن مري

(مقالو) نثر ۽ شاعري

(مترجم: احسان احمد بدوي) ۲-۲ ۱۹۶۱ ۱۷۴

مر قضاڻي ڏٺو

(نعت)

۴۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

مر قضي ڏاڏاهي

(ڪافي)

۵۱ ۱۹۷۶ ۱

مر حب قاسمي

(آزاد نظم) ان ڏينهن

۳۱ ۱۹۷۹ ۲

مرزان خان بلوچ

(نظم) ڪاريهر

۴۹ ۱۹۵۶ ۲

مرليڏر. ايم. ڪي. جيٽلي، ڊاڪٽر

(مقالا) سنڌيءَ ۾ فعل ٿڙن (Verb Stems)

جي بناوٽ ۲ ۱۹۷۹ ۱۴۵

سنڌيءَ ۾ نام (Noun) جي

گرداني بناوٽ ۲ ۱۹۶۸ ۱۶۰

مريمر مجيدي

(غزل)

۲۹ ۱۹۷۹ ۴-۳

مسافر، پهلا جراء

(نظم) وڻشو ڪاڌو

۱۸ ۱۹۸۵ ۴-۳

مسافر ميهڙائي

(غزل)

۶۵ ۱۹۷۳ ۲-۱

مست، تیک چند

(غزل)

مستان

(گيت) سڪي، هت ساڄن پيو واجهائي ۱ ۱۹۵۵ ۲۶

مستأنو

(افسانا) ء هوء پيچي وئي ۱ ۱۹۵۵

مستانو سیوھاڻي، رحمت اللہ ابڙو

(ادبی خط) ۴ ۱۹۷۲ ۲۱۱

مسرور، الھورایو

۶۶ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۵۷ ۱۹۷۱ ۱ (غزل)

مسرور سومرو

(نعت)

مسرور، فقیر غلام علی

(پیت)

(کافی)

مسعود علی سید

(مقالو) تیمور شاھ جو فرمان

(مترجم: پیرزادو مختار احمد) ۱-۲ ۱۹۶۰ ۱۹۶۴

مسکین افتر نصرپوری

(نظم) سندو ۳ ۱۹۷۲ ۶۸

(وايون) ۱ ۱۵ ۱۹۷۱ ۳ ۳۳ ۱۹۷۳

مسكین راشدی

(غزل) ۱۸ ۱۹۷۸ :ع

مسکین ملاکات یاری

(افسانو) ڳالھ ۳ ۱۹۷۸ ۱۰۰

(نعت)

28 1981-1

(12)

١٢٠

مسڪين، مولا بخش ڀٽو

(بيت) ۲ ۱۹۵۵ ۱۳ ۲-۳ ۱۹۶۴ ۱۰ ۴ ۱۹۷۱ ۱۱

۲ ۱۹۷۲ ۱ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۷

۴ ۱۹۷۲ ۴

(ڪافي)

مسڪين، هري رام سائين

۱ ۱۹۵۵ ۱۳

(بيت)

مشتاق احمد شورو

(افسانا) هستيءَ جي ٿل ٽڪرن جي وچ مان ۳ ۱۹۷۸ ۴۵

مشتاق باگاڻي

۴ ۱۹۷۳ ۱۷

(وايون)

مشتاق سچاري

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۵ ۱ ۱۹۷۲ ۴۸

(غزل)

۱ ۱۹۶۸ ۹۱

(قطعا)

۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۲۵

(ڪافي)

مشتاق ڪاملاڻي

۳ ۱۹۷۸ ۹۱

ٺٽيل رت

(افسانا)

۲ ۱۹۷۹ ۴۸

هو

مشتاق، ميمڻ غلام مصطفيٰ

۴ ۱۹۷۶ ۳۱۶

پڄاڻان پرين

(تائزات)

مصري

۱ ۱۹۷۹ ۲۸

دم دم گهٽجي دم

(گيت)

۴ ۱۹۷۸ ۸۵

(نيون طرزون)

مصري شاهه

۲-۳ ۱۹۶۱

سند کي دعا

(لاقاني شعر)

۳ ۱۹۵۵ ۲۳

(بيت)

۴ ۱۹۵۹ ۱۳

۳ ۱۹۵۵ ۳۰

۱ ۱۹۵۵ ۱۴

(ڪافي)

۲ ۱۹۷۱ ۱۲

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۲

۴-۳ ۱۹۸۰ ۳۴

(نعت)

مصطفيٰ بهراڻي

۴ ۱۹۵۶ ۷۶

تاري اجهام ڳڻي (سرائڪيءَ ۾)

(افسانو)

مصطفي جتوئي

(آزاد نظر) اي همدم! ۱ ۱۹۵۶ ۷۰

مصطفي قريشي

(ناٽڪ) موسم ۽ محبت از: سليم احمد ۴ ۱۹۶۴ ۸۳

مصطفي ڪئينس

(مقالو) جوهيءَ ۾ ٿالهور اميرن جا مقبرا (مترجم: مير محمد بخش ٿالپور) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۵۹

مصطفي لطفي المنفلوطي

(افسانا) ادائگي (مترجم: محمد علي سانگي) ۴ ۱۹۶۲ ۴۶

بختاور شهر (مترجم: محمد علي سانگي) ۱ ۱۹۶۴ ۶۵

مظفر مديجوي، سيد

(مقالو) ڪرم فقير سومرو ۴-۳ ۱۹۵۷ ۳۳۲

مظهر الحق، پير

(تأثرات) هڪ املهه ماڻڪ، گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۰

مظهر جلباڻي

(گيت) ڀمار ۴ ۱۹۷۸ ۲۰
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۱۳

مظهر سيوهاڻي

(نعت) ۲-۱ ۱۹۸۰ ۳۶

مظهر علي جتوئي

(مقالا) راج محمد ”جمال“ پلي ۲-۱ ۱۹۶۹ ۶۸۳
نواب نور احمد خان لغاري ”مسڪين“ ۲-۱ ۱۹۶۹ ۳۵۷

مظهر ميمڻ

ٿانڊاڻي جي لاٽ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۷۷

معمور يوسف ٺاڻي

(بيت) ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۳ ۱ ۱۹۶۴ ۱۰

۱۱	۱۹۶۳	۲-۱	(دوها)
۴۱	۱۹۶۴	۱	(غزل)
۱۰	۱۹۶۲	۳	(کافي)
۲۲	۱۹۶۳	۲-۱	۱۶ ۱۹۶۰ ۴-۳
۲۲	۱۹۷۹	۴-۳	منهنجو وطن ٿر
۵۰۶	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)
۵۳	۱۹۷۰	۲-۱	(نيون طرزون)
۱۷	۱۹۶۳	۲-۱	(وايون)

مقبول احمد بلوچ

۴۲۹	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي محمد عرس	(مقالو)
-----	------	-----	---------------	---------

مقبول احمد ڀٽي

			"سندن" (SINDON)	(مقالا)
--	--	--	-----------------	---------

۶۵	۱۹۶۸	۳	از: ڊاڪٽر نبي بخش قاضي
۳۰۳	۱۹۶۹	۲-۱	محمد موسلي "راز"

مقبول اختر

۱۹	۱۹۸۳	۳	(نيون طرزون)
----	------	---	--------------

مقبول سومرو

۷۸	۱۹۶۴	۴	وڃايل ٻار از: ملڪ راج آند	(افسانو)
----	------	---	---------------------------	----------

مقبول صديقي

۳۰۱	۱۹۵۷	۲-۱	اجنبي از: بشير موريائي	(تبصرا)
-----	------	-----	------------------------	---------

۲۳۷	۱۹۵۶	۴	سياست نامو از: علي نواز جتوئي ۽ عبدالقيوم صائب
۲۳۸	۱۹۵۶	۴	هلال پاڪستان (ماهوار ايڊيشن)
۱۰۸	۱۹۶۴	۳-۲	ايڊيٽر محمد بخش جوهر

۵۳۵	۱۹۵۷	۴-۳	ڪونج	(افسانو)
-----	------	-----	------	----------

۶۹	۱۹۶۸	۴	رحيمداد خان مولائي شيدائي	(مقالو)
----	------	---	---------------------------	---------

۳۴	۱۹۵۹	۱	(غزل)
----	------	---	-------

ملڪ آگاهي

۳۷	۱۹۷۸	۴	ڦوٽو ٺهڙو — سوڪهڙو	(نيون طرزون)
----	------	---	--------------------	--------------

۱-۱۹۸۴ع

ممتاز پناڻ ڊاڪٽر

۶۸	۱۹۷۷	۴-۳	ڊاڪٽر اقبال ۽ سوشلزم (مقالو)
۱۳۵	۱۹۷۱	۳	سر جان مارشل (ڏيهي ادب ۽ پرڏيهي اديب)
۱۸۱	۱۹۷۷	۲-۱	سنڌي شاعريءَ جا بانيڪار
۱۴۸	۱۹۶۳	۲-۱	منصوره

ممتاز حسين

			انسان جي تخليق (مقالو)
۱۶۵	۱۹۵۶	۳	(مترجم: عبدالقيوم صائب)

ممتاز دراني

۵۱	۱۹۶۸	۳	(غزل)
----	------	---	-------

ممتاز راشدي

			من سوهيندڙ سنڌ (مقالو)
۱۰۶	۱۹۷۹	۲	(مترجم: ڊاڪٽر الله وڌايو سهاڳ)

ممتاز شيرين

			واچوڙي ۾ لات (افسانو)
۱۸۷	۱۹۷۰	۳	(مترجم: شوڪت حسين)

ممتاز مرزا

۶۲	۱۹۵۸	۲-۱	انڌيرنگري (افسانا)
			ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين ٻانگ
۶۷	۱۹۶۱	۱	از: خواجا احمد عباس
۱۶۵	۱۹۶۸	۴	سنڌ راڻي (لوڪ ڪهاڻي)
۲۳۷	۱۹۶۷	۱	مارئي ۽ حب الوطن (تقرير)
۱۹۵	۱۹۶۵	۲-۱	آخري رات (ناٽڪ)
۱۰۱	۱۹۷۰	۲-۱	پڙاڏو سو سڏ
۱۴۶	۱۹۶۸	۱	پنرو ٻڌام
۱۰۰	۱۹۶۳	۲-۱	تعبير از: بينش سليمي
۸۴	۱۹۶۳	۴-۳	سورج مڪي از: سجاد حيدر
۸۴	۱۹۶۷	۴	واٽون ۽ نيڻ

سمتاز مهر

۷۶	۱۹۷۲	۴	معصوم ٻارڙا	(افسانا)
۵۲	۱۹۷۸	۳	منزل	
۵۹	۱۹۷۲	۲	نئون تجربو	
			ادب جون ٻه اهم تحريڪون	(مقالا)
۲۰۹	۱۹۷۸	۲	ڪلاسيڪيت ۽ رومانيت	
۲۳۱	۱۹۷۶	۴	مولانا گراميءَ جي شخصيت	

مناظر احسن گيلاني، سيد

			النبي الخاتم ص جن جي مدني زندگي	(مقالو)
۱۸۴	۱۹۸۰	۴-۳	(مترجم: عبدالرحمان جوڻيجو)	

منتو، سعادت حسن

۷۹	۱۹۵۶	۴	ساڍا ٽي آنا (مترجم: علي بخش سيمڻ)	(افسانا)
----	------	---	-----------------------------------	----------

منار فقير

۱۶	۱۹۵۶	۴		(ڪافي)
۳۸	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)

منشي، محمد ابراهيم

۱۹	۱۹۷۳	۳		(بيت)
۱۵	۱۹۷۳	۲-۱	۲۹ ۱۹۷۲ ۴ ۱۰ ۱۹۷۲ ۱	(ڪافي)
۳۱	۱۹۷۲	۱	ٻانڀڻن جا ٻار پري	(نظم)
۵۱	۱۹۷۲	۳	سنڌ سونهاري	
۲۹	۱۹۷۷	۲-۱	گوني ۽ پيچاري	
۲۸	۱۹۷۳	۴	ماڻهو	
۴۶	۱۹۷۳	۳	مون پڪ سڃاتا	

منصور دائود پوٽو

۴۸	۱۹۷۲	۱		(غزل)
----	------	---	--	-------

منصور ويراڳي

۱۲	۱۹۷۴	۴-۳		(ڪافي)
۴۰	۱۹۷۸	۱	زنده باد	(نظم)
۴۹	۱۹۷۴	۴-۳		(نيون طرزون)

منظور احمد حليمي

(مقالا) مولانا غلام صديق مرحوم شهادت ڪوٽي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۵۱

مولانا گل محمد مرحوم شهادت ڪوٽي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۲۲

منظور احمد سومرو

(افسانو) شال مَ ملان هوت ۳-۴ ۱۹۵۸ ۶۱

منظور الله قريشي

(وايون) ۳ ۱۹۶۸ ۲۶

منظور حسين قريشي

(مقالو) منهنجو استاد گرامي صاحب ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۳

منظور علي خان

(تأثيرات) هلن هارا سپرين (گراميءَ بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۳۰۲

منظور قريشي

(دوها) ۱ ۱۹۷۸ ۲۷

(آزاد نظم) هڪ ميرانجهڙي سانجهيءَ جو ۱ ۱۹۷۸ ۲۷

منظور مشوري

(نظم) ورلاپ ۱ ۱۹۷۹ ۲۰

منظور نقوي، لطف علي شاهه

(بيت) ۲ ۱۹۵۵ ۱۵

(گيت) شام سويري ۱-۲ ۱۹۶۰ ۲۱

(نعت) ۳-۴ ۱۹۸۰ ۴۸۲

(تبصرو) رسمون رواج ۽ سوڻ ساڻ ۲ ۱۹۷۹ ۱۸۹
از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

منگهارام او جها

(لوڪ گيت) پٺاري (شريڪ: م.ع. ڏيپلائي) ۴ ۱۹۵۶ ۲۶

سانوڻ ٽيچ ۳ ۱۹۵۶ ۳۰

منگهارام - يو - ملڪاڻي، پروفيسر

۱۵۹	۱۹۵۶	۱	ادب يا ساهت ڇا آهي؟	(مقالا)
۹۸	۱۹۶۲	۴	اوائلي سنڌي ناول ۾ عبارت آرائي	
			سنڌ، هندوستان جو دروازو ۽	
۱۲۵	۱۹۶۲	۳	ان جي ادبي قدامت	
۱۳۸	۱۹۵۵	۱	سنڌي ٻوليءَ جو بگاڙو ۽ سڌارو	
۱۷۱	۱۹۶۷	۴	سنڌي ڪهاڻيءَ جو اوائلي دور	
۱۳۱	۱۹۶۱	۴	نظم جا نوان نمونا	
۱۴۳	۱۹۵۵	۴	هندوستان ۾ سنڌي نثر جي ترقي	
۱۲۵	۱۹۵۵	۳	ضعيف انسان	(ناٽڪ)

منو تولارام گدواڻي

۱۴۲	۱۹۶۳	۴-۳	نوٽس	(گهريلو راند)
۱۱۹	۱۹۵۸	۲-۱	آديپور رياست جي سنڌي سرڪار	(مقالا)
۷۹	۱۹۶۲	۴	سنڌيت	
۲۴۶	۱۹۶۰	۴-۳	ملاڪرو	
۱۰۰	۱۹۶۷	۱	هندوستانی ٻولين جي لفظن جي شڪل	

منير احمد (ماڻڪ)

۶۲	۱۹۷۱	۳	اوندھ ۾ وڪوڙيل جهيٽي روشني	(افسانا)
۹۸	۱۹۷۷	۲-۱	ڪاري	
			توانن جذبن جي لوچ	(تبصرو)
۱۷۹	۱۹۷۸	۴	از: مشتاق احمد شورو	

منير سولنگي

۸۲	۱۹۷۹	۴-۳	ماڻھ از: موياسان	(افسانو)
۳۱۲	۱۹۷۶	۴	جي سري ٿيا نه مات	(تاثرات)
۴۹	۱۹۷۲	۱	۲۹ ۱۹۷۱ ۴ ۳۹ ۱۹۶۳ ۴-۳	(غزل)
۵۴	۱۹۷۲	۴	۸۰ ۱۹۷۲ ۳ ۳۹ ۱۹۷۲ ۲	
۴۶	۱۹۷۳	۴	۷۳ ۱۹۷۳ ۳ ۶۳ ۱۹۷۳ ۲-۱	
۶۳	۱۹۷۵	۴	۴۹ ۱۹۷۵ ۳-۲ ۲۶ ۱۹۷۴ ۴-۳	
۳۹	۱۹۸۰	۲-۱	۷۳ ۱۹۷۶ ۱	

۶۳	۱۹۷۵	۴	(قطعا)
۳۰	۱۹۷۴	۱	واگب ورائي وينداسين (گيت)
۵۳	۱۹۷۳	۳	منهنجي من مندر ۾ آيا پيارا ماڻهو (نظم)
۱۹	۱۹۷۴	۲	۲۲ ۱۹۷۴ ۱ ۳۲ ۱۹۷۳ ۳ (وايون)

منير گهانگهرو

۶۸	۱۹۷۷	۲-۱	پوپت جهڙا پل (نظم)
			مڻيا

۴۴	۱۹۷۹	۱	رائي (افسانو)
۲۸	۱۹۷۹	۱	تون مون کي قاتل ڪوئين ٿو (آزاد نظم)
۲۸	۱۹۷۹	۱	منهنجي اندر، اندر ئي اندر

موپاسان

۸۸	۱۹۵۵	۴	پين (مترجم: ميمڻ علي بخش) (افسانا)
			چاه اهو خواب هو؟
۱۱۰	۱۹۵۹	۴	(مترجم: ميمڻ علي بخش)
۲۲۲	۱۹۷۲	۳	راجا جو تحفو (مترجم: سليم چنا)
۹۳	۱۹۸۰	۲-۱	قبر (مترجم: چاه وقار حسين قادري)
۸۲	۱۹۷۹	۴-۳	ماء (مترجم: منير سولنگي)
			نوڙيءَ جو ٽڪر
۹۱	۱۹۷۱	۱	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)

موتي پرڪاش

۷	۱۹۵۹	۱	(بيت)
۴۶	۱۹۶۲	۱	۳۷ ۱۹۶۱ ۱ ۵۴ ۱۹۶۰ ۴-۳ (غزل)
۱۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	
۸۸	۱۹۶۸	۱	(قطعا)
۲۰	۱۹۶۰	۲-۱	آءُ ته چوريون چنگ (گيت)
۱۰۳	۱۹۶۵	۲-۱	۶۰ ۱۹۶۰ ۴-۳ (نيون طرزون)
۱۹	۱۹۶۱	۴	(وايون)

موقيرام. ايس. راسواڻي

			(علمي سرگرميون) بمبئي ۾ ڪنو ٿيل چوٿون
۲۶۶	۱۹۵۵	۳	سنڌي ساهتيه سميلن

- (مثالا) سنڌ جو شاهائو درويش سيٺ وشنڊاس ۱ ۲۳۹ ۱۹۵۶
مياڻي جياس، جي وڃي مڙھ ملير ڏي ۲ ۲۶۳ ۱۹۵۶

موٽو مل منگهارام

- (ناول) دڪي انسان از: وڪٽر هيوگو ۴ ۱۸۷ ۱۹۶۱

موج، ميو و خان

- (تأثرات) چڙي ڳڻ ويل ماروئڙا ملير ۴ ۳۱۵ ۱۹۷۶
(بيت) ۱ ۱۱ ۱۹۵۶
(غزل) ۴ ۱۹۶۷ ۵۳ ۳ ۱۹۷۰ ۵۴ ۲ ۱۹۷۲ ۳۸
۳ ۱۹۷۳ ۷۲ ۱ ۱۹۷۴ ۵۲ ۳-۳ ۱۹ ۱۹۷۵ ۱۳۲
(قطعا) ۱ ۱۹۶۱ ۴۲ ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۲
(ڪافي) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۳۱
(وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۶۹
(نظم) ۴ ۱۹۶۸ ۵۰
منهنجي توبه، ۴ ۱۹۶۱ ۲۷

مولا بخش سومرو

- (مقالو) ڪوٽ ڏيڃي ۴ ۱۰۹ ۱۹۶۲

مولاڻي شيدائي، رحيمداد خان

- (مقالا) ابن يمين ۴ ۱۲۰ ۱۹۶۱
بروهي ۳-۲ ۱۹۶۱ ۱۲۶
سردار گل محمد خان مگسي ”زيب“ ۴-۳ ۱۹۶۰ ۲۳۱
سنڌي بزرگن جو سياست ۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۱۳
شاه جا گندرا ۳ ۱۹۶۲ ۱۸۸
مهران ۱ ۱۹۵۵ ۱۶۴ ۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۵
همايون سنڌ ۲-۱ ۱۹۵۸ ۱۰۷

مومن مليرائي

- (غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۶ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۲۹ ۱ ۱۹۷۶ ۷۰
۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۰
(نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۵۰۹

موهن فقير

(ڪافي)

۱۵ ۱۹۶۴ ۱ ۱۲ ۱۹۶۳ ۴-۳

موهن ڪلپنا

(افسانا)

۸۳ ۱۹۵۷ ۲-۱

پريم ۽ سندرتا

۷۱ ۱۹۵۶ ۳

قيرو

۷۸ ۱۹۶۳ ۲-۱

تنقيد جو مله

۸۹ ۱۹۵۹ ۴

جواب

۷۹ ۱۹۶۰ ۴-۳

قدرت جو قانون

۲۱۰ ۱۹۵۹ ۱

(علمي سرگرميون) اڪل ڀارت سنڌي ساهتيه سميلن بمبئي

ايشيائي اديبن جي ڪانفرنس (دهلي)

۲۸۰ ۱۹۵۷ ۲-۱

۽ سنڌي ڊيليگيشن

۱۲۰ ۱۹۵۹ ۴

جهڪندڙ اوچائيون

(ناٽڪ)

۱۰۱ ۱۹۶۲ ۲

هندستان ڇڏي وڃو!

مهدي شاهه پير

(نعت)

۲۹ ۱۹۸۰ ۴-۳

مهر اندرام

(غزل)

۳۸ ۱۹۵۵ ۴

مهر النساء انصاري

(ادب لطيف) شڪست

۶۹ ۱۹۵۷ ۲-۱

مهر پروين

(بيت)

۱۵ ۱۹۷۹ ۱ ۵۴ ۱۹۷۸ ۴

۲۸ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۳۰ ۱۹۷۹ ۲ ۱۱ ۱۹۷۸ ۳

(ڪافي)

۳۴ ۱۹۸۰ ۲-۱

او منهنجا مڙا سور آيا!

(گيت)

۴۹۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

(نعت)

۵۴ ۱۹۷۸ ۴

(وايون)

مڪسم گورڪي

(افسانا)

۱۰۸ ۱۹۵۵ ۳

پاشا (مترجم: جمال الدين اڀڙو)

۹۰ ۱۹۶۸ ۲

ڀٽو فقير جي دل (مترجم: شبير ناز چنم)

۱۱۳ ۱۹۶۴ ۳-۲

سرم جي هڪ سانجهي

۸۰ ۱۹۶۷ ۴

قبر جي ڀر ۾ ...

مير سيد ميران محمد شاهه

۲۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	پلن جو شڪار	(مقالا)
۶۶۳	۱۹۵۷	۴-۳	سيد ميران محمد شاهه (خودنوشت)	
۱۱	۱۹۶۱	۱	۱۵ ۱۹۵۹ ۲-۱ ۱۷ ۱۹۶۰ ۴	(ڪافي)
۱۳	۱۹۶۳	۲-۱	۱۱ ۱۹۶۲ ۴ ۱۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	

ميران محمد شاهه اول

۱۹۳	۱۹۵۹	۱	سڌاتوري ۽ ڪڌاتوري جي ڳالهه	(مقالو)
			(سنڌ جو بنيادي ادب)	

مير محمد پيرزادو

۳۲۱	۱۹۷۶	۴	جهوني ٻڙ جي چانو	(تائرات)
۱۰	۱۹۷۳	۲-۱	۲۱ ۱۹۷۲ ۴ ۱۰ ۱۹۷۱ ۲	(بيت)
۲۲	۱۹۷۳	۳		
۷۵	۱۹۷۳	۳	۵۱ ۱۹۷۲ ۱ ۳۰ ۱۹۷۱ ۴	(غزل)
۲۱	۱۹۷۸	۴	۵۲ ۱۹۷۶ ۱ ۵۵ ۱۹۷۴ ۱	
۲۳	۱۹۷۹	۱		
۷۶	۱۹۷۷	۲-۱	ڏينهن هڻن ٿا ڏنگ	(گيت)
۳۱	۱۹۷۴	۱	ميلان شل مارن سان	
۶۴	۱۹۷۵	۴	مون کان دلبر ڌار آ	
۲۰	۱۹۷۵	۱	وڻ ٿڻ واسيان، باسون باسيان	
۳۳	۱۹۷۵	۱	جيون - پيڙي	(نظم)
۳۲	۱۹۷۳	۴	لات	
۳۹	۱۹۷۹	۲	من مندر جون ڀتيون پورا	
۴۲	۱۹۷۸	۱	ان - داتا	(آزاد نظم)
۶۲	۱۹۷۲	۴		(نيون طرزون)
۹	۱۹۷۴	۴-۳	۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۳۵ ۱۹۷۲ ۳	(وايون)
۳۵	۱۹۸۰	۲-۱		

ميرل مير محمد جويو

۳۹	۱۹۵۹	۴	سي حرفي	(سي حرفي)
۹	۱۹۶۰	۴-۳	۱۱ ۱۹۵۶ ۲ ۱۳ ۱۹۵۵ ۱	(بيت)
۱۲	۱۹۷۳	۲-۱	۱۴ ۱۹۶۸ ۴ ۸ ۱۹۶۱ ۱	
۶۸	۱۹۷۳	۲-۱		(قطعا)

(ڪافي) ۳ ۱۹۷۱ ۱ ۱۹۷۲ ۹ ۳ ۱۹۷۳ ۲۸
(وايون) ۴ ۱۹۷۱ ۱۷

ميرل، مير محمد نظاماڻي

(تبصره) عبرت ڪده

۴ ۱۹۶۲ ۲۲۷ از: شيخ محمد ابراهيم خليل
۴ ۱۹۶۲ ۲۲۵ سيف الملوڪ از: مولوي لطف علي
۱ ۱۹۶۲ ۹۹ ڪئين وساريان (افسانا)
۱ ۱۹۵۵ ۱۹ ۳ ۱۹۵۵ ۲۹ ۲ ۱۹۵۶ ۹۹ (ڪافي)
۴-۳ ۱۹۵۸ ۱۱ ۱ ۱۹۵۹ ۱۱ ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۰
۴ ۱۹۵۹ ۱۷ ۲-۱ ۱۹۶۰ ۱۷ ۲ ۱۹۶۲ ۱۴

ميري ڪورييلي

(افسانا) ٿيلما

۳ ۱۹۷۱ ۸۸

مينڌري سعادتي

(ادبي خط)

۳ ۱۹۵۶ ۲۰۲

ميون شاهه عنات رضوي

(بيت)

۳ ۱۹۷۱ ۱ ۴ ۱۹۷۱ ۳

(مثنوي) سارنگ

۱ ۱۹۷۱ ۷۴

(نعت)

۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۱

(وايون)

۳ ۱۹۷۱ ۹ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲

ميهڙ فقير

(بيت)

۳ ۱۹۷۱ ۲

(ڪافي)

۲-۱ ۱۹۸۰ ۱۳

نادم، خواجه بخش علي

(ڪافي)

۳-۴ ۱۹۶۰ ۱۷

ناز چنڻ، شبير

(افسانا)

۲ ۱۹۶۸ ۹۰ پينو فقير جي دل از: مئڪسم گورڪي

۱ ۱۹۵۶ ۱۰۹ دنيا جا رنگ از: والتير

(ناٽڪ)

۴ ۱۹۷۱ ۴۸ ٿري — ڪيسل

۲-۱ ۱۹۷۰ ۱۱۶ ڪاريگر شاعر

۳-۴ ۱۹۵۸ ۸۹ ڪلندي ڪلندي مري ويو از: چيخوف

فاز سنائي

۶۸ ۱۹۷۷ ۲-۱

(وايون)

فاز ڪڪڙيجا، هري

۲۲ ۱۹۶۱ ۴

(گيت) ڪين اڃا تون آئين

فاز گوپانگ، غلام رسول

۴۳ ۱۹۵۵ ۲

(غزل)

فاز محمد علي حيدري

۵۱ ۱۹۶۰ ۲-۱

(غزل)

فاز، سوهن لال سرو پچند

۲۲۴ ۱۹۶۷ ۱

(مقالو) مارئي ۽ ملير

فاز، مير علي نواز خان

۹ ۱۹۷۹ ۱

(ڪافي)

فاز نظيري ٿيپه

۷۴ ۱۹۶۱ ۱

(افسانو) چيني پنکو از: ڪرشنچندر

فاز، واجد

۳۶ ۱۹۷۹ ۴-۳ ۶۵ ۱۹۷۶ ۱

(غزل)

۶۵ ۱۹۷۶ ۱

(نظم) توکي مون کي آس جيئن جي

۱۷ ۱۹۷۸ ۴

(نيون طرزون) ۱۷ ۱۹۷۸ ۳

ذاشاد، نفيس احمد شيخ

۲۲۷ ۱۹۷۵ ۳-۲

(آديسي آئي ويا) مصطفيٰ حيدر جتوئي

۲۶۶ ۱۹۸۰ ۲-۱

منشي عبدالشکور

(ترجمو) "خوشي" از: ڊاڪٽر ايڇ. سي.

۳۴ ۱۹۷۱ ۱

گرڊليوپڪي

۶۶ ۱۹۶۸ ۲

"درد" از: ٽيڪلا مولينهر

		(علمي، ادبي ۽ ثقافتي سرگرميون)	
آمریکن سينئر حيدرآباد ۾ ڪتابن جي نمائش ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۹۷		آمریکي شاعر ولیم اسٽافرڊ	
۲۳۲ ۱۹۷۲ ۳ جي آجيان		ايران ڪلچرل سينئر حيدرآباد طرفان	
۲۲۷ ۱۹۷۳ ۴ "جشن فرهنگ و هنر"		ايراني عالمن جي حيدرآباد ۾ آجيان ۴ ۱۹۷۳ ۲۳۱	
۲۰۷ ۱۹۷۳ ۴ جي ڪارگذاري		۲۳- آل سنڌ ادبي ڪانفرنس لاڙڪاڻي	
۲۰۷ ۱۹۷۳ ۴		ثقافتي ڪانفرنس ٺٽو	
۲۰۱ ۱۹۷۳ ۴-۳		جشن لطيف نوابشاهه	
۱۹۷ ۱۹۷۳ ۲-۱		حيدرآباد ۾ بين الاقوامي ڪتابي سال	
۲۲۶ ۱۹۷۳ ۴		جو جشن	
۲۰۰ ۱۹۷۳ ۴		سچل سرمست جو ميلو، درازا شريف	
۲۰۰ ۱۹۷۳ ۴		"نالي ماتر آزادي" جي رونماييءَ	
۲۰۰ ۱۹۷۳ ۴		جي تقريب	
۳ ۱۹۸۰ ۴-۳		گذارش	
۱۹۷۹ ۴-۳		۲-۱ ۱۹۸۰ ۴	
۱۹۷۹ ۴-۳		مهرڻ جو "مشاهير نمبر" ۽	
۱۹۷۹ ۴-۳		"سيرت نمبر"	
۱۹۷۹ ۴-۳		مهرڻ جي وقتائتي اشاعت	
۱۹۸۰ ۲-۱		وضاحت	
۷۵۱ ۱۹۶۹ ۲-۱		امتياز حسين قاضي "خيام"	
۷۴۹ ۱۹۶۹ ۲-۱		مدد علي "سانگي"	
۵۵۹ ۱۹۶۵ ۴-۳		"مهرڻ" جي مواد جي ڏهه ساله فهرست	
۱۱ ۱۹۷۱ ۲		(INDEX)	
۵۴ ۱۹۶۸ ۲		۸۰ ۱۹۶۸ ۱ ۵۸ ۱۹۶۷ ۴	
۶۱ ۱۹۷۱ ۱		۵۷ ۱۹۷۰ ۳ ۵۶ ۱۹۶۸ ۳	
۸۱ ۱۹۷۲ ۳			
۶۰ ۱۹۷۰ ۳			
۲۰ ۱۹۷۱ ۴		ڏسي ڪو سڀن جو سنسار	

(مقالات)

(دوها)

(غزل)

(قطعا)

(گيت)

۱۳	۱۹۷۲	۲	سنڌو				
۴۲	۱۹۷۰	۳	په نظم	(نظم)			
۴۲	۱۹۷۱	۱	حال دل				
۳۳	۱۹۷۲	۱	دلبر ديس				
۳۰	۱۹۷۰	۲-۱	شرافت				
۸۰	۱۹۷۷	۲-۱	ڪهڙا سندر سهڻا ماڻهو				
۳۶	۱۹۷۱	۲	بهرپ	(آزاد نظم)			
۴۰	۱۹۷۵	۳-۲	تمنا				
۵۲	۱۹۶۸	۴	خواب				
۷۲	۱۹۷۲	۳	سوال ... جواب ... سوال				
۴۲	۱۹۶۷	۴	فرق				
۳۱	۱۹۷۰	۲-۱	ڪڙي ڪڙي زنجير ٿئي وئي!				
۱۰	۱۹۷۰	۲-۱	۲۶ ۱۹۶۸ ۲ ۲۳ ۱۹۶۸ ۱	(وايون)			
۳۵	۱۹۷۲	۳	۱۳ ۱۹۷۱ ۳ ۲۳ ۱۹۷۰ ۳				

فاشاد، غلام نبي

۲۱	۱۹۷۸	۳	ڪنواري	(آزاد نظم)
----	------	---	--------	------------

فاطقي، محمد حافظ شاهه حسيني

۵۵	۱۹۶۰	۴-۳	۴۹ ۱۹۵۶ ۴ ۵۸ ۱۹۵۶ ۲	(غزل)
۶۳	۱۹۶۸	۴	۵۱ ۱۹۶۳ ۲-۱ ۳۸ ۱۹۶۱ ۱	
۱۵	۱۹۶۱	۳-۲	۱۵ ۱۹۵۶ ۱ ۱۵ ۱۹۵۵ ۱	(ڪافي)
۱۴	۱۹۵۸	۴-۳	رم جهم رم جهم، بادل آيا	(گيت)
۱۸	۱۹۵۸	۴-۳	منهنجي دل آ بيقرار	(نظم)

فاطقي، محمد عثمان

۱۲۸	۱۹۷۲	۲	سک جا سکر ڏينهن شال موٽي اچن!	(ادب لطيف)
۹۶	۱۹۷۱	۱	واڍي ۽ لهرون از: خليل جبران	
۳۹	۱۹۶۲	۴؟.....	(افسانا)
۵۷	۱۹۷۱	۲	پيرن تي زور	
۱۶۲	۱۹۷۰	۳	جي ڏاڙهي رکندڙ ته ڇو نه سونهندي	

- ڌاڙيل جانو جمعدار
 ڪڪ جا سڪر ڏينهن شال موٽي اچن
 شال چڱن چونڊ نه ٿئي
 هاءِ، هيءَ دنيا
 هيڏا هاڃا ٿين، پينر هن پنيور ۾!
 مرحوم گرامي صاحب سان اگهر ڪوٺ
 (مقالو)
 تي يادگار ڪچھري
 ۱ ۱۹۷۶ ۲۵۱

ناظم، امان الله

(قطعا)
 ۱ ۱۹۷۴ ۶۰

ناظم سيوهاروي، قاضي ظهورالحسن

(مقالو)
 قرآن جا قلمي نسخا
 ۲ ۱۹۷۷ ۲۴

ناظم سنگي

(غزل)
 ۱ ۱۹۷۶ ۶۷ ۲ ۱۹۷۹ ۳۷ ۲-۱ ۱۹۸۰ ۴۲
 (نعت)
 ۳-۴ ۱۹۸۰ ۵۰۴

ڏاڳپال

(تبصرو)
 ساڻي
 (دوها)
 (آزاد نظم)
 تون ڇا آهين
 جيون
 مورڪتا
 وچوڙو
 (نيون طرزون)
 ۴ ۱۹۷۸ ۱۸۲
 ۴ ۱۹۷۸ ۳۵
 ۴ ۱۹۷۸ ۳۵
 ۱ ۱۹۷۸ ۳۲
 ۱ ۱۹۷۸ ۳۲
 ۲ ۱۹۷۸ ۲۰
 ۴ ۱۹۷۸ ۳۵

ڏاڏڪ يوسف، فقير

(نعت)
 ۳-۴ ۱۹۸۰ ۲۶

ڏانگراڻي

(دوها)
 (آزاد نظم)
 (نيون طرزون)
 ۱-۲ ۱۹۷۷ ۷۴
 ۱ ۱۹۷۶ ۶۸
 ۱ ۱۹۷۸ ۴۹

ذاياب صديقي، آذر

۲۹۱	۱۹۷۶	۴					(رباعي)
۵۶	۱۹۷۴	۱	۴۶	۱۹۷۳	۴	۷۷	۱۹۷۳ ۳ (غزل)

نبي بخش خان بلوچ، ڊاڪٽر

۲۳۲	۱۹۵۶	۴					(تبصرو)
۲۱۱	۱۹۵۸	۴-۳					(آديسي آئي ويا) مولوي عبدالله لغاري
۲۶۸	۱۹۵۵	۴					نواب حاجي گل محمد خان لغاري
۱۸۰	۱۹۵۶	۳					پارس ڪاٺ (مقالا)
۱۵۳	۱۹۵۷	۴-۳					پير احسان الله شاه راشدي
۲۵۱	۱۹۵۷	۴-۳					پير پاڳارو سيد صبغت الله شاه ثاني رح
۱۱۵	۱۹۷۲	۱					تذڪره مشائخ سيوستان
۲۰۹	۱۹۵۵	۴					چتو فقير سانگي
۲۱۸	۱۹۵۷	۲-۱					حضرت شاه صدر رح
۱۱۹	۱۹۶۲	۱					حيدرآباد شهر
۲۳۱	۱۹۵۶	۱					درويش راضي شاه لڪياري
۱۳۶	۱۹۵۹	۳-۲					راضي فقير جا راز
۲۸۳	۱۹۵۷	۴-۳					رئيس المهاجرين مرحوم جان محمد جوڻيجو
۹۹	۱۹۸۰	۲-۱					سپهر سالار دريا خان جو حسب نسب
۲۴۷	۱۹۵۶	۲					سنڌي ٻولي - ان جو ماضي، حال، مستقبل
۴۹	۱۹۶۵	۴-۳					
۱۳۴	۱۹۵۹	۱					سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
							سنڌي ٻوليءَ جي مختصر تاريخ
۱۷۰	۱۹۶۰	۲-۱					(تنقيدي جائزي بابت وضاحت)
۱۵۱	۱۹۵۹	۳-۲					سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ (وضاحتي مراسلو)
۱۷۱	۱۹۶۵	۴-۳					سنڌي لغت
							سنڌي ۽ هندي شاعريءَ جو لاڳاپو
۱۱۱	۱۹۵۵	۲	۲۰۰	۱۹۵۵	۱۰۵	۱	قسط ۱- ۱
۱۷۸	۱۹۵۵	۳	۳۰۰				قسط ۳- ۳
۱۳	۱۹۶۹	۴-۳					شاعري
۲۵	۱۹۶۹	۴-۳					عام سنڌي شاعري

۵۳	۱۹۵۷	۴-۳	علامہ محمد ہاشم گڑھی یاسینی فتحنامو (چچنامو) ۽ ان جو مترجم
۱۷۳	۱۹۷۸	۳	علي ڪوفي
۳۶۴	۱۹۵۷	۴-۳	فولاد علي فقير شر
۱۶۷	۱۹۵۷	۴-۳	قاضي عبدالرؤف مورائي
			قاضي قادن جا بيت نئين تحقيق جي
۱۱۲	۱۹۷۸	۴	روشنی ۾ قسط ۱-
۱۱۶	۱۹۷۹	۱	قسط ۲-
۱۳۲	۱۹۶۹	۴-۳	گيچ
۱۲۷	۱۹۶۳	۲-۱	لوڪ ڪهاڻين جي علمي اهميت
۱۳۱	۱۹۶۹	۴-۳	لوڪ گيت
۲۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	مخدوم امير احمد
۱۱۸	۱۹۵۷	۴-۳	علامہ محمد قاسم گڑھی یاسینی
۵۹۱	۱۹۵۷	۴-۳	لعل بخش خان لغاري
۱۷۸	۱۹۵۷	۴-۳	مولانا دين محمد "وفائي"
			مسلم بنگال جي فارسي ادب جي هڪ
۳۳	۱۹۶۷	۱	اهم تصنيف ڪتاب "شرفنامہ احمد منيري"
۴۸	۱۹۶۹	۲-۱	مفيد شاعري
۱۱	۱۹۸۰	۴-۳	مولود شريف، سنڌي شاعري جي اهم صنف
۱۲۸	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي بهاؤالدين "بهاڻي"
۲۷۰	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي عبدالله لغاري
۲۱۳	۱۹۵۷	۴-۳	مولوي محمد صادق راڻيپوري
۶۳۰	۱۹۵۷	۴-۳	ميان نور محمد شيخ ننگر پار ڪري
۱۲۳	۱۹۷۰	۲-۱	هنگلاج جو سفر
۲۹۳	۱۹۷۶	۴	هڪ خط مان ڪجهه سٽون [گراميءَ بابت]
			(تأثرات)
۱	۱۹۵۷	۴-۳	سوانح نمبر
			(تعارف)
۲۲۴	۱۹۵۹	۱	(علمي سرگرميون) سنڌي راڳ ڪانفرنس، ڪراچي
۳۲	۱۹۵۶	۲	(لوڪ گيت) ٿر ۽ مهراڻي جا لوڪ گيت
۹	۱۹۶۰	۴-۳	(بيت)

نبي بخش دائود پوٽو

۷۱ ۱۹۵۸ ۲-۱ ذليل انسان (افسانو)

نبي بخش قاضي، ڊاڪٽر

(مقلا)

ڏيهي ادب، پرڏيهي اديب

(ڊاڪٽر ارنسٽ ٽرمپ) ۳ ۱۹۷۰ ۷۷

ڏيهي ادب، پرڏيهي اديب

(ڊاڪٽر انيمري شمل) ۴ ۱۹۷۰ ۶۷

سندڻ Sindon (مترجم: مقبول احمد پٽي) ۳ ۱۹۶۸ ۶۵

پاڪستان 'ايڪ قصر در لڪ'

(تبصرا)

از: ڊاڪٽر انيمري شمل ۲-۱ ۱۹۶۵ ۳۰۹

نبي بخش کوسو

(افسانو)

للم ۽ گراناز

۲ ۱۹۷۸ ۱۴۶

(بلوچي شعر)

ڪجهه ماڻهو از: رحم علي مري

۲ ۱۹۷۸ ۱۳۴

(پشتو شعر)

ستاري ڏانهن از: ارباب هدايت الله خان

۲ ۱۹۷۸ ۱۳۴

نثار بزمي

(افسانا)

اهي ڏينهن مون کي اڃا ياد آهن

۳ ۱۹۷۱ ۷۱

درد جو سفر

۲ ۱۹۷۴ ۶۱

دماغ... دل... ۽ انسان

۳-۴ ۱۹۷۴ ۶۸

ڪاڪ ڪنڌيءَ قبرون

۳ ۱۹۶۲ ۸۳

سامي سفر هليا

۴ ۱۹۷۶ ۲۶۰

(مقلا)

(بيت)

۴ ۱۹۶۲ ۱۰ ۴ ۱۹۶۸ ۱۲ ۲ ۱۹۷۴ ۱۷

۳-۴ ۱۹۷۴ ۶

(قطعا)

۲ ۱۹۷۱ ۴۹

(غزل)

۱ ۱۹۶۲ ۴۶ ۳ ۱۹۶۲ ۴۶ ۲-۱ ۱۹۶۳ ۵۲

۲ ۱۹۶۸ ۵۲ ۳ ۱۹۶۸ ۵۵ ۲-۱ ۱۹۷۰ ۴۰

۳ ۱۹۷۰ ۵۶ ۱ ۱۹۷۱ ۵۳ ۴ ۱۹۷۱ ۲۷

۱ ۱۹۷۲ ۴۷ ۲ ۱۹۷۲ ۳۶ ۴ ۱۹۷۲ ۵۵

۳ ۱۹۷۳ ۷۴ ۱ ۱۹۷۴ ۵۵ ۳-۴ ۱۹۷۴ ۲۵

۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۷

۴ ۱۹۶۱ ۱۶ ۱ ۱۹۶۲ ۱۴ ۴ ۱۹۶۲ ۱۳

(ڪافيون)

۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۵ ۲ ۱۹۶۸ ۲۲ ۱ ۱۹۷۱ ۹

۲ ۱۹۷۲ ۷

۱۳ ۱۹۷۰ ۲-۱	ادل! سنڌ مبارڪ	(گيت)
۱۹ ۱۹۷۲ ۱	اسين انقلابي	
۳۰ ۱۹۶۸ ۴	بڻجي ويندي بات	
۳۷ ۱۹۷۲ ۳	تون جي منهن تي ڀردو ڏيندين!	
۲۷ ۱۹۷۰ ۳	ڏهاڙا سانوڻ جا آيا	
۱۶ ۱۹۷۸ ۴	فرض ڪريو	
۲۰ ۱۹۷۱ ۲	مان آواره دردن وارو	
۳۶ ۱۹۷۹ ۲	مسافر! وڪ وڪ تي ته نه ويهه	
۱۷ ۱۹۷۵ ۱	نرالو تنهنجو آهي ڍنگ	
۲۰ ۱۹۷۱ ۱	واپس پو ورجانء!	
۳۱ ۱۹۶۸ ۲	هرڪا پنهنجي نانء!	
۱۵ ۱۹۶۲ ۴	هڪ سسئيءَ سؤ سور	
۳۱ ۱۹۷۱ ۳	آئي بهار	(نظم)
۴۳ ۱۹۷۴ ۱	اڪيون	
۳۶ ۱۹۶۱ ۳-۲	بهار آيو	
۳۸ ۱۹۷۰ ۳	ساجن	
۲۶ ۱۹۶۱ ۱	سائيه جي سڪ	
۲۷ ۱۹۷۰ ۲-۱	سنڌي سڏايون ٿا اسين	
۳۴ ۱۹۷۳ ۴	عشق ۽ عقل	
۲۳ ۱۹۷۹ ۱	قرب ڪهاڻيون لکيون اينديون	
۷۹ ۱۹۷۷ ۲-۱	ماڻهو	
۴۱ ۱۹۷۰ ۴	هي دور	
۴۳ ۱۹۷۸ ۱	درخواست	(آزاد نظم)
۴۳ ۱۹۷۸ ۱	ڪتبو	
۲۸ ۱۹۷۲ ۲	لاش	
۴۹۳ ۱۹۸۰ ۴-۳		(نعت)
۱۴ ۱۹۷۲ ۱ ۲۶ ۱۹۶۸ ۲		(وايون)

نثار ماهوڻوي

۲۷ ۱۹۷۳ ۲-۱	هينئر ڪر پرواز پکيڙا	(گيت)
-------------	----------------------	-------

نجم عباسي

(مقالو)

منهنجي لکڻ جو فن

از: سمرسيٽ ماهم ۱ ۱۹۷۸ ۲۰۷

(علمي خط)

۱۵۹ ۱۹۶۶ ۴-۳

(افسانا)

۸۴ ۱۹۷۵ ۴

اهي ڏينهن، اهي نينهن

۵۳ ۱۹۷۲ ۲

نوڪي مرڪندو ڏسان

۶۹ ۱۹۷۴ ۲

جادوگر از: چيريڪوف

۱۹۴ ۱۹۷۵ ۳-۲

جيئرا جيئرن سان

۱۰۵ ۱۹۶۴ ۳-۲

چوڏو

۶۵ ۱۹۷۴ ۱

خيلو

۱۴۲ ۱۹۶۸ ۱

خدا ڏانهن خط از: گريگوريو لاپيز

۷۶ ۱۹۷۳ ۴

ڌرتي پنهنجو ڌن از: ارفوٿا سدرلنڊ

۴۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

ساڳي خوشي

۸۵ ۱۹۷۱ ۱

سڪ ۽ سياست

۵۳ ۱۹۷۵ ۱

سي ڇا ڄاڻن، دل جي دنيا

۱۲۵ ۱۹۷۳ ۳

شاگرد جو قاتل

۵۳ ۱۹۷۴ ۴-۳

صدمو

۷۷ ۱۹۷۶ ۲-۱

ڪنول

۸۰ ۱۹۷۲ ۴

گل ۽ گولا از: ٿان ڊيو

۲۱۵ ۱۹۷۲ ۳

ماڻه از: اونورانيڪو

۱۲۲ ۱۹۷۳ ۲-۱

منهنجو ماڳ، روشن راهون

نجم محمد هاشم

(ڪافي)

۱۲ ۱۹۶۲ ۴

نديم انصاري

(غزل)

۱۱۵ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۳۲ ۱۹۶۴ ۴ ۶۴ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۵ ۱۹۷۲ ۴ ۵۳ ۱۹۷۱ ۱ ۵۷ ۱۹۶۷ ۴

۴۸ ۱۹۷۴ ۱ ۴۵ ۱۹۷۳ ۴

(قطعا)

۴۷ ۱۹۶۴ ۲ ۶۴ ۱۹۷۱ ۱ ۸۸ ۱۹۶۸ ۱

(ڪافي)

۹ ۱۹۷۳ ۴ ۶ ۱۹۷۲ ۲

۲۰	۱۹۷۱	۱	چمن چوڌار، ٿيا گلزار وسيا ولهار اباڻا	(گيت)
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲	شال نه وڇڙن يار	
۳۷	۱۹۷۵	۳-۲	آئين ياد تڏهن تون يار	(نظم)
۴۶	۱۹۶۴	۴	اڄ پي ائين ئي شام ٿي	
۴۷	۱۹۶۸	۴	اڄ وري رات چاندني آئي	
۳۰	۱۹۶۴	۱	پاڇو انسان کان وڏو ٿي ويو	
۳۶	۱۹۶۷	۴	چئو اٿئي ڪو اعتراض	
۳۱	۱۹۷۱	۲	عظمت رفته جي مزار	
۵۷	۱۹۷۲	۳	منهنجي مڙي سنڌ ڏي	
۲۸	۱۹۷۱	۳	موٽ	

نذير، ملڪ

۳۴	۱۹۷۴	۲	سوال	(نظم)
۴۱	۱۹۷۴	۴-۳	ڪيئي عيدون موتي آيون	
۳۸	۱۹۷۳	۴	سوني جي ديوارن ۾	(آزاد نظم)
۵۷	۱۹۷۳	۳	سوڪا سوڪا ڏاند	
۴۵	۱۹۷۲	۴	عواسي فيصلا ٿيندا	
۵۸	۱۹۷۷	۲-۱	مقبول جو مرثيو	
۳۴	۱۹۷۲	۳	۱۵ ۱۹۷۲ ۱	(وايون)

نذير، مير

۲۶۴	۱۹۸۰	۲-۱	(ثقافتي سرگرميون) "مئي مراد" جي پڌرائي	
-----	------	-----	--	--

نذر الاسلام

۵۱	۱۹۷۱	۳	انسانيت جو پيغام (ترجمو: ادارو)	(نظم)
----	------	---	---------------------------------	-------

نذير، حسن علي احمد زئي

۵۱	۱۹۶۴	۱	سون ورندي	(افسانو)
			صبح ٿيڻ تائين	(هڪ ڏينهن جي ڳالهه)
۱۰۱	۱۹۵۸	۴-۳		

نذير حسين جتوئي

۱۰۲	۱۹۷۱	۴	حضرت مولانا الحاج علامه خادم حسين جتوئي	(مقالو)
-----	------	---	---	---------

نذير همايوني

۵۷ ۱۹۶۰ ۴-۳

(غزل)

۴۰ ۱۹۶۰ ۴-۳

جستجو

(آزاد نظم)

نرمل واسديو

والميكىء جو شرد-ورٽن

(ادب لطيف)

۵۶ ۱۹۵۵ ۴

(سرخ جو بيان)

۵۶ ۱۹۶۲ ۱

(رباعيون)

۴۹ ۱۹۶۸ ۲

۳۶ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۴۳ ۱۹۶۲ ۳

(غزل)

۲۵ ۱۹۵۵ ۱

پل ڏيري ڏيري مينهن وسي

(گيت)

۳۶ ۱۹۵۵ ۴

جوين جو درشن

(نظم)

۴۰ ۱۹۶۸ ۲

لڙڪ ۽ مرڪ

(آزاد نظم)

۶۵ ۱۹۶۸ ۲

۶۳ ۱۹۶۸ ۱

(نيون طرزون)

نسرين ايس

۲۴ ۱۹۷۸ ۱

سور سرير منجهه گهٽان گهٽان

(نظم)

۸ ۱۹۷۹ ۱

پل پل جا هي پور

(آزاد نظم)

۲۴ ۱۹۷۸ ۱

وقت جي هر آهت تي

نسرين جوڻيجو

۵۴ ۱۹۷۷ ۲-۱

نيري نپ تي سونو سچ
(حوصلو، دنيا، سپاڳ، خواهشون)

(آزاد نظم)

نسيم ٽيپو

۸۲ ۱۹۷۸ ۳

رسندو پرچندو گهاءَ

(افسانا)

۱۲۳ ۱۹۷۷ ۲-۱

ڪاري رات

۱۶۶ ۱۹۷۸ ۳

هڪ راءِ

(مقالو)

نسيم سلطان جميل

۸۱ ۱۹۶۱ ۳-۲

باه ۽ سمنڊ

(افسانو)

نسيم ڪرل

۶۹ ۱۹۶۲ ۳

پَت

(افسانا)

۱۲۱ ۱۹۷۸ ۳

پهرين مراد

۵۰ ۱۹۶۱ ۱

خاڪي پنهنجي فطرت ۾

۸۴ ۱۹۵۹ ۴

ڪني آڱر

(مقالا) چيڙيون ۽ نمبريون
هو جي وڻ وندر جا

۳ ۱۹۷۸ ۱۳۱
۱ ۱۹۷۸ ۱۸۵

نشرت ناتشاهي

(ر باعي) ۱ ۱۹۷۱ ۷۰ ۴ ۱۹۷۲ ۵۹ ۳ ۱۹۷۳ ۸۱
(غزل) ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۰۸ ۴ ۱۹۶۷ ۵۶ ۲ ۱۹۶۸ ۵۰
۳ ۱۹۶۸ ۵۲ ۴ ۱۹۶۸ ۶۴ ۳ ۱۹۷۰ ۴۱
۴ ۱۹۷۰ ۵۱ ۲ ۱۹۷۱ ۴۲ ۳ ۱۹۷۲ ۷۱
۴ ۱۹۷۲ ۵۲ ۱ ۱۹۷۳ ۶۱ ۳ ۱۹۷۴ ۷۲
۲-۱ ۱۹۷۴ ۲۳ ۳-۳ ۱۹۷۵ ۲۶
(قطعا) ۲ ۱۹۶۸ ۵۶ ۲ ۱۹۷۲ ۴۳ ۴ ۱۹۷۳ ۵۸
۴ ۱۹۷۳ ۵۰
(كافي) ۲ ۱۹۶۸ ۲۱ ۱ ۱۹۷۱ ۷
(نظم) ۴۷ ۱۹۶۸ ۱
(نعت) ۴۹۲ ۱۹۸۰ ۴-۳

نصرت ڀٽو، بيگم

(خطاب) سنڌ يونيورسٽي جي ڪنوڪيشن
کي خطاب ۱۹۷۳ ۲-۱

نصير، شاهه نصير الدين

(نعت) ۳۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

نصير فقير

(كافي) ۱۲ ۱۹۶۳ ۴-۳ ۱۵ ۱۹۶۴ ۱

نظر سنڌي

(غزل) ۴۱ ۱۹۵۵ ۱

نظير ڏڪڙائي

(بيت) ۲ ۱۹۷۱ ۱۰ ۳ ۱۹۷۳ ۲۱

(دوها) ۴ ۱۹۷۰ ۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۴

(غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۷۴ ۴ ۱۹۷۰ ۵۱ ۴ ۱۹۷۳ ۴۸

۱ ۱۹۷۴ ۵۴ ۴-۳ ۲۱ ۱۹۷۵ ۲۱

ميران

(۴۳۶)

۱۹۸۳-۱

(ڪافي)
(گيت)

۱۶	۱۹۷۴	۱	۱۱	۱۹۷۲	۱	آءِ پکي لائي لات
۱۶	۱۹۷۱	۳				بادل برسيا آس فراس
۲۱	۱۹۷۱	۱				تنهنجو وات گلاب
۳۳	۱۹۷۵	۳-۲				سانوڻ ساجهر ويل سنپارون
۲۰	۱۹۷۲	۱				لڙڪ اگهي ڇڏ
۳۸	۱۹۷۲	۳				احساس
۴۱	۱۹۷۴	۱				جاگيا
۳۱	۱۹۷۴	۲				سارنگ
۲۶	۱۹۷۲	۲				ڪجهه ڏينهن مٿا!
۳۳	۱۹۷۱	۲				زمانا
۴۴	۱۹۷۰	۳				
۲۱	۱۹۷۳	۲-۱				

(نظم)

(آزاد نظم)
(وايون)

نظير شيخ
(افسانو)

۱۶۹ ۱۹۶۵ ۲-۱

واند

نعيم تقوي
(غزل)

۵۹	۱۹۷۵	۴	۴۵	۱۹۷۵	۳-۲	۴۶	۱۹۷۴	۲	غم جا نعما ڳايان
۷۱	۱۹۷۶	۱							گيت خوشيءَ جا ڳايون
۲۱	۱۹۷۳	۴							هاڻ نه ٿي اڻڄاڻ
۵۹	۱۹۷۵	۴							جيگل گهاءَ مليا توکي سي اڃا
۳۵	۱۹۷۳	۳							مٿي مٿي شاهه جي ٻولي
۴۴	۱۹۷۴	۱							
۵۳	۱۹۷۳	۳							

نعيم دريشاڻي، درد

(بيت)

(دوها)

(غزل)

۷	۱۹۵۹	۱							
۱۱	۱۹۶۳	۴-۳	۱۳	۱۹۶۱	۳-۲				
۵۲	۱۹۵۹	۴	۳۷	۱۹۵۹	۳-۲	۲۶	۱۹۵۸	۴-۳	
۴۱	۱۹۶۲	۳	۳۸	۱۹۶۱	۱	۵۳	۱۹۶۰	۴-۳	
۱۴۰	۱۹۶۵	۲-۱	۵۳	۱۹۶۳	۲-۱				
۴۳	۱۹۶۴	۴	۴۵	۱۹۶۴	۳-۲				اونده، جو بيت
۲۵	۱۹۶۱	۱							پرائيون يادون

(نظم)

۳۸	۱۹۷۵	۴	تون مينهو کي ۽ جو ٿڌڙو واڌ	
۳۸	۱۹۷۵	۴	ماڻهو جو بچڙو آهيان مان	
۳۷	۱۹۷۵	۴	نظم	
۱۴۱	۱۹۶۵	۲-۱	هڪ راڳ، سندس لاءِ	
۳۵	۱۹۵۹	۴	هڪ قصو	
			هيءَ چانڊاڻ جي پاڪر جو رسيو ۽	
۳۷	۱۹۷۵	۴	مست چهاڙ	
۳۹	۱۹۷۵	۱	آءُ پنهنجا هٿ ڊگهي ڇڏي	(آزاد نظم)
۳۹	۱۹۷۵	۴	آءُ لامڪان	
۳۹	۱۹۷۵	۴	آءُ جڳاد ٿاڻي	
۳۹	۱۹۷۵	۴	ازل کان سمي	
۳۴	۱۹۶۲	۱	اسرت	
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	انتظار	
۳۵	۱۹۷۷	۲-۱	اڻ مرحوم شفيق دريشاڻي	
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	پم ستارا	
۲۱	۱۹۶۲	۴	پراڻيون يادون	
۳۴	۱۹۶۲	۱	پڙاڏو	
۳۳	۱۹۷۶	۱	جهونگاري ويٽنام	
۴۰	۱۹۷۵	۴	جيڪر آءُ ڇنڊ هجان ها	
۷۰	۱۹۷۲	۳	ڇا آهيان؟	
۳۴	۱۹۶۲	۳	خاموشيءَ سان ۽ لفظ	
۳۸	۱۹۷۷	۲-۱	خسيس پڻو	
۳۴	۱۹۷۷	۲-۱	خوشبو	
۴۱	۱۹۵۸	۲-۱	زندگي	
۳۳	۱۹۷۶	۱	عشق	
۳۲	۱۹۷۷	۲-۱	فيئامن	
۳۳	۱۹۷۷	۲-۱	ڪتبو	
۳۴	۱۹۶۲	۳	ڪنهن جي اچڻ تي	
۴۰	۱۹۷۵	۴	مان ڪوي	
۴۳	۱۹۶۱	۳-۲	ملاقات	
۴۰	۱۹۷۵	۴	نه کيس ڪن	
۴۰	۱۹۶۰	۴-۳	هڪ ڪڪر جي تاريخ	
۳۴	۱۹۶۲	۳	هڪ روح جي آتم ڪهاڻي	

(نيون طرزون) ۲-۱ ۱۹۵۸ ۴۳ ۲ ۱۹۶۲ ۳۹ ۴ ۱۹۶۴ ۵۶
 ۲-۱ ۱۹۶۵ ۱۴۲ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۲۵ ۳ ۱۹۷۸ ۱۳
 (وايون) ۲-۱ ۱۹۷۷ ۳۱

نعيم صديقي
 (غزل) ۴ ۱۹۵۵ ۴۰

نعيم صوفي
 (بيت) ۲-۱ ۱۹۶۳ ۱۰

نقاش، عبدالرحمان

(تاثرات) ڪجهه يادگيريون

(گرامي صاحب بابت) ۴ ۱۹۷۶ ۳۱۱
 (بيت) ۳ ۱۹۷۲ ۲۲ ۱ ۱۹۷۵ ۸
 (دوها) ۴ ۱۹۷۲ ۲۵ ۳ ۱۹۷۳ ۲۳ ۴ ۱۹۷۵ ۴۸
 (غزل) ۴ ۱۹۶۸ ۶۸ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۰ ۲ ۱۹۷۴ ۴۲ ۴ ۱۹۷۵ ۴۸
 (قطعا) ۴ ۱۹۷۳ ۵۰ ۱ ۱۹۷۴ ۵۸

(گيت) توريءَ ساڳ جيئڻ جو ناھي

آڱ او دلبر آڱ ۲-۱ ۱۹۷۷ ۷۵
 (نظم) ۴ ۱۹۷۵ ۴۶ سارنگ

۲ ۱۹۷۴ ۳۳ شطرنج
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۷ ڪٿي نين خمار مان
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۶ متفرق

(نيون طرزون)

(وايون) ۳ ۱۹۷۲ ۳۴ ۲-۱ ۱۹۷۳ ۲۰ ۱ ۱۹۷۴ ۲۱
 ۲ ۱۹۷۴ ۱۹ ۴-۳ ۱۹۷۴ ۸ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۳۰
 ۴ ۱۹۷۵ ۴۷ ۱ ۱۹۷۶ ۳۵

نقش ناياب منگي

(آديسي آئي ويا) حبيب الله ڀٽو ۲-۱ ۱۹۸۰ ۲۶۷

منگوين قروننگ ٿان

(افسانو) موٽڻ - جنين ميهڻو ۴ ۱۹۷۳ ۵۹

فيلوفر جويو

(افسانا)

۶۰ ۱۹۷۴ ۴-۳

۲۰۳ ۱۹۷۲ ۳

بيني
ڪنديس آڙ ڪچاڙو

فندن، نند لعل

(گيت)

۲۴ ۱۹۶۰ ۲-۱

لڻجي ويو سڀ ڪيت

نوح، مڃد و مرح

(لافاني شعر) بيت

۱۹۷۲ ۳

نور احمد خان لغاري، نواب حاجي

(مقالا)

شاهه فيصل، سعودي عرب جو روح روان

۱۳۱ ۱۹۶۷ ۳

(ڊائريءَ جو هڪ ورق)

۵۶ ۱۹۶۷ ۲

صوفي ۽ تصوف

۱۸ ۱۹۷۰ ۳

(ڪافي)

نور احمد شاهه

(تائرات)

۳۰۱ ۱۹۷۶ ۴

محفلن جو مور گرامي صاحب

نورالدين سرڪي

(مقالو)

۱۸۷ ۱۹۵۷ ۲-۱

سنڌ ۽ "۱۸۵۷ع وارو بلوو"

سنڌي لوڪ ڪهاڻيون (جلد ٽيون)

(تبصرا)

۲۲۱ ۱۹۶۴ ۱

از: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

۲۱۷ ۱۹۶۴ ۱

سماهي "مهراڻ" رسالو ۳-۴/۱۹۶۳ع

نور شاهين

(نعت)

۴۹۷ ۱۹۸۰ ۴-۳

نور گهلو

(تائرات)

۳۲۷ ۱۹۷۶ ۴

علم ادب جو سورج گرامي صاحب

۱۵ ۱۹۷۸ ۲

(غزل)

۲۹۱ ۱۹۷۶ ۴

لڳي ٿو سورج ٽڪو ٿيڻو

(نظم)

۱۹۸۳-۱ع

(۱۹۸۰)

مهراڻ

(آزاد نظم) اڄ وري دل ٿي پئي آهي آداس
ڊاڪٽر برنارڊ ليڪون
۱ ۱۹۷۹ ۳۲
۱ ۱۹۷۷ ۲-۱
۱ ۱۹۷۷ ۲-۱

نور محمد ابڙو

(تبصرو) مهران ۶۸/۱ ۳ ۱۹۶۸ ۱۹۵

نور محمد پليجو

(ادبي خط) ۲-۱ ۱۹۵۷ ۲۷۱

نور محمد خاصخيلي

(مقالو) علامه محمد عثمان ”قيراني“ ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۴۵

نور محمد خان جمالي

(مقالو) خليفو محمد خان جمالي ۳-۴ ۱۹۵۷ ۳۴۴

نور محمد سنڌي

(مقالو) منهنجو پڳت مت يار —
حضرت مولانا غلام محمد گرامي ۴ ۱۹۷۶ ۲۶۵

نور محمد ميمڻ، حڪيم حافظ

(مقالو) مولوي محمد اسماعيل ميمڻ ۳-۴ ۱۹۵۷ ۱۵۷

نور، نور الدين

(غزل) ۳-۴ ۱۹۶۳ ۳۹

نور الهدئي شاهه

(افسانو) شريف زادي ۱-۲ ۱۹۷۷ ۱۲۹

(نظم) رات جو رقص ۳-۴ ۱۹۷۹ ۳۰

(آزاد نظم) آدم جي نانءُ ۱ ۱۹۷۸ ۵۲

۴ ۱۹۷۸ ۳۸

۴ ۱۹۷۸ ۳۸

۱ ۱۹۷۸ ۵۳

۳۸	۱۹۷۸	۴	دک
۳۸	۱۹۷۸	۴	سوچ
۵۲	۱۹۷۸	۱	سڙ بات
۵۱	۱۹۷۸	۱	عبادت
۳۲	۱۹۷۹	۲	هارٽ اٽيڪ
۳۰	۱۹۷۸	۳	

(نيون طرزون)

نورا رچرڊس

(ناٽڪ) اڪبر جي حياتيءَ جو هڪ ڏينهن

(مترجم: سراج) ۳ ۱۹۵۶ ۱۲۳

فورنگ زاده مولوي محمد

(غزل) ۴۰ ۱۹۵۵ ۱

نياز پنهور

(وايون) ۳۷ ۱۹۸۰ ۲-۱

نياز ڏڪڙائي

(وايون) ۳۳ ۱۹۷۳ ۳

نياز رجبائي

(غزل) ۶۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

(گيت) ۲۷ ۱۹۷۳ ۲-۱ مون پيار ڪري پڄتايو

نياز شاهد

(افسانو) ۸۷ ۱۹۶۱ ۱ هيڊا گابلر از: هيئري ايسن

نياز عاقللاڻي

(گيت) ۱۹ ۱۹۷۳ ۴ او پرديسي

(نظم) ۳۳ ۱۹۷۳ ۴ اڪڙيون پر جي آيون

نياز محمد يعقوب

(مقالو) ۱۷۵ ۱۹۵۶ ۳ اڳتي قدم از: خليل جبران

(افسانو) ۱۰۵ ۱۹۵۶ ۲ لڙڪ ۽ مرڪ

نياز، نواز علي جعفري

۳۸	۱۹۶۲	۳	(غزل)
۴۱	۱۹۵۵	۳	(نظم)
۴۴	۱۹۸۰	۴-۳	(نعت)

نياز همايون

۲۲۶	۱۹۷۵	۳-۲	عبدالحيق عالمائي	(آديسي اٿي ويا)
۱۶۷	۱۹۷۲	۳	۱۹۱ ۱۹۷۲ ۱	ارمغان لطيف
۷۷	۱۹۷۳	۲-۱		(پيت ڏيئيءَ جو ڪلام)
۸۵	۱۹۷۳	۳		فارسي نظم جي لباس ۾
۷	۱۹۵۹	۱		(بيت)
۳	۱۹۷۱	۳	۱۳ ۱۹۶۸ ۱	۸ ۱۹۵۹ ۳-۲
۲۴	۱۹۷۴	۱		(دوها)
۵۵	۱۹۶۸	۴	۴۲ ۱۹۶۸ ۲	۳۲ ۱۹۵۹ ۳-۲
۱۲	۱۹۷۶	۱	۳۷ ۱۹۷۴ ۲	
۴۱	۱۹۵۹	۳-۲		(قطعو)
۱۰	۱۹۵۹	۱		(ڪافي)
۲۳	۱۹۵۹	۴		(گيت)
۲۷	۱۹۶۴	۴		پوپٽ وانگي نينهن آيو
۳۷	۱۹۵۵	۳		تنهنجي دنيا، سڀ رنگ سانول
				تون نه آئين دادلا
				گيت لڪان يا ڳوڙهن ۾ ڪا
۲۲	۱۹۷۷	۲-۱		ڳالهه ڪريان
۱۹	۱۹۶۲	۲		مونجه
۲۴	۱۹۶۴	۳-۲		هيءَ ڪاري ڪاري رات
۳۳	۱۹۶۸	۲		چيچ
۲۷	۱۹۶۷	۴		ڊوليا...!
۳۲	۱۹۶۸	۱		مورو
۲۳	۱۹۷۷	۲-۱		(ماهيا)
۲۶	۱۹۶۰	۴-۳		(نظم)
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳		آفريڪا
۱۸	۱۹۶۲	۴		آءُ اي مومل! ته بدلايون
۳۷	۱۹۵۷	۲-۱		اچو ته بيقرار ٿيون
				اچو ته ڪو بلو ڪريون

۱۳	۱۹۷۶	۱	انقلاب زندہ باد
۴۱	۱۹۷۲	۳	اي خبردار زمانا!
۲۲	۱۹۵۹	۳-۲	اي درد، هلي آء
۲۰	۱۹۶۱	۱	اي وطن، پيارا وطن
۳۱	۱۹۵۶	۴	پڙلاء
۳۹	۱۹۶۸	۴	پنهنجي وطن ۾ لهي ويا
۲۹	۱۹۶۲	۲	چڪتاڻ
۴۳	۱۹۵۶	۲	رت جا ڍڪ
			زندگي! مان ڪيئن تنهنجي
۳۸	۱۹۵۶	۳	رام کي ريجهايان
۶۷	۱۹۶۵	۲-۱	سند جا ميلا
۱۵	۱۹۷۰	۲-۱	سند جا گي پئي!
۲۹	۱۹۷۳	۲-۱	سندڙي به تون - جندڙي به تون
۲۷	۱۹۶۲	۱	سونهن اوهان جي، نينهن اسان جو
۴۱	۱۹۵۶	۱	للكار
۳۳	۱۹۵۵	۲	ملڪن جي راڻي سندڙي
۲۳	۱۹۶۳	۲-۱	نئون هنگلاج
۱۴	۱۹۷۶	۱	وطن جي دوستيءَ ۾
۳۰	۱۹۶۰	۲-۱	هءَ جيڪل مارئي
۲۳	۱۹۶۳	۴-۳	هميراڻو سماج
۲۳	۱۹۶۱	۴	هو جي ويا، سي ويچارا
۳۲	۱۹۶۱	۳-۲	يلغار
۱۱	۱۹۵۹	۳-۲	

(وايون)

نيڪ محمد بلوچستاني

۴۵۸	۱۹۵۷	۴-۳	سيد احمد شاه خاڪي	(مقالا)
۳۰۴	۱۹۵۷	۴-۳	فقير محمد خان ڦالپر	
			مولانا حڪيم تاج محمد افغان	
۴۴	۱۹۵۷	۴-۳	"مشتاق"	

واجد

(گيت)

(آزاد نظم)

۳۶	۱۹۷۹	۴-۳	گيرا ڏور وڃي ڪر لات
۳۴	۱۹۷۸	۱	ڪناري سوچ
۱۶	۱۹۷۹	۱	حالتن جي پيڙ پيڙان
۱۸	۱۹۸۰	۲-۱	

(وايون)

واجدہ قبسم

- (افسانا) چوڪرين جي بازار
(مترجم: سليم چنا) ۲ ۱۹۷۱ ۷۹
نٽ جو بار
(مترجم: عبدالرشيد ميمڻ) ۳ ۱۹۶۸ ۱۵۵

واسيلي شڪشن

- (افسانو) ڪوئاڻا ماڻهو
(مترجم: عبدالقادر جوڻيجو) ۲-۱ ۱۹۷۶ ۸۳

واصف محمد بخش

- (نعت) ۴-۳ ۱۹۸۰ ۴۳

والٽ وڌمئن

- (نظم) ڏسيو، منهن ڦيرايو ڇڏيان
(مترجم: رسول بخش پليجو) ۳-۲ ۱۹۶۴ ۸۳

والٽيئر

- (افسانو) دنيا جا رنگ
(مترجم: چنا شبير ناز) ۱ ۱۹۵۶ ۱۰۹

واءِ. ايس. طاهر علي، پروفيسر

- (مقالا) ابوالعلا المعري ۱ ۱۹۵۶ ۲۲۲
امير خسرو دهلوي ۱ ۱۹۶۱ ۱۴۱
دانائن جا خط ۱ ۱۹۵۹ ۱۶۴
رسم الخط جي تاريخ ۳-۴ ۱۹۶۶ ۹۹
سامي زبانون ۲-۱ ۱۹۶۵ ۲۸۴
عربي خط جي تاريخ ۳-۲ ۱۹۷۵ ۷۵

ورڊ سورت

- (ادب لطيف) اي بهار جي محبوبه...!
(مترجم: فضل احمد بچاڻي) ۱ ۱۹۶۸ ۲۲۴
سريلن ڪيٽن جو مهاڳ
(مترجم: تنوير عباسي ۽ مراد علي اختر) ۳-۲ ۱۹۵۹ ۱۰۳
۴-۳ ۱۹۶۵ ۲۶۸

ورما، شرون ڪمار

(افسانو)

ٻوند ٻوند لئڻ پٽڪي پٽڪي

(مترجم: زرينه بلوچ)

۱۲۹ ۱۹۶۴ ۳-۲

وزير آغا، ڊاڪٽر

(مقالو)

غزل جي فني حيثيت (ترجمو: ادارو)

۹۲ ۱۹۶۹ ۴-۳

وسنداس اسيدائي

(وايون)

۳۲ ۱۹۷۲ ۴

وصي مظهر ندوي، مولانا

(مقالو)

قرآن ۽ سيرت رسول الله صلم

(مترجم: انور هالاڻي)

۶۱ ۱۹۸۰ ۴-۳

وفا، پريو چڱاڻي

(رباعي)

۲۹ ۱۹۵۸ ۴-۳

وفا ناٿن شاهي

(بيت)

۱۱ ۱۹۶۸ ۲

(دوها)

۲۰ ۱۹۶۴ ۴

(رباعيون)

۹۶ ۱۹۶۸ ۱ ۵۳ ۱۹۶۴ ۴ ۷۸ ۱۹۶۴ ۳-۲

۴۷ ۱۹۷۱ ۳

(غزل)

۵۵ ۱۹۶۷ ۴ ۹۰ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۴۲ ۱۹۶۴ ۱

۵۴ ۱۹۶۸ ۳ ۵۱ ۱۹۶۸ ۲ ۷۴ ۱۹۶۸ ۱

۵۳ ۱۹۷۰ ۳ ۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱ ۶۵ ۱۹۶۸ ۴

۵۹ ۱۹۷۳ ۲-۱ ۲۷ ۱۹۷۱ ۴ ۵۰ ۱۹۷۰ ۴

۴۷ ۱۹۷۵ ۱ ۴۶ ۱۹۷۴ ۲ ۴۲ ۱۹۷۳ ۴

۴۰ ۱۹۷۶ ۱

(قطعا)

۹۰ ۱۹۶۸ ۱ ۸۸ ۱۹۶۵ ۲-۱ ۷۱ ۱۹۶۴ ۳-۲

۵۷ ۱۹۶۸ ۲

(ڪافي)

۲۱ ۱۹۶۲ ۲

تون ڪاڻي آن هر ڄاڻي؟

(گيت)

۳۲ ۱۹۶۸ ۲

فرار

۲۷ ۱۹۶۴ ۳-۲

احوال

(نظم)

۲۶ ۱۹۷۱ ۳

۴۴	۱۹۶۴	۳-۲	التماس			
۳۵	۱۹۷۳	۲-۱	امن			
۴۴	۱۹۶۸	۱	چند جو داستان			
۳۹	۱۹۷۱	۱	غلط فهمي			
۴۴	۱۹۶۴	۴	ڪاهن تون			
۲۸	۱۹۶۴	۱	منهنجا نعما			
۴۴	۱۹۶۸	۴	نعرو...!			
۳۷	۱۹۶۷	۴	هپڪار			
۴۴	۱۹۷۰	۳	آڌورا خواب	(آزاد نظم)		
۴۱	۱۹۶۷	۴	گل فروش ماسي			
۵۰۱	۱۹۸۰	۴-۳		(نعت)		
۴۷	۱۹۷۲	۲	۵۰ ۱۹۷۱ ۳	(نيون طرزون)		
۲۵	۱۹۶۸	۲	۲۲ ۱۹۶۸ ۱ ۲۰ ۱۹۶۷ ۴	(وايون)		
۲۴	۱۹۷۰	۳				

وفا، ولي محمد پلي

۴۲	۱۹۶۴	۱	۲۵ ۱۹۶۲ ۴	۴۹ ۱۹۶۲ ۳	(غزل)	
۵۶	۱۹۶۸	۳	۷۸ ۱۹۶۸ ۱	۹۹ ۱۹۶۵ ۲-۱		
۵۴	۱۹۷۰	۳	۳۹ ۱۹۷۰ ۲-۱	۷۳ ۱۹۶۸ ۴		
۲۶	۱۹۷۱	۴	۵۲ ۱۹۷۱ ۱	۵۰ ۱۹۷۰ ۴		
۶۵	۱۹۷۳	۳	۵۸ ۱۹۷۳ ۲-۱	۷۸ ۱۹۷۲ ۳		
۴۲	۱۹۷۴	۲	۵۴ ۱۹۷۴ ۱	۴۲ ۱۹۷۳ ۴		
۲۲	۱۹۷۴	۴-۳				
۵۸	۱۹۷۰	۴			(قطعا)	
۱۴	۱۹۶۳	۴-۳	۱۵ ۱۹۶۳ ۲-۱	۱۳ ۱۹۶۲ ۱	(ڪافي)	
۹	۱۹۷۳	۴				
۳۱	۱۹۶۸	۳			(گيت)	آس
۲۳	۱۹۶۴	۱				ايندين اڱڻ تي ڪڏهن پيارا
۳۴	۱۹۷۳	۳				تون به آهين اڻڄاڻ
۲۸	۱۹۶۸	۴				ڪاري ٻاٽ اونداهي!
۳۰	۱۹۶۸	۱				هاءِ حياتي ڪيئن گذاريان!

(وايون) ۱ ۱۹۶۸ ۲۱ ۴ ۱۹۶۸ ۲۳

وفائے، مولا ذال دین محمد

(مقالا) سنڌ ۽ سنڌي زبان ۴ ۱۹۶۲ ۶۵ ۳-۴ ۱۹۶۵ ۴۶
قائد اعظم ۽ نظريه پاڪستان ۳ ۱۹۷۶ ۱۴۰

وفائي، علي نواز

۳-۴	۱۹۵۷	۲۶۶	مولانا عبید اللہ سنڌي رح	(مقالو)
۴	۱۹۷۶	۲۹۸	علم جو آفتاب	(تاثرات)
۳	۱۹۷۷	۱۸۷	قد یر ڪتبڃاڻا	(علمي خط)

وقار حسین قادری، چام

(افسانا) جني ڪاڻ مياس از: ائٽوئن چيخوف ۲ ۱۹۷۹ ۵۷
قبر از: موپاسان ۱-۲ ۱۹۸۰ ۹۳

وڪٽر هيٺو ڳو

	خانم بدوش حسينه	(افسانا)
۷۱ ۱۹۷۲	(مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۱	
	زندگيءَ جي آغوش ۾	
۹۴ ۱۹۶۲	(مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۲	
	دکي انسان (آڳاٽو ادب)	(ناول)
۱۸۷ ۱۹۶۱	(مترجم: موٽومل منگهارام) ۴	

وقار ناٹنشاہی

۷۲	۱۹۷۶	۱	(غزل)
۴۴	۱۹۷۲	۲	(قطعا)
۲۰	۱۹۷۰	۴	مولا منهنجي سنڌ ڙي جوڙ
۳۳	۱۹۷۱	۳	حسرت
۳۸	۱۹۷۲	۱	سنڌ، هوشوءَ جي مزار تي
۲۹	۱۹۷۲	۲	نصيب

ولي رار

- (افسانا)
- فوكس ڪان ٻاهر زندگي ۴ ۱۹۷۸ ۶۳
- بهشت ۽ دوزخ از: ڌوم ڪيتو ۱ ۱۹۶۲ ۱۰۸
- پيتل لڙڪ از: ڪمليشور ۲-۱ ۱۹۷۷ ۱۴۵
- ڏوراپو از: گرهام گرین ۱ ۱۹۷۹ ۱۰۲
- منڙا پاڻ! توکي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟
- از: هيڊيو سچيڪو ۱ ۱۹۷۲ ۹۵
- موڪل از: ٿنگور ۴-۳ ۱۹۶۳ ۷۰
- نيٺ تارا از: يونس رمزي ۱ ۱۹۶۸ ۱۳۰
- مرڻ تنهن مشاهدو (تاثرات)
- [گرامي صاحب بابت] ۴ ۱۹۷۶ ۲۹۵
- ادب: زبان ۽ قومي روح جو محافظ (مقالا)
- از: سولز بهينٽسن ۱ ۱۹۷۹ ۶
- امن جي آس ۾ از: اسٽيفن زويگ ۴ ۱۹۷۸ ۱۰۷
- پن ڇڻ جا چٽيل سدا ساوا پن
- از: اسرنا پريتم ۲ ۱۹۷۸ ۱۴۹
- علامه ڊاڪٽر محمد اقبال
- از: احمد نديم قاسمي ۴-۳ ۱۹۷۷ ۳۷
- فن - فنڪار - مقصد ۽ پرک جو ملهه
- از: سولز بهينٽسن ۴ ۱۹۷۸ ۸
- موت - سارتر جي نظر ۾ از: سارتر ۳ ۱۹۷۸ ۱۶۹
- ۳ ۱۹۷۸ ۳۲ ۴ ۱۹۷۸ ۲۴
- (نيون طرزون)

ولڻ ملاح

- (افسانو)
- پيڙا جو پاڇو ۲-۱ ۱۹۸۰ ۶۲

ولي دائود پوڏو

- (بيت)
- ۴ ۱۹۷۰ ۲ ۴ ۱۹۷۲ ۱۷
- (دوها)
- ۳ ۱۹۷۰ ۱۳ ۴ ۱۹۷۲ ۴ ۱۹۷۲ ۲۳
- ۳ ۱۹۷۳ ۲۳ ۱ ۱۹۷۴ ۲۵
- (غزل)
- ۲-۱ ۱۹۷۳ ۶۱ ۲ ۱۹۷۴ ۴۱

۵۰	۱۹۷۵	۳-۲	۸۰	۱۹۷۳	۳	(قطعا)
۲۸	۱۹۷۴	۱				(گيت)
۲۸	۱۹۷۲	۲				(آزاد نظر)
۴۸	۱۹۷۳	۲-۱				اجنبی جنگ کان سوال
۶۱	۱۹۷۲	۴	۶۳	۱۹۷۰	۴	(نيون طرزون)
۴۹	۱۹۷۴	۴-۳	۸۲	۱۹۷۳	۳	۷۰ ۱۹۷۳ ۲-۱
۳۳	۱۹۷۲	۳				(وايون)

ولي سروري

۵۲	۱۹۷۲	۴	۷۹	۱۹۷۲	۳	۵۱ ۱۹۶۶ ۲-۱	(غزل)
۲۳	۱۹۷۴	۴-۳	۵۲	۱۹۷۴	۱		
۲۸	۱۹۷۲	۴	۷	۱۹۷۲	۲		(ڪافي)

ولي محمد ظاهرزادو

۳۰۰	۱۹۶۵	۲-۱					(آديسي آئي ويا) حاجي محمد صادق ميمڻ
۶۴	۱۹۶۷	۳					ڀرم ڇا آهي (مقالا)
۲۵۷	۱۹۷۰	۲-۱					ڀاڳين جا پاڻ — ونهين جا وڻاڻ
۱۳۸	۱۹۶۷	۲					پرڻي ۽ مرڻي جون ريتون رسمون
۱۴۶	۱۹۵۸	۴-۳					مارڻيءَ جي حب الوطني
۱۴۹	۱۹۷۸	۱					سر صدقو لڄن تان (افسانو)

ولي محمد خان لغاري، فقير

۱۵	۱۹۵۵	۴					(ڪافي)
۳۳	۱۹۸۰	۴-۳					(نعت)

ولي، وليداد

							(مقالو)
							سنڌ ۾ ”مارشل لا“ وقت جا چشم ديد
۱۴۵	۱۹۵۸	۲-۱					حالات (۱۹۴۲-۱۹۴۵)

ويلز، ايڇ. جي.

							(افسانا)
							انڌن جو ديس
۷۶	۱۹۷۱	۳					(مترجم: محبوب علي جوڳيو)
							مامتا جا ٻه روپ
۸۹	۱۹۷۴	۱					(مترجم: محبوب علي جوڳيو)

هاتف، شبیر ٽڪڙائي

٦٢	١٩٦٧	٤	٦٦	١٩٦١	٣-٢	(ر باعیون)
٥١	١٩٥٩	٤	٣٥	١٩٥٩	٣-٢	(غزل)
٣٤	١٩٦١	٤	٥٠	١٩٦١	٣-٢	٥٢ ١٩٦٠ ٤-٣
١٨	١٩٧٤	٣-٣	٥٠	١٩٦٧	٤	٥٤ ١٩٦٤ ٣-٢
٥١	١٩٦٢	١	٤٠	١٩٦١	٤	٦٠ ١٩٦١ ٣-٢
٨٣	١٩٦٨	١	٦١	١٩٦٤	٤	٦٨ ١٩٦٤ ٣-٢
٤٢	١٩٤٢	٢				
٢٢	١٩٥٦	١				(کافي)
٢٩٠	١٩٧٦	٤				ڏورانهون سفر
٥٣	١٩٧٢	٣				لاهور
٣٨	١٩٦٣	٢-١				وڇوڙي جو ورق

هادي بخش فقير

٨	١٩٤٣	٢-١	١	١٩٤٢	١	١١	١٩٤١	٤	(بيت)
---	------	-----	---	------	---	----	------	---	-------

هادي بخش لاڙڪ

١١٦	١٩٥٦	١							(افسانو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

هار پرلي

١٤٢	١٩٧٣	٣							(افسانو)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	----------

هدايت الله خان، ارباب

١٣٤	١٩٤٨	٢							(پشتو نظم)
-----	------	---	--	--	--	--	--	--	------------

ستاري ڏانهن

(مترجم: نبي بخش کوسو)

هدايت بلوچ

٤٦	١٩٧٥	٣-٢	٤٥	١٩٧٥	١	(غزل)
٥١	١٩٤٣	٤				(قطعا)
٣٤	١٩٧٤	٢				(نظم)
٤٢	١٩٤٤	١				

ڪيڏو نه دلفريب نظارو ڏٺو اٿم

وڃن وار ڇوڙيا ته برسات پئي هئي

هر يکانت

٦٦	١٩٥٨	٢-١	بتي آجهامي ويئي	(افسانا)
٩٠	١٩٥٦	٣	غفور	
٧٢	١٩٥٩	٤	تون پچين ٿو	(ادب لطيف)
١٤	١٩٥٨	٤-٣	توڪي آڏو منائيندس	(گيت)
٣٦	١٩٦٠	٤-٣	مون گيت بنائڻ ڇڏي ڏنا	(نظم)
٤٩	١٩٦٣	٤-٣	٣٢ ١٩٦١ ٢-١ ٥٥	(نيون طرزون)
٧٩	١٩٦٤	٣-٢		

هڪ سابق گورنر سنڌ

١٣٤	١٩٦٤	٤	سنڌي رسم الخط جي تاريخ	(مقالو)
-----	------	---	------------------------	---------

همدرد، سترام ڪلياڻي

٢٩	١٩٦٠	٤-٣	او انسان، ڪيئن تنهنجو وڪيان آ	(نظم)
٤٩	١٩٦٣	٤-٣	٦١ ١٩٦٠ ٣-٢ ٤٥	(نيون طرزون)

همدم، غلام احمد

٣٦	١٩٥٥	١		(غزل)
----	------	---	--	-------

هوش، غلام حيدر ڪليار

٢٨	١٩٥٨	٤-٣		(غزل)
----	------	-----	--	-------

هيڊ يو سچيڪو

٩٥	١٩٧٢	١	مٿڙا پاڻ! توڪي سيءُ لڳي ٿو ڇا؟ (مترجم: وليرام ولي)	(افسانو)
----	------	---	---	----------

هينري ايبسن

٨٤	١٩٦١	١	هيڊا گابلر (مترجم: نياز شاهد)	(افسانو)
----	------	---	-------------------------------	----------

هينري بيٽس

			خلا مان آيل انسان	(افسانا)
--	--	--	-------------------	----------

٩٣	١٩٧٢	٤	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)	
----	------	---	------------------------	--

			خلا مان اچڻ کان پوءِ	
--	--	--	----------------------	--

٨٣	١٩٧٣	٤	(مترجم: غلام نبي ميمڻ)	
----	------	---	------------------------	--

هيٺي وڊ. مسز

(افسانو) ايسٽ لين (مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۳-۲ ۱۹۷۵ ۱۶۸

هيو والپول

(افسانو) همت ۽ استقلال

(مترجم: غلام نبي ميمڻ) ۲-۱ ۱۹۷۳ ۱۴۲

ياس يگانه چنگيزي، مرزا

(مقالو) بلٽڪورس يا بنان قافيم شاعري ۴-۳ ۱۹۶۹ ۱۵۵

يعقوب مغل، ڊاڪٽر

(مقالو) جديد ترڪي ٻولي ۳ ۱۹۷۰ ۱۱۰

يوسف السباعي

(افسانو) بد بختي (مترجم: محبوب علي جوڳيو) ۴ ۱۹۷۵ ۱۰۲

يونس احمر

غير ملڪي ٻولين ۾

۱ ۱۹۶۸ ۹۷

جي شاعري

يونس رمزي

(افسانو) نيٺ تارا (مترجم: وليرام ولي) ۱ ۱۹۶۸ ۱۳۰



Bandia.

13th March 1935.

محترمی و معظّمی جناب سید عالم الدین صاحب سلمہ اللہ

المسلم عليه صفة الميرزا : اوهان صاحب جو نزار شتاو مليو ، رهي اسان . صده حيدر كي جهر يا شهنشاهي
 (۱) اوهان بيبي يا مرثه لاله آهي ، اهڙو وقار اوهان جي احباب لاءِ آهي . يعني ابني الوهيد (اخلاقي ۽
 ديني) صوره رڪنن لاءِ آهي ، ايترو پيچر " سندد " ۽ سندي شاعر جي موجوده رڪنن لاءِ آهي ، جي
 اسين نظر مان گذريان هئا . درس تدريس جي حق ۽ انصاف ۽ پيغمبر اڪيچار اتم ، تنهنجي فريدي بلڪل نوري
 آهي . حصه صالح وارهه ديني ۽ ۲۰ ذريعي جهڙت ڪان ڪندي آهي . يعني اي ڪلهه وٺي اچي . اي نادر جي
 نصاب ۽ سارو دين صرف تي وڃي . رات جي قسم ڪر ڪلهه ڊاڪٽري مع اتم . جوان ڪري نذر خراب ٿيندي
 اتم . هر حال اوهان جو ارشاد برچشم آهي . جڳهه فرشت نصيب ٿي ٿي " سلطان خود بگري " يا " اعداي
 اجمار " تي مع : موجوده صوره تاريخ اندر ڏياري بخندس . جي رهت ميترن تي ڏانهن صاف ڪندڙ
 محتاج العاشقين جو پيو سڃاتو نئي سروي ۽ عنوان سان خندا ۽ جو عليو ويڃي ۽ اخبار ۾ اشعار ڏجهه
 لاءِ لغات ، شعر ۽ آهيان .



وَلَمْ يَأْتِ الْبَيْتَ فِي مَجْمَعٍ
كَانَ مَعْرُوفٌ تَيْنَسُ - وَالْحَقُّ

عبد الحليم بن محمد راجع دارالسنن

کے بار خد مت بھی نہ من عنوانہ نی نکند۔

Dr. Sandpota

Bandra (B'bay, S. 2.)

Sayyid Husn. addi Rashidi ing.

Edinor.

Tataru-i-Sind

Sukker. (Snid)

ڊاڪٽر دائود پوٽي جا هٿ اکر

تقريباً پنجاه ورهه اٻ، ۱۳- مارچ ۱۹۳۵ع تي، سنڌ جي ماڻھ ناز عالم ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽي جو، سنڌ جي ٻئي ماڻھ ناز عالم، پير حسام الدين راشديءَ ڏانهن لکيل هڪ خط (جناب غلام نبي شھائيءَ وٽان مليل) ”مهراڻ“ جي مھربان پڙھندڙن جي ملاحظي لاءِ شايع ڪجي ٿو.

ڪٿا منجهه قرار هئا هيڪاندا سنگ ۾
 ٻاهي ٻاهي فراق جي، ڪيا ڌارون ڌار
 نه ڄاڻان ٻيهار، ڪير ملندو ڪنهن سان

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻگ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دور جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وڌڻ، ويجهڻ ۽ هڪ ٻئي کي ڳولي سگهاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعوى ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پَن جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وٽن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اُهي ساڳئي ئي وقت اُداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن کا خُصوصي ۽ تالي لڳل ڪَلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سَهڪاري ۽ رِضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اُجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هِڪڙي جي مدد ڪرڻ جي اُصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتِي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رُڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پَن کي کليل اڪرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پٽاندڙ وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي هِٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رُڪاوٽ کي نه مڃن.

شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، ڀڪار سان
تشبيه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل بيهاريو
آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

....

ڄڻ ڄڻ ڄاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڏن ٿا؛
ريٽيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موٽي منجهه پهڙ ڇڏن ٿا؛

....

ڪالهه هيا جي **سُرخ گلن** جيئن، اڄڪلهه **نيلا پيلا** آهن؛
گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

....

هي بيت اُٿي، هي ٻم- گولو،

جيڪي به ڪٽين، جيڪي به ڪٽين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به ٻم جو ساٿي آ،

جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽
عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني
آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين
محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج
۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي
پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن
سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين

ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ نسل جا پڻ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پيءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)